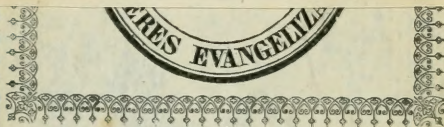
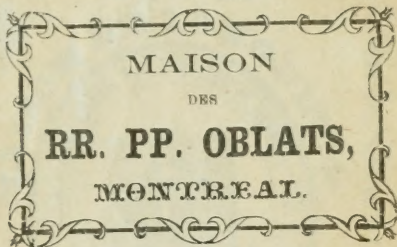
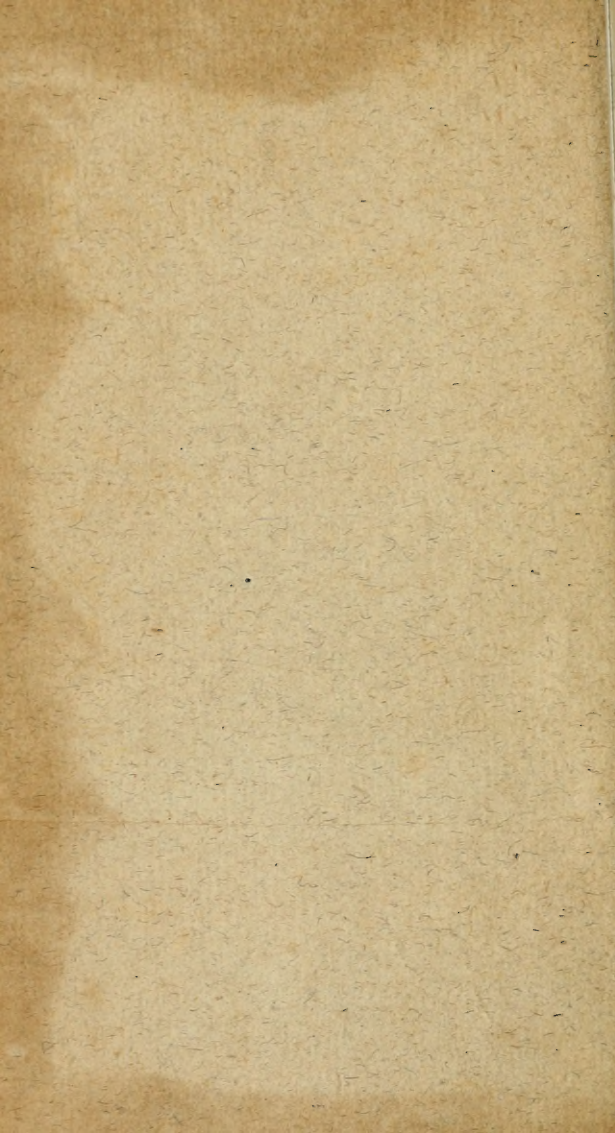


*Histoire Profane*











HISTOIRE  
ANCIENNE  
DES EGYPTIENS,  
DES CARTHAGINOIS,  
DES ASSYRIENS,  
DES BABYLONIENS,  
DES MEDES ET DES PERSES,  
DES MACEDONIENS,  
DES GRECS.

Par M. ROLLIN, ancien Recteur de l'U-  
niversité de Paris, Professeur d'Eloquence au  
College Roial, & Associé à l'Académie Roiale  
des Inscriptions & Belles-Lettres.

TOME CINQUIÈME.

Universitas  
BIBLIOTHECA  
Ottaviensis



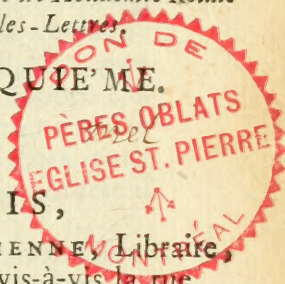
A PARIS,

Chez la Veuve ESTIENNE, Libraire,  
rue saint Jacques, vis-à-vis la rue  
du Plâtre, à la Vertu.

M. DCC. XXXIII.


Avec Approbation & Privilege du Roy.

J. L. Bergerin. Vm. J.



D  
57  
.R64  
1731  
n. 5

Coll. free.



# AVERTISSEMENT

*de l'Auteur.*

**Q**UOIQUE le Public n'attende pas de moi une apologie sur la promptitude avec laquelle je le fers, je me croi néanmoins obligé de lui rendre compte de mon travail, & de lui expliquer comment, au lieu d'un seul Volume de mon Histoire, qui est le tribut annuel que j'avois coutume de lui paier, je me prépare cette année à lui en fournir deux. En voici déjà un qui paroît ; & j'espère que vers le mois d'Août, il sera suivi d'un autre. Il peut y avoir quelque lieu d'en être surpris, & de douter si c'est assez respecter le Public, que de se hâter ainsi de lui donner Livre sur Livre, sans paroître avoir pris tout le tems nécessaire pour les travailler & les polir comme il convient.

Je serois fâché qu'on me soupçonnât d'une pareille négligence, que je regarde comme directement



contraire au devoir d'un Ecrivain. Je ne le ferois guère moins qu'on attribuat cette promptitude à une heureuse fécondité de génie, à une grande facilité de composition, à un fonds de connoissances amassé de longue main. Je ne me reconnois point, ou peu, à tous ces traits.

Il est vrai, & le Public ne me faurapas mauvais gré de cet aveu, que pour répondre à son estime & à son attente, je me livre tout entier à mon Ouvrage, que j'en fais mon unique affaire, que j'y donne tout mon tems & tous mes soins, & que j'écarte sévèrement toute autre occupation, parce que celle-ci me paroît dans l'ordre de la Providence, & que j'ai lieu de croire, par le succès que Dieu y a donné jusqu'ici, que c'est à quoi il m'appelle, & le travail qu'il m'impose.

Mais ce qui a avancé cette année mon Ouvrage au-delà de la mesure ordinaire, sont les secours considérables que j'ai tirés de plusieurs Livres sur les principales

matières dont traitent les deux Volumes qui suivent le quatrième. A ce prix, il est aisé de devenir Auteur, & l'on gagne bien du tems quand on trouve une partie de la besogne faite par d'excellens Ouvriers, & qu'il ne reste qu'à l'adopter, & à en faire usage comme de son bien propre. C'est la possession où je me suis mis dès le commencement, & dont il semble que le Public m'a passé titre.

Outre ces secours, j'en trouve d'autres qui ne sont pas moins importants; dont le Public souffrira que je lui rende ici compte, parce que ma reconnoissance ne peut pas demeurer muette plus longtems. J'ai l'avantage de passer près de quatre mois de suite au voisinage de Paris dans une agréable campagne, qui me fournit tout ce que je puis désirer & pour le travail, & pour le délassement: la bonne compagnie, la conversation, le bon air, la promenade, des prairies enchantées, un bord de rivière toujours amusant, une vûe douce & qui se présente toujours

¶ *AVERTISSEMENT*

avec un nouveau plaisir, &, ce qui fait l'assaisonnement de tout le reste, une pleine & entière liberté.

Deux Freres, ( Monsieur l'Abbé & Monsieur le Marquis d'Asfeld ) qui se sont tous deux également distingués, chacun dans leur profession, par un mérite rare & solide, me sont aussi tous deux d'un secours infini pour mon Ouvrage. L'un, qui a fait & soutenu des sièges, & qui s'est trouvé à plusieurs actions, ( le Public, fait avec quel succès ) veut bien que je lui lise les principales batailles dont je fais mention dans mon Histoire, & par là m'épargne beaucoup de fautes & de bévûes grossières, telles que Polybe en relève un grand nombre dans les Ecrits du philosophe Callisthène, qui avoit accompagné Alexandre le Grand dans ses glorieuses campagnes, & qui s'étoit mal à propos ingéré de décrire les expéditions guerrières de ce Conquérant où il n'entendoit rien, sans avoir pris la sage précaution de consulter les gens du métier.



L'autre Frère, l'un de mes plus anciens & de mes plus intimes amis, qui, outre la science profonde de la Théologie, & la connoissance des Ecritures où il excelle, possède nos Historiens grecs & latins aussi bien qu'aucune personne que je connoisse, & qui paroît n'avoir rien oublié de tout ce qu'il a lu, a la patience de lire & de relire tous mes Ouvrages avant qu'ils paroissent en public, & ne refuse pas de me donner ses remarques, de me faire part de ses vûes, de me communiquer ses réflexions; & il m'en fournit d'excellentes. Je sens bien que la tendre amitié dont il m'honore depuis longtemps, entre pour beaucoup dans toutes les peines qu'il veut bien se donner pour perfectionner mon Ouvrage : mais je lui dois ce témoignage, que l'amour du bien public, qui fait l'un des principaux caractères de ces deux Freres, y a encore plus de part; & ce sentiment, loin de rien diminuer de ma reconnoissance, la rend encore plus vive, & j'ose dire plus religieuse.

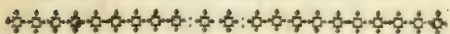
vñj *AVERT. DE L'AUT.*

Qu'on juge , après cela , si Colombe ne doit pas être pour moi un séjour agréable & utile en même tems. Je voudrois que ce fût encore la coutume, comme autrefois, d'inscrire ses Ouvrages du lieu où on les a composés. Je mettrois à la tête des miens, DE MA MAISON DE COLOMBE : car le Maître de celle-ci veut que je la regarde comme mienne. Je lui desiré pour récompense, moins la graisse de la terre , que la rosée du ciel ; & je fouhaite de tout mon cœur , trop heureux si j'y pouvois contribuer en quelque chose , qu'il ait la consolation de voir ses aimables enfans croître sous ses yeux de plus en plus en sagesse & en grace devant Dieu & devant les hommes.

*E Columbano  
2<sup>o</sup> co.*



# HISTOIRE ANCIENNE DES PERSES ET DES GRECS.



## S U I T E DU LIVRE DIXIÈME.

---

### CHAPITRE TROISIÈME. DE LA RELIGION.



N A P U remarquer jusqu'ici, & on le remarquera encore dans la suite, que dans tous les siècles & dans toutes les contrées, les nations, quelque différentes & quelque opposées qu'elles aient été par leurs caractères, leurs inclinations, leurs mœurs, se trou-



vent toutes réunies dans un point essentiel, qui est le sentiment intime d'un culte dû à un Être suprême, & des pratiques extérieures qui servent à manifester ce sentiment au-dehors. Dans quelque pays qu'on se transporte, on y trouve des prêtres, des autels, des sacrifices, des fêtes, des cérémonies religieuses, des temples, ou des lieux consacrés à la religion. Par tout on aperçoit chez les peuples un respect & une crainte pour la Divinité, des hommages & des honneurs qui lui sont rendus, un aveu public de leur entière dépendance à son égard dans toutes leurs entreprises, dans tous leurs besoins, dans tous leurs périls. Incapables de pénétrer par eux-mêmes dans l'avenir, & de s'assurer des succès, on les voit attentifs à consulter la Divinité par les oracles & par d'autres voies semblables, & à mériter sa protection par des prières, des vœux, des offrandes. C'est par cette autorité suprême qu'ils croient mettre un sceau inviolable à la solennité des Traités : c'est elle qu'ils font intervenir dans les sermens : c'est à elle que par les imprecations ils confient & abandon-

nent la punition des crimes & des perfidies qui échapent à la connoissance ou au pouvoir des hommes. Dans tous les besoins particuliers, voyages, mariages, maladies, la Divinité est invoquée. C'est par là que commencent & finissent tous les repas. Nulle guerre ne se déclare, nul combat ne se donne, nulle entreprise ne se forme, sans avoir auparavant imploré son secours ; & la gloire des succès lui est toujours rapportée par des actions de grâces publiques, & par l'oblation des plus précieuses dépouilles, que l'on ne manque jamais de mettre à part comme appartenantes de droit à la Divinité.

On ne voit point de variété sur le fond de cette croiance. Si quelques particuliers, gâtés par une mauvaise philosophie, osent de tems en tems s'élever contre cette doctrine, ils sont aussi-tôt désavoués par un cri public, & demeurent seuls sans faire corps, & sans former de secte. Tout le poids de l'autorité publique tombe sur eux, jusqu'à mettre leur tête à prix ; & ils sont regardés par tout comme des hommes exécrables, & comme des pestes de la société civile,

avec qui l'on ne peut conserver aucun commerce.

Un consentement si général, si uniforme, si constant de toutes les nations de l'univers, que ni l'intérêt des passions, ni les faux raisonnemens de quelques philosophes, ni l'autorité & l'exemple de certains Princes n'ont jamais pu affoiblir ni faire varier; ce consentement n'a pu venir que d'un premier principe qui fait partie de la nature de l'homme, d'un sentiment intime gravé dans le fond de son cœur par l'Auteur de son être, & d'une tradition primordiale aussi ancienne que le monde même.

Voilà l'origine & la source de la religion des anciens, véritablement digne de l'homme, s'il avoit pu se tenir à la simplicité & à la pureté de ces premiers principes. Mais les erreurs de l'esprit & les vices du cœur, funestes effets de la corruption de la nature humaine, ont étrangement défiguré ces premiers traits. Ce sont de courtes lueurs & des étincelles brillantes qu'une dépravation générale n'a pu éteindre, mais incapables de dissiper la nuit profonde & noire qui régne presque par tout, & qui



ne présente qu'absurdités, que folies, qu'extravagances, que licences de mœurs & desordres; en un mot, qu'un amas monstrueux d'égaremens & de dissolutions.

Est-il rien de plus admirable que ces principes qu'établit Cicéron; <sup>a</sup> Qu'avant tout il faut être persuadé qu'il y a un Etre suprême qui règle tous les événemens de l'univers, & qui dispose de tout en maître & en arbitre souverain: que c'est lui qui comble de biens le genre humain: qu'il pénétre & connoit ce qui se passe de plus intime dans le fond de nos cœurs: qu'il traite les gens de bien & les impies, chacun selon leurs mérites: Que le vrai moien de se rendre la Divinité favorable & de lui plaire, n'est pas d'emploier les richesses ni la magnificence dans le culte qu'on lui rend, mais de lui présenter un cœur pur & chaste, & d'avoir pour elle un sincère & profond respect:

a Sit hoc jam à principio persuasum civibus: Dominos esse omnium rerum ac moderatores deos, eaque quæ gerantur eorum geri judicio ac numine; eosdemque optimè de genere hominum mereri; & qualis quisque sit, quid agat,

quid in se admittat, quamente, qua pietate religiones colat, intueri; piorumque & impiorum habere rationem... Ad divos adeunto caste. Pietatem adhibento, opes amovento. *Cic. de leg. lib. 2. n. 15. & 19.*

Ces sentimens si sublimes & si religieux étoient l'effet des réflexions de quelques particuliers , attentifs à étudier le cœur de l'homme , & à remonter aux premiers principes de son institution , dont ils conservoient encore d'heureux restes. Mais le corps de toute la religion , l'esprit de ses fêtes & de ses cérémonies , l'ame de la Théologie payenne dont les Poètes étoient les maîtres & les docteurs , l'exemple même des dieux , dont les passions violentes , les aventures scandaleuses , les crimes abominables étoient célébrés dans les cantiques , & proposés en quelque sorte à l'imitation aussi bien qu'au culte des peuples : tout cela certainement n'étoit pas capable d'éclairer l'esprit des hommes , ni de les former aux bonnes mœurs.

Il est remarquable que dans les plus grandes solennités de la religion payenne , dans les Mystères les plus sacrés & les plus vénérables , loin qu'on y aperçût rien qui portât à la vertu , à la piété , à la pratique des devoirs les plus essentiels de la vie commune ; l'autorité des loix , la force impérieuse de la coutume , la

présence des Magistrats, le concours de tous les Ordres de l'Etat, l'exemple des peres & des meres, tout entraînoit dès l'enfance une nation entière à un culte impur & sacrilège sous le nom & comme sous la sauvegarde de la religion même, comme on le verra bientôt.

Après ces réflexions générales sur le paganisme, il est tems d'entrer dans le détail de ce qui regarde en particulier la religion des Grecs. Je réduirai cette matière, infinie par elle-même, à quatre articles, qui sont : 1°. les fêtes ; 2°. les oracles, les augures, les divinations ; 3°. les jeux & les combats ; 4°. les spectacles & les représentations de théâtre : & je ne prendrai dans chaque article que ce qui me paroitra le plus digne de la curiosité du Lecteur, & qui aura le plus de raport à l'histoire. Je ne parle point des sacrifices, parce que j'en ai donné ailleurs une idée suffisante.

*Manière  
d'enseigner.  
Tome I.*

## ARTICLE PREMIER.

### DES FÊTES

IL se célébroit dans les différentes villes de la Grèce, & sur tout à Athènes, un nombre infini de fêtes : je

n'en rapporterai ici que trois, qui sont les plus célèbres ; savoir, les Panathénées, les fêtes de Bacchus, & les fêtes Eleusiennes.

### §. I. *Panathénées.*

Αθήναι.

CETTE fête se célébroit à Athènes en l'honneur de Minerve, déesse tutélaire de cette ville, à qui elle donna son \* nom, aussi bien qu'à la fête dont il s'agit. L'institution en étoit ancienne. Elle s'appelloit d'abord simplement *les Athénées* : mais depuis que Thésée eut réuni dans une seule ville les différens bourgs de l'Attique, elle prit le nom de *Panathénées*. Il y en avoit de deux sortes : les grandes, & les petites, qui se célébroient à peu près avec les mêmes cérémonies : les petites chaque année, les grandes après quatre ans révolus.

On représentoit dans ces fêtes trois sortes de combats : ceux de la course, les gymniques, ceux de musique ; & l'on comprend dans ces derniers les combats de poésie. Dix Commissaires, choisis des dix Tribus, présidoient à ces combats, en régloient la forme, & en distribuoient les récompenses. La fête duroit plusieurs jours.



Le matin du premier jour il se faisoit une course à pié , où les contendans portoient chacun un flambeau allumé , qu'ils se donnoient de main en main par un échange mutuel sans interrompre leur course. Ils partoient du Céramique , fauxbourg d'Athènes , & traversoient toute la ville. Celui qui arrivoit au but sans avoir laissé éteindre son flambeau , remportoit le prix. L'après-midi , la même course se faisoit à cheval.

Le combat gymnique , ou des Athlètes , succédoit à la course. Le lieu de cet exercice étoit sur les bords de l'Ilisse , petite rivière qui passe dans Athènes , & va se rendre dans la mer au Pirée.

Ce fut Périclès qui le premier institua le combat de Musique. On y chantoit les louanges d'Harmodius & d'Aristogiton , qui délivrèrent Athènes de la tyrannie des Pisistratides ; & on y joignit dans la suite l'éloge de Thrasylbule , qui chassa les trente Tyrans. Les disputes étoient très vives , non seulement entre les Musiciens , mais encore plus entre les Poètes ; & c'étoit une grande gloire que d'y être déclaré vainqueur. On

fait qu'Eschyle mourut de regret d'avoir vû la palme ajugée à Sophocle qui étoit beaucoup plus jeune que lui.

Ces combats étoient suivis d'une procession générale, où l'on portoit avec grande pompe & grande cérémonie un voile brodé d'or, où étoient tracées artistement les actions guerrières de Pallas contre les Titans & les Géans. Ce voile étoit attaché à un vaisseau qui portoit le nom de la déesse. Ce vaisseau, équipé de voiles & de mille rames, étoit conduit par terre depuis le Céramique jusqu'au temple Eleusinien, non par des chevaux ou des bêtes de somme, mais par des machines cachées apparemment dans le fond du vaisseau qui faisoient mouvoir les rames, & glisser le vaisseau.

La marche étoit auguste & majestueuse. On voioit à la tête les vieillards, qui portoit en main des branches d'olivier, *θαμνορέοι*; & l'on choissoit ceux qui étoient les mieux faits & d'une meilleure santé. Des Dames Athéniennes, aussi fort âgées, les accompagnoient dans le même équipage.

Les hommes faits & robustes for-

*Philostat. in  
Herod. So-  
phist. l. b. 2.  
pag. 550.*

DÉS PERSES ET DES GRECS. 11  
moient le second rang. Ils étoient en  
armes, avec des boucliers & des lan-  
ces, suivis des étrangers établis à  
Athènes, qui portoient un hoiau,  
c'est-à-dire un instrument propre à  
labourer la terre. Après eux mar-  
choient les femmes Athéniennes de  
même âge, accompagnées des fem-  
mes étrangères, qui portoient des  
vases propres à puiser de l'eau.

Le troisième rang étoit composé  
de jeunes personnes de l'un & de  
l'autre sexe, tirées des meilleures fa-  
milles de la ville. Les garçons étoient  
en casaque, la tête couverte de cou-  
ronnes, & ils chantoient un hymne  
particulier en l'honneur de la déesse.  
Les filles portoient des corbeilles, où  
étoient renfermées les choses sacrées,  
nécessaires pour cette cérémonie, &  
couvertes d'un voile pour en déro-  
ber la vûe aux spectateurs. Celui qui  
avoit en dépôt ces choses sacrées,  
devoit, plusieurs jours avant que d'y  
toucher, & de les distribuer aux  
vierges Athéniennes, avoir gardé  
une exacte continence ;<sup>a</sup> ou plutôt,  
comme le dit Démosthène, toute sa

Καθημέρι.

<sup>a</sup> Οὐχὶ περιημένον ἡγνοῦνται. Demosth. in  
ἐκείνῳ ἀγέμοι ἀγνίσαι | extrema Aristocrasia.  
μότον, ἀλλὰ τὸ βίον ὅλον

vie & toute sa conduite devoit avoir été un modèle parfait de vertu & de pureté. C'étoit un grand honneur pour une fille d'être choisie pour ce noble & auguste ministère , & un affront insupportable d'en être jugée indigne. Nous avons vû qu'Hipparque fit cet affront à la sœur d'Harmodius , ce qui anima extrêmement les conjurés contre les Pisistratides. Ces vierges Athéniennes étoient suivies de jeunes filles étrangères , qui portoient pour elles des parasols & des sièges.

Des enfans , de l'un & de l'autre sexe aussi , faisoient la cloture de cette pompe.

Il étoit ordonné de faire chanter dans cette auguste cérémonie par ceux qui étoient appelés *παῖδες* des vers d'Homère , preuve éclatante de l'estime qu'on faisoit des ouvrages de ce Poète , même par rapport à la religion : c'étoit Hipparque , fils de Pisistrate , qui le premier avoit introduit cette coutume.

*Troisième*  
*Vol. de l'Hist.*  
*Ang. p. 539.* J'ai remarqué ailleurs que ce fut dans les combats gymniques de cette fête qu'un Héraut prononça à haute voix que le peuple d'Athènes avoit



accordé une couronne d'or au célèbre médecin Hippocrate, pour marque de reconnoissance des services signalés qu'il avoit rendus à l'Etat pendant la peste.

Dans cette fête, le peuple d'Athènes se mettoit lui & toute la République sous la protection de Minerve, déesse tutélaire de la ville, & lui demandoit toutes sortes de prospérités. Depuis la bataille de Marathon, on faisoit dans ces vœux publics une mention expresse des Platéens, & on les joignoit en tout à ceux d'Athènes.

## §. II. Fêtes de Bacchus.

LE CULTE de Bacchus avoit été apporté d'Egypte à Athènes. On y avoit établi plusieurs Fêtes à l'honneur de ce dieu : deux sur tout, qui étoient plus connues que toutes les autres, appelées les Grandes & les Petites Fêtes de Bacchus. Celles-ci étoient comme une préparation aux premières. Elles se célébroient en pleine campagne, vers le tems de l'automne, & s'appelloient *Lenca*, d'un mot grec qui signifie pressoir. Les Grandes étoient nommées ordinairement *Dionysia*, d'un des noms de ce dieu ; & se

Ανέες.

Διονυσιας.

célébroient dans la ville vers le printemps.

Dans les unes & dans les autres on donnoit au peuple des Jeux , des Spectacles , des représentations de Théâtre , ce qui se faisoit avec un grand concours & une grande magnificence, comme on le verra dans la suite. C'étoit pour lors que les Poètes disputoient entre eux le prix de la poésie , en soumettant au jugement des arbitres nommés pour cet effet les pièces soit tragiques soit comiques qu'ils avoient composées , & que l'on représentoit devant le peuple.

Ces fêtes duroient plusieurs jours. Ceux qui y étoient initiés imitoient tout ce qu'il a plu aux Poètes de feindre du dieu Bacchus. Ils se couvroient de peaux de bêtes ; tenoient en main des thyrses , c'est-à-dire des demi-piques couvertes de feuilles de lierre ; avoient des tymbales , des cors , des sistres , & d'autres instrumens propres à faire beaucoup de bruit ; portoient sur la tête des couronnes de branches de lierre , de vigne , & d'autres arbres consacrés à Bacchus. Les uns représentoient Silène , les autres Pan, les autres des Satyres , tous habillés

DES PERSÉS ET DES GRECS. 15  
 en mascarades. Plusieurs étoient mon-  
 tés sur des ânes : d'autres traînoient  
 des \* chèvres pour les immoler.  
 Hommes & femmes, travestis de la  
 sorte, paroissoient en public & le jour  
 & la nuit, contrefaisant les ivrognes,  
 dansant d'une manière tout-à-fait in-  
 décente, & couroient en foule sur  
 les montagnes & dans les forêts  
 poussant des cris & des hurlemens ter-  
 ribles, les femmes sur tout qui pa-  
 roissoient plus forcénées que les hom-  
 mes, & qui toutes hors d'elles-mê-  
 mes & transportées de \* \* fureur, ap-  
 pelloient à grands cris le dieu dont  
 on célébroit la fête : *εὐοὶ Βάκχε*, ou  
*ὦ ἰάκχε*, ou *ἰόβακχε*, ou *ἰὼ Βάκχε*.

Cette troupe de Bacchantes étoit  
 suivie de ce qu'il y avoit dans la ville  
 de Vierges plus respectables par leur  
 naissance, appelées *κακιστοίαι*, parce  
 qu'elles portoient sur leurs têtes des  
 corbeilles couvertes de pampre & de  
 lierre.

On joignoit à tout cela d'autres cé-  
 rémonies de la dernière obscénité, &  
 dignes du dieu qui vouloit être ainsi  
 honoré. Tous les Spectateurs en-

\* On immoloit les chèvres,  
 parce qu'elles ruinent les  
 vignes.

\* \* C'est cette fureur des

Bacchantes qui faisoit ap-  
 peller ces Fêtes Orgia.  
*Οἶδη*, ira, furor.

troient dans les mêmes dispositions ; & étoient saisis du même esprit. Ce n'étoient que danſes , ivrogneries , débauches , & tout ce que la licence la plus effrénée peut imaginer de plus grandes abominations. Voila ce que tout un peuple , qui a paſſé pour l'un des plus ſages de la Grèce , non ſeulement ſouffroit , mais admiroit & pratiquoit. Je diſ tout un peuple : car <sup>a</sup> Platon , en parlant des Bacchanales , dit en termes formels qu'il avoit vû toute la ville d'Athènes plongée dans l'ivrognerie.

*Liv. lib. 39.  
n. 8-18.*

Tite-Live nous apprend que cette licence des Bacchanales s'étant gliffée ſecretement à Rome , les plus affreux déſordres s'y commettoient à la faveur des ténèbres de la nuit , auſſi bien que du religieux & inviolable ſecret qu'on exigeoit avec les plus terribles imprécations de toutes les perſonnes qui ſe faiſoient initier dans ces impurs & abominables myſtères. Le Sénat en aiant été averti , arrêta le cours de ces Fêtes ſacrilèges ſous les plus grièves peines , & en bannit abſolument l'exercice , d'abord de Rome , puis de toute l'Italie. Ces

<sup>a</sup> Πάντων ἰθὺς ἀπὸ μὴν | οὐκ ἐμύθεον. *Lib. 1. de τῇ πόλει περὶ τὰ Διονύ- | Leg. pag. 637.*



exemples nous montrent <sup>a</sup> combien une religion mal entendue , qui couvre du nom respectable de la Divinité les plus grands crimes , est capable de faire illusion à l'esprit humain.

### §. III. Fête d'Eleusis.

IL N'Y A RIEN dans toute l'antiquité payenne de plus célèbre que la fête de Cérès d'Eleusis. Les cérémonies de cette fête étoient appelées par excellence *les mystères* , comme étant , dit Pausanias , autant au-dessus de tous les autres , que les dieux sont au-dessus des hommes. On en rapporte l'origine & l'établissement à Cérès même , laquelle , sous le règne d'Erechthée , étant venue à Eleusis , petite ville de l'Attique , pour chercher sa fille Proserpine que Pluton avoit enlevée , & aiant trouvé le pays affligé d'une grande famine , y apporta un prompt remède par l'invention du blé dont elle gratifia les habitans. <sup>b</sup> Elle ne

Lib. 10. pag.  
670.

a Nihil in speciem fallacius est quam prava religio , ubi deorum numen prætenditur sceleribus. *Liv. ibid. n. 16.*

b Multa eximia divinaque videntur Athenæ suæ peperisse , atque in

vitam hominum attulisse : tum nihil melius illis mysteriis , quibus ex agresti immanique vitæ exculti ad humanitatem & mitigati sumus , initiaque ut appellantur , ita re vera principia vi-

leur enseigna pas seulement à faire usage du blé, mais elle leur donna des principes de probité, de bonté, de douceur, d'humanité; ce qui a fait appeller ses mystères *θερμοφεία*, & *Initia*; & c'est à ces premières & heureuses leçons que l'antiquité fabuleuse attribuoit le caractère de douceur, de politesse, & d'urbanité qui régnoit singulièrement à Athènes.

Ces Mystères étoient divisés en petits & grands Mystères, dont les premiers servoient de préparation aux autres. Les petits se célébroient au mois Anthestérion, qui répond à Novembre; les grands, au mois Boédromion, qui répond à celui d'Août. Les Athéniens seuls y étoient reçus. Tout sexe, tout âge, toute condition y avoient droit. Les étrangers en étoient absolument exclus. Il falut qu'Hercule, Castor, & Pollux, se fissent adopter par des Athéniens pour y être admis: encore ne le furent-ils

12 cognovimus. *Cic. lib. 1. de leg. n. 36.*

Teque, Ceres, & Libera, quarum sacra, sicut opiniones hominum ac religiones ferunt, longè maximis atque occultissimis ceremoniis continentur: à quibus ini-

tia vitæ atque victus, legum, morum, mansuetudinis, humanitatis exempla hominibus & civitatibus data ac dispersita esse dicuntur. *Id. Cic. in Verr. de supplic. n. 186.*

qu'aux petits Mystères. Je m'arrêterai principalement aux grands , qui se célébroient à Eléusis.

Ceux qui demandoient à y être initiés , étoient obligés de se purifier auparavant par les petits Mystères , en se lavant dans le fleuve Ilissus , en faisant certaines prières , offrant des sacrifices , & sur-tout en vivant dans la continence pendant un intervalle de tems qui leur étoit marqué. On employoit ce tems à les instruire des principes & des élémens de la doctrine sacrée des grands Mystères.

Quand le tems de s'y faire initier étoit venu , on les faisoit entrer dans le temple , & la cérémonie se faisoit de nuit , pour inspirer plus de respect & de crainte. Là se passaient des choses bien merveilleuses. On avoit des visions , on entendoit des voix extraordinaires , un grand éclat dissipoit tout d'un coup les ténèbres , & disparoissant bientôt après augmentoit l'horreur de la nuit : des spectres , des coups de tonnerre , un tremblement de terre achevoient de répandre la terreur. Le Récipiendaire , glacé de crainte , & tout couvert de sueur , écoutoit en tremblant la lecture de

certaines livres mystérieux , si pour-  
tant en cet état il pouvoit rien écou-  
ter. Ces cérémonies nocturnes don-  
noient lieu à bien des desordres , que  
la loi austère du silence imposée aux  
Initiés servoit à couvrir , <sup>a</sup> comme le  
marque S. Grégoire de Naziance. Que  
ne peut point la superstition sur l'esprit  
humain , quand une fois l'imagina-  
tion est échaufée ? Celui qui présidoit  
à la cérémonie s'appelloit *Hierophan-*  
*tes* , & il étoit revêtu d'un habit sin-  
gulier : il ne lui étoit point permis de  
se marier. Le premier qui fit cette  
fonction , & que Cérès même en in-  
struisit , fut Eumolpus , dont les suc-  
cesseurs par cette raison sont nommés  
*Eumolpides*. Il avoit trois Collègues :

Δαδῆχος.

Ἡρυξ.

l'un qui tenoit un flambeau ; un Hé-  
raut , destiné apparemment à pronon-  
cer certaines paroles mystérieuses ; &  
un troisième , qui servoit à l'autel.

Outre ces Officiers , il y avoit un  
des premiers Magistrats de la ville  
préposé pour veiller à l'exacte obser-  
vance des cérémonies de cette fête. Il  
s'appelloit *Le Roi*. C'étoit un des neuf

Βασιλεύς.

a Οἶδεν Εἰλουσὶν τῶν- | ἀξίαν , ἰπόπῳ. Orat. de  
τα , καὶ οἱ τῶν σιωπῶν- | sacr. lumin.  
τοι , καὶ σιωπῆς ὄντων



Archontes. Il étoit chargé du soin d'offrir les prières & les sacrifices. Le peuple lui donnoit quatre Adjoints : *Ε'πιμεληταί* dont l'un étoit choisi dans la famille des Eumolpides, le second dans celle des Céryciens, & les deux derniers dans deux autres familles. Enfin dix autres ministres le soulageoient dans toutes ses fonctions, & sur tout dans celle d'offrir les sacrifices, d'où ils *Ιερωσιταί* tirèrent leur nom.

Les Athéniens faisoient initier leurs enfans de l'un & de l'autre sexe dans ces mystères de fort bonne heure, & se seroient regardé comme criminels s'ils les avoient laissé mourir sans leur procurer cet avantage. L'opinion commune étoit que cette cérémonie étoit un engagement à mener une vie plus pure & plus réglée, qu'elle attiroit une protection particulière des déesses au service desquelles on s'é- *Cérès & Proserpine.* toit dévoué, & qu'elle procuroit même pour l'autre vie un bonheur plus complet & plus assuré; au lieu que ceux qui n'avoient point été initiés, outre les maux qu'ils avoient à craindre pour cette vie, étoient condamnés, après leur descente aux enfers, à demeurer éternellement dans

*Diogen.  
Laert. lib. 6.  
pag. 389.*

la boue & dans l'ordure. Diogène le Cynique n'en croioit rien, & comme ses amis l'exhortoient, par la crainte d'un tel malheur, à se faire initier avant sa mort : » Quoi ! dit-il, Agé-  
» filas & Epaminondas seront dans la  
» boue & le fumier, pendant que les  
» plus vils Athéniens, parce qu'ils  
» auront été initiés, auront une place  
» distinguée dans les Iles des bien-  
» heureux ! Socrate ne fut pas plus  
crédule. Il ne se fit point initier dans  
ces Mystères ; & peut-être fut-ce une  
des raisons qui rendirent sa religion  
suspecte.

*L. v. lib. 31.  
no 14.*

Ceux qui ne l'étoient pas ne pou-  
voient point entrer dans le temple de  
Cérès ; & l'on voit dans Tite-Live  
que deux Acarnaniens y étant entrés  
le jour de la fête en suivant la foule,  
quoique ce fût par mégarde & sans  
mauvais dessein, furent mis impitoia-  
blement à mort. C'étoit aussi un cri-  
me capital de divulguer les secrets &  
les mystères de cette fête. C'est pour  
cette raison que Diagore le Mélien  
fut pros crit, & sa tête mise à prix. Il  
en pensa couter la vie au poète Es-  
chyle, pour en avoir parlé trop ou-  
vertement dans quelqu'une de ses

tragédies. Ce fut aussi ce qui causa la disgrâce d'Alcibiade. <sup>a</sup> On fuioit comme un maudit & comme un excommunié quiconque avoit violé ce secret. Pausanias, en plusieurs endroits, où il parle du temple d'Eleusis, & des cérémonies qui s'y pratiquoient, s'arrête tout court, & marque qu'il n'en peut pas dire davantage, parce qu'il a eu en songe une vision qui le lui a défendu.

*Lib. 1. pag.  
26. & 71.*

Cette fête, la plus célèbre de toute l'antiquité profane, duroit neuf jours. Elle commençoit le quinzième du mois Boédromion. Après quelques cérémonies observées les premiers jours, & quelques sacrifices offerts aux déesses, le quatrième vers le soir se faisoit la procession de la Corbeille, qui étoit portée sur un <sup>b</sup> char traîné lentement par des beufs, & suivie d'une grande troupe de femmes Athéniennes. Elles portoient toutes des corbeilles mystérieuses, remplies de

<sup>a</sup> Est & fidei tuta silentio

—Merces. Verabo, qui Ceresis sacrum

Vulgarit arcanæ, sub iisdem

Sit trabibus, fragilemque mecum

Solvat phaselum. *Horat. Od. 2. lib. 2.*

<sup>b</sup> Tardaue Eleusinae matris volventia claustra.

*Virgil. Georg. lib. 1. vers. 163.*

diverses choses qu'on tenoit fort cachées , & couvertes d'un voile de pourpre. Cette cérémonie représentoit la corbeille où Proserpine avoit mis les fleurs qu'elle cueilloit lorsque Pluton l'enleva.

Le cinquième jour étoit appelé *le jour des flambeaux* , parce que la nuit de ce jour hommes & femmes en portoient , pour imiter l'action de Cérès , qui aiant allumé aux feux du mont Etna un flambeau , alloit errant de côté & d'autre pour chercher sa fille.

Le sixième jour étoit le plus célèbre de tous. Il s'appelloit *Iacchus* : c'est le même que Bacchus , fils de Jupiter & de Cérès. On portoit sa statue en grande cérémonie. Il étoit couronné de myrte , & tenoit à la main un flambeau. La procession partoit du Céramique , passoit à travers les places de la ville , & continuoit sa marche jusqu'à Eleusis. Le chemin qui y conduisoit , s'appelloit *la voie sacrée*. On passoit la rivière de Céphise sur un pont. Cette procession étoit très nombreuse , & il s'y trouvoit ordinairement jusqu'à trente mille personnes. Le temple d'Eleusis où

où elle se rendoit , étoit assez grand pour contenir toute cette multitude ; & Strabon dit qu'il avoit l'étendue des théâtres , où l'on fait qu'il tenoit beaucoup plus de monde. Tout le chemin retentissoit du son des trompettes , des clairons , & des autres instrumens. On chantoit des hymnes à l'honneur des déesses , & ce chant étoit accompagné de danses & de marques de joie extraordinaires. La route que j'ai marquée , par la voie sacrée & par le Céphise , étoit la route ordinaire. Mais depuis que les Lacédémoniens , dans la guerre du Péloponnèse , eurent fortifié Décclie , les Athéniens furent obligés de conduire leur procession par mer : Alcibiade rétablit l'ancienne coutume.

*Lib. 9. pag.*

395.

Le septième jour étoit consacré par les Jeux & les combats Gymniques. La récompense du vainqueur étoit une mesure d'orge , apparemment parce que c'étoit à Eleusis que Cérès avoit d'abord enseigné le moien de faire venir l'orge , & d'en user. Les deux jours suivans étoient destinés à certaines cérémonies par-



ticulières , qui sont peu importantes & peu remarquables.

Pendant que cette fête duroit , il étoit défendu , sous de très grosses peines, d'arrêter qui que ce fût pour le mettre en prison , ni même de présenter aux Juges aucune requête. Elle se célébroit régulièrement de cinq ans en cinq ans, c'est-à-dire après quatre ans révolus ; & l'histoire ne marque point qu'elle ait jamais été interrompue , si ce n'est lors de la prise de Thèbes

*Plut. in A-*  
*lex. pag. 671.*

par Alexandre le Grand. Les Athéniens , tout prêts alors de célébrer les grands mystères , furent tellement affligés de la ruine de cette ville, qu'ils ne purent se résoudre, dans un si grand deuil, à solemniser une fête qui ne respiroit que la joie & l'allégresse. Elle continua jusques sous les Em-

*Zosim. hist.*  
*lib. 4.*

pereurs chrétiens. Valentinien avoit résolu de l'abolir : mais Prétextat , Proconsul de la Grèce , lui représenta d'une manière si vive & si touchante la douleur que causeroit à tous les peuples l'extinction de cette fête, qu'il la laissa encore subsister. On croit que ce fut le grand Théodose qui l'abolit entièrement, aussi bien

que toutes les autres cérémonies payennes.

## ARTICLE SECOND.

*Des augures , des oracles , &c.*

RIEN n'est plus commun dans l'histoire ancienne que d'entendre parler d'oracles , d'augures , de divinations. On ne faisoit point de guerres , on n'envoioit point de colonies , on n'entreprenoit , soit en public soit en particulier , aucune affaire qui fût de quelque conséquence , sans avoir auparavant consulté les dieux. C'étoit une coutume généralement établie chez tous les peuples , Egyptiens , Assyriens , Grecs , Romains : ce qui marque sans doute , comme je l'ai déjà observé , qu'elle venoit d'une ancienne tradition , & qu'elle avoit pris son origine dans la religion même & dans le culte du vrai Dieu. En effet , on ne peut douter qu'avant le déluge Dieu ne manifestât aux hommes ses volontés en différentes manières , comme il l'a fait depuis à son peuple ; tantôt par lui-même & de vive voix , tantôt par le ministère des anges ou par des prophètes qu'il

inspiroit, d'autrefois par des apparitions ou par des songes. Quand les enfans de Noé se partagèrent en différens pays, ils y portèrent cette tradition qui s'y conserva toujours, mais qui fut altérée & corrompue par les ténébres de l'idolatrie. Aucun des anciens n'insiste plus sur la nécessité de consulter les dieux en tout par les augures & par les oracles, que Xénophon; & il fonde cette nécessité, comme je l'ai remarqué ailleurs plus d'une fois, sur un principe puisé dans les lumières de la raison la plus épurée. Il représente en plusieurs endroits que l'homme, par lui-même, ignore le plus souvent ce qui lui est utile ou pernicieux; que loin de pouvoir percer dans l'avenir, le présent même échape à sa vûe, tant elle est courte & bornée; qu'il est arrêté dans ses plus grands projets par les plus légers obstacles; que la divinité seule, à qui tous les siècles sont ouverts, peut lui faire connoître sûrement l'avenir; qu'elle seule peut lui faciliter le succès de ses entreprises; & qu'il est raisonnable de croire qu'elle accorde ses lumières & sa protection à ceux qui lui rendent

un hommage plus pur , qui l'invoquent dans tous les tems avec plus de constance & de fidélité , & qui la consultent avec plus de sincérité & de bonne foi.

§. I. *Des augures.*

QUELLE honte pour la raison humaine , qu'un principe si lumineux l'ait conduite à des raisonnemens si pitoiables sur tout ce qui concerne la science des Augures & des Aruspices , & lui en ait fait embrasser avec un respect aveugle les puérilités les plus ridicules ! Faire dépendre les plus importantes affaires de l'Etat du chant d'un oiseau , du côté droit ou gauche où il a été aperçu , de l'avidité des poulêts à manger , de l'inspection des entrailles des bêtes , du bon état & de l'intégrité du foie , qui , selon eux , disparoissoit quelquefois tout-à-coup , & ne laissoit aucune trace ni aucune marque qu'il eût jamais subsisté ! Ajoutez à toutes ces observations superstitieuses les rencontres fortuites , les paroles dites au hazard & ensuite tournées en bon ou mauvais présage , les pressentimens , les prodiges , les monstres , les éclipses , les

comètes, tous les phénomènes extraordinaires, les accidens imprévûs, & une infinité d'autres choses pareilles.

Comment a-t-il pu arriver que tant de grands hommes, tant d'illustres Généraux, tant d'habiles Politiques, tant même de savans Philosophes, aient donné de bonne foi dans des rêveries si absurdes ? Plutarque sur tout, si estimable d'ailleurs, me fait pitié par son asservissement aux usages les plus insensés des cérémonies payennes, & par sa ridicule crédulité pour les songes, les signes, les prodiges. Il avoue quelque part qu'il s'abstint longtems de manger des œufs à cause de quelque songe qu'il avoit eu, & qu'il n'a pas jugé à propos de nous apprendre.

Les plus sensés d'entre les payens savoient bien ce qu'il falloit penser de tout ce qui regarde l'art de la divination, & ils en parloient entr'eux, & souvent même en public, de la manière du monde la plus méprisante, & la plus propre à en faire sentir le

*Cic. lib. 1. de Divin. n.* ridicule. Caton, ce grave Censeur, ne croioit pas qu'un Aruspice en pût  
 5  
*Ibid. n. 52.* regarder un autre sans rire. Annibal

*Plut. Sym-  
 pos. lib. 2.  
 Quæst. 3. pag.  
 635.*



admira la simplicité de Prusias , à qui il conseilloit de donner la bataille , & qui en étoit détourné par l'inspection des entrailles d'une victime. Quoi ! lui dit-il : vous en croiez plutôt le foie d'une bête , qu'un vieux Capitaine comme moi ? Marcellus , qui avoit été cinq fois Consul , & qui étoit Augure , disoit avoir trouvé un bon moien de ne pas être arrêté par le vol sinistre des oiseaux , c'étoit de tenir sa litière bien close & bien fermée.

*Ibid. n. 77.*

Cicéron s'en explique sans ambiguïté & sans ménagement. Personne n'étoit plus capable d'en parler pertinemment que lui , comme le remarque Monsieur Morin dans la dissertation qu'il a faite sur ce sujet. Adopté dans le Collège des Augures , il avoit eu la connoissance de leurs secrets les plus cachés , & toutes les facilités possibles pour étudier cette science à fonds ; & il paroît qu'il l'avoit fait par les deux livres qu'il nous a laissés de la divination , où l'on peut dire qu'il a épuisé la matière. Dans le second , où il réfute son frere Quintus qui avoit pris le parti des Augures , il combat & détruit ses faux

*Memoire de  
l'Acad. des  
Belles-Lettres  
Tom. 1. pag.  
291.*

raisonnemens avec une force, & en même tems avec une finesse & une délicatesse de raillerie, qui ne laissent rien à désirer; & il démontre par des preuves plus convaincantes les unes que les autres l'inutilité de cet art, sa fausseté, les contrariétés, son impossibilité. <sup>a</sup> Ce qu'il y a d'étonnant, c'est qu'au milieu de tout cela, il ne laisse pas de blâmer les Généraux & les Magistrats, qui dans les occasions importantes en avoient méprisé les pronostics, & de soutenir que cet usage, tout abusif qu'il étoit selon lui, devoit cependant être respecté par rapport à la religion & à la prévention des peuples.

Tout ce que j'ai dit jusqu'ici fait voir que le paganisme étoit partagé en deux sortes d'hommes, qui détruisoient presque également la religion; les uns par le respect superstitieux & aveugle qu'ils témoignent

<sup>a</sup> Errabat multis in rebus antiquitas: quam vel usu jam, vel doctrina, vel vetustate immutatam videmus. Retineatur autem & ad opinionem vulgi, & ad magnas utilitates reip. mos, religio, disciplina, jus augurum, collegii au-

storitas. Nec verò non omni supplicio digni P. Claudius, L. Junius Consules, qui contra auspicia navigarunt. Paren-dum enim fuit religioni, nec patrius mos tam contumaciter repudiandus. *Divin lib. 2. n. 70.*  
71.

pour les augures, les autres par le mépris irréligieux avec lequel ils s'en moquoient.

Le principe des premiers, fondé d'un côté sur l'ignorance & l'impuissance de l'homme dans les affaires de la vie, & de l'autre sur la prescience de la divinité & sa providence toute-puissante, étoit vrai : mais la conséquence qu'ils en tiroient pour les augures étoit fausse. Ils auroient dû montrer qu'il étoit certain que la divinité avoit elle-même établi ces signes extérieurs pour manifester ses desseins, & qu'elle s'étoit engagée à y être fidèle en toutes les occasions. Mais il n'y avoit rien de tel. Ces augures & ces aruspices étoient l'effet & l'invention de l'ignorance, de la témérité, de la curiosité, & de toutes les passions de l'homme, qui prétendoit interroger Dieu, & l'obliger à lui répondre sur toutes ses phantasies, & sur ses entreprises les plus injustes.

Les autres, qui dans le fond ne croioient rien de tout ce que la science des Augures prescrivoit, ne laissoient pas d'observer ces puériles cérémonies par politique, afin de mieux :

s'assujettir l'esprit des peuples , & de les conduire à leurs fins par la superstition. Mais par le mépris qu'ils faisoient des Augures , & par la conviction intime où ils étoient de leur fausseté, ils étoient conduits à nier la providence divine , & à mépriser la religion même , qu'ils regardoient comme inséparable de toutes ces absurdités, qui la rendoient en effet ridicule , & indigne de tout homme sensé.

Les uns & les autres se sont conduits de la sorte , parce qu'ayant méconnu le Créateur, & n'ayant pas profité de la lumière naturelle qui devoit le leur faire connoître & adorer , ils ont mérité d'être livrés à leurs propres ténèbres & à un sens réprouvé ; & , si la véritable religion ne nous avoit éclairés , nous donnerions encore aujourd'hui dans les mêmes superstitions.

#### §. II. *Des Oracles.*

NUL PAYS ne fut plus riche ni plus fertile en oracles que la Grèce : je ne parlerai que de ceux qui étoient les plus connus.

L'oracle de Dodone , ville située chez les Molosses dans l'Epire , étoit

fort célèbre. Jupiter y rendoit ses réponses, soit par \* les chênes parlans, soit par les colombes qui avoient aussi leur langage, soit par les bassins d'airain retentissans, soit par la bouche des Prêtres & des Prêtresses.

Les oracles de Trophonius dans la Béotie, quoi qu'il ne fût qu'un simple Héros, avoient une grande réputation. Après beaucoup de cérémonies préliminaires, comme de se laver dans le fleuve, d'offrir des sacrifices, de boire d'une eau appelée *Léthé*, parce qu'elle faisoit tout oublier; on descendoit dans son antre sur de petites échelles par un trou assez étroit. Quand on y étoit descendu, on trouvoit une autre petite caverne, dont l'entrée étoit aussi fort étroite. On se couchoit à terre: on prenoit dans chaque main de certaines compositions de miel, qu'il falloit nécessairement porter: on pas-

*Pausan. lib  
2. pag. 602  
604.*

\* On attachoit au haut des chênes certains instrumens, lesquels agités par le vent, ou d'une autre manière, rendoient un son confus. Servius remarque que le même mot, en langue Thessalienne, signifioit colombe & devineresse;

ce qui avoit donné lieu à la tradition fabuleuse des colombes qui parloient. Il étoit aisé d'ex citer du bruit dans ces bassins d'airain par quelque voie secrète, & de faire signifier à ce bruit confus & inarticulé tout ce qu'on vouloit.



foit les piés dans l'ouverture de la petite caverne, & aussitôt on se sentoît emporté au-dedans avec beaucoup de force & de vitesse. C'étoit là que l'avenir se déclaroit, mais non pas à tous d'une même manière. Les uns voioient, les autres entendoient. On sortoit de là tout étourdi, & tout hors de soi, & on étoit placé dans la chaise de Mnemosyne, déesse de la Mémoire. On avoit grand besoin de son secours pour se souvenir, dans un si grand trouble, de ce qu'on avoit vû ou entendu, supposé qu'on eût vû ou entendu quelque chose. Pausanias, qui avoit été lui-même consulter cet oracle, & qui avoit passé par toutes ces cérémonies, nous en a laissé une description fort ample. Plutarque y ajoute encore quelques circonstances particulières, que j'omets pour éviter une ennuyeuse longueur.

*Plut. de gen.  
Seer p. 590.*

*Herod. lib. 1.  
157.  
Strab. l. 14.  
p. 634.*

Le temple & l'oracle des *Branchides* dans le voisinage de Milet, ainsi appelé de Branchus fils d'Apollon, étoit fort ancien, & extrêmement respecté par tous les Ioniens & les Doriens de l'Asie. Xerxès à son retour de Grèce fit bruler le temple,

après que les Prêtres lui en eurent livré les trésors. Ce Prince , en récompense , leur accorda un établissement dans le fond de l'Asie , pour les mettre à l'abri de la vengeance des Grecs. Après la fin de la guerre , les Milésiens rétablirent ce temple avec une magnificence , qui , selon Strabon , surpassoit celle de tous les autres temples de la Grèce. Quand Alexandre le Grand eut défait Darius , il détruisit absolument la ville où les Prêtres Branchides s'étoient établis , & où leurs descendans demeuroient encore actuellement , punissant dans les enfans la perfidie sacrilège des peres.

Tacite raporte une chose bien singulière , mais peu vraisemblable , de l'Oracle de Claros , ville d'Ionie dans l'Asie Mineure près de Colophon. Germanicus , dit-il , alla consulter « Apollon de Claros. Ce n'est point « une femme qui y rend les oracles « comme à Delphes , mais un homme « qu'on choisit dans de certaines fa- « milles , & qui est presque toujours « de Milet. Il suffit de lui dire le nom- « bre & les noms de ceux qui vien- « nent le consulter : ensuite il se retire « dans une grotte , & aiant pris de l'eau «

*Tacit. An-  
nal. lib. 2.  
cap. 54.*

» d'une source qui y est , il répond en  
 » vers sur ce que les consultants ont  
 » dans l'esprit , quoique le plus sou-  
 » vent il soit très ignorant , & ne sa-  
 » che ce que c'est que de versifier. On  
 » disoit qu'il avoit prédit à Germa-  
 » nicus une prompte mort , mais en  
 » termes obscurs & envelopés ,  
 » comme cela est ordinaire aux ora-  
 » cles.

Je passe un grand nombre d'autres oracles , pour venir au plus fameux de tous : on sent bien que je veux parler de celui d'Apollon à Delphes. Il y étoit honoré sous le nom de *Pythien* , nom qui vient ou du serpent Python qu'il avoit vaincu & tué , ou d'un mot grec qui signifie interroger , *πυθίδαι* , parce que c'étoit là qu'on alloit le consulter. De là vient que la Prêtresse de Delphes étoit appelée *la Pythie* , & les Jeux qu'on y célébroit *Pythiens*.

Delphes étoit une ancienne ville de la Phocide en Achaïe. Elle étoit sur la pente & vers le milieu de la montagne du Parnasse , bâtie sur un peu de terre-plain , & environnée de précipices qui la fortifioient sans le secours de l'art. Diodore dit qu'il y

avoit sur le Parnasse un trou d'où il sortoit une exhalaison qui faisoit danser les chèvres, & qui montoit à la tête. Un berger, curieux de connoître la cause d'un effet si extraordinaire, s'en étant approché, se sentit tout d'un coup saisi de mouvemens violens ; & prononça des mots, que sans doute il n'entendoit point, mais qui prédisoient l'avenir. D'autres firent la même épreuve. Le bruit s'en répandit bientôt dans tout le voisinage. On n'approcha plus de ce trou qu'avec respect. On conclut qu'il y avoit quelque chose de divin dans cette exhalaison. Une prêtresse fut établie pour en recevoir les effets. On plaça sur le trou un trépied, appelé par les latins *cortina*, peut-être à cause de la peau qui le couvroit. C'est de là qu'elle rendoit ses oracles. Autour de cet antre se forma insensiblement la ville de Delphes. On y bâtit un temple, qui dans la suite devint très magnifique ; & la réputation de cet oracle effaça presque, ou du moins surpassa de beaucoup celle de tous les autres.

Corinth.

On se contenta dans les commencemens d'une seule Pythie. Elle suf-

*reg. vni.*

fisoit pour lors à ceux qui venoient consulter l'oracle, & qui n'étoient pas encore en grand nombre. Mais dans la suite, lorsque l'oracle fut tout-à-fait accrédité, on en élut une seconde pour monter sur le trépié alternativement avec la première; & une troisième pour les remplacer en cas de mort ou de maladie. Il y avoit aussi d'autres ministres qui accompagnoient la Pythie dans le sanctuaire, dont les plus considérables étoient appelés prophètes. C'étoient eux qui prenoient soin des sacrifices, & qui en faisoient l'examen. C'étoit à eux qu'on adressoit ses demandes, soit qu'on les fît de vive voix, soit qu'on les écrivît sur des tablettes; & c'étoit d'eux que l'on recevoit les réponses, comme il sera dit dans la suite.

Au reste il ne faut pas confondre la Pythie avec la Sibylle de Delphes. Les anciens nous représentent cette dernière comme une femme vagabonde, qui alloit de contrée en contrée débiter ses prédictions. Elle étoit en même tems la Sibylle de Delphes, d'Erythres, de Babylone, de Cumes, & de beaucoup d'autres endroits; parce qu'elle avoit séjourné dans tous ces lieux-là.



La Pythie ne pouvoit prophétiser, qu'elle n'eût été enivrée par la vapeur qui sortoit du sanctuaire d'Apollon. Cette vapeur miraculeuse ne l'enivroit pas en tout tems & en toute occasion. Le Dieu n'étoit pas toujours en humeur de l'inspirer. D'abord il ne le faisoit qu'une fois par an. On obtint dans la suite qu'il inspireroit la Pythie une fois le mois. Tous les jours n'étoient pas convenables, & il y en avoit où il n'étoit pas permis de consulter l'oracle. A l'occasion de ces prétendus jours mal-

heureux, il fut rendu à Alexandre un oracle digne de remarque. Il étoit allé à Delphes pour consulter le dieu; & la Prêtresse qui prétendoit qu'il n'étoit point alors permis de l'interroger, ne vouloit point entrer dans le temple. Alexandre qui étoit vif dans tout ce qu'il vouloit, la prit par le bras pour l'y mener de force, & elle s'écria : *Ah ! mon fils, on ne peut te résister* : ou bien, *Ah ! mon fils tu es invincible*. A ces mots, Alexandre s'écria de son côté qu'il ne vouloit point d'autre oracle, & qu'il étoit content de ce qu'il venoit d'entendre.

*Plut. in Alexand. pag. 671.*

*Αἰνίχτος ἐστὶ πᾶσι.*

La Pythie, avant que de monter

sur le trépié, s'y dispoſoit par de longs préparatifs, des ſacrifices, des purifications, un jeûne de trois jours, & beaucoup d'autres cérémonies. Le dieu annonçoit ſa venue en ſecouant lui-même un laurier qui étoit devant la porte du temple, & faiſant trembler le temple juſqu'aux fondemens.

Dès <sup>a</sup> que la vapeur divine, comme un feu pénétrant, s'étoit répandue dans les entrailles de la Prêtrefſe, on voioit ſes cheveux ſe dresser ſur ſa tête : ſon regard étoit farouche, ſa bouche écumoit, un tremblement ſubit & violent s'emparoit de tout ſon corps : elle reſſentoit tous les ſymptomes d'une perſonne \* agitée

a Cui talia fanti

Ante fores, ſubito non vultus, non color unus,  
Non compta manſere comæ : ſed peſtus anhelum,  
Et rabie fera corda tument, majorque videri,  
Nec mortale ſonans, afflata eſt numine quando  
Jam propiore dei. *Virg. Æn. lib. 6. v. 46-51.*

\* Entre pluſieurs marques que Dieu donne dans ſes Ecritures pour diſcerner ſes oracles de ceux du démon, la fureur que Virgile attribue à la Pythie, & rabie fera corda tument, en eſt une. „ C'eſt moi, „ dit Dieu, qui fais voir „ la fauſſeté des prédi-

„ tions des devins, & qui „ force ceux qui ſe mêlent „ de deviner à prendre „ tous les mouvemens des „ inſenſés & des furieux : Irrita faciens ſigna divi-  
norum, & ariolos in furorem vertens. *Iſai 44. 25.* Au lieu que le caractère propre & conſtant des

de fureur. Elle proféroit par intervalles quelques paroles mal articulées que les prophètes recueilloient avec soin. Ils les arrangeoient , & leur donnoient la liaison & la structure nécessaire. Lorsqu'elle avoit été un certain tems sur le trépié , ils la ramenoient dans sa cellule , où elle étoit ordinairement plusieurs jours à se remettre de ses fatigues ; & souvent , dit Lucain , une mort prompte étoit le prix ou la peine de son enthousiasme :

Lib. 5.

Numinis aut poena est mors immatura  
recepti ,  
Aut pretium.

Les prophètes avoient sous eux des poètes qui mettoient les oracles en vers ; & ces vers souvent étoient assez mauvais , ce qui donnoit lieu de dire qu'il étoit étonnant qu'Apollon,

*prophètes du vrai Dieu étoit de rendre les réponses divines d'un ton égal & modéré, & avec une noble tranquillité. Une autre marque distinctive, c'est que les démons rendent leurs oracles dans des lieux secrets, à l'écart, dans l'obscurité des antres; & Dieu rend les siens en plein jour, & devant tout le*

*monde. Non in abscondito locutus sum, in loco terræ tenebroso. Is. 45. 19. Non à principio in abscondito locutus sum. Is. 46. 16. Ainsi Dieu n'a permis au démon d'imiter ses oracles qu'en lui imposant des conditions qui pouvoient servir à reconnaître la différence des vrais & des faux.*

qui présidoit au chœur des Muses ; inspirât si mal sa Prêtresse. Mais Plutarque nous apprend que ce n'étoit point ce dieu qui composoit les vers des oracles. Il échauffoit l'imagination de la Pythie , il allumoit dans son ame cette vive lumière qui lui dévoiloit tout l'avenir. Les paroles qu'elle proféroit dans le feu de son enthousiasme , n'ayant ni liaison ni structure , & ne sortant , pour ainsi dire , que par élans du fonds de son estomach , ou plutôt du \* ventre , les prophètes les recueilloient avec soin & les donnoient ensuite aux poètes pour les mettre en vers. Or Apollon les abandonnoit à leur génie & à leurs talens naturels. Et il en faut dire autant de la Pythie , lorsqu'elle même composoit les vers , ce qui étoit rare , mais arrivoit quelquefois. Le fonds de l'oracle étoit inspiré par Apollon , la manière de l'exprimer étoit de la Prêtresse ; souvent néanmoins les oracles se donnoient en prose.

Le caractère ordinaire des oracles étoit <sup>a</sup> l'ambiguïté , l'obscurité , & ,

<sup>a</sup> Quod si aliquis dixerit multa ab idolis esse prædicta ; hoc sciendum , quod semper menda-

Εγγραφε-  
ται.

s'il est permis de parler ainsi , l'entortillement , en sorte qu'une même réponse pût convenir à plusieurs événemens tout différens , & souvent même opposés. A la faveur de cet artifice , les démons , qui ne peuvent point connoître par eux-mêmes l'avenir , couvroient leur ignorance , & se jouoient de la crédulité des payens. Lorsque Crésus , près d'attaquer les Médes , consulta l'oracle de Delphes sur le succès de cette guerre , on lui répondit *qu'en passant le fleuve Halys , il ruineroit un grand empire*. Quel empire ? le sien , ou celui des ennemis ? C'étoit à lui à deviner : mais quel que dût être le succès , l'oracle aura toujours dit vrai. Il en faut dire autant de la réponse du même dieu à Pyrrhus.

Aio te , Æacida , Romanos vincere posse.

Je la raporte en latin , parce que l'équivoque , qui marque également que Pyrrhus peut vaincre les Romains , & les Romains Pyrrhus , ne

cium junxerint veritati , & sic sententias tempera- runt , ut , seu boni seu mali quid accidisset , utrumque possit intelli-	}	gi. Hieronym. in cap. 42. Isaïa. Il cite les deux exemples de Crésus & de Pyrrhus.
--	---	---

subsiste plus dans la traduction. A la faveur de pareilles ambiguïtés , le dieu se tiroit toujours d'affaire , & n'avoit jamais tort.

Il faut pourtant avouer que quelquefois aussi la réponse des oracles étoit claire & circonstanciée. J'ai rapporté , dans l'histoire de Crésus , la ruse qu'il employa pour s'assurer de la véracité des oracles , qui fut de leur faire demander par ses ambassadeurs ce qu'il faisoit dans un certain tems. L'oracle de Delphes répondit en vers , qu'il faisoit cuire une tortue avec un agneau dans un vase d'airain ;

*Macrob. lib.  
3. Saturnal.  
cap. 23.*

& cela étoit ainsi. L'Empereur Trajan employa une pareille épreuve par rapport au dieu d'Héliopolis , en lui envoyant une lettre \* cachetée à laquelle il demandoit réponse. L'oracle , pour toute réponse , commanda qu'on lui renvoiât un papier tout blanc , bien plié & bien cacheté. Trajan l'ayant reçu , en fut dans l'admiration , en voyant une réponse si semblable à la lettre qu'il avoit envoyée , & dans laquelle il savoit lui

\* Les billets cachetés que l'on mettoit sur l'autel du dieu sans les ouvrir, étoient | une des manières dont on consultoit les Oracles.



seul qu'il n'avoit rien écrit. La <sup>a</sup> facilité merveilleuse qu'ont les démons de se transporter presque en un moment en différens lieux , fait qu'ils ont pu rendre par eux-mêmes les deux dernières réponses que je viens de rapporter , & prédire dans un pays ce qu'ils avoient vû dans un autre. C'est le sentiment de Tertullien.

Que si l'on raporte quelques oracles que l'on assure avoir été suivis d'un événement précis , on peut penser que Dieu , pour punir l'aveugle & sacrilège crédulité des payens, a quelquefois permis que les démons eussent connoissance de l'avenir & le prédissent assez clairement. Cette conduite de Dieu , quoique fort élevée au-dessus de la raison humaine , est souvent attestée par les divines Ecritures.

On demande si les oracles , dont il est parlé si souvent dans l'histoire profane , doivent être attribués à l'opération du démon , ou simplement à la malice & à la fourberie des hom-

<p><sup>a</sup> Omnis spiritus ales. Hoc &amp; angeli, &amp; demones. Igitur momento ubique sunt : totus orbis illis locus unus est : quid ubi geratur tam facile sciunt quam enuntiant. Velocitas divinitas cre-</p>	<p>ditur , quia substantia igitur oratur. . . Ceterum te- itudinem decoqui cum carnibus pecudis Pythius eo modo renuntiavit , quo supra diximus. Mo- mento apud Lydiam fue- rat. <i>Tertull. in Apolog.</i></p>
---	---

mes. Un médecin Hollandois , nommé Wan-dale , a soutenu ce dernier parti , & Monsieur de Fontenelle , encore jeune pour lors , adopta son sentiment , dans la persuasion où il étoit ( c'est lui-même qui parle ainsi ) qu'il étoit indifférent pour la vérité du christianisme que les oracles fussent l'ouvrage des démons , ou une suite d'impostures. Le P. Baltus Jésuite , Professeur de l'Ecriture Sainte dans l'Université de Strasbourg , les a réfuté l'un & l'autre par un Ecrit très solide , où il démontre invinciblement par le consentement unanime des Peres de l'Eglise que les démons agissoient véritablement dans les oracles , & où il attaque avec force & succès la téméraire hardiesse du Médecin Anabaptiste , qui révoquant en doute la capacité & le discernement de ces saints Docteurs , travailloit sourdement à effacer de l'esprit des fidèles la haute idée qu'ils doivent avoir des Maîtres de l'Eglise , & à donner atteinte à une autorité si respectable qui embarrasse tous ceux qui s'écartent des principes de l'ancienne tradition. Or s'il y en a une certaine & constante , c'est celle dont  
il

il s'agit ici, puisqu'elle est soutenue & attestée par tous les Peres de l'Eglise & tous les Auteurs Ecclésiastiques de tous les siècles, qui tous ont reconnu le démon pour auteur de l'Idolatrie en général, & des oracles en particulier.

Ce sentiment n'empêche pas de croire que souvent il y avoit de la fraude & de l'imposture de la part des prêtres ou prêtresses dans les réponses des oracles. Le démon n'est-il pas le pere & le maître du mensonge? Nous avons vû dans l'histoire Grecque que plus d'une fois la Prêtresse de Delphes s'étoit laissée corrompre par des présens. C'est ainsi qu'elle persuada aux Lacédémoniens d'aider ceux d'Athènes à chasser les Tyrans; qu'elle fit dépouiller de la roiauté Démarate, pour faire entrer à sa place Cléoméne; qu'elle avoit préparé un oracle pour appuier la fourberie de Lyfandre, lorsqu'il entreprit à Sparte de changer la succession à la roiauté; & je serois assez porté à croire que Thémistocle, qui sentoit de quelle importance il étoit d'agir sur mer contre les Perses, inspira au dieu la réponse qu'il donna de

Plut. in  
Demesth. pag.  
854.

*se défendre dans des murs de bois.* Démophilène, persuadé que les oracles étoient d'ordinaire suggérés par la passion ou par l'intérêt, & soupçon-  
nant avec raison Philippe de les avoir  
fait parler en sa faveur, disoit avec  
esprit que la Pythie *philippisoit* ; & il  
faisoit ressouvenir les Athéniens &  
les Thébains que Périclès & Epami-  
nondas, au lieu de prêter l'oreille &  
de s'amuser aux frivoles réponses de  
l'oracle, vain épouvantail des lâches  
& des timides, ne consultoient &  
n'écoutoient que la raison pour pren-  
dre leur parti & pour l'exécuter.

Le même P. Baltus examine avec  
un pareil succès un second point de  
dispute, qui regarde la cessation des  
oracles. Monsieur Wan-dale, pour  
combattre avec quelque avantage  
une vérité si glorieuse à Jesus-Christ  
destructeur de l'idolatrie, avoit falsi-  
fié le sentiment des Peres, en leur  
faisant dire que *les oracles cessèrent pré-  
cisément au moment de la naissance de  
Jesus-Christ.* Le savant Apologiste des  
Peres montre qu'ils ont tous ensei-  
gné que les oracles avoient cessé  
après la naissance de Jesus-Christ &  
la prédication de son Evangile, non

DES PERSES ET DES GRECS. 51  
pas tout d'un coup, mais à mesure  
qu'il a été connu des hommes, &  
que sa doctrine salutaire s'est répan-  
due dans le monde. Le sentiment  
unanime des Peres est confirmé par  
le témoignage irréprochable d'un  
grand nombre de payens, qui sont  
d'accord avec les Peres sur le tems  
où les oracles ont cessé.

Quel honneur ne faisoit point à  
notre sainte religion ce silence impo-  
sé aux oracles par la victoire de  
Jesus-Christ ! Le premier venu d'en-  
tre les chrétiens avoit ce pouvoir.

Tertullien, dans une de ses apologies,  
défie les payens d'en faire l'épreuve,

*Tertull. in  
Apolog.*

& consent qu'on fasse mourir un chré-  
tien qui ne pourra pas obliger ces  
donneurs d'oracles à avouer qu'ils ne  
sont que des démons. Lactance nous

*Lib. de verâ  
sapient. c. 27.*

apprend que tout chrétien, par le  
signe de la croix seulement, les ren-  
doit muets. Tout le monde sait que  
Julien l'Apostat, étant venu à Daphné  
fauxbourg d'Antioche pour consulter  
Apollon, ce dieu, malgré tous les  
sacrifices que l'Empereur lui offrit,  
demeura muet, & ne recouvra la  
parole que pour répondre à ceux qui  
lui demandoient la cause de son silen-

ce, qu'il s'en falloit prendre à de certains morts enterrés dans le voisinage. Ces morts étoient des martyrs chrétiens, & entre autres saint Babylas.

Ce triomphe de la religion chrétienne nous doit faire comprendre quelle obligation nous avons à Jesus-Christ, & en même tems à quelles ténèbres tout le genre humain, avant lui, avoit été livré. On voyoit chez les Carthaginois les peres & les meres, plus cruels que les bêtes mêmes, livrer impitoyablement leurs enfans, & les villes se dépeupler tous les ans de leur plus florissante jeunesse, pour obéir à l'ordre barbare de leurs oracles & de leurs dieux. On choisissoit à leur gré des victimes de toute sorte d'état, de sexe, d'âge, & de condition. Ces sanglantes exécutions étoient honorées du nom de sa-

a Tam barbaros, tam immanes fuisse homines, ut parricidium suum, id est tetrum atque execrabile humano generi facinus, sacrificium vocarent. Cum teneras atque innocentes animas, quæ maximè est ætas parentibus dulcior, sine ullo respectu pietatis extinguerent, immanitatemque om-

nium bestiarum, quæ tamen fœtus suos amant, feritate superarent. O dementiam insanabilem! Quid illis isti dii ampliùs facere possent si essent iratissimi, quàm faciunt propitii? cum suos cultores parricidiis inquinant, orbitatibus maculant, humanis sensibus spoliant. *Lactant. lib. 1. cap. 21.*



crifices, & servoient à leur rendre leurs dieux propices. Quel plus grand mal, s'écrie Lactance, pouvoient-ils leur causer dans leur plus furieuse colère; que de dépouiller ainsi leurs adorateurs de tout sentiment d'humanité, de leur faire égorger à eux-mêmes leurs propres enfans, & de fouiller leurs mains sacrilèges par de si exécrables parricides?

Mille fourberies, mille faussetés, découvertes évidemment à Delphes & par tout ailleurs, n'avoient point déssillé les yeux des hommes, ni diminué en rien le crédit des oracles. Il subsista pendant plus de deux mille ans & fut porté à un point qui ne se concevoit pas, & cela dans l'esprit des plus grands hommes, des philosophes les plus éclairés, des princes les plus puissans, & généralement chez tous les peuples les mieux policés, & qui se piquoient le plus de prudence & de politique. On peut juger de ce crédit par la magnificence du temple de Delphes, & par les richesses immenses que la crédulité des peuples & des rois y avoit accumulées.

Le temple de Delphes aiant été *Hero<sup>l.</sup> lib. 2.*

brulé vers la 58<sup>e</sup>. Olympiade, les Amphictyons, ces Juges célèbres de la Grèce, se chargèrent du soin d'en rebâtir un autre. Ils firent marché avec l'architecte à trois cens talens, c'est-à-dire à neuf cens mille livres. Les villes de la Grèce devoient fournir cette somme. Les habitans de Delphes furent taxés à en donner la quatrième partie, & firent pour cela une quête de tous côtés jusques dans les pays étrangers. Amasis, pour lors roi d'Egypte, aussi bien que les Grecs qui habitoient dans son pays, les aidèrent de sommes considérables. Les Alcmeonides, famille puissante d'Athènes, se chargèrent de la conduite de l'édifice, & le firent plus magnifique qu'on ne se l'étoit proposé dans le modèle, y aiant beaucoup mis du leur.

Gygès roi de Lydie, & Crésus l'un de ses successeurs, enrichirent le temple de Delphes d'un nombre incroiable de présens. A leur exemple, plusieurs autres Princes, plusieurs villes, & même plusieurs riches particuliers, y avoient entassé, comme à l'envi les uns des autres, trépiés, vases, tables, boucliers,

couronnes, chars & statues d'or & d'argent de toutes grandeurs, & d'un nombre aussi bien que d'un prix infinis. Les seuls présens que Crésus avoit fait en or au temple de Delphes, *Herod. lib. 1. cap. 50. & 51.* montoient, selon Hérodote, à plus de deux cens cinquante quatre talens; c'est-à-dire à sept cens soixante & deux mille livres de notre monnoie; & ceux d'argent n'alloient peut-être pas à moins. La plupart de ces présens subsistoient encore du tems d'Hérodote. Diodore de Sicile, en y joignant ceux des autres Princes, les fait monter à dix mille talens, c'est-à-dire à trente millions. *Diod. lib. 16. pag. 453.*

Parmi les statues d'or que Crésus consacra dans le temple de Delphes, *Plut. de Pyth. orac. p. 401.* il y mit celle de sa boulangère; & en voici la cause. Alyatte, pere de Crésus, s'étant marié en secondes noces, & aiant eu des enfans de sa seconde femme, la marâtre songea à se défaire de son beau-fils, pour faire tomber la couronne à l'un de ses enfans. Elle engagea la boulangère à mettre du poison dans l'un de ses pains, qui devoit être servi au jeune Prince. Celle-ci, à qui un tel crime fit horreur, (elle n'auroit point dû y pré-

ter en aucune sorte son ministère ) en fit donner avis à Crésus. Le pain empoisonné fut servi aux enfans mêmes de la Reine, & leur mort assura la couronne au successeur légitime. Quand il fut monté sur le trône, il voulut marquer sa reconnoissance à sa bienfaitrice, & lui érigea une statue d'or dans le temple de Delphes. Mais, peut-on dire, une personne d'une si basse condition, méritoit-elle un si grand honneur ? Oui, répond Plutarque, & à plus juste titre que tous ces conquérans & tous ces héros tant vantés, qui ne sont devenus fameux qu'à force de meurtres & de carnages.

Il n'est pas étonnant que des richesses si immenses aient tenté l'avarice des hommes, & aient exposé Delphes à plusieurs pillages. Sans parler de ceux qui sont plus anciens, Xerxès qui entra dans la Grèce avec un million d'hommes, essaia de s'emparer des dépouilles de ce temple. Plus de cent ans après, les Phocéens, proches voisins de Delphes, le pillèrent à différentes reprises. Le désir de profiter de ces riches dépouilles, fut l'unique sujet de la troisième ir-

ruption que les Gaulois firent dans la Grèce sous la conduite de Brennus. Le dieu protecteur de Delphes, si l'on en croit les historiens, défendit quelquefois son temple par des prodiges merveilleux ; & quelquefois aussi, soit impuissance, soit distraction, il se laissa piller. Néron étant allé visiter ce temple si fameux dans tout l'univers, & y ayant trouvé à son gré cinq cens belles statues de bronze, tant d'hommes illustres que de dieux, qui avoient été consacrées à Apollon, (celles d'or & d'argent avoient apparemment disparu) il les enleva, & les ayant fait charger sur ses vaisseaux, il les emporta avec lui à Rome.

Si l'on est curieux de s'instruire plus à fond de ce qui regarde les oracles & les richesses du temple de Delphes, on peut consulter quelques dissertations sur ce sujet imprimées dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, dont j'ai fait bon usage à mon ordinaire.

*Trois Tomes.*



ARTICLE TROISIÈME.<sup>1</sup>*Des Jeux & des Combats.*

LES JEUX & les Combats faisoient partie de la religion, & entroient dans presque toutes les fêtes des anciens ; & par cette raison ils doivent ici trouver leur place. Soit qu'on en considère l'origine , ou qu'on en examine le but , il ne doit pas paroître étonnant qu'ils aient eu un si grand cours parmi les peuples les plus policés.

Hercule, Thésée, Castor & Pollux, & les plus grands Héros de l'antiquité , non seulement en furent les instituteurs ou les réparateurs , mais ils se firent encore une gloire d'en pratiquer eux-mêmes les exercices , & un mérite d'y réussir. Vainqueurs des monstres & des ennemis publics du genre humain , ils ne crurent pas se rabaisser en aspirant aux victoires qu'on remporte dans ces combats , ni que les nouvelles couronnes dont on ceignoit leurs têtes dans ces Jeux solennels fissent perdre aux anciennes leur éclat & leur verdure. Aussi voions-nous que ces Combats & ces



Jeux faisoient la matière des vers des plus fameux poètes , qui en s'immortalisant eux - mêmes par la beauté de leur poésie , prétendoient bien aussi procurer une immortalité de gloire à ceux dont ils célébroient les victoires. De là vint cette ardeur qui alluma dans toute la Grèce un si vif desir de marcher sur les pas de ces anciens héros , & de se signaler comme eux dans ces combats publics.

Une raison plus solide , & puisée dans la nature même de ces combats & des peuples qui s'y appliquoient , leur donna du cours. Les Grecs , naturellement guerriers , & attentifs à former également le corps & l'esprit de leur Jeunesse , avoient introduit ces exercices , & les avoient mis en honneur , pour préparer les jeunes gens à la profession des armes , pour fortifier leur santé , pour les rendre plus robustes , les faire à la fatigue , les rendre plus fermes dans les combats où l'on s'approchoit de près , parce qu'alors il n'y avoit pas d'armes à feu , & où la force du corps décidait ordinairement de la victoire.

Ces exercices athlétiques leur re-  
noient lieu de ce qu'est à l'égard de  
notre Noblesse la danse, l'art de faire  
des armes, de voltiger, de monter à  
cheval : mais ils ne se bernoient pas à  
la bonne grace, ni aux agrémens de  
la taille & de la contenance ; ils vou-  
loient y joindre la force.

Il est vrai que ces exercices, si illu-  
stres par leurs auteurs, & si utiles  
par le but qu'on s'y proposa d'abord,  
donnèrent lieu aux maîtres publics  
qui les enseignoient à la Jeunesse,  
& qui les pratiquoient avec plus de  
succès, d'en faire montre & ostenta-  
tion, de s'y livrer entièrement, d'en  
outrer les pratiques, d'y joindre des  
raffinemens de l'art, de faire assaut  
les uns contre les autres par une vaine  
émulation, & de les faire dégénérer  
en une profession de gens, qui, sans  
avoir d'autre occupation ni d'autre  
mérite, se donnoient en spectacle au  
public, & cherchoient à le divertir.  
C'est ainsi à peu près que nous voions  
nos maîtres à danser, dont l'objet na-  
turel & primitif étoit d'apprendre aux  
jeunes gens à marcher & à se pré-  
senter avec grace, que nous les voions

monter sur les théâtres, exécuter des ballets en habits de comédiens, faire des sauts, des cabrioles, des mouvemens affectés & outrés. Nous verrons dans la suite ce que les gens sages pensoient de ces sortes d'athlètes & de ces maîtres de lutte.

Il y avoit quatre Jeux solennels dans la Grèce : LES OLYMPIQUES, ainsi appelés d'Olympie, autrement dite Pise, ville de l'Elide dans le Péloponnèse, auprès de laquelle ils se célébroient après quatre ans pleins & révolus en l'honneur de Jupiter Olympien ; LES PYTHIQUES, consacrés à Apollon surnommé \* Pythien, à cause du serpent Python qu'il avoit tué, & célébrés à Delphes de même de quatre ans en quatre ans ; LES NEMEENS, qui tiroient leur nom de Némée, ville & forêt dans le Péloponnèse, & qui furent établis ou renouvelés par Hercule, après qu'il eut tué le lion de la forêt Némée : ils se célébroient de deux ans en deux ans ; enfin LES ISTHMIQUES, qui se célébroient dans l'isthme de Corinthe de quatre ans en quatre ans en l'honneur de Neptune, dont Thésée fut le restaurateur, & qui continuèrent mê-

\* On apporte  
plusieurs rai-  
sons de ce nom.

me après la ruine de Corinthe. Afin qu'on pût assister à ces spectacles avec plus de tranquillité & de sûreté , il y avoit , pendant tout le tems qu'ils duroient , une suspension d'armes dans la Grèce , & toutes les hostilités y cessoient.

Dans ces Jeux , qu'on célébroit avec une magnificence incroiable , & qui attiroient de tous côtés une prodigieuse multitude de spectateurs & de combattans , on ne donnoit pour toute récompense qu'une simple couronne : d'olivier sauvage , aux Jeux Olympiques ; de laurier , aux Jeux Pythiques ; d'ache verd , aux Jeux Néméens ; & d'ache sec , aux Jeux Isthmiques. Les Instituteurs de ces Jeux avoient voulu par là faire entendre , que l'honneur seul devoit être le but de leurs actions , & non un bas & vil intérêt. Et de quoi n'étoient pas capables des hommes accoutumés à n'agir que par ce principe ?

*Herod. lib.*  
*8. cap. 26.*

Aussi nous avons vû que durant la guerre de Perse , Tigrane , l'un des Chefs les plus considérables de l'armée de Xerxès , aiant oui parler de ce qui faisoit le prix des Jeux de la Grèce , il se tourna vers Mardonius

qui commandoit l'armée, & s'écria  
frapé d'étonnement : <sup>a</sup> *Ciel ! avec  
quels hommes nous allez-vous mettre aux  
mains ! Insensibles à l'intérêt , ils ne com-  
battent que pour la gloire.* Cette excla-  
mation , que Xerxès regarda comme  
l'effet d'une timide lâcheté , étoit  
pleine de sens & de jugement.

C'est sur le même principe qu'à *Plin. lib. 26.*  
Rome , pendant qu'on accordoit en *cap. 4.*  
d'autres occasions des couronnes d'or  
& d'un fort grand prix , on persévéra  
toujours constamment à ne donner à  
celui qui avoit sauvé la vie à un ci-  
toien qu'une couronne de feuilles de  
chênes. « O mœurs dignes d'une  
éternelle mémoire » , s'écrie Pline ,  
en rapportant cette louable coutu-  
me ! O grandeur vraiment Romai-  
ne , de n'avoir point voulu mettre  
de prix à un service qui en effet n'en  
a point , de n'y avoir attaché d'au-  
tre récompense que celle de l'hon-  
neur , & d'avoir cru en devoir écar-  
ter sévèrement tout motif de lucre  
& d'intérêt ! *O mores eternos , qui tanta  
opera honore solo donaverint ; & cum re-*

α Παῖσι , Μαρδόνι , | ἡ περὶ χρημάτων πρὸς  
κόους ἐπ' ἀδρας ἤγαγε | ἀγῶνα ποιοῦνται , ἀλλὰ  
ἐκ χρησμένων ἡμέας , οἱ | περὶ ἀρετῆς.

*liquas coronas auro commendarent , salutem civis in pretio esse noluerint , clara professione servari quidem hominem nefas esse lucri causa.*

Entre tous les Jeux de la Grèce ; les Olympiques tenoient sans contredit le premier rang ; & cela pour trois raisons. Ils étoient consacrés à Jupiter , le plus grand des dieux : ils avoient été institués par Hercule , le plus grand des héros : enfin , on les célébroit avec plus de pompe & plus de magnificence que tous les autres , & ils attiroient un plus grand nombre de spectateurs , qu'on y voioit accourir de toutes parts.

*Pausan. lib.  
6. pag. 297.*

Si l'on en croit Pausanias , les femmes n'y étoient point admises : il y avoit peine de mort contre celles qui auroient osé s'y présenter , & pendant tout le tems que duroient les Jeux il leur étoit défendu même d'approcher du lieu où ils se célébroient , & de passer au-delà du fleuve Alphée. Une seule eut la hardiesse de violer cette loi , & s'étant déguisée se glissa parmi ceux qui exerçoient les Athlètes. Elle fut citée en Justice , & auroit subi la peine marquée par la loi : mais les Juges , en faveur de son pere , de



ses freres , & de son fils , qui tous avoient remporté la victoire aux Jeux Olympiques , lui pardonnerent sa faute , & lui sauvèrent la vie.

Cette loi étoit fort conforme aux mœurs des Grecs, chez qui les Dames étoient fort retenues , paroissoient rarement en public , avoient un appartement séparé qu'on appelloit *le Gynécée* , & ne mangeoient jamais à table avec les hommes quand il s'y trouvoit des étrangers. Certainement la bienséance demandoit qu'elles ne fussent point admises à de certains Jeux , comme à la Lutte & au Pancrace , où les Athlètes combattoient nuds.

Le même Pausanias dit , dans un Lib. 6. p. 382. autre endroit , qu'une femme , Prêtresse de Cérès , avoit une place honorable dans ces Jeux , & que le spectacle n'en étoit point interdit aux Vierges. Je ne puis deviner la raison d'une pareille bizarrerie , qui ne me paroît pas même croiable.

Les Grecs ne concevoient rien de comparable à la victoire qu'on remportoit dans ces Jeux : ils la regardoient comme le comble de la gloire , & ne croioient pas qu'il fût permis à

un mortel de porter plus loin ses desirs. <sup>a</sup> Cicéron nous assure qu'elle étoit pour eux, ce que l'ancien Consulat, dans toute la splendeur de son origine, étoit pour les Romains. Et il dit en un autre endroit, <sup>b</sup> que vaincre à Olympie, c'étoit presque, dans le point de vûe des Grecs, quelque chose de plus grand & de plus glorieux, que de recevoir à Rome les honneurs du triomphe. Mais Horace parle de ces sortes de victoires dans des termes encore plus forts : <sup>c</sup> il ne craint point de dire qu'elles élevoient les vainqueurs au-dessus de la condition humaine ; ce n'étoient plus des hommes, c'étoient des dieux.

Nous verrons dans la suite les honneurs extraordinaires qu'on rendoit au vainqueur, dont un des plus intéressans étoit de dater l'année par son nom. Rien en effet n'étoit plus capable de faire faire tant d'efforts

<sup>a</sup> Olympiorum victoria, Græcis Consulatus ille antiquus videbatur. *Tuscul. Quæst. lib. 2. n. 41.*

<sup>b</sup> Olympionicam esse, apud Græcos prope majus fuit & gloriosius, quàm Romæ triumphasse. *Pro Flacco, num. 31.*

<sup>c</sup>

Palmaque nobilis

Terrarum dominos evehit ad deos. *Od. 1. lib. 1.*

Sive quos Elæa domum reducit

Palma cœlestes. *Od. 2. lib. 4.*

& de dépenses, que l'assurance où l'on étoit d'immortaliser son nom, qui dans la suite des siècles se trouveroit dans tous les fastes, & à la tête de tous les actes passés pendant l'année de la victoire. Ajoutez à ce motif la joie de savoir que leurs louanges seroient célébrées par les poètes les plus fameux, & feroient l'entretien des plus illustres assemblées : car ces Odes étoient chantées dans toutes les maisons, & faisoient une partie de la joie des repas. Quel éguillon plus puissant pour des gens qui n'avoient d'autre but que la gloire humaine !

Je me bornerai ici aux Jeux Olympiques qui duroient pendant cinq jours, & j'exposerai de la manière la plus briève qu'il me sera possible tout ce qui a rapport aux différens combats qui entroient dans ces Jeux. Monsieur Burette a traité en partie cette matière dans plusieurs dissertations qui sont imprimées dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, où l'on voit la pureté, la clarté, l'élégance de style jointes à une profonde érudition. Je m'approprie sans scrupule toutes les richesses de mes Confreres, & dans ce que je viens de dire

des Jeux Olympiques j'ai fait bon usage des Remarques de feu Monsieur l'Abbé Massieu sur les Odes de Pindare.

Les combats qui faisoient la meilleure partie de l'appareil & de la solennité des Jeux publics , sont le Pugilat , la Lutte , le Pancrace , le Disque , la Course. On y joint aussi l'exercice du Sault , celui du Trait , celui du Cerceau ( Trochus , ) mais comme ils étoient peu importants & peu célèbres , je me contente de les indiquer ici. Pour bien démêler les circonstances de ces Exercices & de ces Jeux , il est nécessaire auparavant d'exposer ce qui concerne les Athlètes.

### §. I. Des Athlètes.

LE NOM d'*Athlètes* est dérivé du mot grec ἀθλος , qui signifie *travail* , *combat*. On donnoit ce nom à ceux qui s'exerçoient à dessein de pouvoir disputer les prix dans les Jeux publics. L'art qui les formoit à ces combats s'appelloit *Gymnastique* , à cause de la nudité des Athlètes.

Ceux que l'on destinoit à la profession d'Athlète , fréquentoient , dès

leur plus tendre jeunesse , les Gymna-  
ses ou Palestres, qui étoient des espèces  
d'Académies , entretenues pour cela  
aux dépens du public. Là ces jeunes  
gens étoient sous la direction de dif-  
férens Maîtres , qui emploioient les  
moiens les plus efficaces pour leur  
endurcir le corps aux fatigues des  
Jeux publics , & pour les former aux  
combats. Leur régime de vie étoit  
très dur & très austère. Ils n'étoient  
nourris , dans les premiers tems , que  
de figes séches , de noix, de fromage  
mou , & d'un pain grossier & pesant,  
*μαζα*. Le vin leur étoit absolument in-  
terdit , & la continence commandée ,  
ce qu'Horace exprime ainsi :

*Art. poet. v.*  
932.

Qui studet optatam cursu contingere me-  
tam,

Multa tulit fecitque puer, sudavit & alsit ;  
Abstinuit venere & vino.

Saint Paul se sert de la comparaison  
des Athlètes pour exhorter à une vie  
sobre & pénitente les Corinthiens ,  
près de la ville desquels se célébroient  
les Jeux Isthmiques. *Les Athlètes*, leur  
dit-il , *gardent en toutes choses une exacte*  
*tempérance , & cependant ce n'est que*  
*pour gagner une couronne corruptible ; au*

1. Corinth. 9.

25.

*Lieu que nous en attendons une incorruptible.* <sup>a</sup> Tertullien emploie la même pensée pour animer les Martyrs par la comparaison de ce que l'espérance de la victoire faisoit souffrir aux Athlètes, & par la vûe des durs & pénibles exercices où ils étoient assujettis, de la gêne & de la contrainte continuelle où ils passoient les plus belles années de leur vie, & de la privation volontaire où ils se réduisoient de tout ce qui flate le plus vivement les passions. Il est vrai que dans la suite les Athlètes ne gardèrent pas toujours un régime si dur, & qu'ils y substituèrent une voracité & une mollesse de vie qui en étoient bien éloignées.

\* Les Officiers, employés à ce ministère, s'appelloient *aliptæ*.

Les Athlètes, avant les exercices, se faisoient huiler\* & froter par des onctions & des frictions propres à communiquer à leur corps une grande souplesse. Ils se couvroient d'abord d'une espece de ceinture, de tablier, ou d'écharpe pour paroître plus décemment dans les combats : mais dans la suite, l'avanture d'un Athlète,

<sup>a</sup> *Nempe enim & Athletæ segregantur ad strictiorem disciplinam, ut robori ædificando vacent; continentur à lu-*

*xuria, à cibis lætioribus, à potu jucundiore: coguntur, cruciantur, fatigantur. Tertull. ad Martyr.*



à qui la chute de cette écharpe fit perdre la victoire, donna occasion de sacrifier la pudeur à la commodité, en retranchant ce reste d'habillement. Cette nudité n'étoit d'usage parmi les Athlètes que dans certains exercices, tels que la Lutte, le Pugilat, le Pancrace, & la Course à pie. Ils faisoient, dans les Gymnases, une espèce de noviciat pendant dix mois, pour se perfectionner par un travail assidu dans tous les exercices en présence de ceux que la curiosité ou l'oisiveté conduisoit à cette sorte de spectacle. Mais, lorsque la célébration des Jeux Olympiques approchoit, on redoubloit les travaux des Athlètes qui devoient y paroître.

Avant que d'être admis à combattre, il falloit qu'ils subissent encore d'autres épreuves: par raport à la naissance, on ne recevoit que les Grecs; aux mœurs, elles devoient être sans reproche; à la condition, il falloit être libre. On n'admettoit aucun étranger parmi ceux qui devoient combattre aux Jeux Olympiques; & lorsqu'Alexandre, fils d'Amyntas roi de Macédoine, se présenta pour y disputer le prix, les concurrens, sans

aucun respect pour la dignité roiale ; s'opposèrent d'abord à sa réception, le regardant comme Macédonien , & par conséquent comme barbare & comme étranger à leur égard ; en sorte qu'il ne put se faire agréer de ceux qui présidoient à ces Jeux , qu'après avoir prouvé en bonne forme que sa maison étoit originaire d'Argos.

Ceux qui présidoient aux Jeux , appelés *Agonothètes* , *Athlothètes* , *Hellánodiques* , écrivoient sur un Régître le nom & le pays des Athlètes qui s'enrolloient pour ainsi dire , & à l'ouverture des Jeux , un Héraut proclamait publiquement ces noms. On leur faisoit prêter serment qu'ils observeroient très religieusement toutes les loix prescrites dans chaque sorte de combat , & qu'ils ne feroient rien , ni directement ni indirectement , contre l'ordre & la police établie dans les Jeux. La fraude , l'artifice , & la violence outrée , étoient absolument interdites aux combattans ; & la maxime , si généralement reçue ailleurs ; qu'il importe peu qu'on vainque son ennemi par tromperie ou par courage , étoit bannie de ces combats. On ne doit pas confondre ici l'adresse d'un Athlète

*Dolus an  
virtus , quis  
in hoste requi-  
rat ?*

Athlète rompu dans toutes les souplesses de son art, qui fait esquiver à propos, qui donne subtilement le change à son adversaire, & qui profite des moindres avantages, avec la lâche supercherie d'un autre, qui, sans nul égard pour les loix prescrites, emploie les moiens les plus injustes pour vaincre son concurrent. Le sort régloit les rangs de ceux qui, dans chaque espèce de combat, devoient disputer le prix.

Il est tems de mettre nos Athlètes aux mains, & de parcourir les différentes sortes de combats où ils s'exerçoient.

### §. II. *De la Lutte.*

LA LUTTE est un des plus anciens exercices dont nous ayons connoissance, puisqu'elle étoit pratiquée des le tems des Patriarches; témoin la lutte de l'Ange contre Jacob, qui soutint si vigoureusement l'attaque de l'Ange, que celui-ci, sentant bien qu'il ne pouvoit terrasser un si rude Athlète, fut réduit à le rendre boiteux, en lui touchant le nerf de la cuisse, lequel se dessécha aussitôt. Gen. 32. 24.

La Lutte chez les Grecs, de même

que chez les autres peuples , s'exerçoit dans les commencemens avec plus de simplicité , moins d'art , & d'une manière plus naturelle , où la pesanteur du corps & la force des muscles avoient plus de part que la ruse. Thésée y joignit une adresse plus étudiée , plus régulière , plus raffinée , plus méthodique ; & il fut le premier qui établit des écoles publiques , appelées *Palestres* , où des maîtres l'enseignoient aux jeunes gens.

Les Lutteurs , avant que de combattre , se faisoient froter rudement le corps , & se faisoient oindre d'huile , ce qui contribuoit à donner de la force & de la souplesse aux membres. Mais, comme ces onctions, en rendant le cuir des Lutteurs trop glissant , leur ôtoient la facilité de se colleter & de se prendre au corps avec succès , ils remédioient à cet inconvénient , tantôt en se roulant sur la poussière de la Palestre , tantôt en se couvrant réciproquement d'un sable très fin , réservé pour cet usage dans les *Xystes* , c'est-à-dire dans les portiques des *Gymnases*.

Les Lutteurs , ainsi préparés , en venoient aux mains. On les apparioit

deux à deux , & il se faisoit quelquefois plusieurs lutttes en même tems. Le but que l'on se propoisoit dans cette sorte de lutte où l'on combattoit de pié ferme , étoit de renverser son adversaire , & de le terrasser. Pour cela ils emploioient la force & la ruse : ce qui se réduisoit à s'empoigner réciproquement les bras , à se tirer en avant , à se pousser & à se renverser en arrière , à se donner des contorsions & s'entrelasser les membres , à se prendre au collet & à se ferrer la gorge jusqu'à s'ôter la respiration , à s'embrasser étroitement & se secouer , à se plier obliquement & sur les côtés , à se prendre au corps & s'élever en l'air , à se heurter du front comme des béliers , & à se tor dre le cou. Parmi les tours de souplesse & les ruses ordinaires aux Lutteurs , c'étoit un avantage considérable de se rendre maître des jambes de son antagoniste , ce que nous appellons *supplanter* , *donner le croc en jambes*. C'est ce qui a fait dire à Plaute dans son *Pseudolus* , en parlant du vin :  
*" C'est un dangereux Luteur , il s'attaque d'abord aux piés.* Le terme grec

a Captat pedes primùm , luctator dolosus est.

ὑποσχελίζειν & περιλίζειν, & le terme latin *supplantare*, semblent marquer qu'une de ces ruses étoit de prendre, en s'abbaisant, l'adversaire sous la plante des piés, & en l'élevant de le renverser.

Telle étoit la lutte, dans laquelle les Athlètes combattoient debout, & qui se terminoit par la chute ou le renversement de l'un des deux combattans. Mais, lorsqu'il arrivoit que l'Athlète terrassé entraînoit dans sa chute son antagoniste soit par adresse soit autrement, le combat recommençoit de nouveau, & ils luttoient couchés sur le sable, se roulant l'un sur l'autre, & s'entrelaçant en mille façons, jusqu'à ce que l'un des deux, gagnant le dessus, contraignît son adversaire à demander quartier, & se confesser vaincu. Il y avoit une troisième espèce de Lutte, nommée Ἀκροχειρισμός, parce que les Athlètes n'y emploioient que l'extrémité de leurs mains, sans se prendre au corps comme dans les deux autres espèces; & cet exercice servoit comme de prélude à la véritable lutte. Il consistoit à se croiser les doigts, en se les ferrant fortement; à se pousser, en joignant



les paumes des mains ; à se tordre les doigts , les poignets , & les autres jointures des bras , sans seconder ces divers efforts par le secours d'aucun autre membre ; & la victoire demeurait à celui qui obligeoit son concurrent à demander quartier.

Il falloit combattre trois fois de suite , & terrasser au moins deux fois son antagoniste, pour être jugé digne de la palme.

On trouve dans Homère une description de la lutte d'Ajax & d'Ulysse ; dans Ovide , de celle d'Hercule & d'Achélous ; dans Lucain , de celle d'Hercule & d'Antée ; dans la Thébaïde de Stace , la lutte de Tydée & d'Agylée.

*Iliad. lib. 23. v. 708. &c.*  
*Ovid. Metamorph. lib. 9. v. 31. &c.*  
*Phars. lib. 4. v. 612.*  
*Lib. 6. v. 847.*

Les Athlètes qui ont acquis chez les Grecs le plus de réputation à la lutte , sont Milon de Crotone dont j'ai rapporté ailleurs l'histoire avec quelque étendue ; & Polydamas. Ce dernier , seul & sans armes , tua sur le mont Olympe un lion des plus furieux, se proposant en cela Hercule pour modèle. Une autre fois aiant saisi un taureau par l'un des piés de derrière, cet animal ne put échaper qu'en laissant la corne de son pié dans la

*Pausan. lib. 6. pag. 357.*

main de cet Athlète. Lorsqu'il retenoit un chariot par derrière, le cocher fouettoit inutilement ses chevaux pour les faire avancer. Darius Nothus roi de Perse, sur le bruit de cette force prodigieuse de Polydamas, le voulut voir, & le fit venir à Suse. On lui mit en tête trois soldats de la garde du Prince, de ceux que les Perses appelloient *immortels*, & qui passaient pour les plus aguerris. Notre Athlète se battit contre eux trois, & les tua.

### §. III. Du Pugilat.

LE PUGILAT est un combat à coups de poing, d'où il tire son nom. Les combattans couvroient leurs poings d'armes offensives, appelées *Cestes*; & leur tête, d'une espèce de calotte, destinée à garentir sur tout les temples & les oreilles, comme les parties les plus exposées aux coups, & à en amortir la violence. Les *Cestes* étoient des espèces de gantelets & de mitaines, composées de plusieurs courroies ou bandes de cuir, qu'on fortifioit par des plaques de cuivre, de fer, ou de plomb. Ils servoient à affermir les mains de l'Athlète, & à rendre les coups plus violens.

Quelquefois les Athlètes en venoient d'abord aux gourmandes , & se chargeoient rudement dès l'entrée du Pugilat. Quelquefois ils passaient les heures entières à se harceler & à se fatiguer mutuellement par l'extension continuelle de leurs bras , chacun frappant l'air de ses poings , & tâchant d'empêcher par cette sorte d'escrime les approches de son adversaire. Lorsqu'ils se battoient à outrance , ils en vouloient sur tout à la tête & au visage ; & c'étoient aussi ces parties qu'ils prenoient le plus de soin de garantir , soit en se dérochant aux coups , soit en les parant. Quand un Athlète venoit de toute l'impétuosité & de toute la roideur de son corps se jeter contre son adversaire pour le fraper , il y avoit une adresse merveilleuse à esquiver le coup par un prompt & léger détour , qui faisoit tomber l'Athlète imprudent par terre , & lui enlevoit la victoire.

Quelque acharnés que fussent les combattans l'un contre l'autre , l'épuisement où les jettoit une trop longue résistance les réduisoit souvent à la nécessité de prendre quelque trêve. Ils suspendoient donc de concert le

Pugilat pour quelques momens, qu'ils emploioient à se remettre de leurs fatigues, & à essuier la sueur dont ils étoient tout trempés : après quoi ils revenoient une seconde fois à la charge, & continuoient à se battre, jusqu'à ce que l'un des deux, laissant tomber ses bras de foiblesse & de défaillance, fît connoître qu'il succomboit à la douleur ou à l'extrême lassitude, & qu'il demandoit quartier, ce qui étoit s'avouer vaincu.

Entre les combats gymniques le Pugilat étoit un des plus rudes & des plus périlleux, puisqu'outre le danger d'y être estropiés, les Athlètes y couroient risque de la vie. Quelquefois on les voioit tomber morts ou mourans sur l'arène. Cela étoit plus rare, & n'arrivoit que lorsque le vaincu s'opiniâtroit trop longtems à ne pas avouer sa défaite : mais d'ordinaire ils sortoient du combat le visage tellement défiguré, qu'ils en étoient presque méconnoissables, remportant avec eux de tristes marques de leur vigoureuse résistance, telles que des bosses & des contusions sur le visage, un œil hors de la tête, les dents & les mâchoires brisées, ou quelque autre

DES PERSES ET DES GRECS. 81  
fracture encore plus considérable.

On trouve dans les Poètes, soit grecs soit latins, plusieurs descriptions du Pugilat. Dans Homère, celui d'Epée & d'Euryale : dans Théocrite, celui de Pollux & d'Amycus : dans Apollonius de Rhodes, le même Pugilat de Pollux & d'Amycus : dans Virgile, celui de Darès & d'Entellus : dans Stace & dans Valerius Flaccus de plusieurs combattans.

*Dioscor. Idyl.*

22.

*Argonautic.*

*lib. 2.*

*Aeneid. lib. 5.*

*Thebaid. lib.*

6.

*Argonaut. l.*

4.

#### §. IV. Du Pancrace.

Le Pancrace étoit ainsi appelé de deux mots grecs, qui marquent que, pour y réussir, toute la force du corps y étoit nécessaire. Il étoit composé de la lutte & du Pugilat, qui s'y réunissoient, le Pancrace empruntant de l'une les secousses & les contorsions, & apprenant de l'autre l'art de porter des coups avec succès, & de les éviter. Dans la lutte il n'étoit pas permis de jouer des poings, ni dans le Pugilat de se colleter : mais dans le Pancrace, non seulement on avoit droit d'employer toutes les secousses & toutes les ruses pratiquées dans la lutte ; on pouvoit encore emprunter le secours des poings & des piés, même des

*πᾶν κέρτος.*

dents & des ongles , pour vaincre son adversaire.

*Pausan lib.  
8. pag 520.*

Ce combat étoit des plus rudes & des plus dangereux. Un Pancratiaste aux Jeux Olympiques ( il s'appelloit Arrichion ou Arrachion ) se sentant prêt à être suffoqué par son adversaire qui l'avoit saisi à la gorge , & dont il avoit attrapé le pié , lui cassa l'un des orteils , & par l'extrême douleur qu'il lui fit l'obligea de demander quartier , dans l'instant qu'Arrichion lui-même expiroit. Les Agonothètes couronnèrent Arrichion , & le firent proclamer vainqueur , tout mort qu'il étoit.

*Jeon. lib. 2.  
imag. 6.*

Philostrate nous a laissé une description très vive d'un Tableau qui représentoit ce combat.

### §. V. Du Disque ou Palet.

LE DISQUE étoit une sorte de palet , de figure ronde , fait quelquefois de bois , mais le plus souvent de pierre , de plomb , ou d'autre métal , comme le fer & le cuivre. Ceux qui s'exercoient à ce combat , s'appelloient *Discoboles* , c'est-à-dire Jetteurs , Lanceurs de disque. L'épithète de *κρω-*

*Iliad. l. 23. κρωτῖς* , c'est-à-dire que l'on porte sur l'épaule , qu'Homère donne à cet in-



strument , fait assez connoître qu'il étoit d'une telle pesanteur , que les mains seules n'auroient pu suffire pour le transporter d'un lieu à un autre , & qu'il n'y avoit que les épaules qui pussent soutenir pendant quelque tems un pareil fardeau.

Le but de cet exercice , comme de presque tous les autres , étoit de fortifier le corps , & de rendre les hommes plus robustes , & plus propres à porter le poids des armes , & à en faire usage. A la guerre on étoit souvent obligé de porter des fardeaux qui nous paroissent aujourd'hui excessifs , soit en vivres , en fascines , en palissades ; soit pour l'escalade des murs , lorsque plusieurs assiégeans , pour en égaler la hauteur , montoient sur les épaules les uns des autres.

Les Athlètes , lorsqu'ils vouloient pousser le Disque , prenoient la posture la plus propre à favoriser cette impulsion ; c'est-à-dire qu'ils avancoient un de leurs piés , sur lequel ils courboient tout le corps. Ensuite , balançant le bras chargé du Disque , ils lui faisoient faire plusieurs tours presque horizontalement , pour le chasser avec plus de force : après quoi

ils le pouſſoient de la main , du bras , & , pour ainſi dire , de tout le corps , qui ſuivoit en quelque ſorte la même impreſſion. La victoire étoit pour celui qui avoit pouſſé ſon diſque plus loin que tous les autres.

Les peintres & les ſculpteurs les plus fameux de l'antiquité , en ſ'étudiant à repréſenter au naturel l'attitude des Diſcoboles , ont laiffé à la poſtérité divers chef-d'œuvres de leur art. Quintilien vante extrêmement une ſtatue de ce genre , que le célèbre Myron avoit travaillée avec un ſoin infini. *Qu'y a-t-il de plus travaillé , dit-il , & qui exprime mieux les contorſions d'un Athlète s'exerçant à lancer le palet , que le diſcoble de Myron ?*

#### §. VI. Du Pentathle

LES GRECS donnoient ce nom à l'aſſemblage de cinq ſortes d'exercices agoniftiques. L'opinion la plus commune ſur les exercices qui compoſoient le *Pentathle* , y met la Lutte , la Courſe , le Saut , l'exercice du Diſque , & celui du Javelot. On croit que cette ſorte de combat ſe décidoit en un ſeul

a Quid tam diſtortum | ille diſcobolos Myronis ?  
& elaboratum , quàm eſt | *Quintil. lib. 2. cap. 13.*

DES PERSES ET DES GRECS. 85  
jour , & quelquefois même en une  
seule matinée ; & que pour en mérit-  
ter le prix qui étoit unique , il falloit  
être vainqueur à tous ces divers exer-  
cices.

Les deux exercices du *Saut* & du  
*Javelot* , dont le premier consistoit à  
sauter légèrement par dessus un cer-  
tain espace plus ou moins long , &  
l'autre à lancer le javelot à une cer-  
taine distance & dans un endroit  
marqué : ces deux exercices , dis-je ,  
contribuoient à perfectionner le sol-  
dat , & à lui donner de l'agilité dans le  
combat , & de l'adresse pour lancer le  
javelot & les traits.

#### §. VII. *De la Course.*

ENTRE les différens exercices que  
cultivoient avec tant de soin les  
Athlètes pour se donner en spectacle  
dans les Jeux publics , la Course étoit  
celui qui tenoit le premier rang : c'é-  
toit par là que commençoient les  
Jeux Olympiques , & ce seul exerci-  
ce en faisoit même d'abord toute la  
solennté.

On appelloit en général *stade* chez  
les Grecs l'endroit où les Athlètes  
s'exerçoient entre eux à la Course ,

& celui où ils combattoient sérieusement pour les prix. Comme la lice ou la carrière destinée aux Jeux Athlétiques n'avoit d'abord qu'un \* stade de longueur, elle prit le nom de sa propre mesure, & s'appella *le stade*, soit qu'elle eût précisément cette étendue, soit qu'elle fût beaucoup plus longue; & l'on comprit sous cette dénomination, non seulement l'espace parcouru par les Athlètes, mais encore celui qu'occupoient les spectateurs des combats gymniques. Le lieu où combattoient les Athlètes s'appelloit *scamma*, parce qu'il étoit plus bas & plus enfoncé que le reste. Des deux côtés du stade, & sur l'extrémité, régnoit une levée ou une espèce de terrasse, remplie de sièges & de bans, où étoient assis les spectateurs. Les trois parties remarquables du stade étoient l'entrée, le milieu, l'extrémité.

L'entrée de la carrière d'où partoient les Athlètes, étoit marquée d'abord par une simple ligne tracée

\* Le stade est une mesure itinéraire des Grecs, qui, selon Hérodote l. 2. c. 149. étoit de six cens piés; & selon Plin. l. 2. c. 23. de six cens vingt-cinq piés. Ces deux Auteurs peuvent se concilier par l'inégalité du pié Grec & du pié Romain: outre que la longueur du stade est comptée diversement, selon la diversité des tems & des lieux.

suivant la largeur du stade. On y substitua ensuite une espèce de barrière, qui n'étoit qu'une simple corde, tendue au devant des chars & des chevaux ou des hommes qui devoient courir. Quelquefois elle étoit de bois. L'ouverture de cette barrière étoit le signal qui avertissoit les Coureurs de partir.

Le milieu du stade n'étoit remarquable que par cette circonstance, qu'on y plaçoit ordinairement les prix destinés aux vainqueurs. Saint Chrysostome tire de là une belle comparaison. *Comme les Rois*, dit-il, *dans les courses de chevaux & dans les autres combats, exposent au milieu du stade & à la vue des combattans les couronnes qui leur sont destinées, de même le Seigneur, par l'organe des Prophètes, a placé au milieu de la carrière les prix qu'il propose à ceux qui auront le courage de s'en saisir.*

Carcers

Homil. 55.  
in Matth. 6.  
16.

A l'extrémité du stade étoit un but, qui terminoit la course des Coureurs à pié. Dans la course des chars & dans la course à cheval, il n'étoit question que de tourner plusieurs fois autour du but sans s'y arrêter, pour regagner ensuite l'autre extrémité de la lice d'où l'on étoit parti.

Il y avoit trois sortes de courfes : la courfe des chars, la courfe à cheval, la courfe à pié. Je commencerai par la dernière, comme la plus fimple , la plus naturelle, & la plus ancienne.

1. *De la Courfe à pié.*

Les Coureurs fe rangeoient tous fur une même ligne en quelque nombre qu'ils fuflent , après avoir tiré au fort la place qu'ils y devoient occuper. En <sup>a</sup> attendant le fignal pour partir , ils préludoient , pour ainfi dire , par divers mouvemens qui réveilloient leur fouplesse & leur légèreté : ils fe tenoient en haleine par de petits sauts & par de petites excursions , qui étoient comme autant d'effais de l'agilité & de la viteffe de leurs jambes. Le fignal étant donné , on les voioit voler vers le but avec une rapidité que l'œil avoit peine à fuivre , & qui devoit feule décider de la victoire. Car les loix agonisti-

a Tunc rite citatos

Explorant acuntque gradus , variasque per artes  
 Instimulant docto languentia membra tumultu.  
 Poplite nunc flexo fidunt , nunc lubrica forti  
 Pectora collidunt plausu ; nunc ignea tollunt  
 Crura , brevemque fugam nec-opino fine reponunt.  
*Statius , Thebaid. lib. 6. v. 587. &c.*



ques leur défendoient , sous des peines infamantes , de se la procurer par aucun mauvais moien.

Dans la simple course du stade , il ne s'agissoit que de parcourir une seule fois l'étendue de cette carrière , à l'extrémité de laquelle le prix attendoit le vainqueur , c'est-à-dire celui qui étoit arrivé le premier. Dans la course nommée *Δίαυλος* , les Athlètes parcouroient deux fois la longueur du stade ; c'est-à-dire qu'après avoir atteint le but , ils revenoient à la barrière. Enfin il y avoit une troisième sorte de course , appelée *Δολιχὸς* , qui étoit la plus longue de toutes , comme son nom le marque , & qui étoit composée de plusieurs *Dioules*. On parcouroit quelquefois vingt-quatre stades par diverses allées & venues , en tournant douze fois au tour de la borne qui servoit de but.

Il y a eu dans l'antiquité , tant chez les Grecs que chez les Romains , des coureurs qui se sont rendu célèbres par leur vitesse. On admiroit , dit Pline , comme quelque chose de merveilleux , que Phidippide eût parcouru en deux jours les 1140 stades qu'il y a d'Athènes à Lacédémone ,

Plin. lib. 7.  
cap. 20..

57 lieues..

jusqu'à ce que l'on vit Anystis de  
 cette dernière ville , & Philonide  
 coureur d'Alexandre le Grand , faire  
 en un jour 1200 stades en allant de  
 Sicyone à Elis. On appelloit ces cou-  
 reurs *ἡμεροδρόμοις* , comme on le voit  
 dans l'endroit où Hérodote parle de  
 Phidippide. Sous le consulat de Fon-  
 teius & de Vipsanus du tems de  
 Néron , un enfant de neuf ans fit  
 75000 pas en courant depuis midi  
 jusqu'au soir. Pline ajoute que l'on  
 voioit de son tems certains coureurs  
 parcourir dans le Cirque l'espace de  
 160000 pas. L'admiration d'une vi-  
 tesse si prodigieuse augmentera, ( con-  
 tinue-t-il ) si l'on fait réflexion , que  
 lorsque Tibère se rendit en Germanie  
 auprès de son frere Drusus malade à  
 l'extrémité , il ne put y arriver qu'au  
 bout de vingt-quatre heures , quoique  
 le trajet ne fût que de 200000 pas ,  
 & qu'il courût à trois \* chaises de  
 poste avec une extrême diligence.

60 lieues.

Herod. lib.  
6. cap. 106.

30 lieues.

Plus de 53  
lieues.Val. Max.  
lib. 5. cap. 5.

67 lieues.

\* Il n'avoit  
avec lui qu'un  
guide & un  
officier.

## 2. De la course à cheval.

LA COURSE simple du cheval mon-  
 té par un cavalier étoit moins célèbre  
 chez les anciens , mais ne laissoit pas  
 d'être recherchée par les personnes

les plus considérables , & par les rois mêmes ; & de leur procurer une grande gloire lorsqu'ils étoient vainqueurs. La première Ode de Pindare célèbre une pareille victoire remportée par Hiéron roi de Syracuse , à qui le Poète donne pour titre Κέλνς , c'est-à-dire *Vainqueur à la course équestre*. C'est le nom qu'on donne aux chevaux montés seulement par un cavalier , κέλντες. Quelquefois le cavalier menoit en courant un autre cheval par la bride. On appelloit ces chevaux *desultorii* , & les cavaliers s'appelloient *desultores* ; parce qu'après un certain nombre de courses ils changeoient de cheval , & sautoient habilement de l'un sur l'autre. Il faisoit pour cela une adresse merveilleuse , sur tout dans un tems où l'on n'avoit pas encore l'usage des étriers. Ces chevaux étoient sans selle, ce qui rendoit encore le saut plus difficile. Il se trouvoit aussi dans les armées de ces cavaliers appelés *desultores* , qui

a Nec omnes Numida  
in dextro locati cornu ,  
sed qui us desultorum in  
modum binos trahenti-  
bus equos , inter acerti-  
mam saepe pugnam , in

recentem equum ex fesso  
armatis transultare mos  
erat: tanta velocitas ipsis,  
tamque docile equorum  
genus est. Liv. lib. 23. n.

fautoient d'un cheval sur un autre quand la nécessité le requéroit : c'étoient ordinairement des Numides.

### 3. *De la course des chariots.*

CETTE SORTE de course étoit de tous les exercices & de tous les combats des Jeux anciens le plus renommé, & celui qui faisoit le plus d'honneur. Il ne paroitra pas étonnant que cela fût ainsi, si l'on en considère l'origine. On voit clairement qu'elle venoit de la coutume constante de Princes, des Héros, & des plus grands hommes, de combattre à la guerre de dessus les chariots : la lecture seule d'Homère en fournit une infinité d'exemples. Cette coutume supposée on sent bien qu'il convenoit à ces Héros d'avoir des cochers extrêmement habiles pour conduire leurs chars, puisque c'étoit de cette habileté principalement que dépendoit la victoire : aussi ne confioit-on ce soin anciennement qu'à des personnes de la première considération. De là naissoit une louable émulation d'y exceller par dessus les autres, & une sorte de nécessité de s'y exercer beaucoup, pour y réussir. La noblesse des

personnes qui se servoient de chars.,  
nobilité, comme il arrive toujours,  
exercice qui leur étoit particulier.  
Les autres exercices étoient propres  
aux simples soldats, comme la  
lutte & la course à pié, ou aux sim-  
ples cavaliers, comme la course à  
cheval: au lieu que l'usage des chars  
dans les batailles avoit toujours été  
réservé aux Princes & aux Généraux  
d'armées.

Tous ceux donc qui se présentoient  
aux Jeux Olympiques pour la course  
des chariots, étoient des personnes  
considérables, ou par leurs richesses,  
ou par leur naissance, ou par leurs  
emplois & leurs grandes actions. Les  
Grecs mêmes aspiraient à cette gloire  
avec beaucoup d'empressement, per-  
suadés que le titre de Vainqueur dans  
les combats ne le cédoit guère à celui  
de Conquérant, & que la palme  
Olympique rehaussoit de beaucoup  
l'éclat du sceptre & du diadème. Les  
Odes de Pindare nous marquent que  
c'est ainsi que pensoient Gélon &  
Hiéron rois de Syracuse. Denys qui  
régna longtemps après, porta encore  
plus loin qu'eux cette ambition. Phi-  
lippe, roi de Macédoine, faisoit gra-

ver sur ses monnoies ces sortes de victoires, & il en paroissoit aussi flatteuse que de celles qu'il remportoit sur les ennemis de l'Etat. Tout le monde fait la réponse d'Alexandre le Grand

*Plut. in Alex. pag. 666.*

à ce sujet. Comme ses amis lui demandoient un jour s'il ne se préférerait pas à ces Jeux pour y disputer le prix de la course : *Oui*, dit-il, *j'y trouve des Rois pour antagonistes*. C'est qui montre qu'il n'auroit pas dédaigné ces combats, s'il avoit trouvé des rivaux dignes de lui.

Les chars étoient attelés le plus ordinairement de deux ou de quatre chevaux, rangés de front : *bigæ*, *quadrigæ*. Quelquefois on mettoit des mules à la place des chevaux, & le char pour lors s'appelloit *ἀπύνη*. Pindare, dans la cinquième Ode du premier livre, célèbre un Psaumis qui avoit remporté une triple victoire : savoir dans la course d'un char attelé de quatre chevaux, *τετρείππων*; dans la course d'un char attelé de mules *ἀπύνη*; & dans la course simple du cheval, *κέλητι*. C'est ce que porte le titre de cette Ode.

Ces chars, à un certain signal, partoient tous ensemble du lieu qu'on



appelloit *carceres*. Le fort avoit réglé leur place , ce qui n'étoit pas indifférent pour la victoire : parce que devant tourner autour d'une borne , celui qui avoit la gauche en étoit plus près que ceux qui étoient à la droite , & qui par conséquent avoient un plus grand cercle à parcourir. Il paroît par plusieurs endroits de Pindare , & sur tout par celui de Sophocle que je citerai bientôt , que l'on faisoit douze fois le tour du stade. Celui qui avoit plutôt achevé le douzième tour , étoit le vainqueur. Le grand art étoit de prendre le point le plus propre pour tourner autour de la borne. Car, si le conducteur du char s'en approchoit trop , il couroit risque de s'y briser : & s'il s'en éloignoit trop aussi , son antagoniste le plus voisin pouvoit le couper , & prendre le devant.

On sent bien que ces courses de chariots ne se faisoient pas sans quelque danger. Car , <sup>a</sup> comme le mouvement des roues étoit fort rapide , & qu'il falloit friser le but en tournant , pour peu que l'on manquât à prendre le tour , le chariot étoit mis

<sup>a</sup> *Metaque fervidis Evitata rotis, Horat. Od. 1.*

en pièces , & celui qui le conduisoit pouvoit être dangereusement blessé , comme on en voit un exemple dans l'Electre de Sophocle , qui fait une admirable description d'une course de chariots où dix personnes combattoient ensemble. Le faux Oreste , au douzième & dernier tour qui devoit décider de la victoire , n'ayant plus qu'un antagoniste à vaincre par ce que tous les autres avoient été mis hors de combat , eut le malheur de briser une de ses roues contre la borne , & étant tombé du char embarrassé dans les rênes des chevaux , ils le trainèrent avec violence , & le mirent en pièces. Mais cela arrivoit

*Hom. Iliad.*  
l. 23. v. 334c  
341.

fort rarement. C'est pour éviter ce danger que Nestor donne les avis suivans à son fils Antiloque , qui alloit disputer le prix de la course des chars.

» Fais , mon cher fils , lui dit-il , ap-  
» procher de la borne tes chevaux le  
» plus près qu'il te sera possible. Pour  
» cet effet , toujours panché sur ton  
» char , gagne la gauche de tes rivaux ,  
» & en animant ton cheval qui est  
» hors de la main , lâche-lui les rê-  
» nes , pendant que le cheval qui est  
» sous la main doublera la borne de si

près ,

*Le char  
d'Antiloque  
n'étoit attelé  
que de deux  
chevaux.*

près , qu'il semblera que le moieu « de la roue l'aura rasée : mais prends « bien garde de ne pas donner dans « la pierre , de peur de blesser tes « chevaux , & de mettre ton char en « pièces.

Le P. de Montfaucon propose une difficulté , qui lui paroît fort considérable , sur l'arrangement de ceux qui dispuetoient ensemble le prix à la course des chars. Ils partoient tous à la vérité de la même ligne & en même tems , & en cela l'avantage étoit égal. Mais celui à qui le sort avoit assigné la première place , étant plus près du but quand il arrivoit au bout de la carrière , & n'ayant qu'un petit demi-cercle à décrire pour tourner autour de la borne , avoit moins de chemin à faire que le second , le troisième , le quatrième , sur tout lorsque les chariots étoient attelés de quatre chevaux , ce qui laissoit un long espace entre le premier & les autres , & les obligeoit à décrire autour de la borne un demi-cercle beaucoup plus long. Cet avantage réitéré douze fois , ce qui arrivoit en effet si l'on suppose qu'il falût parcourir douze fois toute l'étendue

du stade, donnoit au premier une supériorité qui sembloit devoir lui assurer infailliblement la victoire sur tous ses concurrens. Il me semble que la vitesse des chevaux, jointe à l'habileté du conducteur, pouvoit réparer ce dommage en devançant le premier, & en prenant sa place, sinon dans le premier tour, du moins dans ceux qui suivoient. Car il ne faut pas croire que dans la suite de la course les combattans gardassent toujours le même rang dans lequel ils étoient partis. Cet ordre changeoit souvent plusieurs fois dans un assez court intervalle de tems, & c'étoient ces variétés & ces vicissitudes qui faisoient tout le plaisir du spectateur.

Il n'étoit pas nécessaire que ceux qui aspiroient à la victoire entraissent dans la lice, & conduisissent eux-mêmes le char. Il suffisoit qu'ils fussent présens au spectacle, ou même qu'ils envoiasent les chevaux destinés à mener le char : mais dans l'un & dans l'autre cas il falloit d'abord faire inscrire sur les régîtres les noms de ceux pour qui les chevaux devoient combattre, soit dans la course des chars, soit dans la simple course à cheval.

Dans le tems que Philippe venoit de prendre la ville de Potidée, il lui arriva en même tems trois couriers : dont le premier lui apprit que les Illyriens avoient été défaits dans une grande bataille par son lieutenant Parménion ; le second, qu'il avoit remporté le prix de la course des chevaux de selle aux Jeux Olympiques ; & le troisième, que la Reine étoit accouchée d'un fils. Plutarque semble insinuer que Philippe fut également touché de ces trois nouvelles.

Hiéron envoya à Olympie des chevaux pour y disputer le prix, & y fit dresser pour eux un pavillon superbe. C'est dans cette occasion que Thémistocle fit un discours aux Grecs pour leur persuader qu'il falloit enlever ce pavillon du Tyran qui avoit refusé de secourir les Grecs contre l'ennemi commun, & empêcher ses chevaux de courir avec les autres. On n'eut pas d'égard apparemment à la remontrance de Thémistocle ; & nous voions dans une ode de Pindare composée à son honneur, qu'il remporta le prix dans la course équestre.

Personne n'a jamais porté si loin

qu'Alcibiade l'ambition de briller dans les Jeux publics de la Grèce , où il se distingua d'une manière éclatante par la quantité de chevaux qu'il nourrissoit pour les courses , & par le grand nombre de ses chars. Car il n'y a jamais eu de particulier , ni de Roi même , qui ait envoyé comme lui sept chars en même tems aux Jeux Olympiques. Il y remporta le premier , le second , & le troisième prix , honneur que personne n'avoit jamais eu avant lui. Le fameux poëte Euripide célébra ses victoires par une ode , dont Plutarque nous a conservé un fragment. Ce vainqueur , après avoir fait des sacrifices somptueux à Jupiter , donna un repas magnifique à ce nombre innombrable de peuple qui avoit assisté aux Jeux. On a de la peine à comprendre comment les richesses d'un particulier pouvoient suffire à une dépense si énorme. Mais Antisthène , disciple de Socrate , qui rendoit témoignage de ce qu'il voioit , nous apprend que plusieurs villes des Alliés fournissoient à Alcibiade comme à l'envi tout ce qui étoit nécessaire pour soutenir une si incroyable magnificence ; équipage , chevaux ,

tentes , viâtes , viandes les plus exquises , vins les plus délicats , en un mot tout ce qu'il falloit pour sa table & pour son train. Le passage est remarquable , car cet Auteur assure que cela ne se fit pas seulement lorsqu'Alcibiade alla aux Jeux Olympiques , mais à toutes les expéditions de guerre , & à tous les voïages qu'il faisoit. « Toutes les fois , dit-il , « qu'Alcibiade alloit en voïage , il se « servoit de quatre villes des Alliés « comme de ses servantes. Ephèse lui « fournissoit les tentes aussi magnifi- « ques que celles des Perses ; Chio « nourrissoit ses chevaux ; Cyzique « donnoit les viâtes & la viande « pour sa table ; & Lesbos le vin , « avec toutes les autres choses né- « cessaires pour sa maison.

Je ne dois pas omettre ici , en parlant des Jeux Olympiques , que les Dames étoient admises à y disputer la couronne aussi bien que les hommes , & que plusieurs d'entr'elles y remportèrent le prix. Cynisca , sœur d'Agésilas , roi de Lacédémone , fut la première qui ouvrit cette nouvelle carrière de gloire aux personnes de son sexe , & elle fut proclamée victo-

*Pausan. lib.  
3. pag 172.*



rieuse dans la course des chars attelés de quatre chevaux. Cette victoire, qui jusques-là n'avoit point eu d'exemple, ne manqua pas d'être célé-

Pag. 188.

Pag. 172.

brée avec tout l'éclat possible. On érigea dans Sparte un monument superbe à l'honneur de Cynisca, & les Lacédémoniens, peu sensibles d'ailleurs aux graces de la poésie, chargèrent un poète de transmettre à la postérité ce nouveau triomphe, & d'en éterniser la mémoire par une inscri-

Id. lib. 5.  
Pag. 309.

ption en vers. Elle-même consacra dans le temple de Delphes un char d'airain attelé de quatre chevaux, où étoit aussi représenté le cocher qui les conduisoit, preuve certaine qu'elle n'avoit pas conduit elle-même le char. On y ajouta dans la suite le tableau de Cynisca peint de la main du fameux Apelle, & l'on orna le tout de plusieurs inscriptions en l'honneur de la noble & courageuse Spartaine.

Id. lib. 6.  
Pag. 344.

#### §. VIII. *Honneurs & récompenses accordées aux vainqueurs.*

CES HONNEURS & ces récompenses étoient de plus d'une espèce. Les acclamations, dont les spectateurs

honorioient la victoire des Athlètes, étoient comme le prélude des prix qui leur étoient destinés. Ces prix étoient différentes couronnes, selon la différence des lieux où se célébroient ces combats, d'olivier sauvage, de pin, d'ache, de laurier; & cette distribution a fort varié selon les siècles. Ces différentes couronnes étoient toujours accompagnées de palmes, que les vainqueurs portoient de la main droite. Cet usage, selon *Sympos. l. 8. quest. 4.* Plutarque, venoit peut-être de la propriété qu'a le palmier de se redresser avec d'autant plus de force, qu'on a fait plus d'effort pour le courber; ce qui est un symbole de la vigueur & de la résistance d'un Athlète qui a mérité le prix. Comme il pouvoit remporter plus d'une victoire dans les mêmes Jeux, & quelquefois dans un même jour, il pouvoit aussi y gagner plusieurs prix, & y recevoir plus d'une couronne & plus d'une palme.

Quand le vainqueur avoit reçu la couronne & la palme, un Héraut, précédé d'un Trompette, le conduisoit dans tout le stade, & proclamait à haute voix le nom & le pays

de celui qu'il faisoit comme passer en revue devant le peuple, qui redoubloit alors ses acclamations & ses applaudissemens.

Quand il retournoit dans sa patrie, tous ses citoiens alloient au devant de lui. Revêtu des marques de sa victoire, & monté sur un char à quatre chevaux, il entroit dans la ville, non par la porte, mais par une brèche que l'on faisoit exprès à la muraille. On portoit des flambeaux devant lui, & il étoit suivi d'un nombreux cortège qui honoroit cette pompe.

La cérémonie du triomphe athlétique se terminoit presque toujours par quelques festins, soit aux dépens du public pour les vainqueurs & leurs parens ou amis, soit aux dépens des particuliers, qui régaloient non seulement leurs parens & leurs amis, mais souvent une partie des spectateurs. Alcibiade, après s'être acquité des sacrifices dûs à Jupiter Olympien, ce qui étoit toujours le premier soin du vainqueur, traita toute l'assemblée. Léophron en usa de même, au rapport d'Athénée, qui ajoute qu'Empédocle d'Agrigente aiant vaincu

*Plut. in Alcibiade. lib. pag. 196.*

*Lib. 1. pag. 3.*

aux mêmes Jeux, & ne pouvant , comme Pythagoricien , régaler le peuple ni en viande ni en poisson , il fit faire un beuf avec une pâte composée de myrrhe , d'encens , & de toutes sortes d'aromates , & le distribua par morceaux à tous ceux qui se présentèrent.

Un des plus honorables privilèges qu'on accordoit aux Athlètes vainqueurs , étoit le droit de presséance dans les Jeux publics. A Sparte, le Roi les prénoit ordinairement dans les expéditions militaires pour combattre auprès de sa personne , & pour le garder , ce qui étoit regardé avec raison comme un grand honneur. Un autre privilège , où l'utile se trouvoit joint à l'honorable , c'étoit celui d'être nourris le reste de leurs jours aux dépens de leur patrie. Afin que cette dépense ne devînt point trop à charge à l'Etat , Solon réduisit la pension d'un Athlète vainqueur aux Jeux Olympiques à cinq cens dra-  
gmes , celle d'un vainqueur aux Jeux Isthmiques à cent , & ainsi des autres à proportion. Le vainqueur & la patrie regardoient moins cette pension comme un secours fourni à l'indi-

*Diog. l. i. sect. 1.  
in Solon. pag. 37.*

250 livres.

50 livres.

gence de l'Athlète , que comme une marque d'honneur & de distinction. Ils étoient exemtés aussi de toute charge & de toute fonction civile.

La célébration des Jeux finie , un des premiers soins des Magistrats qui y présidoient , étoit d'inscrire sur le registre public le nom & le pays des Athlètes qui avoient remporté les prix , & de marquer l'espèce de combat d'où chacun d'eux étoit sorti vainqueur. Celui de la course des chariots avoit la préférence sur tous les autres. Et de là vient que les historiens , qui dattoient par les Olympiades , comme Thucydide , Denys d'Halicarnasse , Diodore de Sicile , & Pausanias , désignoient presque toujours chaque Olympiade par le nom & la patrie de l'Athlète vainqueur à la course.

Les louanges des Athlètes victorieux étoient , chez les Grecs , un des principaux sujets de la poésie Lyrique. C'est sur quoi roulent , comme l'on sait , toutes les Odes de Pindare , partagées en quatre livres , chacun desquels porte le nom des Jeux où se sont signalés les Athlètes dont les victoires sont célébrées dans ces poèmes. A la vérité le Poète , pour en-

richir sa matière , amène souvent au secours de l'Athlète , incapable de lui inspirer seul tout l'enthousiasme dont il a besoin , les dieux , les héros , & les princes qui ont quelque rapport au sujet qu'il traite , & qui peuvent le soutenir dans l'effort où il s'abandonne. Le poète Simonide , avant Pindare , s'étoit exercé dans ce genre d'écrire , & méloit ainsi dans ses pièces les louanges des dieux & des héros à celles des Athlètes dont il chantoit les victoires. On raconte à ce propos , qu'un Athlète vainqueur au Pugilat , ( il se nommoit Scopas , ) aiant fait marché avec Simonide pour un poème sur cette victoire , le Poète , selon la coutume , après avoir loué de son mieux l'Athlète , s'engagea dans une longue digression , où il s'éten-  
doit sur les louanges de Castor & de Pollux. Scopas , content en apparence de la pièce de Simonide , ne lui paia cependant que le tiers de la somme dont ils étoient convenus , le renvoyant pour le reste aux Tyndarides qu'il avoit si bien célébrés. Il en fut bien païé en effet , s'il en faut croire l'histoire. Car dans le festin que donna l'Athlète , comme on étoit

*Cic. de Orat.  
lib. 2. n. 352.*

353.

*Phoedr. lib.*

*2. fab 24.*

*Quintil. lib.*

*11. cap. 2.*

à table, un valet vint avertir Simo-  
nide que deux hommes couverts de  
poussière, & tout trempés de sueur,  
étoient à la porte qui le demandoient  
avec empressement. A peine avoit-il  
mis le pié hors de la chambre pour  
les aller trouver, que le plancher  
tombant tout à coup accabla de ses  
ruines l'Athlète & tous les conviés.

La sculpture se joignoit à la poésie  
pour éterniser le nom des Athlètes.  
On érigeoit des statues en l'honneur  
des vainqueurs, sur tout des Olym-  
pioniques, dans le lieu même où ils  
avoient été couronnés, & quelque-  
fois aussi dans celui de leur naissance :  
& c'étoit ordinairement la patrie du  
vainqueur qui en faisoit les frais.  
Parmi ces statues d'Athlètes qui dé-  
coroient Olympie, on en trouvoit  
plusieurs de jeunes enfans qui avoient  
remporté le prix aux Jeux Olympi-  
ques âgés seulement de dix ou douze  
ans. On élevoit de ces monumens non  
seulement aux Athlètes, mais encore  
aux chevaux, à la vitesse desquels ils  
étoient redevables de la couronne  
agonistique; & Pausanias témoigne  
que cela se fit pour une cavale entre  
autres, nommée *Aura*, dont l'hi-



toire mérite d'être rapportée. Phidolas qui la montoit, étant tombé au commencement de la course, sa cavale continua de courir comme si elle avoit été conduite. Elle passa toutes les autres : au bruit des trompettes, qu'on faisoit retentir sur tout vers la fin de la course pour animer les combattans, elle redoubla de force & de courage, tourna autour de la borne ; & comme si elle avoit senti qu'elle remportoit la victoire, elle alla se présenter devant les Directeurs des Jeux. Les Eléens déclarèrent Phidolas vainqueur, & lui permirent d'ériger un monument pour lui-même, & pour sa cavale qui l'avoit si bien servi.

§. I X. *Difference de goût entre les Grecs  
& les Romains par rapport aux  
spectacles.*

AVANT que de terminer ce qui regarde les Combats & les Jeux qui étoient en si grand honneur dans la Grèce, je prie le Lecteur de faire une réflexion qui servira à faire connoître combien, sur la matière que je traite, le caractère des Grecs étoit différent de celui des Romains..

Le divertissement le plus ordinaire de ceux-ci , & le sexe naturellement tendre & compatissant y assistoit en foule, étoit le combat des gladiateurs, & celui des hommes contre les ours & les lions, où le cri des blessés & des mourans , & le sang humain qui couloit de toutes parts , fournissoient un agréable spectacle à tout un peuple, qui repaissoit ses yeux homicides du cruel plaisir de voir des hommes s'entretuer de sang-froid , & de faire déchirer par les bêtes féroces , dans le tems des persécutions, des vieillards, des enfans , des femmes , de tendres vierges , dont l'âge & la foiblesse excitent ordinairement la compassion dans les cœurs les plus durs.

Dans la Grèce , ces combats étoient absolument inconnus, & ils n'y furent introduits dans quelques villes que depuis que la Grèce étoit tombée sous la domination des Romains. Encore les Athéniens , dont le caractère propre étoit la douceur & l'humanité, ne les admirent jamais dans leur ville ; & comme on leur proposoit d'y établir un combat de gladiateurs, pour ne pas céder en ce point à ceux de Corinthe : *Renversez donc aupara-*

*Lucian. in  
vit. Demonast.  
pag. 1014.*

*vant*, s'écria un \* Athénien du milieu de l'assemblée, *renversez l'autel que nos pères, il y a plus de mille ans, ont érigé à la Miséricorde.*

Il faut avouer qu'ici les Grecs l'emportent infiniment sur les Romains pour la conduite & la sagesse : je parle d'une sagesse payenne. Les uns & les autres, persuadés que la multitude, trop dépendante des sens pour trouver de quoi s'amuser & se délasser suffisamment dans ce qui ne touche que l'esprit, ne pouvoit guère être remuée que par des objets sensibles, songèrent à la divertir par des jeux & des spectacles, & par un appareil extérieur capable de frapper les sens. Chaque nation, dans cet établissement, montra & suivit son penchant & son naturel.

Les Romains, nourris dans la guerre & dans les combats, conservèrent toujours, malgré la politesse dont il se piquoient, quelque chose de leur ancienne férocité : & c'est pour cela que le sang & le meurtre, dans leurs spectacles publics, loin de leur inspi-

\* C'étoit Démonax, célèbre philosophe, dont Lucien avoit été disciple. & qui fleurissoit sous l'Empereur Marc Aurèle.

rer de l'horreur , faisoient leur plus agréable divertissement.

La pompe orgueilleuse des triomphes partoît de la même source , & ne marquoit pas moins d'inhumanité. Pour obtenir cet honneur , il falloit prouver qu'on avoit tué huit ou dix mille hommes de compte fait. Ces dépouilles que l'on portoit avec tant d'ostentation , annonçoient qu'un infinité d'honnêtes familles avoient été réduites à la dernière misère. Cette troupe innombrable de captifs , étoient des personnes libres peu de jours auparavant , souvent pleines d'honneur , de mérite , & de vertu. Ces simulacres de villes prises , apprennent qu'on avoit pillé , saccagé , brûlé des villes opulentes , & qu'on en avoit exterminé ou mis aux fers les habitans. Enfin rien n'étoit plus inhumain que de traîner devant le char d'un simple citoyen de Rome des Princes & des Rois enchaînés , & d'insulter ainsi publiquement à leur malheur & à leur humiliation.

Les arcs de triomphe érigés sous les Empereurs , où l'ennemi paroissoit les fers aux pieds & aux mains , ne pouvoient être aussi que l'effet d'un

orgueil féroce & d'un faste inhumain, qui vouloit éterniser la honte & la douleur des nations subjuguées.

La joie des Grecs, après la victoire, étoit bien plus modeste. Ils érigeoient des trophées, mais de bois, c'est-à-dire d'une matière peu durable, & que le tems avoit bientôt consumée; & il étoit défendu de les renouveler. La raison qu'en apporte Plutarque est bien admirable. <sup>a</sup> Après que le tems avoit détruit & aboli les marques de dissention & d'inimitié qui avoient divisé les peuples, ç'eut été, dit-il, un acharnement de haine odieux & barbare, que de songer à les rétablir de nouveau, pour perpétuer le souvenir des anciennes discordes, qui ne pouvoient être trop tôt ensevelies dans le silence & l'oubli. Et il ajoute que les trophées de pierre & d'airain qu'on substitua depuis à ceux de bois, ne firent pas d'honneur à ceux qui en introduisirent la coutume.

J'aime à voir la douleur peinte sur le visage d'Agésilas après une victoire

*Plut. in  
Lacō. apo-  
phthegm. pag.  
211.*

<sup>a</sup> Οἷον τὰ χεῖρας τὰ ῥῆντορ, αὐτὸς ἀταλαμίζο-  
σημεῖα τῆς πρὸς τὰς πο- νείη καὶ ἰσχυροπο εἶν ἱππο-  
δομίας διατρέχει ἀμφυ- τὸν ἑστὶ καὶ φιλαπικθάρμην.

considérable où un grand nombre des ennemis , c'est-à-dire des Grecs , étoient demeurés sur la place. J'aime à lui entendre prononcer avec des soupirs & des sanglots ces paroles pleines de modération & d'humanité :  
» O malheureuse Grèce, de s'arracher  
» à elle-même & de faire ainsi périr  
» tant de braves citoyens , qui au-  
» roient suffi pour vaincre tous les  
» barbares !

Le même esprit de modération & d'humanité régnoit dans les spectacles des Grecs. Leurs fêtes n'avoient rien de triste ni d'affligeant. Tout s'y terminoit par la joie , par l'amitié , par la concorde. Car c'étoit là un des grands avantages que la Grèce tiroit de ces Jeux solennels & de ces assemblées générales. Les Républiques séparées par la distance des pays & par la diversité des intérêts , aiant de tems en tems occasion de se voir réunies dans un même lieu au milieu de la joie & des festins , se lioient plus étroitement ensemble , connoissoient leurs forces , s'animoient contre les barbares & contre les ennemis communs de leur liberté , & se réconcilioient par la médiation de quelque

République amie. Le même langage, les mêmes mœurs, les mêmes sacrifices, les mêmes exercices, le même culte, tout cela contribuoit à unir ces petits peuples Grecs en une seule & puissante nation, & à y conserver le même esprit, les mêmes principes, le même zèle pour la liberté, & le même amour des arts & des sciences.

#### A R T I C L E IV.

*Des combats d'esprit, des spectacles, & des représentations de Théâtre.*

J'AI RESERVE' pour la fin une dernière espèce de combats, qui ne dépendoient en aucune sorte de la force, de l'agilité, de l'adresse du corps, & qu'on peut appeller avec raison des combats d'esprit, où les Orateurs, les Historiens, les Poètes faisoient épreuve de leur habileté, & soumettoient leurs productions à la critique & au jugement du Public. L'émulation, dans ces sortes de disputes, étoit d'autant plus vive & d'autant plus allumée, qu'il s'y agissoit d'une victoire qui pouvoit être regardée comme infiniment préférable à toutes les autres, parce qu'elle



touche l'homme de plus près, qu'elle est fondée sur des qualités personnelles & intérieures, & qu'elle décide du mérite de l'esprit & de la capacité, qui sont des avantages qu'on ambitionne avec le plus de vivacité, & dont on est le moins disposé à céder la gloire aux autres.

C'étoit un grand honneur, & en même tems un plaisir bien sensible pour des Ecrivains, avides pour l'ordinaire de louanges & d'applaudissemens, d'avoir su réunir en leur faveur les suffrages d'une assemblée aussi nombreuse & aussi choisie qu'étoit celle des Jeux Olympiques, où se trouvoit rassemblé ce qu'il y avoit de plus beaux génies dans la Grèce, & les plus capables de juger de l'excellence d'un ouvrage. Ce théâtre étoit également ouvert à l'histoire, à l'éloquence, à la poésie.

*Lucian. in  
Herodot. pag.  
622.* Hérodote lut son histoire pendant les Jeux Olympiques à toute la Grèce qui y étoit assemblée, & on l'écouta avec tant d'applaudissement, qu'on donna aux neuf livres qui la composent les noms des neuf Muses; & qu'on crioit par tout quand il passoit, *Voilà celui qui a si dignement écrit nos*

*histoires, & célébré les glorieux avantages que nous avons remportés sur les barbares.*

Toutes les bouches de ceux qui avoient assisté à ces Jeux, furent comme autant de trompettes, qui firent ensuite retentir toute la Grèce du nom & de la gloire de ce célèbre Historien.

Lucien, qui a écrit le fait que je viens de rapporter, ajoute, qu'à l'exemple d'Hérodote, plusieurs Sophistes & Rhéteurs allèrent à Olympie faire la lecture des harangues qu'ils avoient composées, trouvant cette voie la plus courté & la plus sûre pour se faire en peu de tems une grande réputation. Plutarque observe que Lyfias, fameux orateur d'Athènes, & contemporain d'Hérodote, récita aux Jeux Olympiques une harangue, dans laquelle il félicitoit les Grecs comme de l'action la plus glorieuse qu'ils eussent faite, de ce que s'étant réunis & réconciliés ensemble ils avoient humilié la puissance de Denys le Tyran.

*Plut. de vit. der. Orat. p. 836.*

On peut juger de l'empressement des Poètes à se signaler dans ces Jeux solennels par celui de ce même Denys. Ce Prince, qui avoit la fole vanité de

*Diod. lib. 14. pag. 318.*

se croire le plus excellent poëte de son tems, avoit chargé des Lecteurs, qui s'appelloient en grec *παλαῖοι*, d'aller à Olympie faire la lecture de plusieurs pièces de vers de sa façon. Quand on commença à prononcer les vers du Poëte Roi, la voix forte & sonore du Lecteur fit faire un profond silence, & il fut écouté d'abord avec une grande attention, qui diminua toujours à proportion qu'on avançoit, & se changea enfin en risées & en huées, tant les vers parurent pitoiables. Il se consola de cette disgrâce par la victoire qu'il remporta peu de tems après à Athènes dans la fête de Bacchus, où il fit représenter une Tragédie qu'il avoit composée.

*Diod. lib.  
15. pag. 384.*

Ce qui se passoit aux Jeux Olympiques par rapport aux disputes entre les Poëtes, n'est rien en comparaison de l'ardeur & de l'émulation qui régnoit à Athènes sur ce sujet. C'est ce qui me reste à exposer, & par où je terminerai cette matière, & ce qui me fournira une occasion de donner aux Lecteurs une idée abrégée des spectacles & des représentations du Théâtre ancien. Ceux qui voudront étudier

pleinement cette matière, la trouveront traitée à fond dans un Ouvrage donné depuis peu au public par le R. P. Brumoi Jésuite : Ouvrage rempli d'une profonde & sage érudition, & de réflexions toutes neuves, tirées de la nature même des poèmes dont il y est parlé. J'en ferai grand usage, & souvent même sans le citer, comme c'est assez mon ordinaire.

§. I. *Goût extraordinaire des Athéniens pour les représentations de théâtre. Emulation des Poètes pour y disputer le prix. Idée abrégée du poème Dramatique.*

NUL PEUPLE n'a jamais témoigné tant d'ardeur ni tant de vivacité pour les représentations de théâtre que les Grecs, & sur tout les Athéniens. La raison en est sensible. C'est que jamais nul autre peuple n'a montré tant d'ouverture d'esprit, & n'a porté si loin l'amour de l'éloquence & de la poésie, le goût des sciences, la justesse du sentiment, la finesse de l'oreille, & même la délicatesse sur tous les raffinemens du langage. <sup>a</sup> Une simple

<sup>a</sup> Attica anus Theophrastum, hominem alioqui disertissimum, | annotata unius affectatione verbi, hospitem dixit. *Quintil. lib. 8. c. 1.*

vendeuse d'herbes à Athènes s'aperçut, par la seule affectation d'un mot, que Théophraste étoit étranger. Le commun du peuple apprenoit par cœur les tragédies d'Euripide. Le génie de chaque nation se peint par ses occupations & par ses plaisirs. La grande occupation & le grand plaisir des Athéniens étoit de s'entretenir d'ouvrages d'esprit, & de juger des pièces dramatiques qui se jouoient par autorité publique plusieurs fois l'année, sur tout aux fêtes de Bacchus. C'étoit dans ces jours que les poètes Tragiques & Comiques dispuoient le prix. Les premiers donnoient leurs pièces quatre à quatre, excepté Sophocle qui ne jugea pas à propos de continuer un si pénible exercice, & qui se borna à donner une seule pièce chaque fois pour disputer au concours.

Il y avoit des Juges ou Commissaires nommés par l'Etat, pour juger du mérite des pièces soit comiques soit tragiques; avant que de les publier dans les Fêtes. On les jouoit devant eux, & même en présence du peuple, mais apparemment sans beaucoup d'appareil. Les Juges donnoient

moient leurs suffrages , & la pièce qui avoit la pluralité des voix étoit déclarée victorieuse , couronnée comme telle , & représentée avec toute la pompe possible aux frais de la République. On ne laissoit pas de représenter aussi celles qui n'étoient qu'au second ou au troisième rang. Ce n'étoient pas toujours les meilleures pièces qui avoient la préférence : mais dans quel tems la brigue , le caprice , l'ignorance , & le préjugé n'ont-ils pas eu lieu ? Elieen entre en mauvaise humeur contre les Juges , qui , dans une pareille dispute , n'assignèrent que la seconde place à Euripide , & il les accuse ou d'avoir jugé sans lumière , ou de s'être laissés corrompre par argent. Il est aisé de concevoir quelle ardeur d'émulation ces disputes & ces récompenses publiques excitoient parmi les Poètes , & combien elles contribuèrent à la perfection où la Grèce a porté les pièces Dramatiques.

*Alian lib.  
2. cap. 8.*

On appelle poème Dramatique celui par lequel on fait parler & agir sur le théâtre les personnages mêmes , à la différence du poème Épique , où le Poète ne fait que raconter de son

chef indirectement & de suite les aventures de ceux dont il parle. Il est naturel d'aimer les beaux récits des événemens qui intéressent des personnes illustres, ou des nations entières : voila l'origine du poëme Epique. Mais on est tout autrement touché d'entendre ces personnages eux-mêmes, d'être appelés dans la confidence de leurs plus secrets sentimens, & d'être le témoin, l'auditeur, & le spectateur de leurs résolutions, de leurs entreprises, de leurs succès heureux ou malheureux. Lire & voir une action sont deux choses bien différentes. Un Acteur touche infiniment plus qu'une simple lecture. Il parle en même tems aux yeux & à l'esprit. Le spectateur, agréablement trompé par cette peinture & cette imitation si approchante de la vérité, oublie que c'est une représentation : il eroit voir la chose même. Voila ce qui a fait naître le poëme Dramatique, qui comprend la Tragédie & la Comédie.

On pourroit y ajouter le poëme *Satyrique*, nom tiré des *Satyres*, divinités champêtres qui en faisoient toujours l'ame, & nullement de la *Satyre*



forte de poésie médifante qui ne ref-  
 femble en rien à celle-ci , & qui lui  
 est fort postérieure. Le poème Saty-  
 rique n'est ni Tragédie , ni Comédie :  
 mais il tient le milieu entre l'une &  
 l'autre , & participe de leurs caracté-  
 res. Chaque Poète joignoit ordinai-  
 rement une pareille pièce aux Tragé-  
 dies qu'il donnoit dans la dispute  
 des prix , pour tempérer par l'agré-  
 ment & la gaieté qui y régnoient le  
 grave & le sérieux des autres pièces.  
 Il ne nous reste qu'un seul modèle  
 de ce poème ancien , qui est le Cyclo-  
 pe d'Euripide.

Je me renfermerai ici dans ce qui  
 regarde la Tragédie & la Comédie.  
 Elles avoient pris naissance l'une &  
 l'autre chez les Grecs. Aussi les regar-  
 doient-ils comme des fruits nés de  
 leur cru , dont ils ne pouvoient se  
 rassasier. Cette avidité alloit encore  
 plus loin dans Athènes qu'ailleurs.  
 Ces deux poèmes , qui furent lon-  
 tems compris sous le nom général de  
 Tragédie , y prirent peu à peu des  
 accroissemens , qui les portèrent à  
 une entière perfection.

§. II. *Origine & progrès de la Tragédie.**Poètes qui s'y sont distingués à Athènes:**Eschyle, Sophocle, Euripide.*

AVANT THESPIS il y avoit eu plusieurs Poètes Tragiques & Comiques: mais, comme ils n'avoient rien changé à la première ébauche de ce spectacle, & que Thespis fut le premier qui y fit quelque changement, on le compte ordinairement pour l'inventeur de ce poème. Avant lui la Tragédie n'étoit qu'un tissu de contes bouffons, faits en style comique, & mêlés parmi les chants du Chœur qui entonnoit les louanges de Bacchus: car c'est aux fêtes de ce dieu, célébrées pendant les vendanges, que la Tragédie doit sa naissance.

*Despreaux*  
*Art. Poet.*  
*chant. 3.*

La Tragédie, informe & grossière en naissant,

N'étoit qu'un simple Chœur, où chacun en dansant,

Et du dieu des raisins entonnant les louanges,

S'efforçoit d'attirer de fertiles vendanges.

Là, le vin & la joie éveillant les esprits,

Du plus habile chantre un bouc étoit le prix.

Thespis y fit plusieurs changemens,

qu'Horace, après Aristote, a marqué dans son Art poétique. Le <sup>a</sup> premier fut de promener ses Acteurs dans une charette, au lieu qu'auparavant ils chantoient par tout où ils se trouvoient: l'autre, de les avoir barbouillés de lie, au lieu qu'auparavant ils jouoient sans avoir rien sur le visage: enfin, il jetta dans le Chœur un personnage, qui, pour le délasser, & pour lui donner le tems de reprendre haleine, récitait une aventure de quelque personnage illustre; & c'est ce récit qui donna lieu ensuite aux sujets des tragédies.

Thespis fut le premier qui barbouillé de lie,  
Promena par les bourgs cette heureuse folie,  
Et d'Acteurs mal ornés chargeant un tom-  
bureau,  
Amusa les passans d'un spectacle nouveau.

Thespis vivoit du tems de Solon. AN.M. 3440.  
On sait que ce sage Législateur lui AV. J.C. 564.  
voiant représenter ses pièces, mar- Plut. in So-  
qua son mécontentement en frappant lon, pag 95.  
la terre de son bâton, dans la crainte

a Ignotum Tragicæ genus invenisse Camoenæ  
Dicitur, & plaustis vexisse poemata Thespis,  
Quæ canerent agerentque peruncti facibus ora.

qu'il avoit que ces fictions & ces men-  
songes poétiques ne passassent bien-  
tôt des représentations du théâtre  
dans les contrats & dans toutes les  
affaires soit publiques soit particulié-  
res.

Il n'est pas si aisé d'inventer , que  
d'ajouter aux inventions des autres.  
Les changemens que Thespis avoit  
déjà faits à la Tragédie , donnèrent  
lieu à Eschyle d'en faire de nouveaux,  
& de plus considérables. Il étoit né  
à Athènes la première année de la  
AN.M. 3464. 60 Olympiade. Il embrassa la profes-  
AV.J.C. 540. sion des armes dans un tems où les  
Athéniens comptoient presque autant  
AN.M. 3514. de héros que de citoiens. Il se trouva  
AV.J.C. 490. aux journées de Marathon, de Sa-  
lamine , de Platée ; & il y fit son de-  
voir. Mais son génie l'appelloit ail-  
leurs , & le fit entrer dans une car-  
rière qui ne devoit pas lui procurer  
moins de gloire , & où d'abord il fut  
sans concurrens. En esprit supérieur ,  
il entreprit de réformer , on pourroit  
presque dire de créer de nouveau la  
Tragédie , qui l'a toujours reconnu en  
effet pour son inventeur & son pere.  
Le P. Brumoi explique dans une dis-  
sertation pleine d'esprit & de bon

sens, comment Eschyle puisa dans les poèmes Epiques d'Homère la véritable idée de la Tragédie. Ce Poète en effet avoit coutume de dire que ses pièces n'étoient que des reliefs des festins étalés dans l'Iliade & l'Odyssée.

La Tragédie prit donc sous lui une nouvelle forme. Il <sup>a</sup> donna un masque à ses Acteurs; les habilla de robes traînantes; leur chaussa le brodequin; au lieu de charette, fit bâtir un théâtre médiocrement exhaussé; & changea entièrement le style, qui devint grave & sérieux, au lieu qu'il étoit auparavant enjoué & burlesque.

Eschyle dans le Chœur jetta les personnages,

D'un masque plus honnête habilla les visages :

Sur les ais d'un théâtre en public exhaussé,  
Fit paroître l'Acteur d'un brodequin chaussé.

Mais ce n'étoit là que l'extérieur & comme le corps de la Tragédie. Ce

a Post hunc personæ pallæque repertor honestæ  
Æschylus, & modicis instravit pulpita tignis,  
Et docuit magnumque loqui, nitique cothurno.  
*Horat. ibid.*

qui en fait l'ame , & ce qu'Eschyle y ajouta de plus important & de plus essentiel , c'est la vivacité de l'action par le dialogue des Acteurs qu'il introduisit sur le théâtre ; c'est le jeu des grandes passions , & sur tout de la pitié & de la terreur, qui en troublant & agitant l'ame par un spectacle touchant ou terrible , lui causent un doux plaisir par ce trouble même & cette agitation ; c'est le choix d'un sujet grand , noble , intéressant , renfermé dans les justes bornes par l'unité d'action , de lieu , & de tems ; enfin c'est la conduite & l'ordonnance de la pièce entière , qui par l'ordre & la proportion des parties , & par un heureux enchaînement d'intrigues , tient l'esprit du spectateur en suspens jusqu'au dénouement , qui lui rend sa tranquillité , & le renvoie content.

Avant Eschyle le Chœur étoit déjà établi , puisqu'il faisoit seul , ou presque seul , ce qu'on appelloit la Tragédie. Il ne l'en exclut donc pas , mais au contraire il crut devoir l'y incorporer, <sup>a</sup> comme Chœur pour

*a* Actoris partes Chorus officiumque virile

Defendat , neu quid medios intercinat actus ,

chanter entre les Actes , ce qui tenoit lieu de délassément ; & comme personnage mêlé dans l'action , soit pour donner d'utiles conseils & de salutaires instructions, soit pour prendre le parti de l'innocence & de la vertu , soit pour être le dépositaire des secrets & le vengeur de la religion méprisée , soit enfin pour soutenir tous ces caractères ensemble , comme le dit Horace. Le Coryphée , c'est-à-dire la principale personne qui le conduisoit , & qui étoit à la tête des autres , prenoit la parole pour eux.

Dans une pièce d'Eschyle , nommée *les Eumenides* , ce Poète représente Oreste dans l'enfoncement du théâtre , environné de Furies endormies par Apollon. Il falloit que leur figure fut extrêmement hideuse & horrible , puisqu'on raporte que dès que ces Furies vinrent à se réveiller , & à paroître tumultuairement sur le théâtre , où elles faisoient l'office du

Quod non proposito conducat & hæreat aptè.

Ille bonis faveatque , & concilietur amicis ,

Et regat iratos , & amet peccare timentes.

Ille dapæ laudet mensæ brevis , ille salubrem

Justitiam , legesque , & apertis otia portis.

Ille regat commissa , deosque precetur & oret ,

Ut redeat miseris , abeat fortuna superbis.



Chœur, quelques femmes enceintes furent blessées de surprise, & que des enfans en moururent d'effroi. Le Chœur étoit alors au nombre de cinquante Acteurs. On le réduisit depuis cet accident à quinze par une loi expresse, & depuis à douze.

J'ai marqué qu'un des changemens, qu'Eschyle apporta à la tragédie, fut le masque qu'il donna à ses Acteurs. Ces masques de théâtre ne ressembloient point du tout aux nôtres, qui ne servent qu'à couvrir le visage: c'étoit une espèce de casque qui couvroit toute la tête, & qui, outre les traits du visage, représentoit encore la barbe, les cheveux, les oreilles, & jusqu'aux ornemens que les femmes emploioient dans leur coëfure. Les masques varioient selon la différence des pièces qu'on jouoit sur leur

*Mémoire de* théâtre. On trouve cette matière traitée à fond dans une dissertation de  
*l'Acad. des*  
*Belles-Lettres, Tom. 4.* l'Académie des Belles-Lettres, qui est de Monsieur Boindin.

*Man. d'en-* Je n'ai jamais pu comprendre, &  
*seign. Tom. 4.* je l'ai marqué ailleurs en parlant de la prononciation, comment l'usage des masques a pu durer si longtems sur le théâtre des anciens. Car certaine-

ment il ne se pouvoit pas faire qu'il n'amortît beaucoup la vivacité de l'action , qui paroît principalement sur le visage , qu'on peut regarder comme le siège & le miroir de tous les sentimens de l'ame. N'arrive-t-il pas souvent que le sang , selon qu'il est mis en mouvement par les différentes passions , tantôt couvre le visage d'une subite & modeste rougeur ; tantôt l'enflamme , & y allume le feu de la colére ; quelquefois , en se retirant , le laisse pâle & glacé de crainte ; d'autres fois y répand une douce & aimable sérénité ? Tout cela se marque & se peint sur le front & sur les joues. Le masque , en couvrant le visage , lui ôte ce langage si énergique , & le prive d'une espèce d'ame & de vie , qui le rend l'interprète fidèle de tous les sentimens du cœur.

Je ne suis donc pas étonné de la remarque que fait Cicéron en parlant de Roscius par rapport à l'action.

<sup>a</sup> Nos anciens , dit-il , jugeoient *ce*  
mieux que nous , lorsqu'ils ne don- *ce*  
noient pas leur approbation entière *ce*

<sup>a</sup> Quo melius nostri | dens , magnopere lauda-  
illi senes , qui persona- | bant. *Lib. 3. de Orat.*  
tum , ne Roscium qui- | 2. 211.

» à Roscius même , parce qu'il pro-  
 » nonçoit sous le masque.

AN.M. 3509.  
 AV.J.C. 495.

Eschyle étoit en possession de la gloire du Théâtre, & emportoit presque seul tous les suffrages , lorsqu'un jeune rival parut sur la scène , & vint lui disputer la palme : c'étoit Sophocle. Il naquit à Colone , bourg de l'Attique, la 2<sup>e</sup> année de la 71<sup>e</sup> Olympiade. Son pere étoit forgeron , ou maître d'une forge. Son coup d'essai fut un coup de maître. Lorsqu'à l'occasion des os de Thésée que Cimon avoit trouvés & fait reporter à Athènes , on y eut établi une dispute de Poètes tragiques , Sophocle entra en lice avec Eschyle , & l'emporta sur lui. Le vieux Athlète , chargé jusques-là d'un grand nombre de couronnes , crut les avoir toutes perdues en manquant la dernière. Il se retira de dépit en Sicile chez le roi Hiéron , le protecteur & l'ami des Savans mécontents d'Athènes. Il y mourut peu de tems après , d'une mort bien singulière , si l'on en croit Suidas. Comme il dormoit en pleine campagne la tête nue , un aigle , prenant sa tête chauve pour une roche, y laissa tomber une tortue , qui la lui brisa. De 90 ou

AN.M. 3534.  
 AV.J.C. 470.

70 Tragédies au moins qu'il avoit composées, il ne nous en reste que sept.

Il n'en est pas échappé davantage à l'injure des tems de celles de Sophocle, qui montoient à 117, & selon d'autres à 130. Il conserva jusqu'à une extrême vieillesse toute la force & toute la vivacité de son esprit, comme il parut bien dans une affaire qu'on lui suscita. Ses enfans, peu dignes d'un tel pere, prétendant qu'il étoit tombé en démence, & l'ayant appelé en Justice, demandèrent qu'il fût interdit, & qu'on lui ôtât le maniement de son bien. Pour toute défense, il lut une pièce qu'il composoit actuellement, ( c'étoit l'*Edipe à Colone* ) laquelle charma tous les Juges. Il gagna sa cause tout d'une voix, & ses enfans, détestés par tout le barreau, n'en remportèrent que la honte & l'infamie dûe à une si criante ingratitude. Il fut couronné vingt fois. Quelques-uns disent qu'il rendit l'ame en récitant son *Antigone*, faute de pouvoir reprendre son haleine après un effort violent pour prononcer de suite une longue période : d'autres, que la joie de se voir déclara-

ré vainqueur contre son espérance le fit expirer sur le champ. On mit sur son tombeau la figure d'un essain d'Abailles, pour perpétuer le nom d'Abaille que la douceur de ses vers lui avoit procuré : ce qui apparemment fit imaginer que des mouches à miel s'étoient arrêtées sur ses lèvres, lorsqu'il étoit au berceau. Il mourut âgé de 90 ans, la 4<sup>e</sup> année de la 93<sup>e</sup> Olympiade, après avoir survécu de six ans à Euripide, qui étoit plus jeune que lui.

AN.M. 3599.

AV.J.C. 405.

AN.M. 3524.

AV.J.C. 480.

Ce dernier étoit né la première année de l'Olympiade 75 à Salamine, où Mnésarque son pere & sa mere Clito s'étoient retirés quand Xerxès préparoit sa grande expédition contre la Grèce. Il s'attacha d'abord à la philosophie, & eut entre autres pour maître le célèbre Anaxagore. Mais le danger que courut celui-ci, qui pensa être la victime de ses sentimens philosophiques, le fit tourner du côté de la poésie. Il se trouva pour le Théâtre un talent qu'il ignoroit ; & il le mit si heureusement en œuvre, qu'il entra en lice avec les grands maîtres dont nous avons parlé. Ses <sup>a</sup> pièces se

a Sententiis densus, & sunt, pene ipsis est par,  
in iis quæ à sapientibus | Quintil. l. 10, c. 1,

sentent bien de l'étude profonde qu'il avoit fait de la philosophie. Elles sont remplies d'excellentes maximes sur les mœurs : & c'est sur tout par cet endroit que Socrate de son tems, & longtems après lui <sup>a</sup> Cicéron, faisoient un si grand cas d'Euripide.

On ne peut trop remarquer ni trop louer l'extrême délicatesse que mon-  
troient en de certaines occasions les spectateurs Athéniens, & leur attention à conserver le respect pour les bonnes mœurs, pour la vertu, pour les bienféances, pour la justice. Il est étonnant de voir avec quelle vivacité ils reprimoiént sur le champ d'une voix unanime tout ce qu'ils soupçonnoient s'en écarter, & en rendoiént le poëte responsable, quoiqu'il semblât avoir une excuse bien légitime, n'attribuant ces sentimens qu'à des personnages connus pour vicieux, & pour animés par des passions injustes.

Euripide avoit mis dans la bouche de Bellérophon un éloge magnifique des richesses, qu'il terminoit par cette

*Senec. Epist.*

115.

<sup>a</sup> Cui ( Euripidi ) ru | versus singula testimonia  
quantum credas nescio : | puto. *Epist.* 8. lib. 14. ad  
ego certè singulos ejus | famil.

pensée : *Les richesses font le souverain bonheur du genre humain ; & c'est avec raison qu'elles excitent l'admiration des dieux & des hommes.* Tout le Théâtre se récria , & il auroit été chassé de la ville sur le champ , s'il n'eût prié qu'on attendît la fin de la pièce , où le Panégyriste des richesses périssoit misérablement.

On voulut aussi lui susciter une affaire très sérieuse sur une réponse qu'il fait faire à Hippolyte. Sa mere lui représentoit qu'un serment inviolable l'engageoit au silence. *Ma langue a prononcé le serment* , replique-t-il , *mais mon cœur n'y a point consenti.* Cette distinction frivole parut à tout le peuple un mépris ouvert de la religion & de la sainteté du serment , qui alloit à bannir de la société & du commerce de la vie toute sincérité & toute bonne foi.

Cette <sup>a</sup> autre maxime qu'avance

a Ipse autem socr  
( Cesar ) in ore semper  
græcos versus Euripidis  
de Phoenissis habebat ,  
quos dicam ut potero ,  
inconditè fortasse , sed  
tamen ut res possit intel-  
ligi.

Nam , si violandum est  
jus , regnandi gratia

Violandum est : aliis re-  
bus pietatem colas.

Capitalis Eteocles , vel  
potius Euripides , qui id  
vnum , quod omnium  
sceleratissimum fuerat ,  
exceperit. *Offic. lib. 3.  
n. 82.*



Etéocle dans la tragédie intitulée *Les Phéniciennes*, & que César avoit toujours dans la bouche, n'est pas moins pernicieuse : *S'il faut jamais violer la justice, ce doit être quand il s'agit d'un trône ; dans tout le reste, à la bonne heure, qu'on la respecte.* C'est pour Etéocle, ou plutôt pour Euripide, dit Cicéron, un crime de faire une exception en faveur de ce qu'il y a précisément de plus criminel. Etéocle est un tyran, qui parle en tyran, & qui justifie son injuste conduite par une fausse maxime ; & il n'est pas étonnant que César, né avec un esprit de tyran & aussi injuste, ait fait valoir la sentence d'un Prince auquel il ressembloit. Mais il est remarquable que Cicéron s'en prenne au Poète même, & lui fasse un crime d'avoir laissé avancer sur le théâtre un principe si pernicieux.

Lycurgue l'Orateur, qui vivoit du tems de Philippe & d'Alexandre le Grand, pour ranimer l'ardeur des poètes Tragiques, fit eriger au nom du peuple trois statues d'airain à Eschyle, Sophocle, & Euripide ; & ayant fait décrire toutes leurs pièces, il ordonna qu'elles fussent gardées soigneusement dans les Archives pu-

*Plut. in vitæ  
10. Orat. pag.  
841.*

bliques , d'où on les tiroit de tems en tems pour en faire la lecture , parce qu'il n'étoit pas permis aux Comédiens de les représenter sur le théâtre.

Le Lecteur attend sans doute , qu'après ce que je viens de dire des trois Poetes qui ont inventé , poli , & perfectionné la Tragédie , je lui marque les principaux traits qui les caractérisent , & qui forment la différence de leur style. Le P. Brumoi le fera à ma place , & beaucoup mieux que je ne pourrois le faire. Après avoir établi comme un principe qui ne peut guère être révoqué en doute , que c'est le Poème Epique , c'est-à-dire Homère , qui a fraie la route aux Poètes Tragiques ; & avoir montré , en étudiant la nature de l'esprit humain , comment & par quels degrés cette heureuse imitation a été conduite à sa fin : il peint les trois Poètes dont il s'agit avec des couleurs fort brillantes.

La Tragédie , à l'aide d'Eschyle son premier inventeur , prit d'abord un ton beaucoup plus pompeux que celui de l'Iliade : c'est le *magnum loqui* dont parle Horace. Peut-être même

Eschyle , qui avoit conçu toute la grandeur du langage Tragique , le porta-t-il trop loin. Ce n'est point la trompette d'Homère: c'est quelque chose de plus. Sa diction trop fière , trop enflée , & , pour tout dire, quelquefois Gigantesque , semble plutôt imiter le bruit des tambours & les cris des guerriers , que la noble harmonie des trompettes. L'élévation de son génie ne lui permettoit pas de parler comme les autres hommes. Son esprit Tragique paroît souvent se soutenir plutôt sur des échasses , que sur le cothurne qu'il inventa.

Sophocle entendit bien mieux la véritable noblesse de la diction du Théâtre. Aussi imita-t-il de plus près celle d'Homère , en versant sur son style , outre la douceur du miel , ce qui le fit appeller une abeille , assez de gravité pour donner à la Tragédie l'air d'une matrone obligée de paroître en public avec dignité , comme s'explique Horace.

Euripide prit un style moins éloigné de l'usage ordinaire , quoique noble ; & il parut aimer mieux y répandre de la tendresse & de l'élégance , que de la force & de la grandeur.

De même , dit le P. Brumoi dans un autre endroit , que Corneille , après s'être ouvert une carrière toute nouvelle & des routes inconnues aux Anciens , semble un aigle qui s'élance jusqu'aux nuës par la sublimité , par la force , par la suite non interrompue & par la rapidité de son vol ; de même que Racine , en suivant les traces des Anciens d'une manière nouvelle , imite les cignes , qui tantôt planent , tantôt s'élèvent , tantôt s'abaissent à propos avec une grace qui ne convient qu'à eux : ainsi voit-on qu'Eschyle , Sophocle , & Euripide , ont leur marche & leur conduite toute particulière. Le premier , comme l'inventeur & le pere de la Tragédie , est un torrent qui roule à travers les rochers , les forêts , les précipices : Le second est \* un canal qui arrose des jardins délicieux : & le troisième , un fleuve qui ne suit pas toujours sa course de droit fil , mais qui aime à serpenter dans des prairies émaillées de fleurs.

*\* Je ne sais si l'idée d'un canal qui arrose des jardins délicieux est bien propre à désigner Sophocle , dont le caractère propre & personnel est la noblesse , la grandeur , l'élévation.*

*Celle d'un fleuve impétueux & rapide dont les eaux en coulant avec force excitent un grand bruit , n'eût-elle pas mieux convenu ?*

C'est ainsi que le P. Brumoi caractérise les trois Poètes à qui le Théâtre Athénien doit sa perfection pour la Tragédie. <sup>a</sup> Eschyle la tira de son premier cahos, & la fit paroître au jour avec quelque éclat : mais chez lui elle se sent encore de la rudesse & de la grossièreté des commencemens, qui pour l'ordinaire n'ont pas beaucoup d'art, ni beaucoup d'ordre. Sophocle & Euripide ont porté infiniment plus loin l'honneur de la Tragédie. Le premier, comme on l'a déjà dit, a un style plus noble & plus majestueux, l'autre est plus tendre & plus touchant : tous deux sont parfaits, & dans cette diversité de caractères, on ne fait auquel on doit accorder la palme. Les Savans ont toujours été partagés à leur sujet, comme on l'est parmi nous à l'égard des deux Poètes qui ont illustré notre Théâtre tragique, & l'ont égalé à celui d'Athènes.

J'ai dit que ce qui domine dans les pièces d'Euripide est le tendre & le touchant. Alexandre de Phères, le

*Plut. in Per-  
lop. pag. 293.*

<p>a Tragœdias primus in lucem Æschylus protu- lit : sublimis, &amp; gravis, &amp; grandiloquus sæpe us-</p>	<p>que ad vitium ; sed rudis in plerisque, &amp; incom- positus. <i>Quintil. lib. 10. cap. 1.</i></p>
--	---

plus cruel de tous les Tyrans, l'éprouva bien. Cet homme barbare, qui faisoit jouer devant lui les Troades d'Euripide, se sentit si attendri, qu'il sortit avant la fin de la pièce, avouant qu'il avoit honte qu'on le vît pleurer des malheurs d'Hercule & d'Andromaque, lui qui n'avoit jamais eu pitié de ses propres citoyens qu'il avoit égorgés en si grand nombre.

Quand je parle de tendre & de touchant, il ne faut pas croire que ce soit par rapport à une passion qui attendrit & amollit les cœurs en les efféminant, & qui presque seule, ou du moins plus que toutes les autres, a lieu sur notre Théâtre à la honte de notre nation, désavouée en cela par toute l'antiquité, & condamnée par les nations voisines qui ont le plus de réputation d'esprit & de goût pour les sciences & les belles-lettres. Les deux grands mobiles, propres à remuer les spectateurs chez les anciens, étoient la terreur & la compassion. En effet, comme nous rapportons tout à notre propre intérêt, quand nous voions des personnes respectables par leur rang ou par leur

vertu accablées de grands maux, la crainte de pareils malheurs, dont nous savons que la vie humaine est assiégée de toutes parts, saisit notre ame, & par un retour secret de l'amour propre sur nous-mêmes nous sentons nos entrailles s'émouvoir sur le malheur des autres : outre que l'union <sup>a</sup> que la nature a formée entre nous & nos semblables, nous rend sensibles à tout ce qui leur arrive. Si l'on examine de près & avec soin ces deux passions, on reconnoitra qu'elles sont les plus profondes, les plus actives, les plus étendues, & les plus générales, embrassant tous les hommes, grands & petits, riches & pauvres, de quelque âge & de quelque condition qu'ils soient. C'est donc avec raison que les anciens, accoutumés à consulter en tout la nature, & à la prendre pour guide, ont cru que la terreur & la compassion étoient comme l'ame de la Tragédie, & devoient y dominer. La passion de l'amour chez eux n'étoit comptée pour rien, & entroit rarement dans leurs pièces ; au lieu qu'on croit que sans elle les nôtres ne pourroient se soutenir.

<sup>a</sup> Homo sum : humani nihil à me alienum puto.



Il n'est pas indifférent d'examiner en peu de mots comment cette passion, qui a toujours passé pour une foiblesse & une tache dans les grands hommes, s'est emparée de notre théâtre. Corneille, qui a le premier formé la Tragédie Française, & que tous les autres ont suivi, trouva toute la nation enchantée par la lecture des romans, & peu disposée à rien admirer qui ne leur ressemblât. Dans le desir de plaire à ses spectateurs, qui étoient aussi ses juges, il chercha à les remuer par l'endroit où ils étoient accoutumés à être sensibles, en mêlant l'amour dans ses pièces, & les rapprochant par là du goût des romans qui dominoit pour lors. De là vint aussi cette multitude d'incidens, d'épisodes, d'avantures, dont les pièces de nos Tragiques sont chargées & obscurcies, si contraire à la vraisemblance qui ne permet pas de rassembler tant d'événemens singuliers & surprenans dans le court espace de vingt quatre heures ; si opposée à la simplicité des anciens Tragiques ; & si propre à couvrir par l'assemblage de tant de corps étrangers la stérilité de génie du poète,  
plus

plus attentif au merveilleux qu'au vrai & au naturel.

Chez les Grecs comme chez les Latins, la Tragédie a adopté & s'est approprié le vers Iambe préférablement au vers Héroïque, non seulement parce que le vers Iambe a une noblesse théâtrale qui se sent beaucoup mieux qu'elle ne s'exprime, mais parce qu'approchant plus de la prose, il conserve assez l'air de la poésie pour flater agréablement l'oreille, & trop peu pour faire songer au Poète qui doit être compté pour rien dans un spectacle où d'autres que lui sont censés parler & agir. Monsieur Dacier fait une réflexion bien sensée : c'est que notre Tragédie est malheureuse de n'avoir presque qu'une sorte de vers qui sert en même tems à l'Epopée, à l'Elégie, à l'Idylle, à la Satyre, à la Comédie ; au lieu que les langues savantes ont beaucoup d'espèces de versification.

Cet inconvénient se fait extrêmement sentir dans notre Tragédie, qui par là est obligée de s'éloigner du naturel & de la vraisemblance, en faisant parler dans une conversation familière des Princes, des Héros,

des Rois, des Reines, par des vers pompeux, langage qui les rendroit ridicules s'ils tentoient de l'employer dans l'usage de la vie; & obligeant les passions les plus impétueuses à s'exprimer par des cadences, des hémistiches, & des rimes, dont la gêne & l'uniformité blesseroient sans doute l'oreille, si le charme de la poésie, la beauté des expressions, la vivacité des sentimens, & peut-être encore plus que tout cela la force impérieuse de l'habitude, n'étoient venus à bout de domter pour ainsi dire notre esprit, & de lui faire illusion.

Ce n'est donc point le hazard qui a fait choisir aux Grecs l'Iambe pour la Tragédie: la nature elle-même semble leur avoir dicté cette sorte de vers. Instruits par le même maître, ils adoptèrent pour les Chœurs d'autres vers plus capables de mouvement & de chant, parce qu'alors la poésie doit étaler ses richesses, & qu'il ne s'agit plus d'une pure conversation entre de véritables Acteurs. C'est un embellissement au spectacle, & un délassément pour le spectateur. Ainsi il a falu une poésie plus

DES PERSES ET DES GRECS. 147  
relevée, pour la marier avec la danse  
& la musique.

§. III. *Comédie ancienne, moienne,  
nouvelle.*

PENDANT que la Tragédie se perfectionnoit ainsi à Athènes, la Comédie, qui forme la seconde espèce du poème Dramatique, & qui jusques-là y avoit été fort négligée, commença à être cultivée avec plus de soin. L'une & l'autre tire également son origine du fonds même de la nature. On est vivement touché des dangers, des inquiétudes, des malheurs, en un mot de tout ce qui intéresse les personnes illustres : c'est ce qui a donné naissance à la Tragédie. L'homme n'est pas moins curieux d'apprendre les aventures, la conduite, les défauts de ses égaux, qui lui fournissent un sujet de rire & de se divertir aux dépens des autres : telle est la source de la Comédie, qui est, à proprement parler, une image de la vie commune. Son but est de montrer sur le théâtre les défauts & les vices en y attachant un ridicule qui les rende méprisables, & ainsi d'instruire en divertissant. C'est donc

le ridicule, c'est-à-dire la plaisanterie, qui doit dominer dans la Comédie.

Elle prit à Athènes en différens tems trois différentes formes, tant par le génie des Poètes, que par les loix des Magistrats, qui y apportèrent divers changemens.

La Comédie <sup>a</sup> qu'Horace appelle *la vieille*, & qu'il dit avoir été postérieure à Eschyle, tenoit quelque chose de sa première origine, & de la liberté qu'elle s'étoit donnée, étant encore informe, de dire des boufonneries & des injures aux passans du haut du chariot de Thespis. Quoique devenue régulière dans son plan, & digne d'un grand théâtre, elle n'en étoit pas plus réservée. Elle représentoit des faits véritables, avec les noms, les habits, les gestes & les airs en masques, de quiconque il lui plaisoit de sacrifier aux huées publiques. Dans un Etat où la politique alloit à démasquer tout ce qui avoit l'air d'ambition, de singularité, ou de friponerie, la Comédie s'étoit érigée en harangeuse, en réformatrice, en donneuse d'avis propres à

<sup>a</sup> Successit vetus his Comœdia non sine multa  
Laude. *Horat. in Art. poet.*

émouvoir le peuple sur ses plus chers intérêts. Nul n'étoit épargné dans une ville aussi libre, disons mieux, aussi libertine que l'étoit alors Athènes. Généraux, Magistrats, gouvernement, dieux mêmes, tout étoit livré à la bile satyrique des Poètes; & tout étoit bien reçu, pourvû que la Comédie fût réjouissante, & assaisonnée du sel Attique.

Dans une de ces Comédies, non seulement le Prêtre de Jupiter paroît déterminé à quitter son service, parce qu'on ne lui offre plus de sacrifices; mais Mercure lui-même, mourant de faim, vient chercher condition parmi les hommes, & s'offre à eux pour leur servir de portier, ou de cabaretier, ou d'homme d'affaires, ou de guide, ou d'Intendant des Jeux; en un mot il est prêt à tout faire, plutôt que de retourner au ciel. Dans une autre, les mêmes dieux, réduits à une extrême famine depuis que les oiseaux ont bâti au milieu des airs une ville qui leur coupe les vivres, & qui empêche la fumée de l'encens & des sacrifices de monter jusqu'au ciel, députent au nom de Jupiter trois Ambassadeurs vers les oiseaux

*Plutus.*

*Les Oiseaux.*

pour conclure avec eux un Traité d'accommodement à telle condition qu'il leur plaira. La sale d'audiance où les trois dieux affamés sont reçus, est une cuisine pleine d'excellent gibier, où Hercule, enbaûmé par l'odeur du rôti plus exquise & plus succulente que celle de l'encens, demande à établir sa demeure, pour y tourner la broche, & servir d'aide de cuisine au besoin. On trouve dans les autres pièces d'Aristophane mille traits encore plus satyriques & plus mordans que ceux-ci contre les principales divinités.

Je suis moins étonné de voir les dieux insultés de la sorte par le Poète, & traités avec le dernier mépris : il n'avoit rien à craindre de leur part. Mais qu'il ait joué sur le théâtre ce qu'il y avoit à Athènes d'hommes illustres & puissans, & qu'il ait osé attaquer le gouvernement même sans garder aucunes mesures ni aucun ménagement, voila ce qui doit surprendre.

Cléon, revenu triomphant, contre l'attente publique, de l'expédition de Sphactérie, étoit regardé par le peuple comme le plus grand Capi-



raîne de son siècle. Aristophane , pour démasquer cet homme vil , fils de corroieur & corroieur lui-même , qui ne s'étoit avancé que par sa témérité & son impudence , eut la hardiesse d'en faire un sujet de comédie , sans redouter son crédit. Mais il fut obligé de jouer lui-même le rôle de Cléon , & il monta sur le théâtre pour la première fois , aucun des Comédiens n'ayant osé faire ce personnage , ni s'exposer à la vengeance d'un homme si redouté. Il se barbouilla le visage de lie faute de masque , n'ayant trouvé aucun ouvrier assez hardi pour faire un masque ressemblant à Cléon , comme on en faisoit pour ceux qu'on vouloit jouer en public. Il lui reproche dans cette pièce le pécumat , l'ardeur à s'attirer des présens , l'adresse à séduire le peuple ; & il lui enleve la gloire de l'action de Sphactérie , où son Collègue avoit eu plus de part que lui.

Dans les *Acharniens* , il accuse Lamachus d'avoir été fait Général plutôt par la voie de l'argent , que par celle du mérite. Il lui insulte sur sa jeunesse & son oisiveté , tandis qu'il profite , comme beaucoup d'autres

*Les Chevaliers.*

*Les Acharniens.*

qu'il insinue , des récompenses dûes aux services & à la valeur. Il reproche à la République la préférence qu'elle donne aux jeunes citoyens sur les anciens dans le gouvernement de l'Etat , & le commandement des armées. Il dit nettement que , la paix faite , il n'y aura plus de Cléonyme , plus d'Hyperbolus , ni d'autres pareils fripons , qui sont tous nommés par leur nom , toujours prêts à déferer leurs concitoyens , & à s'enrichir par les délations.

*Les Guêpes.* La Comédie intitulée *Les Guêpes* , & imitée par M. Racine dans *les Plaideurs* , expose au grand jour la fureur du peuple pour la procédure & le barreau , & les injustices criantes qui se commettoient dans les Jugemens.

*La Paix* Le Poète , touché de voir la République acharnée opiniâtement à la malheureuse expédition de Sicile , entreprend de dégouter de plus en plus les Athéniens d'une guerre si ruineuse , & de leur inspirer l'amour d'une paix aussi désirable pour les vainqueurs que pour les vaincus , après plusieurs années d'une guerre également funeste aux uns & aux autres , & capable de perdre la Grèce entière.

Nulle pièce ne marque mieux avec quelle hardiesse Aristophane osoit parler publiquement & en plein théâtre des affaires les plus délicates de l'Etat, que la Comédie intitulée *Lysistrata*. On appelloit ainsi la femme d'un des premiers Magistrats d'Athènes ; & l'on suppose qu'elle s'étoit mise en tête de contraindre la Grèce à faire la paix. Elle raconte elle-même comment , durant le cours de la guerre , les femmes demandant à leurs maris quel étoit le résultat des délibérations , & si l'on ne finiroit point la guerre avec Lacédémone , n'en avoient reçu pour réponse que des regards impérieux , & des ordres de se mêler de leurs affaires. Que cependant elles sentoient bien à quel point de décadence le gouvernement étoit tombé. Qu'elles prenoient la liberté de remontrer avec douceur à leurs maris les tristes conséquences de leurs téméraires délibérations : mais que leurs humbles remontrances n'aboutissoient qu'à les irriter & à les aigrir. Qu'enfin , à force d'entendre dire par toute l'Attique qu'il n'y avoit plus d'hommes dans l'Etat , e têtes pour gouverner , lassés de

leur patience poussée à bout , il avoit pris en gré aux femmes de se saisir du gouvernement, & de sauver la Grèce de ses propres fureurs malgré qu'elle en eût. Elle déclare qu'elle s'est emparée de la ville & des trésors ,  
» afin , dit-elle , que Pisandre & ses  
» pareils , les Quatre-cens Admini-  
» strateurs , toujours prêts à exciter  
» de nouveaux troubles , n'aient plus  
» lieu de remuer & de voler ». ( Y eut-il jamais une telle hardiesse ? ) Elle prouve que les femmes sont seules capables de rétablir les affaires. La preuve est burlesque : c'est que les choses étant aussi brouillées qu'on les suppose , le sexe accoutumé à démêler les échévaux saura seul en venir à bout par l'adresse & la patience. Voila donc la politique Athénienne mise au-dessous de celle des femmes , que l'on n'affecte de rendre ridicules que pour faire siffler leurs maris , qui tenoient le timon du gouvernement.

Tous ces extraits de quelques Comédies d'Aristophane , tirés mot à mot pour la plupart du P. Brumoi , m'ont paru fort propres à faire connoître & le caractère d'Aristophane ,

& le génie de l'ancienne Comédie, qui étoit , comme on le voit , une véritable satyre des plus piquantes & des plus mordantes , qui s'étoit mise en possession de ne respecter personne , & pour qui il n'y avoit rien de sacré. Il n'est pas étonnant que Cicéron blâme , comme il le fait , une liberté si licentieuse & si effrénée. Encore , dit-il <sup>a</sup> , si elle n'étoit tombée que sur de méchans citoyens & sur de féditieux orateurs qui mettoient le trouble dans les assemblées , tels que Cléon , Cléophon , Hyperbolus , peut-être auroit-elle été supportable. Mais qu'un Périclès , qui depuis plusieurs années gouvernoit la République en paix & en guerre avec autant d'autorité que de sagesse , ( il pouvoit ajouter , qu'un Socrate déclaré par Apollon le plus sage des hommes , ) ait été joué sur le théâtre , c'est comme si parmi nous , dit Cicé-

a Quem illa non attigit , vel potius quem non vexavit ? cui pepercit ? Esto , populares homines , improbos , in rep. féditiosos , Cleonem , Cleophontem , Hyperbolum læsit : patiamur . . . Sed Periclem , cum jam suæ civitati maxima auctori-

rate plurimos annos domi & belli præfuisset , violari versibus , & eos agi in scena , non plus deuit , quàm si Plautus noster voluisset aut Nævius P. & Cn. Scipioni , aut Cæcilius M. Cæoni maledicere. Ex. fragm. Cic. de Rep. lib. 4.

ron , Plaute ou Névius eussent attaqué les Scipions , ou que Cécilius eût osé déchirer Caton dans ses pièces.

Cette liberté nous paroît encore plus choquante à nous , qui sommes nés & qui vivons dans un gouvernement monarchique , qui laisse moins de lieu à la licence. Mais , sans vouloir justifier la conduite d'Aristophane , qui certainement ne peut être excusée , je croi que pour en bien juger il est nécessaire de quitter les préjugés de sa naissance , de sa nation , de son tems , & de se transporter en esprit dans ces anciens siècles , & dans un Etat purement démocratique. Il ne faut pas s'imaginer qu'Aristophane fût un homme de peu de conséquence dans sa République , comme le sont ici les Poètes qui fournissent des pièces comiques au théâtre. Le Roi de Perse en avoit bien une autre idée. On sait que dans une audience qu'il donnoit à des Ambassadeurs Grecs , sa première curiosité fut de demander des nouvelles d'un certain Poète Comique , ( c'étoit Aristophane ) qui remuoit toute la Grèce , & qui donnoit de si utiles conseils contre lui. Aristophane faisoit sur le

*Aristoph. in  
Acharn.*

théâtre ce que Démonsthène fit depuis dans les assemblées. Les reproches du Poëte à l'égard des Athéniens n'étoient pas moins vifs que ceux de l'Orateur. Il disoit dans ses Comédies tout ce qu'il étoit en droit de dire dans la Tribune aux harangues. C'étoit au même peuple qu'il parloit, des mêmes affaires d'Etat, des mêmes moïens de réussir, des mêmes obstacles. A Athènes tout le peuple étoit Roi, & chacun avoit solidairement la puissance souveraine. Ils s'en occupoient continuellement : ils aimoient à en parler sans cesse, & à en entendre parler. Les affaires publiques étoient les affaires de chaque particulier, qui vouloit en être instruit en toute occasion, parce qu'à tout moment il avoit à prononcer sur la paix ou la guerre, & sur sa propre destinée aussi bien que sur celle de ses alliés ou de ses ennemis. Voila ce qui donnoit lieu aux Poëtes Comiques de traiter des affaires d'Etat dans leurs pièces ; & loin que le peuple leur en fût mauvais gré, ou qu'il fût choqué de la manière dont ils parloient des premiers hommes de la République, c'est en cela même



qu'il faisoit confister une partie de sa liberté.

Trois <sup>a</sup> Poètes sur tout illustrèrent la Comédie appelée *ancienne*, Eupolis, Cratinus, & Aristophane. Ce dernier est le seul dont les pièces soient parvenues entières jusqu'à nous. Il nous en reste onze seulement d'un bien plus grand nombre qu'il en avoit composé. Il florissoit dans le siècle des grands hommes de la Grèce, particulièrement de Socrate & d'Euripide, auxquels il survécut. Ce fut sur tout durant la guerre du Péloponnèse qu'il parut avec le plus d'éclat, moins comme un Comédien propre à amuser le peuple, que comme le censeur du gouvernement, l'homme gagé par l'État pour le réformer, & presque l'arbitre de la patrie.

On admire en lui une élégance, une finesse, une délicatesse d'expression, en un mot ce sel & cet esprit

<sup>a</sup> Eupolis, atque Cratinus, Aristophanesque poëta,  
Atque alii, quorum Comœdia prisca virorum est,  
Si quis erat dignus describi, quod malus, aut fur,  
Quod mœchus foret, aut sicarius, aut alioqui  
Famosus, multo cum libertate notabant.

*Horat. Satyr. 4 lib. 1.*

Attique que la langue latine même n'a pu jamais atteindre, & <sup>a</sup> qui se fait sentir dans Aristophane plus que dans aucun des Auteurs Grecs. Son talent particulier étoit la raillerie. Personne n'a été plus propre que lui à saisir dans les hommes qu'il vouloit jouer le ridicule, ni plus habile à le faire sentir aux autres, & à le mettre dans tout son jour. Mais pour en bien juger, il faudroit être de son tems. Le sel le plus subtil de la plupart des railleries anciennes, dit le P. Brumoi, s'évapore à la longue, & ce qu'il en reste s'affadit à notre égard. Il n'y a que le plus mordant dont la pointe ne s'émouffe jamais.

Deux défauts considérables qu'on reproche justement à ce Poète, une basse bouffonnerie, & une grossière obscénité, obscurcissent beaucoup sa gloire, si elles ne l'effacent pas entièrement. On tâche inutilement d'excuser le premier par le caractère de ceux qui assistoient à ses pièces, dont le plus grand nombre étoit composé de pauvres, d'ignorans, & de la plus basse lie du peuple, à qui

<sup>a</sup> Antiqua Comoedia | Attici gratiam prope sola  
 Sinceram illam sermonis | retinet. *Quint.*

pourtant il falloit plaire aussi bien qu'aux savans & aux riches. Le goût dépravé du petit peuple qui chassa une fois Cratinus & sa troupe, parce que la scène n'étoit pas assez bassement comique à son gré, ne justifie nullement Aristophane, puisque Ménandre trouva bien le secret de changer ce goût en donnant une sorte de Comédie non pas à la vérité aussi modeste que paroît le dire Plutarque, mais beaucoup moins libre qu'auparavant.

Les obscénités grossières, dont presque toutes les comédies d'Aristophane sont pleines, ne reçoivent aucune excuse : elles montrent seulement jusqu'où alloit & le libertinage des spectateurs, & la corruption du Poète. Quand il les auroit assaisonnées de tout le sel possible, ce qui n'est point, ce <sup>a</sup> seroit acheter trop cher le plaisir de rire soi-même ou de faire rire les autres, que de l'acheter aux dépens de l'honnêteté ; & c'est dans ce cas qu'il est vrai de dire, qu'il <sup>b</sup> vaudroit bien mieux n'avoir

<sup>a</sup> Nimium risûs pretium est, si probitatis impendio constat. *Quintil. lib. 6. cap. 3.*

<sup>b</sup> Non pejus duxerim tardi ingenii esse, quam mali. *Id. lib. 1. cap. 3.*

point du tout d'esprit, que d'en faire un si mauvais usage. On doit savoir gré au P. Brumoi d'avoir été attentif, en donnant une idée de toutes les pièces d'Aristophane, à jeter un voile sur tous les endroits qui pouvoient blesser la pudeur. C'est une loi indispensable que la religion nous impose : mais elle n'est pas toujours suivie par ceux qui se piquent d'érudition, & qui préfèrent quelquefois le titre de savant à celui de chrétien.

L'ancienne Comédie subsista jusqu'à ce que Lyfandre, s'étant rendu maître d'Athènes, en changea le gouvernement, qui fut remis entre les mains de trente des principaux. Cette liberté satyrique du théâtre leur déplut, & ils songèrent à en arrêter le cours. La raison de ce changement est naturelle, & elle appuie la réflexion que j'ai faite auparavant sur la possession où étoient les Poètes de critiquer impunément les premiers de l'Etat. C'étoient alors des Tyrans qui avoient toute l'autorité à Athènes. La Démocratie étoit détruite. Le peuple n'avoit plus de part au gouvernement. Il n'étoit plus roi, il n'étoit plus souverain. Il n'avoit plus

droit de dire son sentiment sur les affaires d'Etat, & étoit bien éloigné d'oser décrier par lui-même ou par le ministère des Poètes les sentimens & les actions de ses Maîtres. Il fut donc défendu de nommer personne sur le théâtre. Mais la malignité poétique trouva bientôt le secret d'élever l'esprit de la Loi, & de se dédommager de la gêne où mettoit les Auteurs la nécessité de supposer des noms feints. Elle se mit à saisir le ridicule dans les hommes, & à tracer des caractères vrais & reconnoissables ; de sorte qu'elle gagna l'avantage de satisfaire plus finement la vanité des Poètes, & la malice des spectateurs. Elle procura aux uns le plaisir délicat de se faire deviner, & aux autres celui de deviner juste en nommant les masques. Telle fut la Comédie qu'on appella depuis *Mitoienne* ou *Moienne*. Il y en a de cette sorte aussi dans Aristophane.

Elle dura jusqu'au tems d'Alexandre le Grand, qui ayant achevé de s'assurer l'empire de la Grèce par la défaite des Thébains, fut cause qu'on refréna cette licence des Poètes qui s'augmentoît de jour en jour. Et c'est

ce qui donna naissance à la *nouvelle Comédie*, qui ne fut plus qu'une imitation de la vie commune, & qui ne porta sur le théâtre que des aventures feintes & des noms supposés.

Chacun peint avec art dans ce nouveau miroir

*Despr. Art.  
poet. chant 3.*

S'y vit avec plaisir, ou crut ne s'y pas voir.  
L'avare des premiers rit du tableau fidèle  
D'un avare souvent tracé sur son modèle;  
Et mille fois un fat, finement exprimé,  
Méconnut le portrait sur lui-même formé.

C'est là proprement la belle Comédie, la Comédie de Ménandre. Des 180, ou plutôt, selon Suidas, des 80 Comédies qu'il composa, & qu'on dit avoir été toutes traduites par Térence, il ne nous reste que très peu de fragmens. On peut juger du mérite de l'original par l'excellence de la copie. Quintilien, en parlant de Ménandre, ne craint point de dire<sup>a</sup> que par l'éclat de son nom & la beauté de ses ouvrages il a obscurci, ou plutôt effacé la gloire de

<p>a Atque ille quidem omnibus ejusdem operis auctoribus abstulit nomen, &amp; fulgore quodam</p>	<p>sux claritatis tenebras obduxit. <i>Quintil. lib. 10. cap. 1.</i></p>
---	--

tous ceux qui ont écrit dans le même genre. Il remarque, <sup>a</sup> dans un autre endroit, qu'on ne lui rendit pas de son tems toute la justice qui lui étoit due, comme cela est arrivé à beaucoup d'autres; mais qu'il en a été avantageusement dédommagé par le jugement favorable de la postérité à son égard. En effet on lui préféreroit Philémon, poète Comique comme lui, qui florissoit dans le même tems, quoique plus âgé.

§. I V. *Description du Théâtre des anciens.*

J'AI DÉJÀ remarqué qu'Eschyle fut le premier qui s'avisa de construire un théâtre permanent & solide, & de l'orner de décorations convenables. Il fut d'abord composé de planches, aussi bien que les amphithéâtres, qui s'élevoient par degrés. Mais ceux-ci étant venus un jour à fondre tout à coup parce qu'ils étoient trop chargés, cet accident engagea les Athéniens, déjà fort entêtés de spectacles, à élever ces théâtres superbes,

<sup>b</sup> Quidam, sicut Menander, justiora posterorum, quam suæ ætatis, | judicia sunt consecuti.  
Id. lib. 3 cap. 6.



qu'imita depuis avec tant d'éclat la magnificence Romaine. Ce que je vais en dire, regarde presque également ceux d'Athènes & de Rome ; & je l'ai tiré entièrement de la savante Dissertation de M. Boindin sur le théâtre des anciens où cette matière est traitée avec beaucoup d'étendue.

*Memoire de  
l'Acad. des  
Inscrip. Tome.  
1. pag. 136.  
&c.*

Le Théâtre des anciens se divisoit en trois principales parties, qui formoient, pour ainsi dire, trois différens départemens : celui des Acteurs, qu'ils appelloient en général la Scène; celui des Spectateurs, qu'ils nommoient particulièrement le Théâtre, qui devoit être d'une grande étendue, puisqu'à Athènes il contenoit plus de trente mille personnes ; & l'Orquestre, qui étoit chez les Grecs le département des Mimes & des Danseurs, mais qui servoit chez les Romains à placer les Sénateurs & les Vestales.

*Strab. l. 9.  
pag. 395.  
Herod. l. 8.  
cap. 65.*

L'enceinte des théâtres étoit d'un côté circulaire, formée par un grand demi-cercle, & quarrée de l'autre. L'espace compris dans le demi-cercle, étoit la partie destinée aux Spectateurs, où étoient les sièges, qui

alloient tous en montant par différens étages jusqu'au plus haut faite du bâtiment. Le quarré long qui étoit vis-à-vis , étoit réservé pour les Acteurs. Enfin l'intervalle qui restoit au milieu , étoit ce qu'ils appelloient l'Orquestre.

Les grands théâtres avoient trois rangs de portiques élevés les uns sur les autres qui formoient le corps de l'édifice , & qui faisoient aussi trois étages de degrés. Du dernier de ces portiques qui étoit le plus élevé , les femmes voioient le spectacle à couvert des injures de l'air & du soleil : car le reste du théâtre étoit découvert , & toutes les représentations se faisoient en plein air.

Chaque étage étoit de neuf degrés, en comptant le palier qui en faisoit la séparation , & qui servoit à tourner à l'entour. Mais comme ce palier tenoit la place de deux degrés , il n'en restoit plus que sept où l'on pût s'asseoir , & chaque étage n'avoit par conséquent que sept rangs de sièges. Ils avoient entre quinze ou dix-huit pouces de haut , & le double à peu près de largeur , afin qu'on y pût être assis au large , & sans être in-

commodé par les piés de ceux qui étoient au-dessus , car on n'y avoit point pratiqué de marche-piés.

Tous les étages de degrés étoient divisés en deux manières : dans leur hauteur, par des paliers qui séparoient les étages , & que les Latins nommoient *præinjectiones* ; & dans leur circonférence , par des escaliers particuliers à chaque étage qui les coupoient en ligne droite , & qui tendant tous au centre du théâtre , donnoient aux mas de degrés qui étoient entr'eux la forme de coins , d'où ils étoient appellés *cunei*.

Derrière ces étages de degrés il y avoit des corridors couverts , pas où le peuple venoit en foule , & entroit dans le théâtre par de grandes ouvertures quarrées , pratiquées dans l'épaisseur de la maçonnerie des degrés. Ces ouvertures s'appelloient *vomitoria* , parce que ces grands trous sembloient vomir la multitude de peuple qui entroit en foule.

Comme la voix des Acteurs ne pouvoit pas porter jusqu'au bout du théâtre , les Grecs songèrent à y suppléer par quelque moien qui en pût augmenter la force , & en rendre les

articulations plus distinctes. Pour cela ils avoient imaginé des vases d'airain placés sous les degrés du théâtre, de manière que les sons pussent frapper l'oreille d'une manière plus forte & plus distincte.

L'Orquestre étant située, comme je l'ai marqué, entre les deux autres parties du théâtre, dont l'une étoit circulaire, & l'autre quarrée, elle tenoit de la forme de l'une & de l'autre, & occupoit tout l'espace qui étoit entre elles. On la divisoit en trois parties.

La première & la plus considérable s'appelloit particulièrement l'Orquestre, d'un mot grec qui signifie *danfer*. C'étoit la partie affectée aux Mimes, aux Danseurs, & à tous les Acteurs subalternes qui jouoient dans les entre-actes, & à la fin de la représentation.

La seconde s'appelloit θυμέλη, parce qu'elle étoit quarrée, & faite en forme d'autel. C'étoit le poste ordinaire des chœurs.

Enfin, la troisième étoit le lieu où les Grecs plaçoient leur symphonie; & ils l'appelloient ὑποσκήνιον, parce qu'il étoit au pié du théâtre principal, qu'ils

qu'ils nommoient en général la scène.

Il nous reste à parler de la troisième partie du théâtre, je veux dire de la scène, qui se subdivisoit de même en trois autres parties.

La première & la plus considérable s'appelloit proprement la scène, & donnoit son nom à tout ce département. C'étoit une grande face de bâtiment, qui s'étendoit d'un côté du théâtre à l'autre, & sur laquelle se plaçoient les décorations. Cette façade avoit à ses extrémités deux petites ailes en retour qui terminoient cette partie, & de l'une à l'autre desquelles s'étendoit une grande toile, qui s'abaissoit pour ouvrir la scène, & se levoit dans les Entre-actes pour préparer le spectacle suivant.

La seconde, que les Grecs nommoient indifféremment *προσκήνιον* & *λυσίον*, & les Latins *proscenium* & *pulpitum*, étoit un grand espace libre au-devant de la scène, où les Acteurs venoient jouer la pièce, & qui, par le moien des décorations, représentoit une place publique, un simple carrefour, ou quelque endroit champêtre, mais toujours un lieu à découvert.

La troisième partie étoit un espace ménagé derrière la scène, qui lui servoit de dégagement, & que les Grecs appelloient *παρὰσκήνητον*. C'étoit où s'habilloient les Acteurs, où l'on ferroit les décorations, & où étoit placée une partie des machines; car les anciens en avoient de plusieurs sortes dans leurs théâtres.

Comme il n'y avoit que les portiques & le bâtiment de la scène qui fussent couverts, on étoit obligé de tendre sur le reste du théâtre des voiles soutenus par des mats & par des cordages, pour défendre les spectateurs de l'ardeur du soleil. Mais comme ces voiles n'empêchoient pas la chaleur causée par la transpiration & les haleines d'une si nombreuse assemblée, les anciens avoient soin de la tempérer par une espèce de pluie, dont ils faisoient monter l'eau jusqu'au dessus des portiques, & qui retombant en forme de rosée par une infinité de tuyaux cachés dans les statues qui régnoient autour du théâtre, servoit non seulement à y répandre une fraîcheur agréable, mais encore à y exhaler les odeurs les plus douces: car cette pluie étoit toujours de l'eau

de senteur. Lorsque quelque orage obligeoit d'interrompre les représentations, le peuple se retiroit dans les portiques qui étoient derrière le théâtre.

On ne peut exprimer jusqu'où alloit la passion des Athéniens pour ces sortes de représentations. Leurs yeux, leurs oreilles, leur imagination, leur esprit, tout y étoit satisfait. Une des choses qui leur faisoit le plus de plaisir dans les pièces de théâtre soit tragiques soit comiques, étoit d'y trouver des traits qui eussent rapport aux affaires présentes de l'Etat, soit que le pur hazard leur en fit faire l'application, ou que ce fût l'effet de l'adresse des Poètes, qui savoient ramener aux affaires présentes de leur République les sujets les plus éloignés. Ils entroient par là dans les intérêts du peuple : ils en prenoient occasion de le flater, d'autoriser ses prétentions, de justifier, & quelquefois aussi de condamner ses démarches, de le remplir d'espérance, de l'instruire de ce qu'il devoit faire en de certaines rencontres ; & par là souvent ils s'ouvroient un chemin, non seulement aux applaudissemens



des Spectateurs , mais au crédit dans les affaires & dans les délibérations publiques. Par là le théâtre devenoit très agréable & très intéressant pour le peuple. Ainsi , selon quelques Interprètes, Euripide sût accommoder sa tragédie de \* Palamède au jugement rendu contre Socrate , & faire voir dans un exemple illustre de l'antiquité l'innocence d'un Philosophe , opprimée par la malignité soutenue du pouvoir & du crédit.

*Plut. in  
Aristid. pag.  
320.*

*Id. in Philop.  
pag. 362.*

Souvent le hazard donnoit lieu à des applications subites & imprévûes, dont la justesse faisoit grand plaisir au peuple. Il se récria tout d'une voix sur un vers d'Eschyle , qui disoit à la louange d'Amphiaraiüs , *il ne cherche pas à paroître homme de bien, mais à l'être,* & en fit l'application à Aristide. La même chose arriva à Philopémen dans l'assemblée des Jeux Néméens. Dans le moment même qu'il y entra, on chantoit sur le théâtre ces vers ,

C'est lui qui couronne nos têtes  
Des fleurons de la liberté.

Tous les Grecs jettèrent les yeux sur Philopémen avec des battemens de

\* Il n'est pas certain que | la mort de Socrate.  
cette pièce soit postérieure à |

maines & des cris de joie , qui mar-  
quoient leurs sentimens à son égard.

C'est ainsi qu'à Rome , pendant  
l'exil de Cicéron , quelques vers \* du Cic. in Orat.  
pro Sext. n.  
120-123. poète Accius , où il reproche aux  
Grecs leur ingratitude d'avoir souf-  
fert qu'on exilât Télamon ; ces vers ,  
dis-je , prononcés par Esope , le plus  
habile Acteur de ce tems , tirèrent des  
larmes des yeux de tous les specta-  
teurs.

Dans une autre occasion , mais bien  
différente , le peuple Romain appli-  
qua à Pompée surnommé *Le Grand* , Cic. ad At-  
til. lib. 2. E-  
pist. 29. quelques vers , dont le sens étoit :  
*C'est par notre misère que vous êtes grand.* Valen. Max.  
lib. 6. cap. 2.  
*Un jour viendra ( on parle ainsi au  
peuple ) que vous gémirez de lui avoir  
confié un si grand pouvoir.* On obligea  
l'Acteur de répéter plusieurs fois ces  
vers.

\* O ingraticuli Argivi , inanes , Graii , immemores  
beneficii ,

Exulare sivistis , sivistis pelli , Pulsam patimini.



- §. V. *Passion pour les représentations du théâtre , l'une des principales causes du déclin , du relâchement , & de la corruption d'Athènes.*

QUAND on compare les beaux tems de la Grèce , où l'Europe & l'Asie ne retentissoient que du bruit des victoires d'Athènes , avec les siècles postérieurs où la puissance de Philippe & d'Alexandre le Grand la réduisit en une espèce de servitude , on est étonné de voir l'étrange changement qui étoit arrivé dans cette République. L'important est d'en approfondir les causes , & d'en suivre les différens déclin : & c'est ce que fait d'une manière admirable M. de Turreil dans la belle Préface qui est à la tête de sa traduction des harangues de Démosthène.

On ne retrouvoit , dit-il , dans Athènes aucun vestige de cette politique mâle & vigoureuse , qui fait également préparer les bons succès , & réparer les mauvais. Il ne restoit qu'un orgueil mal entendu & sujet à s'évaporer en décrets fastueux. Ce n'étoient plus ces Athéniens , qui , menacés d'un déluge de barbares ,

avoient démoli leurs maisons pour en construire des vaisseaux ; & dont les femmes lapidèrent celui qui proposa d'appaiser le grand Roi par un tribut ou par un hommage. L'amour du repos & du plaisir avoit presque étouffé celui de la gloire & de l'indépendance.

Périclès ce grand homme, si absolu que ses envieux le traitoient de second Pisistrate , fut le premier auteur du relâchement & de la corruption. En vûe de se concilier l'affection du peuple , il établit que les jours qu'on célébroit des jeux ou des sacrifices , l'on distribueroit un certain nombre d'oboles au peuple ; & que dans les assemblées où l'on agitoit des matières d'Etat , l'on paieroit à chaque particulier une certaine rétribution pour le droit de présence. Ainsi l'on vit pour la première fois des Républicains vendre à la République le soin qu'ils prenoient de la gouverner , & compter entre les œuvres serviles les plus nobles fonctions de la puissance souveraine.

Il n'étoit pas difficile de prévoir ce que produiroit un si terrible desordre. On prétendit y remédier par la

destination d'un fonds pour la guerre, avec défense sur peine de la vie d'ouvrir en aucun cas l'avis d'y toucher pour d'autres usages. Cet abus ne laissa pas de subsister toujours. Il paroissoit tolérable tandis que le citoyen, qui vivoit des libéralités publiques, tâchoit de les mériter par un service assidu de neuf mois entiers dans les armées. Chacun servoit à son tour ; & qui se dispensoit d'un tel devoir, étoit irrémissiblement puni comme déserteur. Mais enfin le nombre des contrevenans l'emporta sur la loi, & l'impunité, à l'ordinaire, ne manqua pas de multiplier les coupables. Des gens accoutumés au séjour délicieux d'une ville, où les fêtes & les jeux étoient continuels, conçurent une répugnance insurmontable pour le travail, qu'ils regardèrent comme indigne de personnes libres.

Il falut donc trouver à ce peuple fainéant de quoi l'amuser, & de quoi remplir le vuide d'une vie désoccupée. Ce fut particulièrement ce qui les jetta dans la passion, ou plutôt dans la fureur des spectacles. La mort d'Epaminondas, qui sembloit leur promettre de grands avantages, ache-

va de les perdre & de les abymer. *Justin lib. 6.*  
 Leur courage , dit Justin , ne sur- *cap 2.*  
 vécut pas à cet illustre Thébain. «  
 Délivrés d'un rival qui tenoit leur «  
 émulation éveillée , ils tombèrent «  
 dans une indolence & dans une «  
 mollesse léthargique. Le fonds des «  
 armemens de terre & de mer se «  
 consume aussitôt en jeux & en fêtes. «  
 La paie du matelot & du soldat se «  
 distribue au citoyen oisif. La vie «  
 douce & délicieuse amollit les «  
 cœurs. Les représentations du théa- «  
 tre l'emportent sur les exercices du «  
 camp. La valeur & la science mi- «  
 litaire ne se comptent pour rien. «  
 On n'applaudit plus aux grands «  
 Capitaines : il n'y a d'acclamations «  
 que pour les bons Poètes , & pour «  
 les excellens Comédiens. «

Les choses étant portées à cet excès,  
 il n'est pas malaisé de comprendre  
 quelle foule de spectateurs couroit  
 aux représentations. Comme on n'é-  
 pargnait rien pour les embellir , le  
 Théâtre emportoit des sommes exor-  
 bitantes. Si l'on supputoit exacte-  
 ment , dit Plutarque , ce que coutoit  
 aux Athéniens chaque représenta-  
 tion de pièces de théâtre , on verroit

*Plut. de  
 glor. Athen.  
 pag. 349.*

que les dépenses faites pour jouer les Bacchantes , les Phéniciennes , les Œdipes , les Antigones , les Médées , les Electres, ( ce sont des tragédies de Sophocle ou d'Euripide ) étoient plus grandes que celles qui avoient été employées contre les barbares pour la défense de la liberté & du salut de la Grèce. C'est ce qui fit qu'un Lacédémonien , voyant où montoient les frais énormes de ces disputes de Poètes tragiques , & les peines extraordinaires que se donnoient les Magistrats préposés à la célébration de ces Jeux , s'écria que la ville n'étoit pas sage , de donner une si vive & si sérieuse application à des choses si frivoles. » Car enfin , disoit-il , les jeux ne doivent être que des jeux ; » & il n'est pas raisonnable d'acheter à si grands frais un court & léger délassement. Ces sortes de plaisirs ne conviennent , tout au plus , que pour les tems du repas , & pour certains momens de loisir , mais ne doivent en aucune sorte préjudicier au soin des affaires publiques , ni aux dépenses qui y sont nécessaires.

*Id. Sympos.  
lib. 7 Quæst.  
7. pag 710.*

*Choragi.*

*De glori. A.  
then. p. 348.  
349.*

Après tout, dit Plutarque dans



l'endroit que j'ai déjà cité , de quelle utilité ont été pour Athènes ces tragédies si vantées , & qui font l'admiration de l'univers. Je voi bien que la prudence de Thémistocle a environné la ville de bons murs, que le bon goût & la magnificence de Périclès l'ont embellie & ornée, que la généreuse hardiesse de Miltiade a affermi sa liberté, que la conduite modérée de Cimon lui a valu l'empire & le gouvernement de la Grèce. Si la sage & savante poésie d'Euripide, si la sublime diction de Sophocle, si le haut cothurne d'Eschyle, ont procuré à la ville d'Athènes de pareils avantages, en la délivrant de quelque grand malheur, ou en la couvrant d'une éclatante gloire, je consens ( c'est toujours Plutarque qui parle ) qu'on mette en parallèle les pièces dramatiques avec les trophées, le théâtre poétique avec le camp martial, les compositions des Poètes avec les grandes actions des Généraux d'armée. Qui oseroit faire une telle comparaison ? Je voi paroître ici sur la scène, non de simples Ecrivains, couronnés de lierre, & traînant après eux un bouc ou un taureau, récom-

penſes & victi- mes assignées à la poé- ſie tragique : mais d'illuſtres Capitai- nes , environnés des colonies qu'ils ont fondées , des villes qu'ils ont priſes , des peuples qu'ils ont vain- cus. C'eſt pour éterniſer le ſouvenir , non des victoires d'Eſchyle & de So- phocle , mais des fameuſes journées de Marathon , de Salamine , d'Eury- médon , & de tant d'autres , que nous célébrons dans chaque mois avec tant de pompe pluſieurs fêtes ſacrées.

La concluſion que tire Plutarque de tout ceci , & celle que nous en devons tirer avec lui , c'eſt que c'é- toit une grande imprudence pour les <sup>a</sup> Athéniens de faire céder ainſi le devoir au plaifir , le zèle pour la pa- trie à la paſſion du théâtre , l'appli- cation ſérieuſe pour les affaires à de frivoles ſpectacles ; & de conſumer en dépenſes inutiles & en de vaines repréſentations de pièces tragiques des fonds deſtinés pour l'entretien des flotes & des armées. La <sup>b</sup> Macé-

<sup>a</sup> Ἀμαρπύνοσιν Ἀθη-  
ναῖοι μὲν ἄλλα, τὴν στυ-  
δίαν εἰς τὴν παιδείαν κα-  
ταναλίσκουσι, ταῖσι  
μὲν ἄλλοις ἀποδόλαι θά-

πάρας ἢ στρατημάτων  
εὐδότηα καταχορηγῶντες  
εἰς τὸ θέατρον.

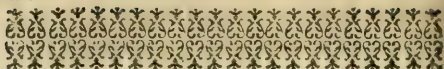
<sup>b</sup> Quibus rebus effe-  
ctum est ut inter otia.

DES PERSES ET DES GRECS. IST  
cine , jusques-là obscure & peu  
onfidérée , sût bien profiter de la  
molle indolence des Athéniens ; &  
Philippe , instruit par les Grecs mê-  
mes , sous qui il fit pendant plusieurs  
années un heureux apprentissage de  
guerre , donna bientôt à la Grèce un  
maître qui l'asservit , & lui fit subir le  
joug , comme nous le verrons bientôt.

Græcorum , sordidum &  
obscurum antea Macedo-  
nim nomen emergeret ;  
& Philippus obses trien-  
nio Thebis habitus , Epa-  
minondæ & Pelopidæ

virtutibus eruditus , re-  
gnum Macedoniæ , Græ-  
ciæ & Asiæ cervicibus ,  
velut jugum servitutis  
imponeret. *Justin. lib. 6.  
cap. 9.*





# LIVRE ONZIÈME.

## HISTOIRE DES DEUX DENYS, TYRANS DE SYRACUSE.

**D**EPUIS que Syracuse étoit rentrée en possession de sa liberté par l'extinction de la famille de Gélon, il s'étoit passé environ soixante ans. Les événemens qui occupent cet intervalle dans la Sicile, à l'exception de la guerre que les Athéniens y portèrent, sont peu importants & peu connus : mais, en récompense, ceux qui suivent, sont tout-à-fait intéressans. Je veux parler du règne des deux Denys Tyrans de Syracuse, qui gouvernèrent, le premier trente huit ans, & le second \* douze, ce qui fait en tout cinquante ans. Comme cette histoire est entièrement détachée de ce qui se passoit en même tems dans la Grèce, je la rapporterai ici toute de suite & séparément, en prenant seulement la précaution d'avertir que les vingt pre-

\* Après une interruption de plus de dix ans, il remonta sur le trône, & régna encore deux ou trois ans.

DE DENYS LE TYRAN. 183  
mières années , dont je vais faire l'histoire , concourent à peu près avec les vingt dernières du Volume précédent.

Au reste , cette histoire va présenter à nos yeux un spectacle bien affreux & bien horrible , mais en même tems bien instructif. Quand <sup>a</sup> d'un côté nous verrons un Prince , ennemi & oppresseur de la liberté , de la justice , des loix , fouler aux piés les droits les plus sacrés de la nature & de la religion , faire souffrir les plus durs tourmens à ses citoiens , décapiter les uns & bruler les autres pour un seul mot , se nourrir & se repaître du sang humain , & satisfaire son inhumaine cruauté par le supplice de personnes de tout âge & de toute condition : quand , dis-je , un tel objet frappera nos yeux , pourrons-nous nous dissimuler une vérité , que le paganisme même a reconnue , & que Plutarque fait observer à l'occa-

*Plut. Moral.*  
*pag. 552. 553.*

a Erit Dionysius illic tyrannus , libertatis , justitiæ , legum exitium . . . Alios urer , alios verberabit , alios ob levem offensam jubebit detrun- cari. *Senec. de Consol. ad Marc. cap. 17.*

Sanguine humano non tantùm gaudet , sed pas- citur ; sed & supplicis omnium ætatum crudel- itatem insatiabilem ex- plet. *Id. de Benef. lib. 7. cap. 19.*

sion des Tyrans de Sicile , & de ceux même dont nous parlons ; Que c'est dans sa colére que Dieu donne de tels Princes aux peuples, en se servant d'impies & de scélérats pour punir d'autres scélérats & d'autres impies ? D'un autre côté , quand ce même Prince , l'effroi & la terreur de Syracuse , inquiet lui-même & tremblant pour sa propre vie , livré jour & nuit à ses remords , ne pourra trouver personne dans ses Etats , pas même ses femmes ni ses enfans , à qui il ose se fier : qui de nous ne s'écriera avec Tacite , <sup>a</sup> *Que ce n'est pas sans raison que l'oracle de la sagesse a dit , Que si l'on ouvroit le cœur des Tyrans , on le trouveroit déchiré de mille coups , puisqu'il est vrai que les corps ne sont pas plus tourmentés par les gênes & les supplices , que leur esprit l'est au-dedans par leurs crimes , par leurs cruautés , & par toutes leurs injustes & violentes entreprises ?*

Il n'en est pas ainsi d'un Roi. Il aime ses sujets , & il en est aimé. Il

a Neque frustra præstantissimi sapientiarum firmare solitus est, si recludantur tyrannorum mentes, posse aspici laniatus & ictus; quando,

ut corpora verberibus, ita sævitia, libidine, malis consiliis, animus dilaceraretur. Tacit. *Annal. lib. 6. cap. 6.*

jouit au-dedans de lui-même d'une tranquillité parfaite, & il vit au milieu de son peuple comme un pere au milieu de ses enfans. Quoiqu'il<sup>a</sup> sache qu'il a le glaive en main pour punir, il craint d'en faire usage; aime, pour ainsi dire, à en émousser la pointe; & il ne se résout à faire épreuve de son pouvoir qu'avec une extrême douleur, dans la dernière nécessité, & selon toutes les formes prescrites par les loix. Mais le Tyran ne punit que par caprice & par passion; & il croit, dit Plutarque en parlant de Denys même, <sup>b</sup> n'être véritablement maître & ne gouverner en souverain, qu'autant qu'il se met au-dessus des loix, qu'il n'en reconnoit d'autre que sa volonté, & qu'il fait se faire obéir promptement. Or, continue le même Auteur, quicon-

a Hæc est in maxima potestate verissima animi temperantia, non cupiditate aliqua, non temeritate incendi; non priorum principum exemplis corruptum, quantum in cives suos liceat, experiendo tentare; sed hebetare aciem imperii sui... Quid interest inter tyrannum & regem, (species enim per fortunam ac li-

centia par est) nisi quod tyranni in voluptate sæviunt, reges non nisi ex causa ac necessitate? *Senec. de Clem. lib. I. cap. 11.*

b Εὐὴν ἀπιδόνειν ὑγίαισα τῆς ἀρχῆς, ὅταν παύσῃς ἃ ἐβλάται ποιεῖν μέγας ἐν ὁ κινδυνὸς ἐβλάται ἢ μὴ δει, πὺς ἔβλάται πὺς ἐν δυνάμει. *Al Princip. indoct. 143. 762*



que peut tout ce qu'il veut, court grand risque de vouloir ce qu'il ne doit pas.

Outre ces traits de cruauté & de tyrannie, qui caractérisent particulièrement le premier Denys, on verra dans son histoire tout ce qu'une ambition démesurée, soutenue d'un grand courage, d'un esprit étendu, & de talens propres à gagner la confiance du peuple, est capable d'entreprendre pour s'élever à la souveraineté; tous les moyens qu'elle a su employer pour s'y maintenir malgré les efforts de ses ennemis, & malgré la haine publique; enfin le bonheur qu'a eu ce Tyran d'éviter pendant un règne de trente huit ans le péril de tant de conspirations formées contre lui, & de transmettre tranquillement à son fils la Tyrannie comme un héritage successif, & un bien domestique.

---

## CHAPITRE PREMIER.

**C**ET CHAPITRE renferme l'histoire de Denys l'ancien, Tyran de Syracuse, qui régna trente-huit ans.

§. I. *Moiens qu'emploia Denys pour s'emparer de la Tyrannie à Syracuse.*

DENYS étoit de Syracuse ; selon Diod. l. 13. pag. 197. quelques-uns d'une naissance noble & illustre , selon d'autres d'une extraction basse & inconnue. Quoiqu'il en soit , il se distingua par son courage dans la guerre contre les Carthaginois , & s'y fit un grand nom. Il étoit du nombre de ceux qui accompagnèrent Hermocrate , lorsqu'il entreprit de rentrer à main armée dans Syracuse , d'où il avoit été exilé par la cabale de ses ennemis. Le succès de cette entreprise ne fut pas heureux. Hermocrate demeura sur la place. Les Syracusains n'épargnèrent pas ses complices. Plusieurs furent exécutés publiquement. Denys étoit resté parmi les blessés. Le bruit de sa mort , que ses proches répandirent exprès , lui sauva la vie. La Providence auroit épargné bien des maux à Syracuse , s'il fût expiré ou sur le champ de bataille , ou dans les supplices.

Les Carthaginois avoient déjà fait plusieurs tentatives pour s'établir dans la Sicile , & pour s'y rendre

*Dans l'Histoire des Carthaginois ,  
Tome. I.*

maîtres des principales villes , comme nous l'avons marqué ailleurs. L'heureuse situation de l'île pour leur commerce maritime , la fertilité du pays , la richesse des habitans , étoient de puissans motifs pour les y attirer. On peut juger de quelques-unes des autres villes , parce que Diodore de Sicile rapporte d'Agrigente. Les temples étoient d'une magnificence extraordinaire , sur tout celui de Jupiter Olympien , qui avoit trois cens quarante piés de longueur , sur soixante de largeur , & six vingts de hauteur. Les portiques ou galeries répondoient pour l'étendue & la beauté au reste du bâtiment. D'un côté étoit représenté le combat des Géans , & de l'autre la prise de Troie , avec des figures à hauteur naturelle. Il y avoit hors de la ville un Lac creusé de main d'hommes , qui avoit de circuit sept stades , ( plus d'un quart de lieue ) & de profondeur trente piés , rempli de poissons de toute sorte , & couvert de cygnes & d'autres oiseaux aquatiques , ce qui formoit le plus agréable spectacle qu'on puisse imaginer.

A peu près dans le tems dont nous

parlons, Exénète, vainqueur aux Jeux Olympiques, entra en triomphe dans la ville sur un char magnifique, accompagné de trois cens autres chars, attelés tous de chevaux blancs. L'or & l'argent brilloient sur les habits : on ne vit jamais rien de plus éclatant. Gellias, le plus riche des citoyens d'Agrigente, avoit fait construire dans sa maison plusieurs grandes sales pour y recevoir & y traiter ses hôtes. Des gens postés par son ordre aux portes de la ville, invitoient tous les étrangers qui y arrivoient, à venir loger chez leur maître, & les y conduisoient. Généralement parlant l'hospitalité étoit encore en grand usage & en grand honneur dans cette ville. Un orage furieux aiant obligé cinq cens cavaliers de s'y réfugier, Gellias les reçut chez lui, & leur fournit à tous sur le champ des habits, dont il avoit toujours grand nombre en réserve dans ses garde-meubles. Voilà savoir faire un digne usage de ses richesses. Les historiens parlent fort de son cellier, où il y avoit trois cens tonneaux taillés dans le roc,

dont chacun tenoit cent \* amphores.

AN.M.3598.

AV.J.C.46.

Diod. pag.

206-212.

Cette ville si riche & si opulente fut assiégée & prise enfin par les Carthaginois. Sa chute ébranla toute la Sicile, & répandit par tout la terreur. On en imputa la cause à la lenteur des Syracusains, qui ne l'avoient secourue que foiblement. Denys, qui dès lors étoit uniquement occupé des desseins de grandeur qu'il rouloit dans son esprit, & qui travailloit, mais d'une manière sourde, à en jeter les fondemens, profita de cette occasion favorable, & des plaintes générales de la Sicile contre Syracuse, pour rendre les Magistrats odieux, & pour décrier le gouvernement. Dans une assemblée publique qui s'y tint, pour délibérer sur l'état présent des affaires, comme personne n'osoit ouvrir la bouche de peur de s'attirer la disgrâce de ceux qui étoient en place, Denys se leva, & prenant la parole, il accusa hautement les Magistrats de trahison, & fut d'avis qu'on les déposât sur le champ, sans attendre que le tems de leur administration fût

\* L'amphore contenoit à peu près 28 pintes. Cent amphores font par conséquent 2800 pintes : c'est-à-dire environ dix muids mesure de Paris.

expiré. Ils le traitèrent de séditieux & de perturbateur du repos public, & , comme tel , ils le condamnèrent , selon les loix , à une amende. Il falloit la paier avant que de pouvoir reprendre la parole , & Denys n'étoit pas en état de le faire. Philiste , l'un des plus riches citoiens , ( c'est lui qui avoit écrit l'histoire de Sicile , qui n'est pas parvenue jusqu'à nous ) la paia argent comptant , & l'exhorta à continuer de donner ses avis sur les affaires présentes avec toute la liberté qui convient à un citaien zélé pour sa patrie.

Denys reprit donc son discours avec plus de force encore qu'auparavant. Il s'étoit exercé de longue main au talent de la parole , qu'il regardoit avec raison comme un instrument nécessaire dans un gouvernement républicain , sur tout par rapport aux vûes qu'il avoit de gagner le peuple , & de le faire entrer dans ses intérêts. Il commença par décrire d'une manière vive & touchante le malheur d'Agrigente ville alliée & voisine : la triste nécessité où ses habitans , faute de secours , avoient été réduits d'en sortir de nuit furtivement ; les cris

& les pleurs des enfans, des vieillards, des malades, qu'ils avoient été forcés d'abandonner à la merci d'un ennemi féroce & impitoyable ; le meurtre cruel de tous ceux qui avoient été laissés dans la ville, que le barbare vainqueur avoit été arracher des temples & des autels des dieux, foible aïde contre l'impiété & la fureur Punique. Il imputoit tous ces maux à la trahison des Chefs, qui, au lieu de marcher vers Agrigente, s'étoient retirés avec leurs troupes ; à la lenteur criminelle des Magistrats, qui s'étoient laissés corrompre par l'argent des Carthaginois ; à la fierté des Grands & des riches, qui ne songeoient qu'à établir leur puissance sur les ruines de la liberté publique. Il représentoit Syracuse divisée comme en deux corps : dont l'un, en honneur & en considération, envahissoit toutes les dignités, & absorboit tous les biens ; l'autre obscur, méprisé, foulé aux piés, portoit le triste joug d'une honteuse servitude, comme si ç'étoient des esclaves, & non des citoyens. Il finit son discours en concluant que le remède à tant de maux étoit de mettre en place des hommes



hommes tirés du peuple, dévoués à ses intérêts, & qui ne pouvant se rendre terribles par leur autorité ni par leurs richesses, feroient uniquement occupés du bien public, & travailleroient sérieusement à rétablir la liberté dans Syracuse.

Ce discours fut écouté avec un plaisir infini, comme tous ceux qui flament dans les inférieurs le penchant qu'ils ont à se plaindre du gouvernement, & fut suivi d'un applaudissement général du peuple, qui se livre toujours aveuglément à ceux qui savent le tromper sous le prétexte spécieux de favoriser ses intérêts. Tous les Magistrats sont déposés sur le champ : on en substitue d'autres en leur place, & Denys est mis à la tête de ces derniers.

Ce n'étoit là que le premier pas vers la tyrannie : il ne s'y arrêta point. L'heureux succès de son entreprise lui donna un nouveau courage, & le remplit de confiance. Il songea à supplanter aussi les Chefs de l'armée, & à s'en faire donner le commandement. Le dessein étoit hardi & périlleux : il s'y prit adroitement, & avant que de les attaquer

à visage découvert , il dressa de loin contre eux ses batteries ; en les décrivant dans l'esprit du peuple par le moien de ses émissaires , & travaillant à les lui rendre suspects. Il faisoit semer des bruits sourds parmi la populace que ces Chefs entretenoient des intelligences secrètes avec les ennemis, qu'on voioit aller & venir souvent de part & d'autre des couriers déguisés , qu'il se tramoit sans doute entre eux quelque complot. Il affectoit de son côté de ne point voir ces Chefs, de ne point s'ouvrir à eux sur les affaires publiques , & de ne leur rien communiquer de ses desseins, comme s'il eût appréhendé de se rendre suspect lui-même s'il avoit eu avec eux quelque union & quelque commerce. Les gens sensés & prudents n'avoient pas de peine à découvrir où tendoient tous ces souterrains , & ils ne s'en taisoient pas : mais le peuple , prévenu en sa faveur , ne cessoit d'admirer & de louer son zèle , & le regardoit comme le protecteur & l'unique défenseur de ses droits & de sa liberté.

Une autre machine qu'il fit jouer à propos , lui fut d'un grand secours ,

& avança extrêmement ses affaires. Il y avoit un grand nombre d'Exilés répandus dans la Sicile, que la faction des Grands de Syracuse avoit fait sortir de la ville en différens tems, & sous divers prétextes. Il comprit quel renfort ce seroit pour lui qu'une troupe nombreuse de tels citoyens, que la reconnoissance pour leur bienfaiteur, la haine ancienne contre ceux qui les avoient fait exiler, l'espérance de rétablir leurs affaires & de s'enrichir des dépouilles de leurs ennemis, rendroient très propres à l'exécution de ses desseins, & attacheroient pour toujours à sa personne & à ses intérêts. Il travailla donc sérieusement à leur retour. On parloit de mettre sur pié de nombreuses troupes pour s'opposer aux conquêtes des Carthagiinois. Le peuple voioit avec peine la dépense où monteroient ces nouvelles levées. Denys profita de cette favorable conjoncture, & de cette heureuse disposition des esprits. Il représenta qu'il étoit ridicule de faire venir à grands frais de l'Italie & du Péloponnèse des troupes étrangères, pendant que la patrie en pouvoit fournir gratuitement de plus excel-

lentes. Qu'il y avoit un grand nombre de Syracusains épars dans toute la Sicile, qui, malgré le mauvais traitement qu'ils avoient reçu, avoient toujours retenu le cœur de citoyens sous la qualité & le nom d'exilés, qui conservoient pour leur patrie une tendre affection & une fidélité inviolable, & qui avoient mieux aimé errer de côté & d'autre dans la Sicile sans établissement & sans secours, que de prendre parti dans l'armée des ennemis, quelque avantageuses que fussent les offres qu'on leur faisoit. Ce discours de Denys fit sur l'esprit du peuple toute l'impression qu'il pouvoit souhaiter. Ses Collègues, qui sentoient bien où il vouloit aller, n'osèrent le contredire, prévoyant bien que leur opposition non seulement seroit inutile, mais qu'elle ne serviroit qu'à irriter le peuple contre eux, & à augmenter encore le crédit de Denys, à qui seul elle laisseroit tout l'honneur du rappel des Exilés. Leur retour fut donc ordonné, & tous, sans perdre de tems, revinrent à Syracuse.

Dans le même tems il vint une députation de Géle, ville sujette & dé-

pendante de Syracuse , pour demander qu'on fortifiât la garnison. Denys s'y transporta aussitôt avec deux mille fantassins , & quatre cens chevaux. Il trouva la ville dans une grande émeute. Elle étoit partagée en deux factions , l'une du peuple , l'autre des riches & des puissans. Ceux-ci aiant été accusés dans les formes , furent condamnés à mort dans l'assemblée , & leurs biens confisqués au profit du public. Ce qui revint de cette confiscation servit à paier ce qui étoit dû depuis longtems à l'ancienne garnison commandée par Dexippe Lacédémonien ; & Denys promit à ceux qu'il avoit amenés de Syracuse le double de la paie que la ville leur avoit promise. Ce furent autant de nouvelles créatures qu'il s'attacha. Les habitans de Géle le comblèrent de marques d'honneur , & députèrent à Syracuse pour remercier la ville de l'important service qu'elle leur avoit rendu en leur envoyant Denys. Aiant tenté inutilement de faire entrer Dexippe dans ses vûes , il retourna à Syracuse avec son corps de troupes , après avoir promis aux habitans qui firent tous leurs efforts

pour le retenir , qu'il reviendrait bientôt avec un secours plus considérable.

Il arriva justement à Syracuse dans le tems que le peuple sortoit du théâtre. Tous coururent en foule vers Denys , & lui demandèrent avec empressement ce qu'il avoit appris des Carthaginois. Il leur répondit d'un air triste & affligé que la ville nourrissoit dans son sein d'autres ennemis bien plus dangereux & plus à craindre. Que pendant qu'à Carthage on faisoit des préparatifs extraordinaires pour venir attaquer Syracuse, ceux qui étoient chargés du commandement , au lieu de réveiller le zèle & l'attention des citoyens , & de mettre tout en mouvement à l'approche d'un si formidable ennemi , endormoient la ville en l'amusant par de vains spectacles , & laissoient manquer du nécessaire les troupes , dont ils détournoient la paie à leur profit particulier par un brigandage qui étoit la ruine des affaires publiques. Qu'il avoit toujours bien senti quelle pouvoit être la cause d'une telle conduite. Que maintenant ce n'étoit plus sur de simples conjectures , mais sur des

preuves trop certaines qu'étoient fondées ses plaintes. Qu'Imilcon, Chef des Carthaginois, lui avoit envoyé un Officier, sous prétexte de traiter du rachat des prisonniers, mais en effet pour l'exhorter à ne pas examiner de si près la conduite de ses Collègues, & s'il ne vouloit point entrer dans leurs vûes en faveur de Carthage, du moins à ne s'y pas opposer. Que pour lui il venoit renoncer au commandement, & abdiquer sa dignité, pour ne point donner lieu à des soupçons fâcheux contre lui, comme s'il étoit de concert & d'intelligence avec les traitres qui vendoient la République.

Ce bruit s'étant répandu parmi les troupes & dans toute la ville, chacun se retire chez soi plein d'inquiétude & d'alarme. Le lendemain on convoque l'assemblée. Denys renouvelle ses plaintes contre les Commandans. Elles sont reçues avec un applaudissement général. Quelques-uns dans l'assemblée s'écrient qu'il faut le nommer dès à présent Généralissime avec un pouvoir absolu, & ne pas attendre, pour en venir à un remède si nécessaire, que les ennemis fussent aux portes de Syracuse. Que la gran-



deur de la guerre dont ils étoient menacés demandoit un tel Chef. Que c'étoit ainsi qu'autrefois Gélon , nommé Généralissime , avoit défait près d'Himère l'armée des Carthaginois , composée de trois cens mille hommes. Que pour ce qui regardoit l'accusation intentée contre les traîtres , on l'examineroit dans une autre assemblée : mais que l'affaire présente ne souffroit point de délai. Elle n'en souffrit point en effet , & le peuple , qui , lorsqu'il est une fois prévenu , se laisse entraîner à son penchant sans rien examiner , nomma sur le champ Denys pour Généralissime avec un absolu pouvoir. Dans cette assemblée même il fit ordonner une double paie pour les soldats , faisant entendre que l'Etat s'en dédommageroit avantageusement par les conquêtes qui en seroient le fruit. Quand tout cela fut conclu , & l'assemblée finie , les Syracusains , examinant de sang froid tout ce qui venoit de se passer en furent extrêmement surpris , comme si eux-mêmes n'en avoient pas été les auteurs ; & ils comprirent , mais trop tard , qu'en voulant assurer leur li-

berté , ils s'étoient donné un maître.

Denys sentit bien de quelle importance il étoit de prévenir le repentir du peuple. Il ne lui restoit plus qu'un pas à faire pour arriver à la tyrannie , qui étoit de se faire donner des gardes ; & il le fit d'une manière habile & rusée. Il proposa à tous les citoyens qui étoient au-dessous de quarante ans , & en âge de porter les armes , de se rendre , avec des vivres pour trente jours , à la ville de Léonte. Les Syracusains en étoient alors les maîtres , & ils y tenoient garnison. Cette place étoit remplie de soldats fugitifs & étrangers , gens fort propres pour l'exécution de ses desseins. Il se doutoit bien que la plupart des Syracusains ne le suivroient pas. Il partit , & étant arrivé de nuit , il campa dans les champs près de la ville. Peu de tems après on entendit un grand bruit dans tout le camp : des gens apostés par Denys avoient excité ce tumulte. Il supposa qu'on lui avoit tendu des embûches , & qu'on avoit voulu l'assassiner. Plein de trouble & d'allarme il se réfugia dans la citadelle de la ville des Léontins , & y passe le reste de la nuit après

y avoir allumé beaucoup de feux , & y avoir fait venir ceux des soldats qui lui étoient les plus affidés. A la pointe du jour toute la multitude s'assemble. Il expose , encore saisi de crainte , le danger qu'il a couru , & demande qu'on lui permette de choisir à son gré six cens gardes pour mettre sa personne en sûreté. Pisistrate lui en avoit donné l'exemple lontems auparavant , & avoit employé le même artifice quand il se fit Tyran d'Athènes. Sa demande paroît fort raisonnable , & lui est accordée. Il choisit sur le champ mille gardes , les arme de pied en cap , les équipe magnifiquement , & leur fait de grandes promesses. Il s'attache aussi d'une manière particulière les soldats étrangers , en leur parlant avec bonté & familiarité. Il fait plusieurs changemens dans les troupes pour s'assurer des Officiers , & renvoie Dexippe à Lacédémone , parce qu'il s'en défioit. Il fait venir en même tems de Géle une grande partie de la garnison que lui-même y avoit envoyée , & rassemble de tous côtés les fugitifs , les exilés , les gens chargés de dettes & de crimes , digne cortége d'un Tyran.

Avec une telle escorte il se rend à Syracuse, & y répand la terreur. Les citoyens n'étoient plus en état de s'opposer à son entreprise, ni de lui disputer son autorité. La ville étoit pleine de soldats étrangers, & se voioit prête à être attaquée par les Carthaginois. Pour s'affermir encore davantage dans la tyrannie, il épouse la fille d'Hermocrate le plus puissant citoyen de Syracuse, & qui avoit le plus contribué à la défaite des Athéniens; & il donne sa sœur en mariage à Polyxène beau-frere d'Hermocrate. Aiant ensuite convoqué l'assemblée, il se défit de Daphnée & de Démarque, qui s'étoient opposés le plus vivement à son usurpation. C'est ainsi que Denys, de simple Greffier à Syracuse & de bourgeois du dernier rang, se rendit maître & Tyran de la plus grande & de la plus opulente ville de la Sicile.



§. I I. *Mouvemens dans la Sicile & à Syracuse contre Denys. Il vient à bout de les dissiper. Pour arrêter les révoltes, il songe à attaquer les Carthaginois. Il travaille aux préparatifs de cette guerre avec un soin & un succès merveillex. Voiage de Platon à Syracuse: Sa liaison intime avec Dion.*

*Diod. l. 13.  
pag. 227-231.*

DENYS eut une rude secousse à essuier dès le commencement. Les Carthaginois aiant assiégé Géle, il marcha au secours de cette ville, & après quelques actions contre l'ennemi qui réussirent mal, il entra dans la place. Il y agit foiblement, & tout le service qu'il rendit aux habitans fut de les faire sortir de nuit, & de les accompagner pour favoriser leur fuite. On le soupçonna d'agir de concert avec les ennemis, d'autant plus qu'ils ne le poursuivirent point, & qu'il y eut peu de ses soldats étrangers de tués. Tout ce qui étoit resté d'habitans à Géle fut égorgé. Ceux de Camarine, dans la crainte d'un pareil traitement, prirent le même parti, & se retirèrent avec tous les effets qu'ils purent emporter. Ce spectacle de vieillards, de femmes, de jeunes

filles, de tendres enfans, dont on hâtoit la marche au-dela de leurs forces, toucha de compassion les troupes de Denys, & les irrita contre ce Tyran. Celles qu'il avoit fait venir de l'Italie, se retirèrent dans leur pays. Les Cavaliers de Syracuse, aiant tenté inutilement de le tuer dans le chemin, parce qu'il étoit toujours environné de ses étrangers, prirent les devants, & étant entrés dans Syracuse, marchèrent droit au palais du Tyran qu'ils pillèrent, & firent es-  
 fuier à sa femme toutes sortes de mauvais traitemens, dont elle mourut. Denys, qui avoit prévû leurs desseins, les suivit de près avec cent cavaliers seulement & quatre cens fantassins, & aiant fait près de vingt  
 lieues par une marche forcée, arriva vers le milieu de la nuit à la porte de l'Achradine, qu'il trouva fermée. Il y mit le feu, & s'ouvrit un passage. Les plus riches des citoiens accoururent montés à cheval pour lui disputer l'entrée : mais ils furent envelopés par les soldats, & presque tous tués. Denys étant entré dans la ville, égorgea tout ce qu'il trouva à sa rencontre, pilla les maisons de ses enne-

400 Stades

mis, en tua un grand nombre, & en fit sortir plusieurs de Syracuse. Le lendemain matin toutes les troupes de Denys arrivèrent. Les malheureux fugitifs de Géle & de Camarine, aiant en horreur le Tyran, se retirèrent chez les Leontins. Imilcon aiant envoyé un héraut à Syracuse, conclut le Traité dont il a été parlé dans l'histoire des Carthaginois. Une des conditions fut que Syracuse demeureroit soumise à Denys, ce qui confirma tous les soupçons qu'on avoit conçus contre lui. Tout ceci arriva l'année de la mort de Darius Nothus.

*Tome 1.*

AN. M. 3600.  
AV. J. C. 404.

Ce fut pour lors qu'il sacrifia à son repos & à sa sûreté tout ce qui lui pouvoit faire ombrage. Il savoit qu'après avoir dépouillé les Syracusains de tout ce qu'ils avoient de plus cher, il ne pouvoit manquer d'être extrêmement hâï; & la crainte des malheurs qu'il devoit en attendre, croissoit dans l'usurpateur à proportion de leur haine. Il regardoit tous ses nouveaux sujets comme autant d'ennemis, & il croioit ne pouvoir se précautionner contre les dangers qui l'environnoient de toutes parts & qui le suivoient par tout,



qu'en exterminant les uns pour intimider les autres. Il ne voioit pas qu'en ajoutant la cruauté des supplices à l'oppression publique, il ne faisoit que multiplier ses ennemis, & les engager, après la perte de leur liberté, à sauver au moins leur vie en attendant à la sienne.

Denys, qui prévoioit que les Syracusains ne manqueroient pas, pour se rétablir dans la liberté, de profiter du repos que leur laissoit la paix récemment conclue avec les Carthagiinois, n'oublia rien non plus de son côté pour affermir sa domination. Il s'appliqua à fortifier la partie de la ville appelée l'Ile, que sa situation avantageuse rendoit déjà très forte, & qui pouvoit être gardée par une médiocre garnison. Il l'environna de bons murs, flanqués d'espace en espace de plusieurs tours fort hautes, & la sépara ainsi du reste de la ville. Il y bâtit une forte citadelle pour lui servir de retraite & d'asyle en cas d'accident, & y fit construire un grand nombre de boutiques & de galeries, capables de contenir une multitude considérable d'habitans.

Pour ce qui regarde les terres, il

*Diod. p. 273.  
241.*

choisit les meilleures qu'il donna à ses créatures & aux Officiers qu'il avoit mis en place , & distribua le reste à proportion égale entre les citoyens & les étrangers, mettant au nombre des premiers les esclaves qui avoient été affranchis. Il partagea de la même sorte les maisons , réservant celles de l'Ile pour les citoyens qui lui étoient les plus affidés , & pour ses Etrangers.

Après avoir pris toutes ces précautions pour sa propre sûreté , il songea à subjuguier plusieurs peuples de la Sicile qui étoient encore libres , & qui avoient donné du secours aux Carthaginois. Il commença par le siège d'Herbesine. Les Syracusains qu'il avoit menés avec lui se voiant les armes à la main , crurent devoir s'en servir pour se rétablir en liberté. Comme ils s'attroupoient & concertoient ensemble , un des premiers Officiers qui leur parla durement fut tué sur le champ ; & ce meurtre fut comme le signal de la revolte. Ils firent venir aussitôt d'Etna les Cavaliers qui s'y étoient retirés au commencement de la révolution. Denys , alarmé de ce mouvement , laissa le

siège, & marcha promptement vers Syracuse pour la contenir dans l'obéissance. Les revoltés l'y suivirent de près, & s'étant emparés d'Epipole, ils lui fermèrent par ce moien toute issue dans la campagne. Aiant fait venir du secours de leurs alliés par terre & par mer, ils mettent la tête du Tyran à prix, & promettent le droit de bourgeoisie aux Etrangers qui l'abandonneront. Il en passa un grand nombre de leur côté, qu'ils traitèrent fort humainement. Ils font avancer leurs machines, & battent fortement les murs de l'Ile, sans donner à Denys le tems de respirer.

Ce Tyran, réduit aux abois, abandonné par le plus grand nombre des Etrangers, & se voyant sans issue du côté de la campagne, assemble ses amis pour délibérer avec eux, plutôt sur le genre de mort qu'il doit choisir pour terminer glorieusement sa carrière, que sur les moiens de se sauver. On s'applique à lui relever le courage. Les avis se partagent, mais enfin celui de Philiste prévaut, qui étoit qu'il ne falloit point absolument renoncer à la tyrannie. Denys, pour gagner du tems, députe vers les re-

voltés, & demande qu'on lui permette de sortir de la ville avec les siens ; ce qui lui fut accordé, & on convint de lui donner cinq vaisseaux pour emmener ses gens, & pour emporter ses effets. Il avoit cependant envoyé sous main vers les Campaniens qui étoient en garnison dans les places des Carthaginois, & leur avoit fait offrir des sommes considérables pour le venir tirer du danger où il étoit.

Dans l'intervalle de ces pourparlers, les Syracusains, qui croioient l'affaire terminée, & le Tyran perdu, avoient desarmé une partie des troupes, & le reste agissoit fort nonchalamment. L'arrivée des Campaniens, au nombre de douze cens chevaux, surprit & allarma infiniment la ville. Après avoir battu ceux qui s'opposoient à leur passage, ils percent jusqu'à Denys. Trois cens autres soldats arrivent en même tems à son secours. Alors la face des choses change entièrement. La terreur & le découragement passent du côté des Syracusains. Denys, aiant fait une sortie, les pousse vivement jusques dans la partie de la ville appelée Néapolis. Le carnage ne fut pas considérable, parce que

Denys avoit défendu de tuer les  
 Juifs. Il fit ensevelir les morts, &  
 fit dire à ceux qui s'étoient retirés à  
 Etna qu'ils pouvoient revenir en toute  
 sûreté, promettant d'oublier absolu-  
 ment le passé. Plusieurs revinrent,  
 d'autres ne crurent pas devoir se fier à  
 la parole du Tyran. Il récompensa  
 avantageusement les Campaniens, &  
 les renvoia.

Les Lacédémoniens firent alors, Pag. 247  
 par rapport à Syracuse, une démarche  
 bien indigne de la réputation de  
 Sparte. Ils venoient de ruiner la li-  
 berté à Athènes : ils se déclaroient  
 ouvertement dans toutes les villes de  
 leur dépendance contre le gouverne-  
 ment populaire. Ils députèrent un de  
 leurs citoyens à Syracuse, en appa-  
 rence pour témoigner la part qu'ils  
 prenoient au malheur de la ville, &  
 pour lui offrir du secours, mais en  
 effet pour fortifier Denys dans la ré-  
 solution de se maintenir dans la ty-  
 rannie, espérant que ce Prince, de-  
 venu fort puissant, pourroit leur  
 être d'un grand secours.

Ce qui venoit de se passer à Syra- Pag. 248  
 cuse, avoit appris à Denys ce qu'il  
 devoit attendre à l'avenir de ses su-

jets. Pendant que les habitans de la ville étoient occupés au-dehors à la moisson des blés , il visite leurs maisons , & en enleve toutes les armes. Ensuite il environne la citadelle d'un second mur , équipe un grand nombre de vaisseaux , arme beaucoup d'étrangers , & prend toutes les mesures possibles pour se précautionner contre la mauvaise volonté des Syracusains.

Page 245.  
246.

Après avoir pourvû à sa sûreté au dedans , il songea à pousser ses conquêtes au-dehors. Par là il ne se proposoit pas simplement d'accroître son domaine & ses revenus. Il cherchoit encore davantage à rendre ses sujets distraits sur la perte de leur liberté , en tournant leur attention contre un ancien ennemi , toujours odieux ; & en les occupant de projets éclatans , d'expéditions militaires , d'exploits glorieux , & de l'espérance de riches dépouilles. Il comptoit aussi par ce moien s'attirer l'affection des troupes , & mériter l'estime des peuples par la grandeur & le succès de ses entreprises.

Denys ne manquoit ni de courage ni de ruse , & il avoit toutes les quali-

és d'un grand Capitaine. Il prit donc, soit par force soit par trahison, Naxe, Catane, Léonte, & quelques \* autres \* *Etna. Enna* villes, toutes voisines de Syracuse, & qui par cette raison étoient à sa bienfaisance. Il traita les unes avec bonté & clémence pour s'attirer l'estime & la confiance des peuples, & abandonna les autres au pillage pour jeter la terreur dans le pays. Les habitans de Léonte furent transportés à Syracuse.

Ces conquêtes allarmèrent les villes voisines, qui se voioient menacées du même malheur. Rhége, située sur le bord du détroit qui sépare la Sicile de l'Italie, songea à le prévenir. Elle fit entrer dans sa ligue les exilés de Syracuse qui étoient en assez grand nombre, & engagea les Messéniens, situés à l'autre côté du détroit, à l'aider d'un puissant secours. On avoit levé une armée assez considérable, qui se préparoit à marcher contre le Tyran : mais la discorde qui se mit parmi les troupes, fit avorter cette entreprise. Elle se termina par un Traité d'union & de paix que Denys conclut avec les deux Villes.

Il rouloit depuis lontems dans sa



tête un grand dessein, qui étoit d'abattre, s'il le pouvoit dans la Sicile la puissance des Carthaginois, qui mettoit un grand obstacle à la sienne, parce que ses sujets ou ses alliés mécontents trouvoient toujours un asyle ouvert & une retraite assurée dans les villes qui étoient de la dépendance de ce peuple. La conjoncture de la peste qui venoit de ravager Carthage, & qui en avoit extrêmement diminué les forces, lui parut une occasion favorable pour l'exécution de son dessein. Mais, en homme de tête, il crut que la grandeur des préparatifs devoit répondre à celle de l'entreprise, pour en assurer le succès; & il s'y prit d'une manière qui faisoit voir l'étendue de ses vûes, & sa rare capacité. Il y donna donc tous ses soins & toute son application, persuadé que la guerre qu'il alloit commencer avec une nation des plus puissantes qui fussent alors, pourroit être de longue durée, & qu'elle auroit des suites considérables.

AN.M. 3605.

AV.J.C. 399.

Il commença par faire venir à Syracuse, tant des villes qui lui étoient soumises en Sicile, que de la Grèce & de l'Italie, un grand nombre d'arti-

sans & d'ouvriers de toute sorte, qu'il invita à ce voiage par l'attrait du gain & de la récompense, moien sûr d'avoir dans chaque genre ce qu'il y a de plus habiles gens. Il fit fabriquer une multitude infinie de toutes sortes d'armes ; épées , javelots , lances , pertuisanes , casques , cuirasses , boucliers : le tout , selon l'usage & la coutume de chacune des nations à qui ces armes étoient destinées. Il fit construire aussi un grand nombre de galères à trois & à cinq rangs de rames , dont l'invention étoit toute récente , sans compter les barques & les autres bâtimens nécessaires pour le transport des vivres & des troupes.

Toute la ville , devenue un atelier général , retentissoit du bruit des travailleurs. Non seulement les vestibules & les environs des temples , les portiques , les lieux d'exercices , les places publiques , mais encore toutes les maisons des particuliers qui avoient quelque étendue , étoient remplies d'ouvriers. Denys y avoit établi un ordre merveilleux. Chaque espèce d'artisans , divisée par rues & par quartiers , avoit ses inspecteurs & ses surveillans , dont la présence

& les conseils avançoient & perfectionnoient le travail. Le Prince lui-même étoit toujours au milieu des ouvriers, les excitant & les animant par des louanges & des récompenses proportionnées à leur mérite. Selon que chacun d'eux se distinguoit par son habileté & son industrie, il savoit aussi les distinguer par différentes marques d'honneur; jusques-là qu'il en faisoit manger quelques-uns à sa table, & affectoit de s'entretenir familièrement avec eux comme avec des amis. <sup>a</sup> On a raison de dire que c'est l'honneur qui nourrit les arts, & que tous les hommes, de quelque condition qu'ils soient, peuvent y être rendus sensibles. Un Prince qui sauroit mettre en mouvement les deux grands ressorts & les deux puissans mobiles de l'esprit humain, l'intérêt & la gloire, en y apportant les précautions nécessaires, feroit fleurir en peu de tems dans son royaume tous les arts & toutes les sciences, & le rempliroit à peu de frais d'hommes excellens en tout genre. C'est ce qui arriva pour lors à Syracuse, où

a Honos alit artes, | ad studia gloria. *Cic.*  
omnesque incenduntur | *Tusc. Quæst. lib. 1. n. 4.*

un homme seul, habile dans l'art du gouvernement, alluma parmi les ouvriers une ardeur & une émulation qui ne se peuvent exprimer.

Denys s'appliqua sur tout à la marine. Il savoit que c'étoit Corinthe qui avoit inventé l'art de construire des galères à trois & à cinq rangs de rames : il crut devoir procurer à Syracuse, colonie de Corinthe, la gloire d'avoir perfectionné cette invention ; & il en vint à bout. Les bois, pour la construction des galères, furent tirés, partie de l'Italie, d'où on les voituroit sur des chariots jusqu'à la mer, & de là à Syracuse dans des vaisseaux ; partie du mont Etna, très fertile pour lors en pins & en sapins. On vit en peu de tems paroître tout à coup & comme sortir de terre une flotte de deux cens galères ; & il en fit radoubler plus de cent autres qu'on avoit déjà auparavant. Il fit construire de nouveau dans l'enceinte du grand port cent soixante loges, qui pouvoient la plupart contenir chacune deux vaisseaux ; & en fit réparer cent cinquante anciennes.

La vûe de tant de galères bâties si promptement, & équipées avec tant

de magnificence , faisoit croire que c'étoit l'ouvrage de la Sicile entière , qui avoit réuni toutes ses forces & employé tous ses revenus pour fournir à tant de frais. D'un autre côté , quand on jettoit les yeux sur la multitude incroyable d'armes qui venoient d'être fabriquées, on étoit tenté de croire que cet unique soin avoit occupé entièrement Denys , & avoit dû épuiser ses trésors. On comptoit cent quarante mille boucliers , autant de casques & d'épées , plus de quatorze mille cuirasses travaillées avec tout l'art & toute la délicatesse possible. Elles étoient destinés pour les cavaliers , pour les Tribuns & les Centurions de l'infanterie , & pour les troupes étrangères qui gardoient le Prince. Les dards , les traits , les javelots étoient sans nombre ; & les machines de guerre répondoient à tout cet appareil.

La moitié de la flotte devoit avoir pour sa chiourme des citoyens , & l'autre moitié des étrangers. Denys ne songea à la levée des troupes , que quand tous les préparatifs dont nous venons de parler furent en état. Syracuse , & les autres villes de sa dé-

pendance , lui en fournirent une partie : il lui en vint aussi beaucoup de la Grèce , & sur tout de la Laconie. La paie considérable qu'il offroit , fit qu'on venoit de tous côtés s'enrôler en foule.

Il n'omit aucune des précautions nécessaires pour faire réussir son entreprise , dont il connoissoit toute l'importance , & sentoît toute la difficulté. Bien instruit que tout dépend du zèle & de l'affection des troupes pour leur Général , il s'appliqua avant tout à gagner les cœurs , tant de ses propres sujets , que des autres habitans de la Sicile , & il y réussit merveilleusement. Il avoit changé entièrement de façon d'agir depuis un certain tems. La bonté , la douceur , la clémence , la pente à faire du bien , les manières gracieuses & insinuantes à l'égard de tout le monde , avoient pris la place de cet air hautain & impérieux , & de cette inhumanité , qui l'avoient rendu si odieux. On ne le reconnoissoit plus , & ce n'étoit plus le même homme.

Pendant qu'il pressoit les préparatifs de la guerre , & qu'il s'appliquoit



à s'attirer l'affection de ses sujets , il songea à gagner aussi l'amitié de deux puissantes villes , Rhége & Messine , qui pouvoient mettre obstacle à ses grands projets par une puissante diversion. La ligue qu'avoient formé contre lui quelque tems auparavant ces deux villes , quoi qu'elle n'eût point eu de suite , lui donnoit de l'inquiétude. Il songea donc à s'assurer de l'amitié de l'une & de l'autre. Il gratifia les habitans de Messine d'un nombre considérable de terres qui étoient dans leur voisinage & à leur bienfaisance. Pour donner à ceux de Rhége des marques de son estime & de sa considération pour eux , il leur envoya des Ambassadeurs , qu'il chargea de leur demander pour lui une fille de leur villè en mariage : car il avoit perdu sa premiere femme dans l'émeute populaire dont il a été parlé ci-devant.

Denys sachant que rien n'affermît tant un trône que la vûe d'un héritier , qui peut entrer dans les mêmes desseins , qui a les mêmes intérêts , qui peut suivre le même plan , & garder les mêmes maximes de gouvernement ; il profita de cet interval-



le de tranquillité dont il jouissoit , pour contracter un double mariage , afin d'avoir un successeur à qui il pût transmettre la souveraineté qui lui avoit couté tant de travaux & de périls à acquérir.

Ceux de Rhége , à qui Denys s'étoit d'abord adressé , aiant tenu conseil , & lontems délibéré sur la demande qu'il leur faisoit , la conclusion fut de ne point accepter l'alliance avec un Tyran ; & pour toute réponse ils lui firent dire qu'ils n'avoient que la fille du boureau à lui donner. La raillerie étoit sanglante. Nous verrons dans la suite que ce bon mot couta cher à la ville.

*Diod. lib.  
14. pag. 337.*

Les Locriens , à qui Denys envoya les mêmes Députés , ne se montrèrent pas si difficiles ni si délicats , & lui donnèrent pour épouse Doride , fille d'un de leurs plus illustres citoyens. Il la fit venir de Locres dans une galère à cinq rangs de rames , qui étoit d'une magnificence extraordinaire , & où l'or & l'argent brilloient de toutes parts. Il épousa en même tems Aristomaque, fille d'Hipparinus le plus considérable & le plus puissant citoyen de Syracuse , & sœur

*Plut. in  
Dion. p. 959.*

de Dion , dont il fera beaucoup parlé dans la fuite : il la fit venir dans son palais sur un char attelé de quatre chevaux blancs ; c'étoit une marque d'honneur très singulière. Les nôces de l'une & de l'autre furent célébrées le même jour avec une joie universelle de toute la ville , & accompagnées de festins & de présens d'une magnificence incroyable.

Ce fut contre les mœurs & contre la coutume universelle & immémoriale de tous les peuples de l'Occident qu'il épousa deux femmes en même tems , usant en cela , comme dans le reste , de la liberté que prend la tyrannie de se mettre au-dessus de toutes les loix.

Denys parut aimer également ces deux femmes , sans donner de préférence à l'une sur l'autre , pour leur ôter tout lieu de jalousie & de discorde. Le peuple de Syracuse prétendoit que celle de son pays fût préférée à l'étrangère : mais celle-ci eut le bonheur de donner la première un fils à son mari , ce qui lui aida beaucoup à se soutenir contre les cabales & les brigues des Syracusains. Aristomaque fut longtems sans devenir

grosse, quoique Denys souhaitât avec tant de passion d'en avoir des enfans, qu'il fit mourir la mere de sa Locrienne, l'accusant d'empêcher Aristomaque par des maléfices & par des sortilèges de concevoir.

Aristomaque avoit un frere ; c'étoit le célèbre Dion, qui fut fort bien auprès du Prince. Il dut son crédit d'abord à la protection de sa sœur : mais dans la suite, aiant donné des preuves de son grand sens, son propre mérite le fit fort aimer & considérer du Tyran. Outre toutes les autres marques que ce Prince lui donna de sa confiance, il ordonna à ses Trésoriers de lui fournir sans autre ordre tout l'argent qu'il demanderoit, pourvû qu'ils vinssent lui dire le jour même ce qu'ils lui auroient donné.

Dion avoit naturellement beaucoup de noblesse, d'élévation & de grandeur d'ame. Une heureuse rencontre servit à nourrir en lui & à fortifier encore ces sentimens. Une espèce de hazard, ou plutôt, dit Plutarque, une providence particulière, qui jettoit de loin les fondemens de la liberté de Syracuse, y avoit amené Platon, le plus célèbre

des philosophes. Dion devint son ami & son disciple, & il profita bien de ses leçons. Car, quoi qu'élevé dans une Cour où tout respiroit le luxe & les délices, & où l'on faisoit consister le souverain bien dans la volupté & dans la magnificence : il n'eut pas plutôt entendu les discours de ce nouveau Maître, & goûté de cette philosophie qui mène à la vertu, qu'il sentit son ame enflammée d'amour pour elle. Platon, dans une de ses lettres, lui rend ce glorieux témoignage, que jamais il n'avoit trouvé de jeune homme sur qui ses discours eussent fait tant d'impression, & qui eût saisi avec tant de vivacité tous ses principes.

Comme Dion étoit jeune & sans expérience, voyant la facilité avec laquelle Platon l'avoit fait changer d'inclination & de goût, & l'avoit porté à aimer les choses honnêtes & vertueuses, il eut la simplicité de croire que les mêmes raisons feroient le même effet sur l'ame de Denys ; & dans cette vûe il n'eut point de repos qu'il n'eût porté le Tyran à l'entendre, & à avoir quelque conversation avec lui. Denys y consentit.

Mais la tyrannie avoit jetté de trop profondes racines dans son esprit, pour en pouvoir être arrachée. C'étoit <sup>a</sup> comme une forte teinture qui avoit pénétré jusqu'au fond de l'ame, & qu'il n'étoit plus possible d'effacer.

Quoique le séjour de Platon à la *Plut. p. 960.* Cour n'eût été d'aucun fruit par rapport au Tyran, celui-ci ne laissa pas de continuer toujours à donner à Dion les mêmes marques de son estime & de sa confiance ; jusques-là qu'il supportoit sans se fâcher la liberté avec laquelle il lui parloit. Denys raillant un jour sur la manière de gouverner de Gélon ancien roi de Syracuse, & disant par une allusion à son nom qu'il avoit été la \* risée *\* Τὸ αἶσι* de la Sicile ; tous les Courtisans se *gnific risée.* mirent à admirer & à faire valoir la finesse & la gentillesse de cette plaisanterie, toute fade & toute plate qu'elle étoit, comme le sont presque tous les jeux de mots. Dion prit la chose sérieusement, & osa lui représenter qu'il avoit tort de parler ainsi

a Τὴν βαρὺν ἐκ ἀνιέν-  
τα τῆς τυραννίδος, ὅν  
πολλὰ χροῖα δευσποσιόν  
ἔσται ἢ δυσέπληστον. Δεγ.

μάλιστα δὲ ὅντις ἴππ δὲ  
τῶν χροῖων ἀνπλαμβά-  
νισθαι λόγον. *Plut. in*  
*Moral. pag 779.*

d'un Prince qui par sa conduite sage & équitable avoit donné le modèle d'un parfait gouvernement, & avoit fait goûter aux Syracusains la puissance monarchique. *Vous régnez*, lui dit-il, *& l'on se fie à vous à cause de Gélon : mais à cause de vous, l'on ne se fiera plus à personne.* C'étoit beaucoup, pour un Tyran, qu'on pût lui parler ainsi impunément.

§. III. *Denys fait déclarer la guerre aux Carthaginois. Divers succès de cette guerre. Syracuse réduite à l'extrémité, & bientôt après délivrée. Nouveaux mouvemens contre Denys. Défaite d'Imilcon, puis de Magon. Funeste sort de la ville de Rhége.*

*Diod. lib. 14. pag. 272-284.* DENYS voyant les grands préparatifs achevés, & qu'il étoit en état d'entrer en action, s'ouvrit publiquement de son dessein aux Syracusains, afin de les intéresser davantage au succès de cette entreprise, & leur dit qu'il songeoit à déclarer la guerre aux Carthaginois. Il représenta qu'ils étoient les ennemis perpétuels & déclarés des Grecs, & en particulier de ceux qui habitoient dans la Sicile. Que la peste qui venoit de désoler



Carthage, étoit une occasion favorable dont il falloit profiter. Que les peuples asservis sous de si durs maîtres, n'attendoient qu'un signal pour se déclarer. Qu'il seroit glorieux à Syracuse de faire rentrer dans la possession de la liberté les villes Grecques qui gémissaient depuis longtemps sous le joug des barbares. Qu'au reste, en déclarant la guerre présentement aux Carthaginois, ils ne feroient que les prévenir de quelque tems, puis qu'aussitôt que ces peuples auroient réparé leurs pertes, ils ne manqueroient pas de venir les attaquer avec toutes leurs forces.

Les avis ne furent point partagés. La haine ancienne & naturelle contre les barbares, le dépit & le ressentiment de ce qu'ils avoient donné un maître à Syracuse, l'espérance qu'ayant les armes en main ils pourroient trouver quelque occasion de recouvrer leur liberté, réunirent tous les suffrages : la guerre fut résolue d'un commun consentement, & elle commença dans le moment même. Il y avoit à Syracuse, tant dans la ville que dans le port, un grand nombre de Carthaginois, qui sous la



bonne foi des traités & de la paix y exerçoient le trafic, & s'y croioient en sûreté. La populace, autorisée par le Prince, courut, au sortir de l'assemblée, dans leurs maisons & sur leurs vaisseaux, pilla tous leurs biens, & enleva tous leurs effets. Ils essuièrent le même traitement dans toute la Sicile ; & l'on ajouta au pillage des biens le meurtre & le carnage, comme en représaille de toutes les cruautés que les barbares avoient exercées contre les vaincus, & pour leur montrer à quoi ils devoient s'attendre s'ils continuoient de faire la guerre avec la même inhumanité.

AN. M. 3607.

AV. J. C. 397.

Après cette sanglante exécution ; Denys envoya un Héraut à Carthage chargé d'une lettre, par laquelle il signifioit aux Carthaginois que Syracuse leur déclaroit la guerre s'ils ne retiroient leurs garnisons de toutes les villes Grecques qu'ils occupoient dans la Sicile. La lecture de cette lettre, qu'on fit d'abord dans le Sénat, puis dans l'assemblée du peuple, causa une grande allarme, sur tout à cause de l'état pitoiable où la peste avoit réduit la ville. Cependant ils ne perdirent point courage, & se

préparèrent à une vigoureuse défense. On fit de nouvelles levées avec une diligence extrême, & Imilcon partit sur le champ pour se mettre à la tête de l'armée Carthaginoise qui étoit en Sicile.

Denys de son côté ne perdit pas de tems. Il se mit en marche avec son armée qui grossissoit de jour en jour par les nouvelles troupes qui lui venoient de tous côtés. Elle se trouva monter à quatre-vingts mille hommes de pié, & trois mille chevaux. La flotte étoit composée de près de deux cens galères, & de cinq cens barques, chargées de vivres & de machines de guerre. Il commença la campagne par le siège de Motye, place forte des Carthaginois, située près du mont Eryx dans une petite île, éloignée du continent un peu plus d'un quart de lieue, & qui y

*Six fâdes.*

tenoit par une langue de terre, que les assiégés coupèrent aussitôt, pour empêcher les approches des ennemis de ce côté-là.

Denys, aiant laissé le soin du siège à Leptine qui commandoit la flotte, alla avec ses troupes de terre attaquer les places alliées aux Carthaginois.

Allarmées à la vûe d'une armée nombreuse, elles se rendirent toutes, à l'exception de cinq, qui étoient

\* *PAROPRENS*. Ancyre, Solos, \* Palerme, Ségeste, & Entella. Il assiégea les deux dernières.

Imilcon cependant, pour faire une diversion, détacha de sa flotte dix galères, qu'il fit partir de nuit pour aller surprendre & attaquer les vaisseaux qui étoient restés dans le port de Syracuse. Le Commandant, chargé de cette expédition entra de nuit dans le port sans trouver de résistance, & après avoir brisé une grande partie des vaisseaux qui s'y rencontrèrent, il se retira, bien content de l'heureux succès de son entreprise.

Denys, après avoir fait le dégât dans les terres ennemies, ramena toutes ses troupes devant Motye, & aiant mis en œuvre un nombre infini de travailleurs pour faire des levées, il rétablit la langue de terre, & fit avancer par là ses machines. L'attaque de la place fut des plus vives, & la résistance ne le fut pas moins. Après qu'on fut entré dans la ville par les brèches, les assiégés se défendirent encore lontems avec un courage incroyable, & il falut les poursuivre &

les forcer de maison en maison. Le soldat, irrité d'une défense si opiniâtre, égorgéa tout ce qui se présentoit devant lui. Femmes, enfans, vieillards, rien ne fut épargné, sinon ceux qui se réfugièrent dans les temples. La ville fut livrée au pillage, Denys étant bien aise de s'attacher les troupes par l'attrait & l'espérance du gain.

Les Carthaginois firent un effort extraordinaire l'année suivante, & mirent sur pié une armée de trois cens mille hommes d'infanterie, & de quatre mille chevaux, sans compter les chariots armés en guerre qui montoient à quatre cens. La flotte, commandée par Magon, étoit composée de quatre cens galères, & de plus de six cens barques chargées des vivres & des machines. Imilcon avoit donné ses ordres aux Capitaines des vaisseaux dans des lettres cachetées, qu'ils ne devoient ouvrir qu'après être sortis du port. Il avoit pris cette précaution pour tenir ses desseins plus secrets, & empêcher les espions d'en donner avis en Sicile. Le rendez-vous étoit à Palerme. La flotte y arriva, sans avoir fait beaucoup de

perte dans le trajet. Imilcon prit Eryx par trahison, & bientôt après força Motye de se rendre. Messine lui parut une place importante ; parce qu'elle pouvoit favoriser le trajet des troupes d'Italie en Sicile, & traverser le passage de celles qui venoient du Péloponnèse. Il s'en rendit maître, après une longue & vigoureuse résistance ; & quelque tems après il la rasa entièrement.

Denys, se voyant beaucoup inférieur en nombre aux ennemis, s'étoit retiré à Syracuse. Presque tous les peuples de Sicile, qui le haïssoient anciennement, & qui ne s'étoient réconciliés avec lui qu'extérieurement & forcés par la crainte, profitant de cette occasion, quittèrent son parti, & embrassèrent celui des Carthaginois. Le Tyran leva de nouvelles troupes, & accorda la liberté aux esclaves pour les faire servir sur les vaisseaux. Son armée montoit à trente mille hommes d'infanterie, & trois mille chevaux ; & sa flotte à cent quatre-vingts galères. Il se mit en campagne avec ses forces, & s'éloigna de Syracuse d'environ huit lieues. Imilcon avançoit toujours avec ses trou-

pes de terre , & sa flotte le suivoit co-  
toiant les rivages. Quand il fut arri-  
vé à Naxe , il ne put pas continuer  
sa route sur le bord de la mer , &  
fut obligé de prendre un long circuit  
au tour du mont Etna , dont un  
incendie récent avoit couvert de  
cendres & de flammes toute la con-  
trée voisine. Il ordonna à sa flotte de  
l'attendre à Catane. Denys , qui en  
fut averti , crut que c'étoit un tems  
favorable pour l'attaquer , pendant  
qu'elle seroit éloignée des troupes de  
terre ; au lieu que les siennes , ran-  
gées sur le rivage , seroient en état  
d'animer & de soutenir sa flotte. Le  
projet étoit sagement concerté , mais  
le succès n'y répondit pas. Leptine ,  
son Amiral , s'étant avancé inconsi-  
dérément avec trente galères contre  
l'avis de Denys , qui lui avoit re-  
commandé sur tout de ne point sépa-  
rer ses forces , en coula d'abord à  
fond plusieurs de celles des ennemis :  
mais se voyant envelopé par le grand  
nombre , ii fut obligé de prendre la  
fuite. Le reste de la flotte en fit autant ,  
& elle fut vivement poursuivie par  
les Carthagnois. Magon remplit  
plusieurs barques de soldats , avec



ordre de faire main-basse, sur ceux qui tâchoient de se sauver à la nage vers le bord. L'armée de terre qui y étoit placée, les voioit périr misérablement, sans pouvoir leur donner aucun secours. La perte fut grande du côté des Siciliens. Il y eut plus de cent galères prises ou brisées, & il y périt vingt mille hommes tant dans le combat que dans la fuite.

Les Siciliens, qui craignoient de se renfermer dans Syracuse, où ils ne manqueroient pas d'être bientôt assiégés, pressoient Denys de les mener contre Imilcon, qu'une entreprise si hardie pourroit déconcerter, outre qu'on trouveroit ses troupes extrêmement fatiguées par la marche forcée qu'elles auroient faite. Cette proposition lui plut assez d'abord : mais aiant fait réflexion que Magon qui commandoit la flotte ennemie, pourroit bien cependant s'avancer vers Syracuse, & s'en rendre maître, il jugea plus à propos d'y retourner ; ce qui lui fit perdre beaucoup de ses troupes, qui se débandèrent de côté & d'autre. Imilcon, après une marche de deux journées arriva à Catane, & y demeura quel-



ques jours, pour faire reposer son armée, & pour radoubier les vaisseaux de sa flotte qu'une tempête violente avoit fort maltraités.

Il prit, après cela, le chemin de Syracuse, & fit entrer sa flotte dans le grand port en vainqueur. Plus de deux cens galères, ornées de dépouilles ennemies, s'avançoient avec une contenance majestueuse, la chiourme faisant une espèce de concert par l'ordre uniforme & réglé avec lequel les rames étoient mises en mouvement. Elles étoient suivies d'un nombre infini de petits bâtimens, de sorte que le port, quelque vaste qu'il fût, pouvoit à peine les contenir, & que toute la mer étoit couverte de voiles. D'un autre côté parut en même tems l'armée de terre, composée, comme on l'a déjà dit, de trois cens mille hommes de pié, & de quatre mille chevaux. Imilcon plaça sa tente dans le temple de Jupiter, & l'armée campa aux environs à un peu plus d'une demie lieue de la ville. On juge aisément quelle allarme & quelle fraieur un tel spectacle jetta dans Syracuse. Le Général Carthaginois fit avancer ses troupes vers les murs pour présen-

*Diod. pag.  
285-296.*

*12. fadai*

\* Le petit  
port, & celui  
de Trogile.

ter la bataille aux Syracusains , & en même tems , aiant fait un détachement de cent galères , il s'empara des deux \* ports qui restoient. Comme il vit que personne ne remuoit , il se retira , content pour lors de l'aveu que les ennemis faisoient de leur foiblesse. Pendant trente jours il fit le dégât du pays , coupant tous les arbres , & ravageant tout. Il se rendit maitre du fauxbourg d'Achradine , & pilla les temples de Cérès & de Proserpine. Prévoiant que le siège pourroit être de longue durée, il se retranche dans son camp , & l'environne de bons murs , après avoir démoli pour cet effet tous les tombeaux , & entre autres celui de Gélon & de Démarète sa femme , qui étoit d'une grande magnificence. Il construit trois forts à quelque distance l'un de l'autre : le premier à Plemmyre , le second vers le milieu du port , & le dernier attendant le temple de Jupiter , pour y mettre le vin & le blé en sureté. Il envoie aussi un grand nombre de petits bâtimens en Sardaigne & en Afrique , pour en amener des vivres.

Dans le même tems arrive Polyxène , que Denys son beau-frère avoit

envoïé dès le commencement en Italie & en Grèce pour y amasser du secours , amenant avec lui une flotte de trente vaisseaux commandée par Phalaride Lacédémonien. Ce renfort, venu fort à propos , ranima les Syracusains. Aiant aperçu en mer un bâtiment chargé de vivres pour les ennemis , ils détachent cinq galères , & l'enlèvent. Les Carthaginois les poursuivent avec quarante vaisseaux : eux de leur côté font avancer toute leur flotte , & aiant engagé le combat se rendent maîtres de la galère Amirale , en maltraitent & en prennent vingt-quatre , poursuivent les autres jusqu'au lieu où toute la flotte étoit retirée , & leur présentent une seconde fois le combat , que les Carthaginois, effraïés de l'échec qu'ils venoient de recevoir , n'osent accepter.

Les Syracusains , fiers d'une victoire si inespérée , retournent à la ville emmenant avec eux les galères qu'ils avoient prises , & y rentrent comme en triomphe. Enflés par cet heureux succès , qui ne pouvoit être attribué qu'à leur courage , car Denys alors étoit absent , & étoit allé avec un petit détachement de la flotte cher-

cher des vivres accompagné de Lep-  
tine , ils s'animent les uns les autres ,  
& se voiant les armes en main , ils se  
reprochent mutuellement leur lâche-  
té , & pleins d'ardeur ils s'écrient  
que le tems est venu de secouer le  
joug honteux de la servitude , & de  
se rétablir dans leur ancienne liberté.

Pendant qu'attroupés ensemble par  
pelotons ils tenoient de pareils dis-  
cours , le Tyran arrive , & aiant  
convoqué l'assemblée , il félicite les  
Syracusains sur la victoire qu'ils ve-  
noient de remporter , & leur promet  
de terminer bientôt la guerre , de leur  
rendre la paix , & de les délivrer de  
leurs ennemis. Il étoit prêt de ren-  
voyer l'assemblée , lorsque Théodore,  
l'un des plus illustres citoyens , hom-  
me de tête & de main , prit la parole ,  
& osa se déclarer ouvertement en fa-  
veur de la liberté. » On nous parle ,  
» dit-il , de nous rendre la paix , de  
» terminer la guerre , de nous déli-  
» vrer de nos ennemis. Que signifie  
» ce langage dans la bouche de De-  
» nys ? Est-ce donc une paix que l'é-  
» tat de servitude où l'on nous réduit ?  
» Y a-t-il pour nous un ennemi plus  
» à craindre que le Tyran qui oppri-

me notre liberté? ou une guerre «  
 plus cruelle que celle qu'il nous «  
 fait depuis plusieurs années? «  
 Qu'Imilcon remporte sur nous la «  
 victoire, content de nous imposer «  
 quelques tributs, il nous laissera «  
 vivre selon nos loix. Mais le Tyran «  
 qui nous asservit n'en reconnoît «  
 point d'autres que son avarice, sa «  
 cruauté, son ambition. Les temples «  
 des dieux pillés par ses mains sacri- «  
 lèges, nos biens livrés en proie & «  
 nos terres abandonnées à ses satel- «  
 lites, nos personnes exposées tous «  
 les jours aux plus durs & aux plus «  
 honteux traitemens, le sang de «  
 tant de citoiens répandu au milieu «  
 de la ville même & sous nos yeux; «  
 voila le fruit de son règne, & la «  
 paix qu'il nous procure. Est-ce «  
 pour maintenir notre liberté qu'il «  
 a construit cette citadelle? qu'il l'a «  
 environné de si fortes murailles & «  
 de si hautes tours? qu'il a appelé à «  
 sa garde cette troupe d'étrangers & «  
 de barbares qui nous insultent im- «  
 punément? Jusqu'à quand, Syra- «  
 cusains, souffrirons-nous ces indi- «  
 gnités, plus insupportables à des «  
 gens de cœur que la mort même? «

» Hardis & intrépides contre les en-  
» nemis du dehors, ferons-nous tou-  
» jours lâches & tremblans en pré-  
» sence du Tyran? La Providence  
» qui nous a remis nos armes entre  
» les mains, nous montre l'usage que  
» nous en devons faire. Sparte & les  
» autres villes alliées, qui se font  
» gloire d'être libres & indépendan-  
» tes, nous regarderoient comme in-  
» dignes de porter le nom Grec, si  
» nous avions d'autres sentimens  
» qu'elles. Faisons voir que nous  
» n'avons point dégénéré de nos an-  
» cêtres. Si Denys consent à se reti-  
» rer, ouvrons-lui les portes, &  
» qu'il emporte d'ici tout ce qu'il  
» lui plaira. Mais s'il persiste dans la  
» tyrannie, qu'il sente ce que peut  
» dans des hommes de courage l'a-  
» mour de la liberté.

Après ce discours, tous les Syra-  
cusains, suspendus entre la crainte &  
l'espérance, avoient les yeux tournés  
sur les alliés, & principalement sur  
ceux de Sparte. Alors Pharacide, qui  
commandoit leur flotte, monta sur  
la Tribune aux harangues. On s'at-  
tendoit qu'un citoyen de Sparte se dé-  
clareroit en faveur de la liberté. Il  
fit

fit tout le contraire , & dit que sa République l'avoit envoyé pour secourir les Syracusains & Denys contre les Carthaginois , & non pour faire la guerre à Denys , & détruire son autorité. Cette réponse consterna les Syracusains. La garde du Tyran arriva en même tems , & l'assemblée finit. Denys , depuis ce tems-là , sentant plus que jamais ce qu'il avoit à craindre , s'appliqua à gagner le peuple & à s'attacher les citoiens , faisant des présens aux uns , invitant les autres à venir manger avec lui , & affectant de les traiter en toute occasion avec bonté & familiarité.

Ce fut apparemment vers ce tems-là que Polyxène , beau-frere de Denys , dont il avoit épousé la sœur nommée Thesta , s'étant déclaré sans doute contre lui dans la conspiration de Syracuse , s'enfuit de Sicile pour mettre sa vie en sûreté , & pour ne point tomber entre les mains du Tyran. Denys fit venir sa sœur chez lui , & lui fit de grandes plaintes de ce qu'ayant su la fuite que son mari méditoit , elle ne l'en avoit pas averti. Elle lui répondit sans s'étonner , & sans marquer la moindre

*Plut. in  
Dion. p. 966.*



crainte : » Vous ai-je donc paru une  
» femme si lâche & d'un cœur si bas ,  
» que si j'avois sù la fuite de mon  
» mari , je n'eusse pas fait tous mes  
» efforts pour en être la compagne ,  
» & pour partager avec lui ses dan-  
» gers & ses malheurs ? Je ne l'ai pas  
» sùe ; & je me serois trouvée bien  
» plus heureuse d'être appelée par  
» tout la femme de Polyxène banni ,  
» que d'être appelée ici la sœur du  
» Tyran. » Denys ne put refuser son  
admiration à une réponse si pleine de  
courage ; & tous les Syracusains fu-  
rent si charmés de la vertu de cette  
Dame , qu'après que la tyrannie fut  
détruite , ils lui conservèrent pendant  
sa vie les mêmes honneurs , le même  
équipage , & le même train de Reine  
qu'elle avoit auparavant , & qu'a-  
près sa mort tout le peuple accompa-  
gna son corps au tombeau , & honora  
ses funérailles par un concours ex-  
traordinaire.

Du côté des Carthaginois la face  
des affaires changea tout d'un coup.  
Ils avoient fait une faute irréparable  
de ne pas attaquer Syracuse en arri-  
vant , & de ne pas profiter de l'al-  
larne que la vue de leur armée & de

leur flotte , également formidables , y avoit répandue. Ici la peste , qui fut regardée comme une punition du ciel pour les temples qu'ils avoient pillés & les tombeaux qu'ils avoient démolis , ravagea en peu de tems leur armée. J'en ai marqué les étranges *Tome I, pag. 271.* symptomes dans l'histoire des Carthaginois. Pour surcroit de malheur , les Syracusains , avertis du triste état où ils se trouvoient , les attaquèrent en même tems par terre & par mer dès avant le jour. La surprise , la fraieur , l'empressement même avec le quel ils se hâtoient de se mettre en état de défense , jettoient parmi eux le trouble & la confusion. Ils ne savoient de quel côté il falloit porter du secours, tout étant également en danger. Beaucoup de vaisseaux furent coulés à fond , d'autres presque entièrement brisés , un plus grand nombre encore consumés par les flammes. Les vieillards , les femmes , les enfans accouroient en foule sur les murs , pour être témoins de cet affreux spectacle , & tendoient les mains vers le ciel rendant graces aux dieux de l'éclatante protection qu'ils donnoient à leur ville. Le carnage fut

horrible & dans le camp, & hors du camp, & sur les vaisseaux. La nuit seule y mit fin.

Imilcon, réduit au desespoir, fit  
300. talents offrir sous main trois cens mille écus à Denys, pour qu'il lui permît d'em- mener de nuit ce qui lui restoit de troupes & de vaisseaux. Le Tyran, qui étoit bien aise de laisser aux Carthaginois quelque ressource pour tenir toujours ses sujets dans la crainte, lui accorda cette permission, mais seulement pour les citoiens de Carthage. Il partit donc de nuit quatre jours après, avec quarante vaisseaux remplis de Carthaginois seulement, & laissa tout le reste de ses troupes. Les Corinthiens, avertis par le bruit & le mouvement des galères qu'Imilcon prenoit la fuite, en donnèrent avis à Denys, qui fit semblant de n'en avoir rien appris, & ordonna sur le champ qu'on les poursuivît. Mais comme ils virent que l'exécution de ces ordres traînoit en longueur, ils allèrent eux-mêmes à la poursuite des ennemis, & coulèrent à fond quelques-uns des vaisseaux de l'arrière-garde.

Denys alors fit sortir ses troupes,

Mais, avant leur arrivée, les Siciliens qui étoient au service des Carthaginois, s'étoient retirés, prenant chacun la route de leur pays. Denys, aiant mis des gardes à tous les passages, marcha droit au camp des ennemis, quoiqu'il fût encore nuit. Les barbares, qui se voioient cruellement abandonnés & trahis par Imilcon & les Siciliens, perdent courage & s'enfuient. Les uns tombent entre les mains des soldats qu'on avoit placés aux issues, les autres, mettant bas les armes, demandent quartier. Il n'y eut que les Ibériens, qui envoièrent un héraut à Denys pour capituler; & il les incorpora dans ses Gardes. Tout le reste fut fait prisonnier.

Tel fut le sort des Carthaginois, qui montre, dit l'Historien, que l'humiliation suit de près l'orgueil, & que ceux à qui leur puissance enfle trop le cœur, sont bientôt forcés à reconoitre leur foiblesse. Ces fiers vainqueurs, maîtres de presque toute la Sicile, qui comptoient déjà Syracuse à eux, & qui étoient d'abord entrés comme en triomphe dans le grand port insultant aux Syracusains, en sortent maintenant de nuit couverts de honte,

*Dicodore de Sicile.*

traînant avec eux les tristes débris & les restes malheureux de leur flotte & de leur armée, & réduits à craindre pour leur propre patrie. Imilcon, qui n'avoit respecté ni l'asyle sacré des temples, ni la sainteté inviolable des tombeaux, après avoir laissé dans le pays ennemi cent cinquante mille hommes sans sépulture, va périr misérablement dans Carthage, vengeance sur lui-même par sa mort le mépris qu'il a fait & des dieux & des hommes.

Denys, qui se défioit des étrangers qu'il avoit auprès de lui, en écarta dix mille; & sous prétexte de les récompenser, leur donna la ville des Léontins, qui en effet étoit une habitation très commode, & un établissement très avantageux. Il confia sa garde à d'autres étrangers, & aux esclaves qu'il avoit affranchis. Il fit plusieurs tentatives dans la Sicile, & dans le pays voisin, sur tout contre ceux de Rhége. Les peuples d'Italie se voiant en danger, formèrent une puissante ligue pour arrêter ses conquêtes. Le succès fut assez égal de part & d'autre.

*Diod. lib.*  
*14. pag. 304-*  
*310.*

*Justin. lib.*  
*20. cap. 5.*

Ce fut à peu près dans ce tems-là

que les Gaulois , qui peu de mois auparavant avoient brûlé Rome , en-voioient des Députés à Denys , pour faire alliance avec lui. Il étoit pour lors en Italie. La nouvelle qu'il reçut d'un grand armement des Carthaginois, l'obligea de retourner en Sicile.

En effet les Carthaginois aiant mis sur pié une nombreuse armée sous la conduite de Magon , firent de nouveaux efforts , qui ne réussirent pas mieux que les premiers , & qui se terminèrent par un accommodement avec Denys.

Il attaqua de nouveau ceux de Rhége , & il y reçut d'abord un échec assez considérable. Mais aiant rem-  
AN.M. 3615.  
AV.J.C. 389.  
Pag. 312.  
313.  
porté une grande victoire contre les Grecs d'Italie , dans laquelle il fit plus de dix mille prisonniers , il les ren-voia tous contre leur attente libres & sans rançon , afin de détacher les peuples d'Italie des intérêts de ceux de Rhége , & de dissiper une ligue puissante qui pouvoit faire échouer ses desseins contre cette ville. Ainsi aiant gagné par cette action de bonté & de générosité tous les habitans du pays , & d'ennemis qu'ils étoient les aiant rendu ses amis & ses alliés , il

retourna contre Rhége. Il étoit fort animé contre cette ville à cause du refus injurieux qu'elle avoit fait de lui donner une épouse, & de la réponse insolente dont elle avoit accompagné ce refus. Les assiégés se voyant hors d'état de résister à la nombreuse armée de Denys, & n'espérant de sa part aucun quartier si la ville étoit prise d'assaut, parlèrent de capitulation. Il ne se rendit pas difficile. Il leur fit paier trois cens mille écus, les obligea de lui livrer tous leurs vaisseaux qui montoient au nombre de soixante-dix, & de lui remettre entre les mains cent otages : après quoi il leva le siège. Ce n'étoit pas par bonté & par clémence qu'il en usoit ainsi, mais pour les perdre plus sûrement après les avoir affoiblis.

300 talents.

Pag. 317-  
320.

En effet l'année suivante, sous un faux prétexte & un reproche qu'il leur fit d'avoir violé le traité, il les assiégea de nouveau avec toutes ses forces, après leur avoir renvoyé leurs otages. De part & d'autre on fit des efforts extraordinaires. D'un côté le desir de la vengeance, de l'autre la crainte des plus cruels supplices, ani-



moient les troupes. Celles de la ville avoient pour chef Phyton, homme brave & intrépide, que le danger rendoit encore plus courageux. Il faisoit de fréquentes & de rudes sorties, dans l'une desquelles Denys reçut une blessure, dont il eut bien de la peine à se remettre. Le siège traînoit en longueur, & avoit déjà duré onze mois. Une cruelle famine réduisit la ville aux dernières extrémités. Le \* médimne de blé se vendoit deux cens cinquante livres. Après avoir consumé tout ce qui leur restoit de chevaux & de bêtes de somme, ils furent réduits à se nourrir de cuirs & de peaux qu'ils faisoient bouillir, & enfin à brouter l'herbe dans la campagne comme des bêtes, ressource que Denys leur ôta bientôt, aiant fait manger par les chevaux tout ce qui restoit de verd aux environs de la ville. Il falut enfin céder à la nécessité. Ils se rendirent à discrétion. Denys entra dans la ville, qu'il trouva pleine de cadavres. Ceux qui avoient survécu à la famine, étoient moins des hommes que des squelettes.

*Cinq mines.*

\* Le médimne valoit six | de cinq des nôtres.  
boisseaux Romains, & près |

Il fit plus de six mille prisonniers , qui furent conduits à Syracuse. Il renvoia libres ceux qui furent en état de paier par tête cinquante livres , & vendit les autres.

*Une mine.*

Denys fit tomber sur Phyton tout le poids de sa colére & de sa vengeance. Il commença par faire précipiter son fils dans la mer. Le lendemain il fit attacher Phyton à l'extrémité des plus hautes machines , pour le donner en spectacle à toute l'armée ; & en cet état , il lui fit dire que son fils avoit été jetté dans la mer. » Il a été plus heureux que moi d'un » jour , répondit ce pere infortuné ». Ensuite il le promena dans toute la ville , le faisant battre à coups de verges , lui faisant essuier mille outrages , & faisant crier par un héraut , qu'on traitoit ainsi ce perfide & ce traître pour avoir inspiré la rébellion à ceux de Rhége. » Dites plutôt , s'écrioit ce généreux défenseur de la liberté , que la vûe d'une mort prochaine rendoit encore plus intrépide , » dites que c'est ainsi qu'on » traite un fidèle citoyen pour avoir » refusé de livrer sa ville & sa patrie » au Tyran ». Ce discours , ce specta-

ele tiroit les larmes des yeux de tous les spectateurs, & même des soldats de Denys. Il craignit que son prisonnier ne lui fût enlevé avant qu'il eût assouvi sur lui sa vengeance, & sur le champ il le fit précipiter dans la mer.

§. IV. *Passion violente de Denys pour la poésie. Réflexions sur ce goût du Tyran. Flateries des Courtisans. Généreuse liberté de Philoxène. Mort de Denys. Ses mauvaises qualités.*

DANS UN INTERVALLE que laissa à Denys son entreprise sur Rhége, ce Prince, qui étoit avide de toute espèce de gloire, & qui se piquoit de bel esprit, envoya à Olympie son frere Théaride pour y disputer en son nom le prix de la course des chariots, & celui de la poésie.

Diod. lib.  
14. pag. 318.

L'article que je commence à traiter ici, qui regarde le goût, ou plutôt la passion de Denys pour la poésie & les belles lettres, étant un des traits qui le caractérisent le plus particulièrement, & d'ailleurs se trouvant mêlé de bien & de mal, demande, pour en juger équitablement, qu'on démêle ce que ce goût peut avoir de

louable, & ce qui mérite aussi d'y être blâmé.

J'en dis autant du caractère total de ce Tyran, qui tempéroit les vices de son ambition & de la tyrannie, par beaucoup de grandes qualités, qu'il n'est pas permis de diffimuler, la vérité de l'histoire demandant qu'on rende justice aux plus méchans, parce qu'ils ne sont pas méchans en tout. Nous avons vû en lui plusieurs traits dignes certainement de louange, je ne parle ici que de ce qui regarde les mœurs : la douceur avec laquelle il souffroit la liberté du jeune Dion, l'admiration qu'il témoigna de la réponse libre & généreuse que lui fit sa sœur Thesta à l'occasion de la fuite de son mari, les manières gracieuses & populaires qu'il eut en plusieurs occasions pour les Syracusains, la familiarité avec laquelle il conversoit avec les moindres bourgeois & même avec les ouvriers, l'égalité qu'il gardoit entre ses deux femmes, les égards & le respect qu'il avoit pour elles. Tout cela marque que Denys avoit plus d'équité, de modération, de bonté, de générosité, qu'on ne le pense ordinairement. Il

n'est pas tyran comme Phalaris, comme Alexandre de Phère, comme Caligula, ou Néron, ou Caracalla.

Je reviens au goût de Denys pour la poésie. Dans les intervalles que lui laissoient les affaires, il aimoit à se délasser par le commerce des gens d'esprit, & par l'étude des arts & des sciences. En particulier il aimoit à faire des vers, & s'exerçoit à composer des poèmes, & sur tout des Tragédies. Jusques-là cette passion de Denys ne peut-elle pas être excusée par un endroit qui a certainement quelque chose de louable : je veux dire par le goût qu'il avoit pour les belles lettres, par l'estime qu'il témoignoit des savans, par la pente qu'il avoit à leur faire du bien, & par l'usage qu'il faisoit de ses heures de loisir ? Ne valoit-il pas mieux qu'il les employât à exercer son esprit, & à cultiver les sciences, que de les employer à la bonne chère, à la danse, aux spectacles, au jeu, à des conversations frivoles, & à d'autres plaisirs encore plus pernicioeux ? C'est la réflexion sensée que fit Denys le Jeune pendant qu'il étoit à Corinthe. Philippe de Macédoine étant à

*Plut. in Timol. pag. 243.*

table avec lui , se mit à parler d'un ton railleur & méprisant des Odes & des Tragédies que Denys son pere avoit laissées , & faisoit semblant d'être en peine en quel tems il avoit pu trouver le loisir de les composer. Denys lui repartit brusquement & avec esprit : *Vous voila bien embarrassé. Il les composa aux heures que vous & moi , & une infinité d'autres qui nous en faisons tant à croire , passons à boire & à nous divertir.*

Sueton. in  
Cæs. cap. 56.  
in Aug. c. 85.  
Plut in Lu-  
cull. pag. 492. Jules César & l'Empereur Auguste ont cultivé la poésie , & fait des Tragédies. Luculle avoit songé à mettre en vers les mémoires de ses campagnes. On attribuoit à Lélius & à Scipion , tous deux grands hommes de guerre , sur tout le dernier , les Comédies de Térence ; & ce bruit répandu dans Rome , loin de nuire à leur réputation , ne servit qu'à les faire encore estimer davantage.

Ces délassemens par eux-mêmes n'étoient donc point condamnables , & le goût pour la poésie , renfermé dans de justes bornes , ne méritoit point d'être blâmé. Le ridicule de Denys n'étoit que dans ce qu'il prétendoit y exceller par dessus tous les

autres. Il ne pouvoit souffrir en rien ni supérieur, ni concurrent. Parce qu'il avoit seul la première autorité, il s'étoit aussi accoutumé à croire qu'il avoit seul les premiers talens de l'esprit. En un mot, il étoit tyran en tout. Cet esprit de domination & d'empire que lui donnoit son rang, étoit une des causes de l'estime démesurée qu'il faisoit de son propre mérite. Elle naissoit aussi des applaudissemens continuels de ses courtisans, & de ce concert uniforme de louanges de la part de tous ceux qui conspiroient à le tromper sur un article si flatteur. Et de<sup>a</sup> quoi un Grand, un Ministre, un Prince, toujours encensé, toujours adoré, ne se croit-il pas capable ! On fait que le Cardinal de Richelieu, au milieu de ses grandes occupations, non seulement composoit des pièces de théâtre, mais qu'il se piquoit aussi d'y exceller ; & que sa jalousie sur ce point alla jusqu'à user d'autorité pour faire critiquer les pièces de ceux à qui le public, Juge équitable & incorruptible

: a

Nihil est quod credere de se

*Juvenal.*

Non possit, cùm laudatur diis æqua potestas.



sur ce point , donnoit la préférence sur lui.

Denys ne faisoit pas réflexion qu'il y a des choses estimables en elles-mêmes & qui font honneur aux particuliers , où il ne convient point à un Prince de vouloir primer. J'ai déjà rapporté ailleurs la leçon que Philippe roi de Macédoine fit à son fils Alexandre , pour avoir marqué dans un repas trop d'habileté dans la Musique. *N'as-tu pas honte* , lui dit-il , *de chanter si bien ?* C'étoit une faute contre la bienséance de son rang. Si César & Auguste , en faisant des Tragédies , s'étoient mis en tête d'égaliser Sophocle , ou même de le surpasser , c'eût été pour eux *un ridicule* , & même *une honte* , que d'y primer. Pourquoi cela ? C'est qu'un Prince étant obligé par un devoir essentiel & indispensable de s'occuper sans cesse des vûes générales du gouvernement , & se trouvant chargé d'un détail infini d'affaires particulières , qui retentissent toutes à lui comme au centre ; il ne peut prendre les sciences que par délassement , & par de courts intervalles , qui ne lui donnent pas tout le loisir nécessaire pour y exceller au-dessus

de ceux qui s'y donnent tout entiers, & qui en font leur unique étude. Ainsi, quand le public voit un Prince qui affecte de primer en ces sortes de science, il est en droit de conclure qu'il néglige ses devoirs essentiels & ce qu'il doit au bonheur de son peuple, pour se livrer à une occupation qui consume inutilement son tems, & les forces de son esprit.

Il faut pourtant rendre cette justice à Denys, qu'on ne lui a jamais reproché que la poésie l'ait rendu moins actif & moins appliqué à ses grandes affaires, ni qu'elle lui en ait jamais fait négliger aucune.

J'ai déjà dit que ce Prince, dans un intervalle de paix, avoit envoyé à Olympie son frere Théaride pour y disputer en son nom le prix de la course des chariots, & celui de la poésie. Quand il fut arrivé dans l'assemblée, la beauté aussi bien que le nombre des chars, & la magnificence des riches pavillons brodés d'or & d'argent, attirèrent les yeux & l'admiration de tous les spectateurs. Les oreilles ne furent pas moins charmées quand on commença à lire les poèmes de Denys. Il avoit choisi pour

*Diod. lib.*  
14. pag. 318.

\* Ces lecteurs  
s'appelloient  
ἰατράδοι.

faire cette lecture des \* hommes d'un voix pleine, sonore, agréable, qui se faisoient entendre au loin & distinctement, & qui savoient donner du poids & du nombre aux vers qu'ils récitoient. On fut donc enlevé d'abord, & cette heureuse prononciation, soutenue avec tant d'art & d'agrément, en imposa à tous les auditeurs. Mais le charme cessa bientôt, & l'esprit ne fut pas longtems la dupe des oreilles. On sentit tout le ridicule des vers. On eut honte d'y avoir applaudi. Les louanges & les applaudissemens se changèrent en risées & en brocards pleins d'insultes. Le mépris & l'indignation allèrent jusqu'à mettre en pièces les riches pavillons de Denys. Lyfias, le célèbre Orateur, qui étoit venu aux Jeux Olympiques pour y disputer le prix de l'éloquence qu'il avoit déjà remporté plusieurs fois, entreprit de prouver par un savant discours qu'il étoit contre l'honneur de la Grèce amie & protectrice de la liberté, d'admettre à la célébration des Jeux sacrés un Tyran impie, qui ne songeoit qu'à réduire les Grecs en servitude. Il ne paroît pas qu'on fit alors cet affront

à Denys : mais l'événement lui en tint lieu. Ses chariots étant entrés dans la lice , ou furent emportés par une aveugle impétuosité au-delà des bornes , ou se brisèrent tous les uns contre les autres. Pour comble de malheurs , la galère qui remenoit ceux que Denys avoit envoyés pour assister aux Jeux , fut battue d'une rude tempête , & eut bien de la peine à regagner Syracuse. Quand les pilotes y furent arrivés , ils répandirent dans toute la ville , par haine & mépris pour le Tyran , que c'étoient ses mauvais poèmes qui avoient attiré & aux Lecteurs , & aux Coureurs , & à la Galère même , tant de fâcheux accidens. Un si malheureux succès ne découragea point Denys , & ne lui fit rien rabattre de la haute opinion qu'il avoit de sa verve poétique. Les flatteurs , dont sa Cour étoit pleine , ne manquèrent pas de lui faire entendre qu'un tel déchainement contre ses poèmes ne pouvoit être que l'effet de l'envie , qui s'attache toujours à ce qu'il y a de plus excellent , & que tôt ou tard ses envieux mêmes , forcés par l'évidence , rendroient justice à son mérite , & reconnoi-

troient sa supériorité au-dessus de tous les autres poètes.

*Diod. lib. 25. pag. 331.* L'entêtement de Denys sur cet article est inconcevable. Il étoit certainement grand homme de guerre , & excellent Capitaine : mais il se flatoit d'être encore meilleur Poète , & il comptoit que ses vers lui faisoient plus d'honneur que toutes ses victoires. Entreprendre de le détromper d'une opinion si avantageuse , outre qu'il n'y avoit nulle espérance d'y réussir , c'eût été lui faire mal sa cour. Aussi tous les savans , tous les poètes , qui mangeoient en grand nombre à sa table , quand il leur lisoit ses poèmes , paroissoient au-dehors extasiés d'admiration. Jamais , selon eux , on n'avoit rien vû de pareil. Tout étoit grand , tout étoit noble dans sa poésie : tout y étoit roial , ou , pour mieux dire , tout y étoit divin.

Dans toute la troupe il ne s'en trouva qu'un seul qui ne se laissa point entraîner à ce torrent de louanges & de flateries : c'étoit Philoxène. Il avoit grande réputation , & excelloit dans la poésie dithyrambique. On raconte de lui un trait dont la Fontaine a bien su faire usage. Etant à la table de

Denys, & voiant qu'on avoit servi un très petit poisson pour lui, & un monstre pour le Roi, il s'avisa d'approcher de son oreille le poisson frelin. Interrogé pourquoi cette momerie : » C'est, dit-il, que je voulois » avoir certaines nouvelles du tems » de Nérée ; mais ce jeune hôte de la » mer n'a pu me répondre. Le vôtre » est plus vieux : il saura sans doute » ce que je demande.

Denys, un jour, aiant lu à ce Philoxène une pièce de vers, & l'aiant pressé de lui en dire son sentiment, il lui parla avec une entière franchise, & lui dit librement tout ce qu'il pensoit. Le Prince, qui n'étoit pas accoutumé à ce langage, en fut très choqué ; & attribuant une telle audace à la jalousie, ordonna qu'on le conduisît dans les carrières : c'étoit la prison publique. Toute la Cour, affligée & alarmée, s'intéressa pour le généreux Prisonnier, & obtint sa délivrance. Il fut élargi le lendemain, & rentra dans les bonnes grâces du Prince.

Dans le repas que Denys donna ce jour-là aux mêmes convives, qui fut comme le sceau de la réconciliation, & dans lequel la joie & la gaieté ré-

gnèrent plus que jamais ; après qu'on eut fait bonne chere & longuement, le Prince ne manqua pas de faire entrer parmi les propos de table ses vers, qui en faisoient le sujet le plus ordinaire. Il choisit sur-tout certains morceaux qu'il avoit travaillés avec grand soin, qu'il regardoit comme ses chef-d'œuvres, & qu'il ne pouvoit lire sans une sensible complaisance & sans une vraie satisfaction de lui-même. Mais, pour mettre le comble à sa joie, il avoit besoin du suffrage & de l'approbation de Philoxène, dont il faisoit d'autant plus de cas qu'il n'avoit pas coutume de les prodiguer comme les autres. Ce qui s'étoit passé la veille étoit une bonne leçon pour ce Poète. Denys lui demanda donc ce qu'il pensoit des vers qu'il venoit de lire. Philoxène ne se déconcerta point, & sans lui répondre un mot, se tournant vers ses gardes qui étoient autour de la table, il dit d'un ton sérieux mêlé de gaieté, *Qu'on me remène aux Carrières.* Le Prince sentit tout le sel & toute la

α Τότε μὴ διὰ τὴν εὐ- κα τὴν περρησίαν, τῷ γέ-  
 τραπιλίαν τῶν λόγων μι- λατε τῇ μέμφει ἀμβλύ-  
 διάσει ὁ Διογένης, ἥτις- νοιτος.



finelle de cette ingénue plaisanterie, & il ne sentit que cela. Ce qu'elle avoit de spirituel émoussa la pointe d'une liberté qui dans un autre tems l'auroit piqué & offensé vivement. Ici il ne fit qu'en rire, & ne lui en fut point du tout mauvais gré.

Il n'en usa pas de même à l'occasion d'une mauvaise plaisanterie d'Antiphon, qui aussi étoit d'un genre bien différent, & partoît d'un esprit violent & brutal. Le Prince, dans une conversation, demanda quelle étoit la meilleure espèce d'airain. Chacun ayant dit son avis, Antiphon répondit que c'étoit celle dont on avoit fait les statues \* d'Harmodius & d'Aristogiton. Ce bon mot, s'il faut l'appeler ainsi, lui couta la vie.

Les amis de Philoxène, craignant que sa trop grande liberté n'eût aussi pour lui des suites funestes, lui parlèrent sérieusement, & lui représentèrent, que ceux qui ont à vivre avec les Princes, doivent parler leur langage; qu'ils veulent qu'on leur dise des choses agréables; que quiconque ne fait point dissimuler, n'est

*Plut. in  
Moral. p. 78.  
et 833.*

\* Ils avoient délivré | Pisistratides,  
Athènes de la tyrannie des |

point propre à la Cour ; que les grâces & les libéralités dont Denys les combloit , méritoient bien qu'on les achetât par quelque complaisance ; qu'en un mot , avec sa liberté véridique , il couroit risque de perdre , non seulement la fortune , mais la vie. Philoxène leur dit qu'il profiteroit de leurs avis , & qu'à l'avenir il donneroit à ses réponses un tour , qui , sans bleiser la vérité , satisferoit le Prince.

En effet , quelque tems après , Denys leur aiant lu une pièce qu'il avoit composée sur un sujet fort triste & fort lugubre , où il falloit exciter la compassion , & faire couler les larmes des yeux des auditeurs ; il s'adressa encore à Philoxène , & lui demanda ce qu'il pensoit de ces vers. Celui ci , pour lui répondre , se servit d'un \* mot qui dans la langue grecque a deux sens. Dans l'un il signifie des choses lugubres , touchantes , propres à émouvoir la pitié , & à inspirer des sentimens de compassion. Dans l'autre il marque quelque chose de fort mauvais , de très défectueux , de pi-

\* Οἷτος. Notre mot , | dant des vers pitoiables  
pitoiable , répond en que- | n. signifient que de mé-  
que chose au grec. Cepen- | chans vers.

toiable , de misérable. Denys , qui étoit plein d'estime pour ses vers , & qui ne croioit pas qu'on pût penser autrement que lui , prit ce mot dans le sens qui lui étoit favorable , & fut fort content de Philoxène : les autres ne s'y trompèrent pas, & l'entendirent dans le vrai sens , mais sans s'expliquer.

Rien n'étoit capable de guérir sa folie par rapport à la versification. Il paroit, par Diodore de Sicile, qu'ayant envoyé une seconde fois à Olympie des poèmes de sa façon , il y essuia les mêmes risées & le même affront qu'auparavant. Cette nouvelle, qu'on ne put lui cacher , le jeta dans une noire mélancolie qui ne le quittoit point, & qui se changea bientôt en une espèce de fureur & de phrénésie. A l'entendre , l'envie & la jalousie , toujours ennemies du vrai mérite, lui faisoient une cruelle guerre. Tout le monde conspiroit contre lui, pour ruiner sa réputation. Il accusoit ses meilleurs amis d'être entrés dans ce complot. Il en fit mourir plusieurs sous de vains prétextes , en exila d'autres, parmi lesquels étoient Leptine son frere , & Philiste qui lui avoit ren-

*Diod. pag.*  
332.

du de si grands services , & à qui il étoit redevable de sa puissance. Ils se retirèrent à Thurium en Italie , d'où ils furent rappelés quelque tems après , & rétablis dans tous leurs biens , & dans leur ancienne faveur. Leptine même épousa la fille de Denys.

*Diod. lib.  
15 pag. 336.  
337.*

Pour le tirer de la mélancolie que lui caufoit le mauvais succès de ses vers , il lui falloit de l'occupation. Les guerres & les bâtimens qu'il entreprit lui en donnèrent. Il songea à établir de puissantes colonies dans la partie de l'Italie qui est située sur la mer Adriatique , & qui regarde l'Epire , afin d'avoir une retraite assurée pour sa flotte quand il tourneroit ses forces de ce côté-là ; & dans cette vûe il fit alliance avec les Illyriens , & rétablit Alcète roi des Molosses dans ses Etats. Son principal dessein étoit d'attaquer l'Epire , & de se rendre maître des trésors immenses amassés depuis plusieurs siècles dans le temple de Delphes. En attendant qu'il pût former cette entreprise qui demandoit de grands préparatifs , il sembla vouloir comme s'essayer dans une autre du même genre , mais d'une

plus facile exécution. Aiant fait une irruption subite dans la Toscane , sous prétexte de donner la chasse aux pirates , il pillâ un Temple fort riche qui étoit dans le faux-bourg d'une ville de ce pays nommée Agylle , & en tira plus de quatre millions cinq <sup>2500 talens.</sup> cens mille livres. Il avoit besoin d'argent pour subvenir aux dépenses considérables qu'il faisoit à Syracuse , tant pour fortifier le port , & le mettre en état de contenir à l'aise deux cens galères , que pour environner toute la ville de bons murs , construire des temples magnifiques , & bâtir un lieu d'exercice près de la rivière Anape.

Il forma dans le même tems le dessein de chasser entièrement de la Sicile les Carthaginois. Une première victoire qu'il remporta , le mit presque en état d'y réussir : mais la perte d'une seconde bataille , où son frère Leptine fut tué , ruina toutes ses espérances , & l'obligea de faire un traité par lequel il cédoit quelques places aux Carthaginois , & leur payoit de grosses sommes pour dédommagement des frais de la guerre. Une nouvelle entreprise qu'il fit contre eux

Pag. 338.

340. &amp; 384.

Voyez l'hist.  
des Carthag.  
pag. 275.

quelques années après pour profiter du ravage que la peste avoit causé à Carthage , ne lui réussit pas mieux.

*Diod. pag.*

384. 385.

Une autre victoire , d'un genre bien différent , mais qui ne lui tenoit pas moins à cœur , le dédommagea , ou du moins le consola , des malheureux succès qu'il avoit eus du côté des armes. Il avoit fait représenter à Athènes une Tragédie dans la célèbre fête de Bacchus pour y disputer le prix , & il fut déclaré vainqueur. Ce succès chez les Athéniens , qui étoient les meilleurs connoisseurs en ce genre , semble marquer que la poésie de Denys n'étoit pas si mauvaise ni si pitoiable ; & il se peut bien faire que l'aversion des Grecs pour tout ce qui venoit d'un Tyran , influa pour beaucoup dans l'improbation qu'on donna à ses vers aux jeux Olympiques. Quoiqu'il en soit, Denys reçut cette nouvelle avec des transports de joie qui ne peuvent s'exprimer. On en rendit aux dieux de publiques actions de grâces , & à peine les temples suffirent-ils au concours du peuple. Toute la ville fut en festins & en réjouissances , & le Prince régala tous ses amis avec une ma-

gnificence extraordinaire. Content de lui-même au-delà de ce qu'on peut dire , & se croiant au comble de la gloire , il faisoit les honneurs de la table avec une gaieté & une aisance , & en même tems avec une grace & une noblesse qui charmoient tout le monde. Il invitoit les convives à boire & à manger , encore plus par son exemple que par ses paroles ; & il poussa les choses si loin , qu'au sortir du repas il fut saisi de violentes douleurs causées par une indigestion , dont on prévint bien dès lors les suites.

Denys avoit eu trois enfans de sa femme Doris , & quatre de sa femme Aristomaque , dont il y avoit deux filles , l'une appelée Sophrosyne , & l'autre nommée Arête. Sophrosyne fut mariée à son fils aîné , le jeune Denys , qu'il avoit eu de sa femme Locrienne ; & Arête épousa son frere Théoride. Celui-ci étant venu à mourir , Dion épousa sa veuve Arête , qui étoit sa nièce.

Comme il parut que la maladie de Denys ne laissoit aucune espérance , Dion prit sur lui de lui parler des enfans qu'il avoit eus d'Aristomaque , qui étoient ses beaux-freres & ses



neveux, & de lui insinuer qu'il étoit juste de préférer les fils de sa femme Syracusaine à ceux de l'étrangère. Mais les médecins voulant faire leur cour au jeune Denys, fils de la Locrienne destiné au trône, ne lui en laissèrent pas le tems. Car le Prince aiant demandé qu'on lui donnât un remede pour le faire dormir, ils lui en donnèrent un si fort qu'ils assoupirent tous ses sens, & firent succéder la mort au sommeil sans aucun milieu. Il avoit régné trente-huit ans.

Ce Prince avoit certainement de grandes qualités du côté de la politique & de la science militaire ; & il en avoit eu besoin pour s'élever, comme il fit, d'une basse condition à un si haut rang. Après avoir conservé la souveraineté pendant trente-huit ans, il la remit tranquillement à celui de ses enfans qu'il lui plut de choisir ; & il l'avoit établie sur des fondemens si solides, que ce fils, malgré son peu de capacité pour gouverner, la conserva pendant douze ans. Or tout cela ne se peut exécuter que par un grand fonds de mérite. Mais quelles qualités peuvent jamais couvrir les vices qui le rendi-

rent l'objet de la haine de ses sujets : une ambition qui ne connoissoit ni bornes ni loix , une avarice qui n'épargnoit pas les lieux les plus sacrés , une cruauté qui souvent n'épargnoit pas ses plus proches , enfin une impiété ouverte & déclarée , qui ne reconnoissoit la divinité que pour lui insulter ?

Comme il retournoit à Syracuse avec un vent très favorable après avoir pillé à Locres le temple de Proserpine : *Voyez-vous* , dit-il à ses amis avec un ris moqueur , *comment les dieux immortels favorisent la navigation des sacrilèges ?*

*Cic. de Nat. Deor lib. 15. n. 83. 84.*

Aiant besoin d'argent pour faire la guerre contre les Carthaginois , il pillâ un temple de Jupiter , & ôta à ce dieu un manteau d'or massif , qui étoit un ornement que lui avoit donné le tyran Hiéron de ses prises sur les Carthaginois. Il en plaîsanta même , disant qu'un manteau d'or étoit bien pesant en été , & bien froid en hiver ; & il lui en fit jetter sur les épaules un de laine , qui seroit bon , disoit-il , pour toutes les saisons.

Une autre fois il fit ôter à l'Esculape d'Epidaure sa barbe d'or , sous

prétexte qu'il ne convenoit pas au fils d'avoir de la barbe , puisque le pere n'en avoit point.

\* On peignoit \*  
Apollon sans  
barbe.

Il fit aussi enlever de tous les temples les tables d'argent : & comme on y avoit mis , suivant l'ancien usage de la Grèce , AUX BONS DIEUX , il il vouloit , disoit-il , profiter de leur bonté.

Pour ce qui est des petites victoires , des coupes & des couronnes d'or, que les statues tenoient à la main , il les emportoit sans façon , disant que ce n'étoit point les prendre, mais seulement les recevoir ; & qu'il y avoit de la folie , demandant sans cesse des biens aux dieux , de les refuser lorsqu'ils étendoient eux-mêmes la main pour nous donner. Ces dépouilles furent portées par son ordre au marché , & vendues à l'encan : puis , en aiant touché l'argent, il fit publier que tous ceux qui auroient chez eux des choses tirées des lieux saints , eussent à les restituer toutes , dans le tems prescrit , aux temples d'où elles venoient. C'est ainsi qu'à l'impiété envers les dieux , il ajouta l'injustice envers les hommes.

Les précautions étonnantes que Denys jugeoit nécessaires , pour mettre sa vie en sûreté , nous marquent à quelles inquiétudes & à quelles fraieurs il étoit livré. Il étoit obligé de porter sous sa robe une cuirasse d'airain. Il ne haranguoit son peuple que du haut d'une tour , & croioit se rendre invulnérable en se rendant inaccessible. N'osant se fier à aucun de ses amis ni de ses proches , il se faisoit garder par des étrangers & des esclaves , & sortoit le plus rarement qu'il pouvoit , la crainte l'obligeant de se condamner lui-même à une espèce de prison. Ces précautions extraordinaires regardent sans doute certains tems de son regne , où de fréquentes conspirations formées contre lui le rendoient plus timide & plus soupçonneux : car dans d'autres tems nous avons vû qu'il conversoit assez librement avec le peuple , & se rendoit accessible jusqu'à la familiarité. Dans ces jours de nuages & de crainte , il croioit voir toutes les mains armées contre lui. Une parole échapée à son barbier , qui se vanta , en plaisantant , de porter toutes les semaines le rasoir à la gorge du Ty-

*Cic. Tuscul.  
Quaest. lib. 5.  
n. 57-63.*

*Plut de Gar-  
rul. pag. 508.*

ran , lui couta la vie. Depuis ce tems-là , pour ne plus abandonner sa tête & sa vie à la main d'un barbier , il chargea ses filles encore très jeunes de ce vil ministère : & , quand elles furent plus âgées , il leur ôta des mains les ciseaux & le rasoir , & leur apprit à lui bruler la barbe & les cheveux avec des coquilles de noix : & enfin il fut réduit à se rendre lui-même ce service , n'osant plus apparemment se fier à ses propres filles. Il n'alloit jamais de nuit dans la chambre de ses femmes , sans avoir fait fouiller par tout auparavant avec grand soin. Le lit étoit environné d'un fossé très large & très profond avec un petit pont levis , qui en ouvroit le passage. Après avoir bien fermé & bien verrouillé les portes de sa chambre , il levoit ce pont levis , afin de pouvoir dormir en sûreté.

*Offic. lib. 2.  
n. 25.*

*Plut. in vit.  
Dion. pag.  
961.*

Ni son frere , ni son fils même , n'entroient dans sa chambre sans avoir changé d'habits , & sans avoir été visités par les gardes. Est-ce regner , est-ce vivre , que de passer ainsi ses jours dans des fraieurs continuelles ?

Au milieu de toute sa grandeur , dans le sein des richesses & des dé-

lices , pendant un regne de près de quarante ans , malgré ses largesses & ses profusions , il n'avoit pu se faire un seul ami. Il ne vivoit qu'au milieu d'esclaves tremblans , & de lâches flatteurs ; & il n'avoit jamais goûté la douceur d'aimer & d'être aimé , ni les charmes d'une société sincère & d'une confiance réciproque. Il l'avoua lui-même ingénument en une occasion qui mérite d'être rapportée.

Damon & Pythias , tous deux élevés dans les principes de la secte de Pythagore , & liés ensemble par les nœuds sacrés d'une étroite amitié , s'étoient juré l'un à l'autre une fidélité inviolable. Elle fut mise à une rude épreuve. L'un d'eux , condamné à mort par Denys le Tyran , demanda par grace qu'il lui fût permis de faire un voiage dans sa patrie pour y regler ses affaires , avec promesse de revenir dans un certain tems ; & l'autre s'offrit généreusement pour caution. Les Courtisans , & Denys sur tout, attendoient avec impatience quelle seroit l'issue d'une aventure si extraordinaire & si délicate. Le jour marqué approchant , comme il ne

*Cic. de offic.  
lib. 3. n. 45.  
Val. Max.  
lib. 4. cap. 7.*

revenoit point , chacun blâmoit le zèle imprudent & téméraire de celui qui l'avoit cautionné. Celui-ci, loin de témoigner aucune crainte ni aucune inquiétude , répondoit avec un visage tranquille & d'un ton affirmatif , qu'il étoit sûr que son ami reviendrait ; & en effet il arriva au jour & à l'heure marqués. Le Tyran , ravi en admiration d'une si rare fidélité , & attendri à la vûe d'une si aimable union , lui accorda la vie , & leur demanda par grace d'être admis en tiers dans leur amitié.

*Cic. Tuscul.  
Quæst. lib. 5.  
n. 61. 62.*

Il marqua dans une autre occasion avec une pareille ingénuité ce qu'il pensoit lui-même de son état. Un de ses courtisans , nommé Damoclès , vantoit tous les jours avec une espèce d'extase ses richesses , sa grandeur , le nombre de ses troupes , l'étendue de sa domination , la magnificence de ses palais , & l'abondance universelle de toutes sortes de biens & de plaisirs où il vivoit , ne cessant de répéter que jamais personne n'avoit été plus heureux. » Puisque vous pen-  
» fez ainsi , lui dit un jour le Tyran ,  
» voulez-vous goûter vous-même de  
» mon bonheur , & en faire épreu-



„ ve ? “ L’offre est acceptée avec joie. On place Damoclès sur un lit d’or, couvert de tapis les plus richement brodés. Les bufêts étoient remplis de vases d’or & d’argent. Des esclaves d’une rare beauté, & vêtus magnifiquement, l’environnoient, attentifs pour le servir au moindre signal qu’il donnoit. On n’avoit point épargné les essences les plus exquisés, ni les parfums les plus délicats. La table étoit servie à proportion. Damoclès nageoit dans la joie, & se regardoit comme l’homme du monde le plus heureux. Il aperçoit malheureusement, en levant les yeux, la pointe d’une épée suspendue sur sa tête, & qui ne tenoit au plancher qu’avec un crin de cheval. Dans le moment même une sueur froide le saisit : tout disparoît à ses yeux : il ne voit que l’épée, & ne sent que son danger. Pénétré de fraieur, il demande qu’on le laisse aller, & déclare qu’il ne veut plus être heureux. Image bien naïve de la vie d’un Tyran ! Celui dont nous parlons avoit régné, comme je l’ai déjà dit, pendant l’espace de trente-huit ans.

## CHAPITRE SECOND.

**C**E CHAPITRE renferme l'histoire du second Denys Tyran de la Syracuse, fils du premier, & celle de Dion son proche parent.

§. I. *Denys le jeune succede à son pere. Dion l'engage à faire venir Platon à la Cour. Merveilleux changement que sa présence y cause. Conspiration des Courtisans pour en prévenir les suites.*

AN. M. 3632.

AV. J. C. 372.

Diod. lib. 15.

pag. 385.

Id. lib. 16.

pag. 410.

DENYS L'ANCIEN eut pour successeur un de ses fils qui porta le même nom que lui, & que l'on appelle ordinairement Denys le Jeune. Après lui avoir fait des funérailles magnifiques, il assembla le peuple, & le pria d'avoir pour lui les mêmes bontés qu'il avoit témoignées à son pere. Il étoit bien éloigné de son caractère. Car autant que le premier Denys avoit été vif & entreprenant, autant celui-ci étoit-il paisible & tranquille; ce qui n'auroit pas été un malheur pour son peuple, si cette douceur & cette tranquillité avoit été l'effet d'un esprit sage & modéré, non d'une paresse & d'une nonchalance naturelle.

On est étonné de voir Denys le Jeune recueillir paisiblement , après la mort de son pere , la succession à la tyrannie comme un patrimoine héréditaire, malgré la pente naturelle aux Syracusains pour la liberté , réveillée par une occasion si favorable ; & malgré la foiblesse d'un jeune Prince , sans mérite connu , & sans expérience. Il paroît que les dernières années de Denys l'ancien , qui s'appliqua sur la fin de sa vie à faire goûter à ses sujets les douceurs du gouvernement , les avoient en quelque sorte réconciliés avec la Tyrannie ; surtout depuis que par ses grands exploits sur terre & sur mer il s'étoit acquis à lui-même une grande renommée , & avoit infiniment relevé la gloire de l'empire de Syracuse , qu'il avoit su rendre formidable à Carthage même , aussi bien qu'aux plus puissans peuples de l'Italie & de la Grèce. D'ailleurs ils avoient lieu de craindre , que si l'on entreprenoit de changer de gouvernement , les suites funestes d'une guerre civile ne leur fissent perdre tous ces avantages : au lieu que le caractère doux & humain du jeune Denys ne leur mon-

troit dans l'avenir que de favorables espérances. Il monta donc tranquillement sur le trône de son pere.

On a vû quelque chose de semblable en Angleterre. Le fameux Cromwel mourut aussi paisiblement dans son lit qu'auroit fait le meilleur Prince , & son corps fut enseveli avec les mêmes honneurs & la même pompe que ceux des Rois légitimes. Les Anglois élevèrent Richard son fils à la dignité de Protecteur , & ils lui demeurèrent aussi soumis qu'ils l'avoient été au pere , quoiqu'il n'eût aucune de ses grandes qualités.

*Plut. in Dion.  
p. 960. 961.*

Dion , le plus brave aussi bien que le plus sage des Syracusains , & qui étoit beau-frere du jeune Denys , auroit pû lui être d'un grand secours , s'il avoit sû profiter de ses avis. A la première assemblée que tous les amis du Prince tinrent chez le jeune Denys , Dion parla avec tant de sens de ce qui étoit utile & expédient dans la conjoncture où l'on se trouvoit , qu'il fit voir qu'en prudence tous les autres n'étoient auprès de lui que des enfans , & qu'en franchise & liberté de parler ils n'étoient que de vils esclaves de la Tyrannie , lâchement

occupés de l'unique soin de plaire au Prince. Mais ce qui les surprit & les étonna plus que tout , c'est que Dion, voiant tous ces Courtisans saisis de crainte à la vûe de l'orage déjà formé du côté de Carthage , & prêt à fondre sur la Sicile , il eut l'audace de se faire fort que si Denys vouloit avoir la paix , il s'embarqueroit dans le moment , iroit en Afrique , & conjure-roit cette tempête à sa satisfaction ; & que s'il aimoit mieux faire la guerre , il lui fourniroit & entretiendrait à ses dépens cinquante galères à trois rangs tout équipées.

Le jeune Denys , admirant & élevant jusqu'aux nuës une magnanimité si généreuse , lui témoigna beaucoup de reconnoissance de son affection & de sa bonne volonté : mais les Courtisans , qui regardoient la magnificence de Dion comme un reproche pour eux , & sa grande puissance comme une diminution de la leur , tirèrent d'abord de là un pre-texte de le calomnier , & n'épargnèrent aucun des discours qui pouvoient le plus aigrir contre lui le jeune Prince. Ils lui faisoient entendre qu'en se rendant fort sur mer , il s'ouvroit un

chemin à la Tyrannie ; & qu'avec ses vaisseaux , il pensoit à transporter toute la puissance au fils d'Aristomaque qui étoient ses neveux.

Mais ce qui les indisposoit le plus contre Dion , c'est la vie qu'il menoit , qui étoit une censure perpétuelle de la leur. Car ces Courtisans s'étant d'abord emparés de l'esprit du jeune Tyran , qui avoit été très-mal élevé , ne pensoient qu'à lui fournir sans cesse de nouveaux amusemens , le tenant toujours occupé à des festins , abandonné à des femmes , & livré à tous les autres plaisirs les plus honteux. Dès le commencement de son règne il fit des débauches qui duroient des trois mois entiers : & pendant tout ce tems-là son palais , fermé à tout ce qu'il y avoit de gens sages , étoit plein d'ivrognes ; & tout retentissoit du bruit de farces & de plaisanteries obscènes , de chansons impudiques , de danses , de mascarades , & de toutes sortes de dissolutions. Il n'y avoit donc rien de si importun pour eux , comme on le peut penser , ni qui leur fût tant à charge , que la présence de Dion , qui ne donnoit dans aucun de ces plaisirs. C'est

pourquoi , prêtant à ses vertus les couleurs les plus apparentes du vice, ils trouvèrent le moien de le calomnier auprès du Prince , & de faire passer sa gravité pour arrogance , & sa liberté de parler pour une insolence séditieuse. S'il vouloit donner quelques sages conseils , on le traitoit de sévère pédagogue , qui s'ingéroit mal-à-propos de faire des leçons & des reproches au Prince ; & s'il refusoit de faire la débauche avec les autres , c'étoit , disoit-on , un misanthrope & un atrabilaire , qui du haut de sa vertu méprisoit tous les autres , & s'érigeoit en censeur du genre humain.

Aussi faut-il avouer qu'il avoit naturellement dans l'air & dans les manières quelque chose d'austère & de dur , qui sentoit la hauteur , & qui étoit capable de rebuter , non seulement un jeune Prince nourri continuellement de flateries & de complaisances , mais les meilleurs même de ses amis , & ceux qui lui étoient le plus fortement attachés. Pleins d'admiration pour sa droiture , sa fermeté , & sa noblesse de penser, ils lui représentoient que pour un homme



d'Etat, qui a besoin de savoir manier les esprits pour les conduire à son but, il avoit dans l'humeur quelque chose de trop rude & de trop sauvage.

*Plat. Epist. 4.* Platon, dans la suite, travailla à le corriger de ce défaut, en le liant particulièrement avec un Philosophe qui avoit du jeu & de l'agrément dans l'esprit, & qui étoit fort propre à lui inspirer des manières douces & insinuantes. Il l'en fit aussi souvenir dans une lettre qu'il lui écrivit, où il lui parle ainsi : » Faites réflexion, je » vous prie, qu'on trouve que vous » manquez de douceur & d'affabilité ; & mettez-vous bien dans l'esprit que le moien le plus sûr de » faire réussir les affaires, c'est de se » rendre agréable à ceux avec qui » l'on a à traiter. La <sup>a</sup> fierté écarte le » monde, & réduit un homme à la » solitude. « Malgré ce défaut, il ne laissoit pas d'être fort considéré en Cour, où la supériorité de ses lumières, & un mérite transcendant, le rendoient absolument nécessaire, sur-tout dans un tems où l'Etat étoit

αὐτὸς ἀνέβη ἐν ἡμέρᾳ  
ἐννοεῖται. M. Dacier tra-  
duit ainsi ces mots : La fier-  
té est toujours compagne

de la solitude. J'ai mon-  
tré ailleurs en quoi cette  
version étoit vicieuse. Man  
d'enseign. Tom. 3. p. 505.

menacé de grands orages.

Comme il croioit que tous les vi- *Plut. in Dion.*  
ces du jeune Denys venoient de la *pag. 962.*  
mauvaise éducation qu'il avoit eue, *Plat. Epist.*  
& de la profonde ignorance où il *7. pag. 327.*  
étoit de ses devoirs, il sentit bien *328.*  
que le premier pas qu'il y avoit à  
faire étoit de le lier, s'il étoit possible,  
avec des personnes d'esprit, dont la  
conversation solide, mais agréable,  
pût l'instruire en le divertissant. Car  
ce Prince, par lui-même, n'avoit  
point un mauvais fonds.

La suite fera voir que Denys le jeune avoit de la disposition pour le bien & pour la vertu. Il ne manquoit pas de goût & d'ouverture pour les arts & pour les sciences. Il savoit faire cas du mérite & des talens qui distinguent les hommes. Il aimoit la conversation des gens habiles, & par le commerce qu'il eut avec eux il se rendit capable des connoissances les plus élevées. Il vint jusqu'à familiariser le trône avec des sciences qui ne sont pas en possession d'en approcher de si près, & en les rendant de la sorte comme ses favorites, il les enhardit, & par une protection qui leur tenoit lieu de lettres de Noblesse, il les mit

en honneur. Il n'étoit pas insensible non plus aux douceurs de l'amitié. Dans l'intérieur de sa maison il étoit bon parent & bon maître , & il se faisoit aimer de ceux qui l'approchoient. Son naturel ne le portoit point à la violence ni à la cruauté , & l'on peut dire qu'il étoit Tyran par succession & par héritage , plutôt que par goût & par inclination.

Tout cela montre qu'on auroit pu faire de lui un assez bon Prince , si d'abord on avoit pris soin de cultiver les heureuses dispositions qu'il avoit apportées en naissant. Mais son pere , à qui tout mérite , jusques dans les enfans même , faisoit ombrage , s'étoit appliqué à étouffer en lui toute semence de bien , tout sentiment de noblesse & d'élévation par une éducation basse & obscure , afin que dans la suite il ne pût rien entreprendre contre lui. Il s'agissoit donc de lui trouver un homme du caractère que j'ai marqué , ou plutôt de lui inspirer à lui-même le desir de le chercher.

C'est à quoi Dion travailla avec une merveilleuse dextérité. Il lui parloit souvent de Platon , le plus habile & le plus illustre des Philosophes,

dont il avoit connu le mérite par lui-même , & a qui il étoit redevable de ce qu'il ſavoit. Il faisoit valoir la beauté de son génie , l'étendue de ses connoissances , la douceur de son caractère , l'agrément de sa conversation. Sur tout il le lui représentoit comme l'homme du monde le plus capable de le former dans l'art de régner , d'où dependoit son propre bonheur , & celui des peuples. Il lui faisoit entendre que ses sujets , gouvernés désormais avec douceur, comme une famille est gouvernée par un bon pere, rendroient volontairement à sa modération & à sa justice les devoirs qu'ils ne rendoient que malgré eux à la force & à la violence, & que par-la il deviendrait de Tyran un Roi juste, à qui tout se soumettroit par amour.

Il est incroyable combien ces discours , jettes de tems en tems dans la conversation comme par hazard, sans affectation , & sans qu'il parût de dessein prémédité , allumerent dans l'esprit du jeune Prince un desir ardent de connoître Platon , & de l'entretenir. Il lui ecrivit des lettres également pressantes & obligantes. Il

dépêcha à Athènes courriers sur courriers , pour hâter son voyage. Platon, qui en craignoit les suites , & qui n'en espéroit pas beaucoup de fruit , traînoit l'affaire en longueur , & sans refuser absolument , il faisoit assez sentir qu'il auroit de la peine à se déterminer. Les obstacles & les difficultés qu'on opposoit à la demande du jeune Prince , loin de le rebuter , ne servirent , comme il arrive ordinairement , qu'à enflammer ses desirs. Les Philosophes Pythagoriciens, établis dans la grande Grèce en Italie, joignirent leurs prières aux siennes & à celles de Dion , qui de son côté redoubla ses instances , & employa les raisons les plus fortes pour vaincre la répugnance de Platon. » Il » s'agit , lui disoit-il , non d'un simple particulier , mais d'un Prince » puissant , dont le changement entraînera celui de tous ses Etats ; & » vous en connoissez l'étendue. C'est » lui-même qui fait toutes les avances , qui vous presse & vous sollicite de venir à son secours , & qui » emploie auprès de vous le crédit de tous vos amis. Quelle conjoncture » plus favorable pouvons-nous attendre

dire que celle que la divine provi-  
 dence nous offre ? Ne craignez-vous  
 point que vos délais ne donnent aux  
 flatteurs qui environnent le jeune  
 Prince le tems de l'attirer à eux , &  
 de le faire changer de résolution ?  
 Quels reproches auriez-vous à vous  
 faire , & quel déshonneur même se-  
 roit-ce pour la Philosophie , si l'on  
 disoit un jour que Platon , pouvant  
 par les conseils qu'il auroit donnés  
 à Denys , établir dans la Sicile un  
 gouvernement sage & modéré , l'a  
 replongée dans tous les maux de la  
 tyrannie par la crainte d'essuier les  
 fatigues d'un voiage , ou par je ne  
 sai quelles autres difficultés imagi-  
 naires ? »

Platon ne put résister à de si vives *Plut. p. 962.*  
 sollicitations. Vaincu par la considé-  
 ration de ce qu'il se devoit à lui-mê-  
 me , comme il nous l'apprend dans  
 ses écrits , & pour ne pas donner aux  
 hommes un prétexte de lui reprocher  
 qu'il n'étoit Philosophe qu'en paro-  
 les , & que jamais il n'avoit mis la  
 main à l'œuvre pour paroître tel par  
 ses actions ; & d'ailleurs envisageant  
 le grand bien que son voiage pour-

roit procurer à la Sicile, il se laissa persuader.

Les flatteurs qui étoient à la Cour de Denys, effraîés de la résolution qu'il avoit prise malgré leurs remontrances, & redoutant la présence de Platon dont ils prévoioient toutes les suites, se liguèrent ensemble contre lui comme contre un ennemi commun. Ils jugeoient bien que si, selon les maximes du nouveau gouvernement, tout se réduisoit au vrai mérite, & qu'il n'y eût plus de bienfaits à attendre de la part du Prince que pour les services rendus à l'Etat, ils n'auroient plus de part à la faveur, & ne feroient que se morfondre à la Cour. Ainsi ils dressèrent une forte batterie pour empêcher l'effet du voiage qu'ils ne pouvoient traverser. Ce fut d'engager le Prince à rappeler d'exil Philiste, non seulement homme de guerre, mais grand historien, très-éloquent, fort versé dans les Lettres, & zélé partisan de la tyrannie; pour avoir en lui un contrepoids capable de contrebalancer Platon & toute sa philosophie. Exilé par le vieux Denys pour quelque mécontentement.



personnel , il s'étoit retiré dans la ville d'Adria ; & l'on croit qu'il y composa la plus grande partie de ses Ecrits. Il avoit fait l'histoire d'Egypte en douze livres , celle de Sicile en onze , & celle de Denys le Tyran en six. Il ne nous est rien resté de tous ces ouvrages. Cicéron a lui donne de grands éloges , jusqu'à dire qu'il étoit presque un petit Thucydide , *pene pusillus Thucydides* ; pour faire entendre qu'il l'imitoit, & qu'il en approchoit. Il fut donc rappelé. En même tems les Courtisans adressèrent à Denys des plaintes contre Dion , l'accusant d'avoir eu des conférences avec Théodote & Héraclide, ennemis secrets du Prince , pour chercher avec eux les moiens de détruire la tyrannie.

*Diod. lib. 13. p. 222*

Les affaires étoient en cet état , quand Platon arriva en Sicile. Il y fut reçu avec des caresses infinies , & avec les plus grands honneurs. A la descente de sa galère il trouva un des

*Plut. in Dion. p. 963. 24*

a Hunc ( Thucydidem ) consecutus est Syracusius Philistus , qui cum Dionysii Tyranni familiarissimus esset, otium suum consumpsit in historia scribenda , maximè que

Thucydidem est , sicut mihi videtur , imitatus.

*Cic. de orat. lib. 2. n. 57.*

Siculus ille, creber, acutus, brevis, pene pusillus Thucydides. *Id.*

*Epist. 13 ad Q. frat. l. 2.*

chars du Prince , attelé & paré magnifiquement. Le Tyran offrit un sacrifice comme pour un très-grand bonheur qui lui étoit arrivé. Il ne se trompoit pas. Un homme sage , & capable de donner de bons conseils à un Prince , est un trésor précieux & inestimable pour tout un royaume. Mais il est rare qu'on en connoisse le prix, & encore plus rare qu'on en fasse l'usage qu'on devroit.

Platon trouva les plus heureuses dispositions du monde dans le jeune Denys , qui se livra sans réserve à ses leçons & à ses conseils. Mais , comme il avoit lui-même infiniment profité des avis & des exemples de Socrate son maître , le plus habile homme qu'ait eu le paganisme pour faire goûter la vérité , il eut soin de manier l'esprit du jeune Tyran avec une adresse merveilleuse , évitant de heurter de front ses passions , travaillant à gagner sa confiance par des manières douces & insinuanes , & sur tout s'étudiant à lui rendre la vertu aimable , pour la rendre en même tems victorieuse du vice , qui ne retient les hommes dans ses liens qu'à force d'attraits , de douceurs , & de

Le changement fut prompt & étonnant. Le jeune Prince , plongé jusques-là dans l'oïfiveté , dans la mollesse , & dans l'ignorance de tous ses devoirs qui en est une suite inévitable , sortant comme d'un sommeil létargique , commença à ouvrir les yeux , à entrevoir la beauté de la vertu , à goûter les douceurs & les charmes d'une conversation également solide & agréable ; & il se livra avec autant d'empressement au desir d'apprendre & de s'instruire, qu'il en avoit eu auparavant d'éloignement & d'horreur. La Cour , qui est le singe des Princes , & qui suit en tout leurs inclinations , entra dans les mêmes sentimens. Toutes les sales du Palais, comme autant d'écoles de Géométrie , étoient pleines de la poussière dont les Géomètres se servent pour tracer leurs figures ; & en très-peu de tems l'étude de la Philosophie & des plus hautes sciences , devint le goût dominant & général.

Le grand fruit de ces études , par rapport à un Prince , n'est pas seulement de lui remplir l'esprit d'une infinité de connoissances très-curieuses.

très-utiles ; & souvent très-nécessaires ; mais encore plus de le retirer de l'oïfiveté , de l'indolence , & des vains amusemens de la Cour ; de l'accoutumer à une vie appliquée & sérieuse ; de lui faire naître le desir de s'instruire des devoirs de la roiauté , & de connoître ceux qui ont excellé dans l'art de régner ; en un mot de le mettre en état de gouverner par lui-même , & de voir tout par ses propres yeux , c'est-à-dire , d'être véritablement Roi. Mais c'est à quoi les Courtisans & les flateurs s'opposèrent de concert , comme cela arrive ordinairement.

Ils furent sérieusement effraîés d'un mot qui échapa à Denys , & qui montrait quelle impression avoient déjà fait sur son esprit les discours qu'on lui avoit tenus sur le bonheur d'un Roi qui est aimé tendrement de ses sujets comme un pere , & sur la vie malheureuse d'un Tyran qui en est haï & détesté. Quelques jours après l'arrivée de Platon , échut le tems d'un sacrifice solennel que l'on faisoit tous les ans dans le Palais pour la prospérité du Prince. Là le Héraut aiant prononcé à haute voix se-

lon la coutume cette prière , *Qu'il plût aux Dieux de maintenir lontems la Tyrannie , & de conserver le Tyran* : Denys , qui étoit tout proche , & à qui ces noms commençoient à devenir odieux , lui dit tout haut : *Ne cesseras-tu point de me maudire ?* Cette parole allarma infiniment Philiste & son parti. Ils jugèrent de là que le tems & une longue habitude rendroient invincible & insurmontable le pouvoir de Platon sur l'esprit de Denys , puisqu'un commerce de peu de jours avoit déjà changé entièrement l'esprit de ce jeune Prince. Ils songèrent donc à dresser contre lui des machines encore plus fortes qu'auparavant.

Ils commencèrent par jeter du ridicule sur la vie retirée qu'on faisoit mener à Denys , & sur les études auxquelles on l'appliquoit , comme s'il s'agissoit d'en faire un Philosophe. Ils allèrent plus loin , & travaillèrent de concert à lui rendre suspect , & même odieux , le zèle de Dion & de Platon , en a les lui représentant comme d'incommodes censeurs & d'impérieux pédagogues , qui prenoient

<sup>a</sup> Tristes & superciliosos alienæ vitæ censores, | publicos pedagogos. See nec. Epist. 123.

sur lui une autorité qui ne convenoit ni à son âge, ni à son rang. Il n'est pas étonnant qu'un jeune Prince comme Denys, qui avec le plus excellent naturel & au milieu des meilleurs exemples auroit eu bien de la peine à se soutenir, ait enfin succombé à une tentation si délicate dans une Cour infectée depuis longtemps, où il n'y avoit d'émulation que pour le vice, & où il étoit environné d'une troupe de flatteurs qui ne cessent de le louer & de lui applaudir en tout.

Le principal soin des Courtisans fut de décrier la personne & la conduite de Dion même, non plus séparément ni en secret, mais tous ensemble & à découvert. Ils disoient hautement, & à quiconque vouloit l'entendre, que c'étoit une chose toute visible qu'il se servoit de l'éloquence de Platon pour enchanter & pour enforcer Denys, afin que ce Prince venant à quitter volontairement le trône, il s'en feroit, & y établît les enfans d'Aristomaque, qui étoient ses ne-

a Vix artibus honestis pudor retinetur, nedum inter certamina vitiorum pudicitia, aut modestia,

aut quidquam probi moris servaretur. *Tacit. Annal. lib. 4. cap. 15.*

veux. Ils répandoient publiquement qu'il étoit bien fâcheux de voir que les Athéniens étant venus autrefois en Sicile avec de grandes forces & par terre & par mer, y avoient tous périés sans avoir pu prendre Syracuse; & que maintenant avec un seul Sophiste ils vinssent à bout de détruire la tyrannie de Denys, en persuadant à ce Prince de casser les dix mille étrangers qui composoient sa garde, de se défaire des quatre cens galères qu'il tenoit toujours armées, de congédier les dix mille hommes de cheval, & de réformer la plus grande partie de son infanterie, pour aller chercher dans l'Académie (c'étoit le lieu où Platon tenoit ses assemblées) un prétendu souverain bien qu'on n'expliquoit point, & pour se rendre heureux en idée par l'étude de la Géométrie, en abandonnant à Dion & à ses neveux une félicité réelle & solide, qui consiste dans la domination, dans les richesses, dans le luxe, & dans les plaisirs.





§. II. *Exil de Dion. Peu de tems après Platon quitte la Cour, & retourne en Grèce. Dion s'y fait admirer par tous les savans. Second voiage de Platon à Syracuse.*

LES COURTISANS, attentifs à profiter de tous les momens favorables, obsédoient sans cesse le jeune Prince ; & couvrant leur secret dessein d'une apparence de zèle pour ses intérêts, & d'une modération affectée à l'égard de Dion, ils ne se laissoient point de l'exhorter à prendre de sages mesures pour mettre son trône & sa vie en sûreté. Tous ces discours produisirent d'abord dans l'esprit de Denys de violens soupçons contre Dion, qui dégénérèrent bientôt en une furieuse colère, & éclatèrent par une rupture ouverte. On apporta secrètement à Denys des lettres que Dion écrivoit aux ambassadeurs de Carthage, dans lesquelles il leur mandoit que *quand ils voudroient traiter de paix avec Denys, ils ne fissent point leurs conférences qu'il n'y fût présent, parce qu'il leur aideroit à faire leur traité plus ferme & plus solide.* Denys lut ces lettres à Philiste, &

ayant concerté avec lui ce qu'il devoit faire , il amusa & trompa Dion par les dehors d'une feinte réconciliation , le mena seul au dessous de la citadelle sur le bord de la mer, *Diod. lib. 16. pag. 410. 411.* lui montra ses lettres , & l'accusa de s'être ligué contre lui avec les Carthaginois. Dion voulut se justifier , mais il refusa de l'entendre ; & à l'heure même il le fit monter sur un brigantin , & ordonna aux matelots de le mener sur les côtes d'Italie , & de l'y laisser. Dion , aussitôt après , fit voile de là au Péloponnèse.

Un traitement si dur & si injuste *Plut. p. 562.* ne pouvoit pas manquer de faire un grand éclat , & de révolter toute la ville , sur tout le bruit s'étant répandu , quoique sans fondement , qu'on avoit fait mourir Platon. Denys, qui *Plat. Epist. 7.* en craignoit les suites , s'appliqua à adoucir les esprits , & à étouffer les plaintes. Il donna aux parens de Dion deux vaisseaux , afin qu'ils y chargeassent toutes ses richesses & toute sa maison , car il avoit un équipage de Roi , & qu'ils l'allassent trouver dans le Péloponnèse.

Dès que Dion fut parti , Denys fit changer de logement à Platon , & le

fit passer dans la Citadelle, en apparence pour lui faire honneur, mais en effet pour s'assurer de sa personne, & pour l'empêcher d'aller joindre Dion. Sa vûe aussi, en l'approchant de lui, pouvoit être de se mettre en état de l'entendre plus souvent & plus commodément. Car, charmé par la douceur de sa conversation, & cherchant lui-même à lui plaire en tout & à s'en faire aimer, il avoit conçu pour lui une estime, ou plutôt une passion, qui alloit jusqu'à la jalousie, mais une jalousie violente, qui ne pouvoit souffrir ni compagnon ni rival. Il vouloit le posséder tout seul, regner seul dans son esprit & dans son cœur, en être seul estimé & aimé. Il paroissoit disposé à lui céder tous ses trésors & toute son autorité, s'il vouloit l'aimer plus que Dion, & ne pas préférer l'amitié de Dion à la sienne. Plutarque a raison d'appeller

ἀγαπᾶν τυραννικῶς ἢ πατρικῶς.

cet amour, *un amour tyrannique*. Platon avoit beaucoup à en souffrir. Car cette passion avoit tous les symptômes de la jalousie la plus marquée. Tantôt c'étoient des marques d'amitié

a la amore hæc om- | ciones, inimicitia, in-  
nia insunt vitia, suspi- | juria, inducia, bellum.

DE DENYS LE JEUNE. 301  
tié, des caressés, & une effusion de  
cœur sans borne & sans fin : tantôt  
des reproches, des menaces, & des  
emportemens furieux : bientôt après,  
des repentirs, des larmes, & d'hum-  
bles prières pour obtenir son pardon.

Dans ce tems-la il survint, fort  
à propos pour Platon, une guerre  
qui obligea Denys à le renvoyer, &  
à lui rendre sa liberté. A son départ  
il voulut le combler de présens que  
Platon refusa, se contentant de la  
promesse qu'il lui fit de rappeler  
Dion le printems suivant : mais il ne  
tint pas sa promesse, & lui envoya  
seulement ses revenus, priant Platon  
dans ses lettres de l'excuser s'il avoit  
manqué au tems préfix, & d'en accuser  
la guerre seule. Il lui donna sa parole,  
qu'aussitôt que la paix seroit conclue,  
il feroit revenir Dion, à condition  
pourtant qu'il se tiendrait en repos,  
qu'il ne se mêleroit de rien, & qu'il  
ne le décrieroit point dans l'esprit  
des Grecs.

Platon s'en retournant en Grèce,  
passa à Olympie pour voir les Jeux.

<i>Pax rursus. Terent. in</i>		<i>la, bellum, Pax rursus.</i>
<i>Terent.</i>		<i>Horat.</i>
<i>In amore hæc sunt ma-</i>		

Il se trouva logé avec des étrangers considérables. Il mangeoit avec eux, passoit avec eux les journées entières, & vivoit d'une manière très simple & très commune, sans jamais leur parler ni de Socrate ni de l'Académie, & sans leur faire connoître de lui autre chose sinon qu'il s'appelloit Platon. Ces étrangers étoient ravis d'avoir trouvé un homme si doux & si sociable: mais comme il ne parloit que de choses fort ordinaires, ils ne crurent jamais que ce fût ce Philosophe dont la réputation faisoit tant de bruit. Les Jeux finis, ils allèrent avec lui à Athènes, où il les logea. Ils n'y furent pas plutôt qu'ils le prièrent de les mener voir ce fameux Philosophe qui portoit même nom que lui, & qui étoit disciple de Socrate. Platon leur dit en souriant que c'étoit lui-même; & ces étrangers, surpris d'avoir possédé un si riche trésor sans le connoître, se firent mauvais gré à eux-mêmes, & se firent de secrets reproches, de n'avoir pas discerné tout le mérite de ce grand homme à travers les voiles de la simplicité & de la modestie dont il le couvroit, & l'en admirèrent encore davantage.

Le tems que Dion passa à Athènes ne lui fut pas inutile : il l'employa principalement à l'étude de la philosophie, pour laquelle il avoit un grand goût, & qui étoit devenue sa passion. Il <sup>a</sup> fut pourtant, ce qui n'est pas aisé, la renfermer dans de justes bornes, & il ne s'y livra jamais aux dépens de son devoir. Ce fut pour lors que Platon le lia d'une amitié particulière avec Speusippe son neveu, qui joignant à la gravité d'un philosophe les manières aisées & insinuantes d'un homme de Cour, savoit mêler agréablement les jeux & les plaisirs honnêtes aux occupations les plus sérieuses : & qui, par ce caractère assez rare dans un savant, étoit plus propre que personne à adoucir ce qu'il y avoit de trop dur & de trop austère dans l'humeur de Dion.

*Plut. in  
Dion. p. 96.*

Pendant que Dion étoit à Athènes, le tour de Platon vint de donner des Jeux & de faire représenter des Tragédies à la fête de Bachus, ce qui se faisoit avec beaucoup de magnificence & à grands frais, par l'émula-

<sup>a</sup> Retinuitque, quod est | tia modum. *Tacit. in vit.*  
difficillimum, ex sapien- | *Agric. n. 4.*

tion extraordinaire qui s'y étoit introduite. Dion fournit à toute la dépense, Platon, qui ne cherchoit qu'à le faire paroître, aiant bien voulu lui céder cet honneur, afin que sa magnificence le fît encore plus aimer & estimer des Athéniens.

Dion visita aussi les autres villes de Grèce, se trouvant à toutes les fêtes & à toutes les assemblées, & s'entretenant avec les plus excellens esprits & les plus profonds dans la politique. Ce n'étoit point par une fierté & une hauteur assez ordinaires aux personnes de son rang, qu'il se distinguoit dans les compagnies, mais au contraire par un air simple & modeste, & plus encore par la beauté de son génie, l'étendue de ses connoissances, & la sagesse de ses réflexions. Toutes les villes lui rendirent de grands honneurs, jusques-là que les Lacédémoniens le déclarèrent citoyen de Sparte, sans se mettre en peine de la colére de Denys, quoi qu'alors actuellement il leur donnât un secours très utile dans la guerre qu'ils avoient contre les Thébains. Tant de marques d'estime & de distinction réveillèrent la jalousie du Tyran. Il



cessa d'envoyer à Dion les revenus de ses terres, & les fit régir par ses propres Receveurs.

Après que Denys eut fini la guerre qu'il soutint en Sicile, dont l'histoire ne nous apprend aucune circonstance, il craignit que le traitement qu'il avoit fait à Platon ne le décriât parmi les philosophes, & ne le fît passer pour leur ennemi. C'est pourquoi il fit venir à sa Cour les plus sçavans hommes d'Italie, & il tenoit dans son palais des assemblées où il s'efforçoit, par une folle ambition, de les surpasser tous en éloquence & en profondeur de savoir, débitant mal-à-propos les discours qu'il avoit retenus de Platon. Mais comme ces discours n'étoient que dans sa mémoire, & que le cœur n'en avoit point été touché, la source en fut bientôt tarie. Alors il sentit ce qu'il avoit perdu de n'avoir pas mieux profité du trésor de sagesse qu'il possédoit chez lui, & de n'avoir pas écouté jusqu'au bout les admirables leçons du plus grand Philosophe qui fût au monde.

Comme tout est violent & fougueux dans les Tyrans, Denys se

*Plat. Epist.*

7. pag. 338.

340.

*Plut. in*

*Dion. p. 964.*

966.

l'entit saisi tout-à-coup d'une impatience démesurée de revoir Platon, & il mit tout en œuvre pour y réussir. Il obligea Architas & les autres philosophes Pythagoriciens à lui écrire qu'il pouvoit venir en toute sûreté, & à se rendre cautions qu'on lui tiendrait toutes les paroles qu'on lui avoit données. Ils envoièrent de leur part Archidémus à Platon, & Denys fit partir en même tems de son côté deux galères à trois rangs de rames avec plusieurs de ses amis, pour obtenir de lui par leurs prières ce qu'il desiroit. Il lui écrivit aussi des lettres de sa main, où il lui déclaroit nettement que s'il ne se laissoit persuader de venir en Sicile, Dion ne devoit rien attendre de lui; au lieu que, s'il venoit, il n'y avoit rien qu'il ne fût disposé à faire en sa faveur.

Dion reçut par la même voie plusieurs lettres de sa femme & de sa sœur, qui le pressoient d'obtenir de Platon qu'il fît ce voiage, qu'il contentât l'impatience de Denys, & qu'il ne lui donnât point de nouveaux prétextes d'en user mal à son égard. Quelque répugnance qu'eût Platon pour ce voiage, il ne put résister à de

fi vives sollicitations , & il se déterminâ à aller pour la troisième fois en Sicile à l'âge de soixante & dix ans.

Son arrivée releva les espérances de tout le peuple , qui se flatoit que sa sagesse vaincroit enfin la tyrannie ; & Denys en témoigna une joie qui ne se peut exprimer. Il le fit loger dans l'appartement des jardins qui étoit le plus honorable , & eut en lui tant de confiance , qu'il le laissoit approcher à toute heure sans le fouiller , faveur qu'il n'accordoit à aucun de ses meilleurs amis.

Après les premières caresses , Platon voulut entamer l'affaire de Dion qui lui tenoit fort au cœur , & qui étoit le principal motif de son voyage. Denys usa d'abord de remises : ensuite ce ne furent que plaintes & brouilleries , qui n'éclatoient point encore au-dehors. Le Tyran avoit grand soin de les cacher , s'efforçant par toutes sortes d'autres honneurs , & par toutes les attentions & les complaisances possibles , de le détourner de l'amitié qu'il avoit pour Dion. Platon , de son côté , dissimuloit ; & quoiqu'il fût extrêmement choqué d'un manque de parole si indigne , il ne le faisoit pas sentir.

Comme ils en étoient en ces termes , & qu'ils pensoient que personne n'avoit pénétré leur secret , Héli-con de Cyzique , un des amis particuliers de Platon , prédit qu'il y auroit un tel jour une éclipse de soleil. Cette éclipse étant arrivée comme il l'avoit dit , & à l'heure marquée , Denys en fut tellement surpris & émerveillé , ( preuve qu'il n'étoit pas grand philosophe ) qu'il lui donna un talent. *Mille écus.* Aristippe , badinant sur cette aventure avec les autres philosophes , dit qu'il avoit aussi quelque chose à prédire de fort incroyable & de fort extraordinaire. Comme on le pressa de s'expliquer : » Je vous pré-

» dis , leur dit-il , qu'avant qu'il soit  
» peu , Denys & Platon , qui vous  
» paroissent si bien ensemble , seront  
» ennemis.

En effet Denys , las de se contraindre , fit vendre toutes les terres & tous les effets de Dion , & en retint l'argent. En même tems il fit quitter à Platon l'appartement des jardins , & le logea hors du chateau au milieu de ses Gardes , qui le haïssoient de longue-main , & qui cherchoient à le tuer , parce qu'il conseilloit à

Denys de renoncer à la tyrannie , & de les casser pour vivre sans autre garde que l'amour de ses peuples. Platon reconnoit qu'il fut redevable de sa vie à l'amitié du Tyran , qui arrêta la fureur des Gardes.

Architas , célèbre philosophe Pythagoricien , qui tenoit le premier rang à Tarente , & y exerçoit la première magistrature , n'eut pas plutôt appris le grand danger où étoit Platon , qu'il envoya promptement des Ambassadeurs & une galère à trente rames pour redemander Platon à Denys , & pour le faire souvenir qu'il n'étoit venu à Syracuse que sur sa caution , & sur celle de tous les philosophes Pythagoriciens , qui lui avoient répondu qu'il n'avoit rien à craindre : qu'ainsi il ne pouvoit ni le retenir malgré lui , ni souffrir qu'on lui fît aucune insulte , sans manquer ouvertement à sa parole , & sans se décrier absolument dans l'esprit de tous les gens de bien. Ces justes remontrances réveillèrent un reste de pudeur dans l'ame du Tyran , qui permit enfin à Platon de retourner en Grèce.

La philosophie & la sagesse parti-

*Plat. in  
Moral. p. 52.*

rent avec lui du Palais. A ces conversations aussi agréables qu'utiles, à ce goût empressé pour les arts & pour les sciences, à ces entretiens graves & judicieux d'une sage politique, on vit succéder de vains discours, de frivoles amusemens, & une stupide indolence, ennemie de tout ce qui étoit sérieux. La crapule & les débauches reprirent à la Cour leur ancien empire, & la changèrent, d'école de vertu qu'elle avoit été sous Platon, en vraie étable de Circé.

§. III. *Dion part pour délivrer Syracuse. Prompt & heureux succès de son entreprise. Horrible ingratitude des Syracusains. Bonté inouïe de Dion à leur égard, & à l'égard de ses plus cruels ennemis. Sa mort.*

AN. M. 3643.

AV. J. C 361.

P. 101. in

Dion. p. 966.

968.

QUAND Platon eut quitté la Sicile, Denys ne garda plus de mesures, & maria sa sœur Aréte, femme de Dion, à un de ses amis, nommé Timocrate. Un si indigne traitement fut comme le signal de la guerre. Dès ce moment Dion résolut d'attaquer à forces ouvertes le Tyran, & de se venger de toutes les injustices qu'on lui avoit

α Τὸ λαβεῖν, ἀμυσία, λήθη, ἐνέθηκα.

faites. Platon fit tout ce qu'il put pour le détourner de cette pensée : mais voyant que ses efforts étoient inutiles, il lui prédit les malheurs qu'il alloit causer , & lui déclara qu'il ne devoit attendre de lui ni secours , ni conseil : que puisqu'il avoit eu l'honneur d'être commensal de Denys , de loger dans son palais , & de participer aux mêmes sacrifices , il se souviendrait toujours des devoirs auxquels l'hospitalité l'engageoit ; & que pour satisfaire d'ailleurs à l'amitié qu'il avoit pour Dion , il demeurerait neutre , toujours prêt à faire les fonctions d'un bon médiateur pour les réconcilier , & toujours également opposé à leurs desseins quand ils chercheroient à se détruire.

Soit prudence , ou reconnoissance , ou conviction que Dion ne pouvoit légitimement entreprendre de détrôner Denys , Platon pensoit ainsi. D'un autre côté , Speusippe & tous les autres amis de Dion l'exhortoient continuellement à aller affranchir la Sicile qui lui tendoit les bras , & qui le recevroit avec une extrême joie. Telle étoit véritablement la disposition de Syracuse , que Speusippe , dans



le séjour qu'il y avoit fait avec Platon, avoit reconnue par lui-même. Ce n'étoit qu'un cri de tout le monde, qui pressoit & conjuroit Dion de venir : qu'il ne se mît point en peine de ce qu'il n'avoit ni vaisseaux, ni infanterie, ni cavalerie : qu'il montât seulement sur le premier vaisseau marchand qu'il trouveroit, & qu'il vînt prêter sa personne & son nom aux Syracusains contre Denys.

Dion n'hésita plus à prendre ce parti, qui d'un certain côté dut lui coûter beaucoup. Depuis que Denys l'avoit obligé de quitter Syracuse & la Sicile, il menoit dans son exil la vie la plus agréable qu'il soit possible d'imaginer pour un homme qui a bien goûté une fois la douceur de l'étude : jouissant tranquillement de la conversation des philosophes ; assistant à leurs disputes ; brillant d'une manière toute particulière par la beauté de son génie & par la solidité de son jugement ; parcourant les villes de la docte Grèce pour y voir & y entretenir l'élite des savans & des beaux esprits, & pour y consulter les plus habiles politiques ; laissant par tout des marques de sa libéralité & de sa

sa magnificence ; également aimé & respecté de tous ceux qui le connoissoient ; & recevant dans tous les lieux où il passoit des honneurs extraordinaires , qu'on rendoit encore plus à son mérite qu'à sa naissance. C'est du milieu d'une vie si douce qu'il s'arracha pour aller secourir sa patrie qui imploroit sa protection , & pour la délivrer du joug de la tyrannie sous lequel elle gémissoit depuis longtemps.

Jamais peut-être entreprise ne fut ni formée avec tant de hardiesse , ni conduite avec tant de prudence. Dion commença à lever en secret des troupes étrangères par des personnes interposées , pour mieux cacher son dessein. Un grand nombre de personnes considérables , & qui étoient à la tête des affaires , se joignirent à lui. Mais , ce qui est étonnant , de tous ceux que le Tyran avoit bannis , & qui n'étoient pas moins de mille , il n'y en eut que vingt-cinq qui l'accompagnèrent à cette expédition , tant la fraieur avoit saisi les esprits. Le rendez-vous fut dans l'île de Zacynthe , où les troupes s'assemblèrent au nombre de près de huit cens hommes , mais tous éprouvés dans de

grandes occasions , tous merveilleusement exercés & robustes, tous d'une audace & d'une expérience au-dessus des plus braves & des plus aguerris , & enfin très capables d'enflammer le courage des soldats que Dion espéroit trouver en Sicile , & de les porter à combattre avec toute la valeur que demandoit une si noble entreprise.

Mais quand il fut question de partir , & qu'on fut que cet armement étoit destiné contre la Sicile & contre Denys , car jusques-là on ne l'avoit point encore déclaré , ils furent tous consternés , & se repentirent de s'être engagés dans une entreprise , qu'ils ne pouvoient s'empêcher de regarder comme l'effet d'une témérité folle & insensée , qui dans un dernier desespoir croit devoir tout hasarder. Dion eut besoin ici de toute sa fermeté & de toute son éloquence pour ranimer le courage des troupes , & pour dissiper leur crainte. Mais après qu'il leur eut parlé , & que d'un ton assuré quoique modeste il leur eut fait entendre qu'il ne les menoit point à cette expédition comme soldats , mais comme Officiers , pour les mettre à la tête de tous les

Syracusains & de tous les peuples de Sicile préparés à la revolte depuis longtems ; la consternation & le morne silence se changèrent en cris de joie & d'allégresse , & ils ne demandèrent plus qu'à partir.

Dion aiant préparé un sacrifice magnifique pour l'offrir à Apollon , se mit à la tête de ses troupes armées de pied en cap , & marcha ainsi en procession vers le temple. Ensuite il fit un grand festin à toute sa troupe. A la fin du repas , après les libations & les prières solennelles, tout-à-coup la lune vint à s'éclipser. Dion , qui étoit bien instruit , rassura les soldats que ce phénomène avoit d'abord effraïés. Ils s'embarquèrent le lendemain sur deux vaisseaux de charge. Ils étoient suivis d'un troisième vaisseau qui n'étoit pas fort grand , & de deux barques à trente rames.

Qui auroit jamais cru , dit un Historien , qu'un homme , avec deux vaisseaux de charge , eût osé attaquer un Prince qui avoit quatre \* cens na-

*Diod. lib.  
16. pag. 413.*

\* On a de la peine à comprendre comment les deux Denys ont pu entretenir de si grandes forces de terre & de mer , leur domaine ne s'étendant que sur une partie de la Sicile , & par conséquent étant renfermé dans des bornes fort étroites. Il est vrai que Syracuse

vires de guerre , cent mille hommes de pié , dix mille chevaux , une aussi grande provision d'armes & de blé , & autant de richesses qu'il en falloit pour entretenir & pour soudoyer des troupes si nombreuses ? qui , outre cela , étoit maître d'une des plus grandes & des plus fortes villes qu'il y eût alors ; qui avoit des ports , des arsenaux , des citadelles imprenables , & qui étoit soutenu & fortifié par un grand nombre d'alliés très puissans ? L'événement nous apprendra si la force & la puissance sont des chaînes de diamant pour lier un empire , comme le vieux Denys s'en étoit flaté ; ou plutôt si la bonté , l'humanité , la justice des Princes , & l'amour des sujets , ne sont pas des liens infiniment plus forts & plus indissolubles.

Plut. in  
Dion. p. 968-  
972.

Dion s'étant mis en mer avec sa

*étoit une ville que le commerce avoit rendu fort riche & fort opulente. Ces deux Princes tiroient sans doute de grosses contributions des villes qui étoient de leur dépendance soit dans la Sicile , soit dans l'Italie. Mais on ne comprend pas aisément comment tout cela a pu suffire*

*aux dépenses énormes que faisoit Denys l'ancien pour équiper de grandes flotes , pour lever & entretenir de nombreuses armées , pour construire de magnifiques bâtimens. Il seroit à souhaiter que les historiens nous donnassent plus de lumières sur cet article.*

petite troupe , ils n'avigèrent douze jours par un vent foible & petit , & le treizième ils arrivèrent à l'achyne qui est un cap de Sicile , éloigné de Syracuse d'environ douze ou quinze lieues. Dès qu'ils y eurent touché , le Pilote cria qu'on descendît promptement à terre , craignant une violente bourasque si l'on s'éloignoit de la côte. Mais Dion , qui craignoit de faire sa descente si près des ennemis , & qui aimoit mieux aborder plus loin , doubla le cap de Pachyne. Il ne l'eut pas plutôt passé , qu'il s'éleva une furieuse tempête , accompagnée de pluie , d'éclairs , & de tonnerres , qui les poussa sur la côte orientale d'Afrique , où ils coururent grand risque d'être brisés sur la pointe des rochers. Heureusement pour eux un vent de midi s'étant levé tout-à-coup contre leur espérance , ils déploierent toutes leurs voiles , & après avoir fait leurs prières aux dieux , ils s'avancèrent en pleine mer pour gagner la Sicile. Ils coururent ainsi quatre jours fort légèrement , & le cinquième ils entrèrent dans le port de Minoa , petite ville de Sicile , & de la domination des Carthaginois , dont

*Diodor. lib.*  
16. pag. 414.  
417.

le Commandant , nommé Synalus , étoit ami particulier & hôte de Dion. Ils y furent parfaitement bien reçus , & y feroient restés quelque tems pour se rafraichir , & pour se délasser des rudes fatigues qu'ils avoient essuïées pendant la tempête , s'ils n'eussent appris que Denys se trouvoit alors absent , & qu'il s'étoit embarqué peu de jours auparavant , & avoit pris la route d'Italie avec quatre-vingts vaisseaux. Les soldats demandèrent avec instance qu'on les fît partir sur le champ , & Dion , aiant prié Synalus de lui envoyer ses bagages quand il en seroit tems , marcha droit à Syracuse.

A mesure qu'il s'avançoit , sa troupe grossissoit considérablement par le grand nombre de ceux qui venoient de tous côtés se joindre à lui. Le bruit de sa venue s'étant répandu promptement dans Syracuse , Timocrate , qui avoit épousé la femme de Dion sœur de Denys , & à qui il avoit laissé le commandement de la ville en son absence , lui dépêcha un courrier en Italie avec des lettres qui lui apprenoient l'arrivée de Dion. Mais ce courrier , près d'arriver , se trouva



fi fatigué , aiant couru une bonne partie de la nuit , qu'il fut forcé de s'arrêter pour dormir quelque moment. Cependant un loup , attiré par l'odeur d'un morceau de chair qu'il avoit attaché à son sac , accourut , & emporta la chair & le sac où étoient les lettres. Ainsi Denys ne put apprendre que tard & par d'autres la nouvelle de l'arrivée de Dion.

Quand celui-ci fut près de l'Anape , qui n'est qu'à une demie lieue de la ville , il fit alte , offrit un sacrifice sur le bord de la rivière , & adressa ses prières au soleil levant. Tous ceux qui étoient présens , voyant Dion couronné d'un chapeau de fleurs qu'il avoit pris à cause du sacrifice , se couronnèrent aussi en même tems comme animés par un seul & même esprit. Il n'avoit pas avec lui moins de cinq mille hommes de ceux qui l'avoient joint dans sa marche. Il s'avance avec eux vers la ville. Les plus considérables des habitans qui y étoient restés , vont au-devant de lui , vêtus de belles robes blanches , pour le recevoir aux portes. Dans le même tems , le peuple

alla se jeter sur les amis du Tyran ; & enlever ceux qui faisoient le métier d'espions & de délateurs, <sup>a</sup> GENS MAUDITS, ENNEMIS DES DIEUX ET DES HOMMES, dit Plutarque, qui couroient journellement la ville, & se mêlant avec les citoiens, s'ingéroient dans toutes leurs affaires, & raportoient au Tyran ce qu'ils avoient dit & ce qu'ils avoient pensé, & souvent ce qu'ils n'avoient ni pensé ni dit. Ceux-là furent les premières victimes de la fureur du peuple : on les assomma sur l'heure à coups de bâton. Timocrate n'ayant pu se jeter dans la citadelle, prit un cheval, & sortit de la ville.

Dans ce moment, Dion parut à la vûe des murailles. Il marchoit à la tête de ses troupes magnifiquement armé, aiant d'un côté son frere Mégaclês, & de l'autre l'Athénien Calippe, tous deux couronnés de chapeaux de fleurs. Après lui marchaient cent soldats étrangers très bien faits, qu'il avoit choisis pour ses gardes. Les autres suivoient en bel ordre de bataille, conduits par leurs Capitaines, & par leurs Officiers. Les Syra-

<sup>1</sup> α Ἀνθράκινος αἰρεσίου, καὶ θεοῦ ἱερῆς.

cusains les voioient avec une satisfaction merveilleuse, & les recevoient comme une procession sacrée, que les dieux mêmes voioient avec plaisir, & qui leur ramenoit la Démocratie & la liberté quarante huit ans après qu'elles avoient été bannies de leur ville.

Après que Dion fut entré, il fit sonner les trompettes pour appaiser le tumulte & le bruit; &, dès qu'on eut fait silence, il fit publier par un héraut *que Dion & Mégacles, venus pour abolir la tyrannie, affranchissoient les Syracusains & tous les peuples de Sicile du joug du Tyran.* Et voulant haranguer lui-même le peuple, il monta au haut de la ville par le quartier de l'Achradine. Par tout où il passoit, les Syracusains avoient dressé des deux côtés des rues des tables & des coupes, & préparé des victimes; & à mesure qu'il passoit devant leurs maisons, ils jettoient sur lui toutes sortes de fleurs, & lui adressoient leurs vœux & leurs prières comme à un dieu. Telle a été la source de l'idolatrie, qui rendoit des honneurs divins à ceux qui avoient fait de grands biens aux peuples. Et en est-il

un qui leur soit plus doux & plus cher que la liberté? Au pié de la citadelle, & au-dessous du lieu appelé Pentapyle, il y avoit une horloge solaire fort élevée que Denys avoit fait bâtir. Dion y monta, harangua de là le peuple répandu tout autour, & l'exhorta à faire tous ses efforts pour recouvrer & pour conserver sa liberté. Les Syracusains, ravis de l'entendre, & voulant lui marquer leur reconnoissance & leur affection, l'élurent lui & son frere Capitaines Généraux avec une autorité souveraine, & de leur consentement & à leur prière même ils leur joignirent vingt des citoyens les plus considérables, dont la moitié étoit de ceux qui, aiant été chassés par le Tyran, étoient revenus avec Dion.

Ensuite aiant pris le chateau d'Epipole, il délivra tous les citoyens qui y étoient prisonniers, & l'environna de bonnes murailles. Sept jours après Denys arriva d'Italie, & entra par mer dans la citadelle. Le même jour un grand nombre de chariots apportèrent à Dion les armes qu'il avoit laissées à Synalus, & d'abord il les distribua aux citoyens qui

n'en avoient point. Tous les autres s'armèrent & s'équipèrent le mieux qu'ils purent, se montrant tous pleins d'ardeur & de bonne volonté.

Denys commença par envoyer des Ambassadeurs à Dion & aux Syracusains. Ils firent des propositions qui paroissoient fort avantageuses. La réponse fut qu'avant tout il falloit abdiquer la Tyrannie. Denys ne s'en montra pas éloigné. On en vint à des entrevûes & à des pourparlers. Ce n'étoit qu'une feinte : il cherchoit à gagner du tems , & à rallentir l'ardeur des Syracusains par l'espérance d'un accommodement. En effet, aiant retenu & fait prisonniers les Députés qu'on lui envoioit pour négocier, il attaqua tout d'un coup avec une grande partie de ses troupes le mur dont les Syracusains avoient environné la Citadelle, & y fit plusieurs brèches. Une attaque si vive, à laquelle ceux-ci ne s'attendoient point, jetta le trouble & la confusion parmi leurs soldats, qui prirent aussitôt la fuite. Dion fit de vains efforts pour les arrêter. Il crut que l'exemple seroit plus efficace que les discours, & se jeta tête baissée au mi-

324 H I S T O I R E  
lieu des ennemis. Il soutint leur choc avec un courage intrépide, & fit un grand carnage. Il fut blessé à la main d'un coup de pique : sa cuirasse put à peine résister à tous les traits qu'on lançoit contre lui, & son bouclier étant percé de piques & de javelines, il fut enfin porté par terre. Ses soldats l'enlevèrent sur l'heure du milieu des ennemis. Il leur laissa Timonide pour les commander, & montant à cheval il courut par toute la ville, arrêta la fuite des Syracusains, & ayant pris les soldats étrangers qu'il avoit laissés pour garder le quartier de l'Achradine, il les mena tous frais contre les troupes de Denys déjà fatiguées, & entièrement rebutées d'une si vigoureuse résistance à laquelle ils ne s'étoient pas attendus. Ce ne fut plus un combat, mais une déroute. Grand nombre de ces soldats demeura sur la place, le reste se sauva avec peine vers la citadelle. Cette victoire fut éclatante & glorieuse. Les Syracusains, pour récompenser la valeur de ces soldats étrangers, leur donnèrent à chacun une somme assez considérable ; & ces soldats honorèrent Dion d'une couronne d'or.

Aussi-tôt après il vint de la part de Denys des hérauts chargés de plusieurs lettres pour Dion de la part des femmes de sa maison , & d'une aussi de Denys même. Dion les fit toutes lire en pleine assemblée. Celle de Denys étoit tournée en forme de prière & de justification , mêlée cependant de terribles menaces contre les personnes qui devoient être les plus chères à Dion , contre sa sœur , sa femme , & son fils. Elle étoit écrite avec un art & une adresse merveilleusement propre à rendre Dion suspect. Denys le faisoit souvenir de tout ce qu'il avoit fait autrefois avec tant d'ardeur & de zèle pour le maintien de la tyrannie. Il l'exhortoit en termes couverts & cachés , mais assez clairs pour être entendus , à ne pas l'abolir entièrement , à la garder pour lui-même , à ne pas remettre en liberté des hommes qui dans le fond du cœur ne l'aimoient point , & à ne pas abandonner au caprice d'une multitude inconstante & violente son propre salut , & celui de ses amis & de ses parens.

La lecture de cette lettre produisit l'effet que Denys s'étoit proposé. Les

*Plut. pag.*

972-975.

*Diod. l. 16.*

p. 419-423.



Syracusains, sans être touchés de la bonté de Dion pour eux, & de la grandeur d'ame qui lui faisoit oublier ses plus chers intérêts & étoufer la voix du sang & de la nature pour leur procurer la liberté, prirent ombre de sa trop grande autorité, & conçurent contre lui d'injustes soupçons. L'arrivée d'Héraclide acheva de les déterminer. C'étoit un des bannis, homme de guerre & fort connu dans les troupes par les commandemens considérables qu'il avoit eus sous les Tyrans, plein de hardiesse & d'ambition, & ennemi secret de Dion avec qui il avoit eu quelque différent dans le Péloponnèse. Il étoit arrivé à Syracuse avec sept galères à trois rangs de rames & trois autres vaisseaux, non pour se joindre à Dion, mais résolu de marcher avec ses seules forces contre le Tyran. Il le trouva réduit à se tenir enfermé dans sa Citadelle. Il chercha d'abord à gagner les bonnes grâces du peuple, à quoi son air insinuant & ouvert le rendoit fort propre, au lieu que l'austère gravité de Dion rebutoit la multitude, sur-tout depuis que devenue encore plus fière & plus difficile à

manier par la dernière victoire, elle prétendoit être traitée comme un Etat populaire, avant même que d'avoir été rendue un peuple libre; c'est-à-dire, pour développer la force du mot grec, qu'elle vouloit être traitée avec complaisance, avec ménagement, avec flatterie, avec déférence pour tous ses caprices.

Quelle reconnoissance peut-on attendre d'un peuple qui ne consulte que sa passion & son emportement? Les Syracusains de leur chef courent sur le champ à l'assemblée, & choisissent Héraclide pour leur Amiral. Dion étant survenu se plaint hautement, & dit que la Charge dont ils venoient de revêtir Héraclide étoit un démembrement de celle qu'ils lui avoient donnée, & qu'il ne seroit donc plus Généralissime si un autre commandoit sur mer. Ces remontrances obligent les Syracusains malgré eux à ôter à Héraclide la Charge dont ils venoient de l'honorer. Au sortir de l'assemblée Dion le mande, & après lui avoir fait quelques légères réprimandes sur l'étrange conduite qu'il gardoit à son égard dans

α Πρὸ τῆς δῆμος ἔστα, τὸ δημοκρατικὸν θέλοντι.

une conjoncture si délicate où la moindre division entre eux pouvoit tout perdre , il convoque lui-même une nouvelle assemblée , & en présence du peuple il nomme Héraclide Amiral , & lui fait donner des Gardes comme il en avoit lui-même.

Il prétendoit vaincre à force de bienfaits la mauvaise volonté de son rival. Héraclide , en paroles & dans tout ce qui paroissoit au-dehors , faisoit la cour à Dion , confessoit les obligations , qu'il lui avoit , promettoit une éternelle reconnoissance , étoit petit & soumis devant lui , & exécutoit ses ordres avec une promptitude & une ponctualité qui monstroient un homme entièrement dévoué à son service , & qui ne cherchoit qu'à lui plaire. Mais sous main, par ses brigues & par ses cabales , il soulevoit les esprits contre lui , & le traversoit en tout. Si Dion consentoit que Denys sortît de la Citadelle par un traité , on l'accusoit de l'épargner & de vouloir le sauver. Si , pour leur plaire , il continuoit le siège sans vouloir prêter l'oreille à aucune proposition d'accommodement, ils ne manquoient pas de lui reprocher qu'il

étoit bien aisé de faire durer la guerre, afin de commander plus longtems, & de tenir toujours ses citoiens en respect & en crainte.

Philiste, qui étoit arrivé de la Pouille au secours du Tyran avec plusieurs galères, aiant été défait & mis à mort; Denys envoya offrir à Dion de lui remettre la Citadelle, les armes qui y étoient, & les troupes, avec tout l'argent nécessaire pour les soudoyer pendant cinq mois, si on vouloit, par un Traité, lui permettre de se retirer en Italie pour y passer le reste de ses jours, & lui accorder le revenu de certaines terres dans le voisinage de Syracuse qu'il désignoit. Les Syracusains, qui espéroient de prendre Denys en vie, rejetterent ces propositions. Denys, déchu de cette espérance, laissa la Citadelle entre les mains de son fils aîné Apollocrate; & aiant observé le moment d'un vent favorable, il embarqua sur des vaisseaux ses trésors les plus précieux, & les personnes qui lui étoient les plus chères, & fit voile vers l'Italie.

AN.M. 3644.

AV.J.C. 360.

On fut bien mauvais gré à Héraclide qui commandoit les galères, de

L'avoir laissé échaper par sa négligence. Pour regagner les bonnes grâces du peuple, il fait proposer dans l'assemblée un nouveau partage des terres, insinuant que le commencement de la liberté c'étoit l'égalité, comme la pauvreté étoit le commencement de la servitude. Dion s'opposant à ce Décret, ils persuadèrent au peuple de retrancher la paie à ses soldats étrangers dont le nombre étoit de trois mille, d'ordonner de nouveaux partages, & de créer de nouveaux Capitaines, en se délivrant pour une bonne fois de l'insupportable sévérité de Dion. Les Syracusains le firent, & nommèrent vingt-cinq nouveaux Officiers, du nombre desquels fut Héraclide.

En même tems ils envoièrent secrètement solliciter les soldats étrangers d'abandonner Dion, & de se ranger de leur côté, promettant de leur donner part dans le gouvernement de la ville comme aux citoyens naturels. Ces généreux soldats n'écoutèrent point ces offres : au contraire, mettant Dion au milieu d'eux avec une fidélité & une affection dont il y a peu d'exemples, & lui

faisant un rampart de leurs corps & de leurs armes, ils le menoient hors de la ville sans faire le moindre mal à personne, mais reprochant vivement à tous ceux qu'ils rencontroient leur ingratitude & leur perfidie. Les Syracusains, qui méprisoient leur petit nombre, & attribuoient à crainte & lâcheté leur modération, commencèrent à les charger ne doutant point qu'ils ne les défilassent tous dans la ville, & qu'ils ne les passassent tous au fil de l'épée jusqu'au dernier.

Dion, réduit à la triste nécessité ou de combattre contre ses citoiens, ou de périr avec ses troupes, tendoit les mains aux Syracusains, employant les prières les plus tendres & les plus affectueuses, & leur montrant la citadelle pleine d'ennemis qui contempnoient avec joie tout ce qui se passoit. Les voyant sourds & insensibles à toutes ses remontrances, il commanda à ses soldats de marcher serrés sans faire la moindre charge. Ils obéirent, se contentant de faire grand bruit de leurs armes, & de pousser de grands cris, comme s'ils alloient se jeter sur les Syracusains. Ceux-ci furent si effrayés de ce mouvement,

qu'il n'en resta pas un seul, & qu'ils s'enfuirent tous par toutes les rues, sans que personne les poursuivît. Dion obligea ses soldats à presser leur marche, & il les mena vers les terres des Léontins.

Les Officiers des Syracusains, devenus l'objet des railleries & des risées de toutes les femmes de la ville, & voulant réparer leur honte, firent reprendre les armes à leurs troupes, se remirent à poursuivre Dion, & l'ayant atteint au passage d'une rivière, ils firent approcher leur cavalerie pour escarmoucher. Mais quand ils virent que Dion songeoit sérieusement à repousser leurs insultes, & que plein de feu il faisoit tourner tête à ses soldats, ils furent saisis de fraieur, & s'abandonnant à une fuite plus honteuse encore que la première, ils se hâtèrent de regagner la ville.

*Plut. pag.*  
*975-981.*  
*Diod. pag.*  
*422-423.*

Les Léontins reçurent Dion avec de grandes marques de distinction & d'honneur. Ils firent aussi des largesses à ses soldats, & les déclarèrent citoyens. Peu de jours après ils envoièrent des Ambassadeurs aux Syracusains leur demander justice pour ces



troupes qu'ils avoient si maltraitées : ceux-ci de leur côté envoièrent aussi des Députés aux Léontins pour se plaindre de Dion. Syracuse étoit dans l'enivrement d'une joie aveugle & d'une prospérité insolente , qui ne laissoit aucun lieu à la réflexion ni au jugement.

Tout conspiroit à nourrir & à enfler leur orgueil. La famine étoit si grande dans la citadelle , que les soldats de Denys , après avoir beaucoup souffert, se résolurent enfin de la livrer aux Syracusains. Ils envoièrent la nuit faire cette proposition , & ils devoient se rendre le lendemain matin. Mais au point du jour , comme ils se préparoient à exécuter le Traité, Nypsius , Général plein de prudence & de valeur , que Denys avoit envoyé de Naples pour porter du blé & de l'argent aux assiégés , parut avec ses galères , & aborda près d'Aréthuse. L'abondance succédant tout d'un coup à la disette , Nypsius mit à terre ses troupes , convoqua une assemblée , & parlant aux soldats conformément à la conjoncture présente , il les disposa à s'exposer à toutes sortes de dangers. Ainsi la ci-

adelle , sur le point de se rendre , fut sauvée contre toute espérance.

Pendant ce tems-là les Syracusains montent à la hâte sur leurs galères , & vont attaquer la flotte ennemie. Ils coulèrent à fond quelques galères , en prirent quelques autres , & poursuivirent le reste jusqu'à terre. Mais ce fut cette victoire même qui devint la cause de leur perte. Abandonnés à eux-mêmes & à leur propre conduite , sans Chef qui eût de l'autorité sur eux , sans conseil , les Officiers comme les soldats , tous se livrent à la joie , aux festins , à l'ivrognerie , à la débauche , & à toute sorte de licence. Nypsius fut bien profiter de cet enivrement général. Il attaque la muraille qui environnoit la citadelle. S'en étant rendu maître , & l'ayant abbatue en plusieurs endroits , il lâche ses soldats dans la ville , & la leur abandonne au pillage. Tout étoit dans la confusion & dans le desordre. Ici les citoiens à demi endormis sont égorgés : là les maisons sont pillées : d'un autre côté on emmène les femmes & les enfans , & on les fait entrer dans la citadelle malgré leurs pleurs & leurs cris.

Un seul homme pouvoit remédier à ce malheur , & sauver la ville. Tous l'avoient également dans l'esprit , mais personne n'osoit le proposer , tant ils étoient honteux de la manière indigne dont ils l'avoient chassé. Comme le danger augmentoit de moment en moment , & qu'il approchoit déjà du quartier de l'Achradine , dans l'extrémité & le desespoir où l'on se trouvoit , on entendit tout d'un coup une voix qui vint du côté des alliés & de la cavalerie , *Qu'il falloit rappeler Dion , & faire venir les troupes du Péloponnèse qui étoient dans les terres des Léontins.* Dès que quelqu'un eut eu le courage de hazarder cette parole , ce ne fut plus qu'un cri des Syracusains , qui avec des larmes de joie & de douleur se mirent à prier les dieux qu'ils voulussent le leur ramener. L'espérance seule de le revoir leur rendit le courage , & les mit en état de tenir tête aux ennemis. Les Députés partirent sur le champ à toute bride , & arrivèrent à la ville des Léontins à l'entrée de la nuit.

Ils mettent pied à terre , & se jetant d'abord aux piés de Dion tout baignés de larmes , ils lui exposent

l'extrémité où sont les Syracusains. Déjà quelques Léontins & plusieurs soldats du Péloponnèse , qui les avoient vû arriver , s'étoient amassés autour de Dion ; & ils se doutoient bien , à voir leur empressement & leur posture humiliée , qu'il étoit survenu quelque chose de bien extraordinaire. Dès que Dion les eut entendus , il les conduisit à l'assemblée , qui se forma dans le moment : car tout le peuple y accourut avec beaucoup de zèle. Les deux principaux Députés étant introduits , expliquèrent en peu de paroles la grandeur de leurs maux , & conjurèrent les troupes étrangères » de venir promptement secourir les Syracusains , & » d'oublier les mauvais traitemens » qu'ils en avoient reçus , d'autant » plus que ces infortunés en portoient » une peine bien plus grande qu'aucun des plus maltraités n'auroient » voulu leur imposer.

Ces Députés aiant fini , un morne silence régna dans tout le théâtre où se tenoit l'assemblée. Dion se leva : mais , dès qu'il eut commencé à parler , un torrent de larmes lui coupa la parole. Les soldats étrangers lui  
crioient

crioient d'avoir bon courage, & compa-  
 tiſſoient à ſa douleur. Enfin s'étant  
 un peu remis, il leur parla en ces  
 termes : » Hommes Péloponné- «  
 ſiens, & vous nos Alliés, je vous «  
 ai aſſemblés ici afin que vous déli- «  
 bériez ſur ce qui vous regarde : car, «  
 pour moi, il ne m'eſt plus permis «  
 de délibérer, dès que Syracuſe eſt «  
 en danger. Si je ne puis la ſauver, «  
 je vais périr avec elle, & m'enſe- «  
 velir ſous ſes ruines. Mais pour «  
 vous, ſi vous êtes réſolus de nous «  
 ſecourir encore cette fois, nous «  
 qui ſommes les plus imprudens & «  
 les plus malheureux de tous les «  
 hommes, venez relever & ſauver «  
 la ville de Syracuſe qui eſt votre «  
 ouvrage. Que ſi les juſtes ſujets «  
 de plainte que vous avez contre les «  
 Syracuſains vous portent à les aban- «  
 donner dans l'état où ils ſe trou- «  
 vent, & à les laiſſer périr; puiſſiez- «  
 vous au moins recevoir des dieux «  
 une digne récompenſe de l'affection «  
 & de la fidélité que vous m'avez «  
 témoignée juſqu'ici. Au reſte, ſou- «  
 venez-vous toujours de Dion, qui «  
 en premier lieu ne vous a point «  
 abandonnés quand vous avez été «

» maltraités par les citoyens , & qui  
» ensuite n'a pas abandonné ses ci-  
» toiens quand ils sont tombés dans  
» l'infortune.

Il n'avoit pas encore cessé de parler que les soldats étrangers se levèrent avec de grands cris , & le pressèrent de les mener & de marcher dans le moment au secours de Syracuse. Les Députés des Syracusains , ravis de joie , les saluent , les embrassent , & leur souhaitent à Dion & à eux toutes sortes de biens & de prospérités de la part des dieux. Quand le tumulte fut apaisé , Dion ordonna à ses troupes d'aller se préparer au départ ; & , dès qu'elles auroient soupé , de se rendre avec leurs armes dans ce même lieu , parce qu'il étoit résolu de partir cette même nuit , pour voler au secours de sa patrie.

Cependant , à Syracuse , les Officiers de Denys , après avoir fait pendant tout le jour le plus de mal qu'ils avoient pu à la ville , dès que la nuit fut venue , s'étoient retirés dans la Citadelle avec perte de quelques-uns de leurs soldats. Ce petit répit redonna courage aux Orateurs séditieux des Syracusains. Se flatant que les

ennemis demeureroient en repos après ce qu'ils venoient de faire, ils exhortèrent les habitans à laisser là Dion, à ne pas le recevoir s'il venoit à leur secours avec ses troupes étrangères, à ne pas leur céder en courage, & à sauver eux-mêmes par leurs seules forces leur ville & leur liberté. Il part donc sur le champ de nouveaux Députés vers Dion: du côté des Officiers Généraux, pour l'empêcher de venir; de celui des principaux habitans & de ses amis, pour le prier de hâter sa marche. Ce partage de sentimens, cette variation de nouvelles, fut cause qu'il ne marcha que lentement & au petit pas.

Quand la nuit fut fort avancée, ceux qui haïssoient Dion se saisirent des portes de la ville, pour l'empêcher d'y entrer. Dans ce moment Nypsius, bien averti de tout ce qui se passoit dans Syracuse, fait sortir de la Citadelle ses soldats en plus grand nombre, & encore plus déterminés qu'auparavant. Ils achevent d'abbattre la muraille qui les enfermoit, courent par toute la ville, & la saccagent. Ce n'étoit par tout que meurtre & que sang répandu. Peu s'a-



mufoient au pillage : on ne penfoit qu'à tout ruiner & à tout détruire. Il fembloit que le fils de Denys que fon pere avoit laiffé dans la Citadelle, réduit au défefpoir , & plein d'une haine envenimée contre les Syracufains , vouloit comme enterrer la Tyrannie fous les ruines de la ville. Pour prévenir le fecours de Dion , ils eurent recours à la plus prompte des défolations & des ruines , qui eft le feu ; brulant de leurs propres mains avec des torches & des flambeaux de paille allumée tous les endroits où ils pouvoient atteindre , & lançant fur les autres des dards enflammés. Les Syracufains qui fuioient pour éviter les flammes , étoient égorgés dans les rues ; & ceux qui , pour éviter l'épée meurtrière , fe retiroient dans les maifons , en étoient chaffés par les flammes. Car il y avoit déjà beaucoup de maifons embrasées , & qui tomboient fur les paffans.

Ce furent ces flammes même qui ouvrirent la ville à Dion , en obligeant les citoyens de s'accorder pour lui en ouvrir les portes. On lui envoya courriers fur courriers pour hâter fa marche. Héraclide lui-même, c'est-

à-dire son plus déclaré & plus mortel ennemi , lui députa son frere , & ensuite son oncle Théodote , pour le conjurer de venir promptement le secourir , n'y ayant plus personne qui pût faire tête à l'ennemi , lui-même étant blessé , & la ville presque entièrement ruinée & réduite en cendres.

Ces nouvelles furent apportées à Dion , comme il étoit encore à soixante stades des portes. Ses soldats firent en cette occasion une si grande diligence , & marquèrent tant de bonne volonté , qu'il arriva très-promptement aux portes de la ville. Il entra dans le quartier appelé *Hécatompédon*. Là il détacha ceux qui étoient légèrement armés , & les envoya contre les ennemis , afin que les Syracusains , en les voyant , reprissent courage. Cependant il mit en bataille son infanterie pesamment armée avec ceux des citoiens qui accouroient de tous côtés , & venoient se joindre à sa troupe. Il les sépara par petits corps , auxquels il donna plus de profondeur que de front , & les mit chacun sous différens Chefs , afin qu'il pût faire tête en plus d'en-

*Deux ou trois  
lieues.*

droits , & paroître plus fort & plus redoutable.

Après avoir tout disposé de cette manière , & fait ses prières aux dieux , il marcha au travers de la ville contre l'ennemi. Par toutes les rues où il passoit , c'étoient des acclamations , des cris de joie , & des chants de victoire , mêlés de prières & d'exhortations de la part de tous les Syracusains , qui appelloient Dion leur sauveur & leur dieu , & ses soldats leurs concitoyens & leurs freres. Dans ce moment il n'y eut pas un seul homme de la ville qui aimât assez sa vie , pour n'être pas beaucoup plus en peine du salut de Dion que du sien propre , & pour ne pas plus craindre pour lui que pour tous les autres ensemble , le voyant marcher le premier à un si grand péril au travers du sang , du feu , & des morts , dont les rues & les places étoient toutes couvertes.

De l'autre côté la vue des ennemis n'étoit pas moins terrible. Car la rage & le desespoir les animoient , & ils étoient en bataille le long de la muraille qu'ils avoient abbattue , & dont les débris rendoient l'accès très difficile & très périlleux. Ils s'étoient ré-

duits à la défense de la Citadelle qui faisoit leur sûreté & leur retraite, n'osant pas s'en écarter dans la crainte que la communication ne leur en fût coupée. Mais ce qui étoit le plus capable de troubler & d'effraier les soldats de Dion, & qui rendoit leur marche très pénible, c'étoit le danger des feux. Car, de quelque côté qu'ils tournassent, ils marchaient à la lueur des flammes qui dévoroient les maisons : & il falloit qu'ils passassent sur des ruines au milieu des feux, qu'ils s'exposassent à être écrasés par de grands pans de muraille, par des planchers & par des toits qui crouloient à demi consumés par les flammes ; & que s'ouvrant un chemin au travers d'une fumée affreuse mêlée de poussière, ils conservassent leurs rangs.

Quand ils eurent joint les ennemis, il n'y en eut qu'un très petit nombre des deux côtés qui purent en venir aux mains à cause de la petitesse du lieu, & de l'inégalité du terrain. Mais enfin les soldats de Dion, encouragés & fortifiés par les cris & par l'ardeur des Syracusains, firent de si grands efforts, que ceux de Nypsius

furent forcés. La plupart se sauvèrent dans la Citadelle qui étoit fort proche , & ceux qui demeurèrent dehors s'étant dissipés , furent taillés en pièces par les troupes étrangères qui les poursuivirent.

Le tems ne permit pas que l'on goutât sur l'heure le fruit & la joie de cette victoire , ni qu'on fît les réjouissances que méritoit un si grand exploit , tous les Syracusains étant allés au secours de leurs maisons , & étant occupés toute la nuit à éteindre le feu , dont ils ne vinrent à bout qu'avec beaucoup de peine.

Dès que le jour fut venu , aucun de tous les autres Orateurs séditieux n'osa rester dans la ville : mais , se condannant eux-mêmes , ils prirent tous la fuite pour se dérober au châtiment qui leur étoit dû. Il n'y eut qu'Héraclide & Théodote qui vinrent se remettre entre les mains de Dion , avouant qu'ils en avoient très mal usé avec lui , & le conjurant de ne pas les imiter : Qu'il étoit séant & convenable à Dion , supérieur comme il étoit dans tout le reste aux autres hommes , de se montrer tel aussi par sa grandeur d'ame , en domtant

sa colère , & accordant à des ingrats un pardon dont eux-mêmes s'avoient indignes.

Héraclide & Théodote aiant fait ces supplications , les amis de Dion lui conseilloient de ne pas épargner des hommes si méchans & remplis d'une si noire envie , mais d'abandonner Héraclide aux soldats , & d'exterminer du gouvernement cet esprit de sédition & de cabale , maladie qui tient véritablement de la fureur , & qui n'est pas moins à craindre ni moins funeste que la Tyrannie même. Mais Dion , pour les adoucir , leur disoit : « Que les autres Capitaines bornoient ordinairement leur application à ce qui pouvoit les mettre en état de vaincre les ennemis ; que pour lui il avoit passé un fort long tems à l'Académie à apprendre l'art de domter la colère , l'envie , & tout esprit de dispute. Que la marque de la victoire que l'on a remportée sur ses passions , n'est pas d'être doux & affable à ses amis & aux gens de bien ; mais de se montrer humain à ceux qui nous ont fait injustice , & toujours prêts à leur pardonner. »

» Qu'il ne cherchoit pas tant à pa-  
» roître supérieur à Héraclide en puis-  
» sance & en prudence , qu'en bonté  
» & en justice : car c'est en cela que  
» consiste la supériorité véritable &  
» solide. Que si Héraclide est un mé-  
» chant, un envieux , un perfide, faut-  
» il que Dion fouille & deshonne sa  
» vertu par un lâche ressentiment ?  
» Il est vrai que , selon les loix hu-  
» maines, il paroît moins d'injustice à  
» se venger d'une injure , qu'à la faire  
» le premier : mais , si on consulte la  
» nature , on trouvera que l'un &  
» l'autre vient de la même foiblesse.  
» D'ailleurs il n'y a point de férocité  
» qui soit indomtable , & qui ne se  
» puisse vaincre à force de bienfaits. »  
Dion , conduit par ces maximes, par-  
donna à Héraclide.

Il se remit ensuite à enfermer la  
Citadelle d'une nouvelle enceinte ,  
& ordonna à tous les Syracusains  
d'aller couper chacun un pieu , & de  
l'apporter. Et quand la nuit fut ve-  
nue , il fit travailler ses soldats pen-  
dant que les Syracusains reposoient.  
De cette manière il eut environné la  
Citadelle d'une bonne palissade avant  
qu'on s'en fût aperçu ; de sorte que



le lendemain matin , quand on vit la grandeur de l'ouvrage & la promptitude de l'exécution , ce fut un sujet d'admiration pour tout le monde , autant pour les ennemis que pour les citoiens.

Sa palissade achevée , il enterra les morts , & aiant mis en liberté ceux qui avoient été pris sur les ennemis , il convoqua une assemblée. Là Héraclide s'étant avancé , proposa d'élire Dion Généralissime avec autorité souveraine sur terre & sur mer. Tous les plus gens de bien & les citoiens les plus considérables reçurent favorablement cette proposition , & vouloient qu'elle fût autorisée par les suffrages du peuple. Mais la troupe des Mariniers & des Artisans , fâchée de voir sortir la charge d'Amiral des mains d'Héraclide , & persuadée , qu'encore qu'il fût peu estimable en toute autre chose , il seroit au moins plus populaire que Dion , s'y opposa de tout son pouvoir. Dion , pour ne point aigrir les esprits , se relâcha sur ce point , & remit à Héraclide le commandement général sur mer. Mais l'obstacle qu'il apporta au partage qu'ils vouloient faire des ter-

res & des maisons , en cassant & annullant tout ce qui avoit été ordonné sur cette matière , les brouilla avec lui sans retour.

Héraclide , profitant de ces dispositions si favorables à ses vûes , ne manqua pas de recommencer ses cabales & ses intrigues contre Dion. Elles éclatèrent même ouvertement par une entreprise qu'il fit pour se rendre maître de Syracuse , & en fermer les portes à son rival : mais elle ne lui réussit pas. Un Spartiate , envoyé au secours de Syracuse , moien-na encore le raccommodement d'Héraclide avec Dion sous les sermens les plus forts , & les plus grandes assurances de soumission & d'obéissance de la part du premier : foibles liens pour un homme qui est sans probité & sans bonne foi.

Les Syracusains , aiant congédié leurs troupes de mer qui leur étoient devenues inutiles , donnèrent tous leurs soins au siège de la Citadelle en rebâtissant la muraille qui avoit été abattue. Comme personne ne venoit au secours des assiégés , que le pain commençoit à leur manquer , & que les soldats devenoient mutins & n'ob-

fervoient plus de discipline , le fils de Denys , se voiant sans espérance & sans ressource , fit une capitulation avec Dion , par laquelle il lui remit la Citadelle avec toutes les armes & toutes les autres provisions de guerre. Il emmena avec lui sa mere & ses sœurs , remplit cinq galères de ses effets & de ses gens , & alla trouver son pere : car Dion lui donnoit tout moyen de se retirer en sûreté. Il est aisé de concevoir quelle joie ce départ causa à toute la ville. Femmes , enfans , vieillards , tous s'empresèrent de venir au port pour repaître leurs yeux d'un si agréable spectacle , & pour solenniser un si beau jour , où , après tant d'années de servitude , le soleil levant commençoit à éclairer pour la première fois la liberté de Syracuse.

Apollocrate aiant fait voile , & Dion marchant pour entrer dans la Citadelle , les Princesses qui y étoient n'attendirent pas qu'il y fût arrivé , & sortirent au devant de lui jusqu'aux portes. Aristomaque menoit avec elle le fils de Dion : Arête sa femme marchoit après les yeux baissés , & fondant en larmes. Dion embrassa d'a-

bord sa sœur , & ensuite son fils. Alors Aristomaque lui présentant Arête :  
» Ces larmes que vous voiez couler  
» de ses yeux , lui dit-elle , pendant  
» que votre présence nous rend la joie  
» & la vie, cette honte peinte sur son  
» visage , son silence même & son  
» déconcertement , vous marquent  
» assez de quelle douleur elle est pé-  
» nétrée à la vûe d'un époux à qui  
» malgré elle on en a substitué un au-  
» tre , mais qui seul a toujours pos-  
» sédé son cœur. Vous saluera-t-elle  
» comme son oncle ? vous embrasse-  
» ra-t-elle comme son mari ? « Ari-  
stomaque aiant ainsi parlé , Dion, le  
visage baigné de pleurs , embrassa  
tendrement sa femme , lui remit en-  
tre les mains son fils , & lui ordonna  
d'aller dans la maison où il habitoit ,  
parce qu'il avoit jugé à propos d'a-  
bandonner la Citadelle aux Syracu-  
sains pour plus grande marque de  
leur liberté.

Pour lui , après avoir récompensé  
avec une magnificence vraiment roia-  
le tous ceux qui avoient eu part à ses  
heureux succès chacun selon son rang  
& son mérite , comblé de gloire &  
d'honneur , exposé en spectacle, non

seulement à la Sicile , mais à Carthage & à la Grèce entière , qui le regardoient comme le plus sage & le plus fortuné Capitaine qui eût jamais été ; il conserva toujours son ancienne simplicité , aussi modeste dans ses habits , dans son équipage , & dans sa table , que s'il eût vécu dans l'Académie avec Platon , & non pas avec des gens de guerre, des Officiers, & des soldats , qui souvent ne respirent que les plaisirs & la magnificence. En effet, pendant que Platon lui écrivoit que *la terre entière n'avoit les yeux attachés que sur lui seul* ; peu touché de cette admiration générale , il tournoit les siens continuellement vers l'Académie , cette école de sagesse & de vertu, où l'on jugeoit des grandes actions & des grands succès , non par l'éclat extérieur qui les accompagne , mais par l'usage modéré & sage qu'on en fait faire.

Le dessein de Dion étoit d'établir à Syracuse un gouvernement composé de celui de Lacédémone & de celui de Crète, mais où l'Aristocratie dominerait toujours , & décideroit des plus grandes affaires , par l'autorité qu'il prétendoit donner au Conseil des an-

ciens. Il trouva encore ici de l'opposition du côté d'Héraclide, toujours turbulent & séditieux à son ordinaire, & uniquement occupé à gagner le peuple par ses flateries & les caresses. Un jour, que Dion l'avoit envoié appeller au Conseil, il répondit qu'il n'iroit point, & qu'étant simple particulier, il se trouveroit à l'assemblée avec les autres citoyens quand elle seroit convoquée. Il vouloit par là faire sa cour au peuple, & rendre Dion odieux. Celui-ci, las de souffrir tant d'insultes, lâcha la main à ceux qu'il avoit autrefois empêchés de le tuer, & leur permit de le faire. Ils allèrent donc dans sa maison, & se défirent de lui. On verra bientôt le jugement que Dion lui-même porta de cette action.

Les Syracusains furent fort affligés de cette mort : mais comme Dion lui fit des funérailles magnifiques, qu'il suivit son convoi avec toute son armée, & qu'ensuite il harangua le peuple, ils s'apaisèrent, & lui pardonnèrent ce meurtre, persuadés qu'il n'étoit pas possible que la ville n'eût été continuellement agitée de troubles & de séditions tant qu'Hé-

raclide & Dion auroient gouverné ensemble.

Depuis ce meurtre Dion ne gouta plus de joie, & n'eut point de repos.

*Plut. pag. 981-983.*  
*Diod. pag.*

Un fantôme affreux qui se présenta <sup>432.</sup>

à lui pendant la nuit, le remplit d'un trouble effraiant & d'une noire mélancolie. C'étoit une femme d'une taille énorme, qui par son appareil, & par son air & son visage hagard, ressembloit à une furie, & qui balairoit avec violence sa maison. La mort de son fils, qui pour quelque chagrin particulier s'étoit précipité du haut d'un toit, passa pour l'accomplissement de cette apparition, & fut le prélude de ses malheurs. Callippe y mit le comble. C'étoit un Athenien, avec qui Dion avoit lié une amitié intime pendant qu'il logeoit chez lui à Athènes, & pour qui depuis il avoit toujours eu une entière ouverture, & une confiance sans bornes. Callippe s'étant livré à des vûes d'ambition, & songeant à se rendre maître de Syracuse, ne compta plus pour rien les droits sacrés de l'amitié & de l'hospitalité, & entreprit de se défaire de Dion, qui seul pouvoit mettre obstacle à ses desseins. Quelque soin qu'il



eût pris de les tenir cachés , il en transpira quelque chose jusqu'aux oreilles de la sœur & de la femme de Dion, qui ne perdirent point de tems, & travaillèrent à s'assurer de la vérité du fait par une exacte recherche. Pour en prévenir l'effet , il alla les trouver fondant en larmes , & paroissant inconsolable de ce qu'on avoit pu le soupçonner d'un tel crime , & le croire capable d'un si noir attentat. Elles exigèrent de lui qu'il fît ce qu'on appelloit le grand ferment. Celui qui le prêtoit , revêtu de la mante de pourpre de la déesse Proserpine , & tenant à la main une torche allumée , prononçoit contre lui-même dans le temple les exécutions les plus terribles qu'il soit possible d'imaginer.

Le ferment ne lui couta rien, mais il ne rassura pas les Princesses. Il leur venoit tous les jours de nouveaux indices de plusieurs côtés aussi bien qu'à Dion , & tous ses amis l'exhortoient à prévenir le crime de Callippe par une juste & prompte punition. Il ne put jamais s'y résoudre. Le meurtre d'Heraclide , qu'il regardoit comme une tache horrible à la réputation &

à sa vertu, se présenteoit sans cesse à son imagination allarmée, & renou-  
velloit par des fraieurs continuelles  
sa douleur & son repentir. Déchiré  
jour & nuit par ce cruel souvenir, il  
dit qu'il aimoit mieux mourir mille  
fois, & tendre le cou à quiconque  
voudroit le tuer, que de vivre obligé  
tous les jours de se précautionner,  
non seulement contre ses ennemis,  
mais encore contre les meilleurs de  
ses amis.

Callippe ne méritoit pas ce nom.  
Il se hâta d'exécuter son crime, & fit  
assassiner Dion dans sa maison par  
des soldats Zacynthiens qui lui étoient  
entièrement dévoués. La sœur & la  
femme de ce Prince furent mises en  
prison, où celle-ci accoucha, & mit  
au monde un fils, qu'elle résolut d'y  
nourrir.

AN. M. 3646.  
AV. J. C. 358.

Après ce meurtre, Callippe fut  
quelque tems dans une fortune écla-  
tante, s'étant rendu maître de Syra-  
cuse par le moien des troupes dont  
il dispoit à son gré, & qu'il avoit ga-  
gnées à force de présens. Les payens  
croioient que la Divinité devoit punir  
en cette vie d'une manière prompte &  
éclatante les grands crimes. Aussi Plu-

tarque observe-t-il que l'heureux succès de Callippe excita de violentes plaintes contre les dieux , comme s'ils souffroient paisiblement & sans indignation que le plus scélérat des hommes se fût élevé à une si grande puissance par une voie si détestable & si impie. La Providence ne fut pas lontems sans se justifier , & Callippe porta bientôt la peine de son crime. Etant parti avec des troupes pour se rendre maître de Catane , Syracuse se révolta contre lui , & secoua le joug d'une si honteuse servitude. Il alla ensuite attaquer Messine , où il perdit beaucoup de monde , & en particulier tous les soldats Zacynthiens qui avoient tué Dion. Aucune ville de Sicile ne voulant le recevoir, mais toutes le détestant comme un homme exécrationnable , il se retira à Rhé-ge. Après y avoir traîné pendant quelque tems une vie malheureuse , il fut tué par Leptine & par Polyperchon, & l'on prétend que ce fut avec le même poignard dont on s'étoit servi pour assassiner Dion.

L'histoire fournit peu d'exemples où l'on voie une attention si marquée de la Providence à punir les grands cri-

mes , tels que sont le meurtre, la perfidie , la trahison ; à les punir, dis-je, soit dans les auteurs de ces crimes qui les ont commandés ou exécutés, soit dans les complices qui y ont trempé en quelque manière que ce soit. La Justice divine se fait sentir ainsi de tems en tems , pour prouver son attention , & pour empêcher le débordement des crimes qu'une entière impunité entretiendrait : mais elle ne fait pas toujours pendant cette vie ces punitions éclatantes , pour avertir les hommes qu'elle leur en réserve de plus grandes dans une autre.

Pour Aristomaque & Aréte , dès qu'elles furent sorties de prison, Icétès de Syracuse , qui étoit un des amis de Dion , les reçut chez lui , & en prit d'abord un grand soin avec une fidélité & une générosité qui auroient toujours été proposées en exemple , s'il avoit persévéré. Mais enfin, gagné par les ennemis de Dion, il leur fit préparer un vaisseau , & les aiant fait embarquer comme s'il les envoioit au Péloponnèse , il donna ordre à ceux qui les menaient de les tuer sur la route , & de les jeter dans

mer. Il ne fut pas longtems non plus sans recevoir le chatiment de sa noire perfidie : car aiant été pris par Timoléon , il fut mis à mort. Les Syracusains , pour achever la vengeance de Dion , firent encore mourir les deux filles de ce traître.

*Mat. Epist. 8.*

Les parens & les amis de Dion , aussitôt après sa mort , avoient écrit à Platon pour le consulter sur le parti qu'ils devoient prendre dans l'état présent de trouble & d'agitation où se trouvoit Syracuse , & pour savoir quelle sorte de gouvernement il jugeoit qu'on dût y établir. Platon, qui savoit que les Syracusains n'étoient capables ni de porter une entière liberté , ni de souffrir une entière servitude , les exhorta fortement à pacifier toutes choses autant qu'ils pourroient , & pour cela à changer la Tyrannie , dont le nom seul étoit odieux , en une roiauté légitime , qui rendît l'obéissance douce & agréable. Il conseilloit ( & , selon lui, ç'avoit été l'avis de Dion ) de créer trois Rois, savoir Hipparinus fils de Dion, un autre Hipparinus frere de Denys le jeune qui paroissoit fort bien intentionné pour le peuple , & Denys lui-même

supposé qu'il voulût accepter les loix qu'on lui imposeroit ; & de leur donner à peu près la même autorité qu'avoient les Rois de Sparte. On devoit aussi nommer trente-cinq Magistrats pour veiller à l'observation des loix, lesquels en tems de paix & de guerre auroient un grand pouvoir , & serviroient comme d'équilibre à celui des Rois , du Sénat , & du Peuple.

Il ne paroît pas que cet avis ait été suivi , & il avoit de grands inconvéniens. On fait seulement qu'Hippa- *Diod. lib. 16.*  
rinus frere de Denys étant abordé à *p. 436.*  
Syracuse avec une flotte & des troupes considérables , en chassa Callippe, & y exerça le souverain pouvoir pendant deux ans.

L'histoire de Sicile que j'ai rapportée jusqu'ici , comprend environ cinquante ans , depuis le commencement du premier Denys qui en régna trente-huit, jusqu'à la mort de Dion. Je reviendrai dans la suite aux affaires de Sicile , & j'exposerai quelle fut la fin de Denys le jeune , & comment Timoléon rétablit la liberté à Syracuse.



§. IV. *Caractère de Dion.*

IL EST DIFFICILE de trouver réunies dans une seule personne autant d'excellentes qualités qu'on en voit dans Dion. Je ne considère point ici son goût merveilleux pour les sciences ; l'art de les associer avec les plus grands emplois de paix & de guerre , d'y puiser des règles de conduite & des maximes de gouvernement , & de s'en faire un délassement aussi utile qu'honorable. Je m'attache à l'homme d'Etat ; & combien de ce côté-là est-il admirable ! Grandeur d'ame , noblesse de sentiment, générosité à répandre ses biens , valeur héroïque dans les combats accompagnée d'un sang froid & d'une prudence peu communes , un esprit vaste & capable des plus grandes vûes, une fermeté inébranlable dans les plus grands dangers & dans les revers de fortune les plus inopinés, un amour de la patrie & du bien public porté presque jusqu'à l'excès. Voilà une partie des vertus de Dion. Le dessein qu'il forma de délivrer sa patrie du joug de la Tyrannie, la hardiesse & la sagesse en même tems avec lesquelles il le mit



DE DENYS LE JEUNE. 361  
mit à exécution, font voir de quoi  
il étoit capable.

Mais ce que je trouve de plus beau  
dans la vie de Dion, de plus digne  
d'admiration, &, s'il étoit permis de  
parler ainsi, de plus au dessus de l'hu-  
main, c'est cette grandeur d'ame &  
cette patience inouïe avec laquelle il  
souffrit l'ingratitude de ses citoiens.  
Il avoit tout quitté & tout sacrifié  
pour venir à leur secours : il avoit ré-  
duit la Tyrannie aux abois, & tou-  
choit au moment où il devoit les ré-  
tablir dans une entière liberté. Pour  
prix de tant de services, ils le chas-  
sent honteusement de leur ville ac-  
compagné d'une poignée de soldats  
étrangers dont ils n'ont pu corrom-  
pre la fidélité, ils le chargent d'in-  
jures, & ajoutent à la perfidie les  
plus durs outrages. Il n'a, pour pu-  
nir ces ingrats & ces rebelles, qu'à  
faire un mouvement : il n'a qu'à lais-  
ser agir l'indignation de ses soldats.  
Maître de leur esprit comme du sien,  
il arrête leur impétuosité, & sans  
défarmer leurs mains il met un frein  
à leur juste colère, ne leur permettant,  
dans le feu même & dans l'ardeur du  
combat, que d'effraier & non de tuer

ses ennemis , parce qu'il les regardoit toujours comme ses concitoyens & comme ses frères.

On ne pouvoit , ce semble , reprocher à Dion qu'un défaut ; c'est qu'il avoit quelque chose de dur & d'austère dans l'humeur , qui le rendoit moins accessible & moins socia-ble , & qui éloignoit un peu de lui jusqu'aux plus gens de bien , & jusqu'à ses meilleurs amis. Platon , & ceux qui s'intéressoient véritablement à sa gloire , l'en avoient souvent averti. Malgré les reproches qu'on lui faisoit de la gravité trop austère & de l'inflexible sévérité avec laquelle il traitoit le peuple , il se piqua toujours de n'en rien relâcher , soit que son naturel fût entièrement éloigné des attraits de l'insinuation & de la persuasion , soit que , dans le dessein qu'il avoit de corriger & de ramener les Syracusains gâtés & corrompus par les discours flatteurs & complaisans des Orateurs , il crût devoir employer des manières plus fermes & plus mâles.

Dion se trompoit dans le point le plus essentiel du gouvernement. A compter depuis le trône jusqu'à la

dernière place de l'Etat, quiconque est chargé du soin de gouverner & de conduire les autres, doit avant tout étudier l'art \* de manier les esprits, de les fléchir, de les tourner à son gré, de les amener à son point ; ce qui ne se fait point en voulant les maîtriser durement, en leur commandant avec hauteur, en se contentant de leur montrer la règle & le devoir avec une rigidité inflexible. Il y a, dans le bien même & dans la vertu, & dans l'exercice de toutes les charges, une exactitude & une fermeté, ou plutôt une sorte de roideur, qui souvent dégénère en vice, quand elle est poussée trop loin. Je sai qu'il n'est jamais permis de courber la règle : mais il est toujours louable, & souvent nécessaire, de l'amollir & de la rendre plus maniable ; ce qui se fait sur tout par des manières douces & insinuantes, en n'exigeant pas toujours le devoir avec une extrême rigueur, en fermant les yeux sur beaucoup de petites fautes qui ne méritent pas d'être relevées, en avertissant avec bonté de

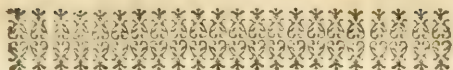
\* C'est ce qu'un ancien Poète appelloit, flexamina  
atque omnium regina

rerum oratio Cic. lib. 1.	de divin. n. 80.
---------------------------	------------------

celles qui sont plus considérables , en un mot en tâchant par tous les moiens possibles de se faire aimer , & de rendre la vertu & le devoir aimables.

La permission de tuer Héraclide qu'on obtint de Dion avec peine , ou plutôt qu'on lui arracha par force & contre son naturel aussi bien que contre ses principes , lui cousta cher , & jetta dans tout le reste de sa vie un trouble & une amertume qui durèrent jusqu'à sa mort , & qui en furent la principale cause.





## LIVRE DOUZIÈME.

## CHAPITRE PREMIER.

**C**E LIVRE renferme principalement l'histoire de deux Chefs de Thèbes fort illustres, Epaminondas & Pélopidas : la mort d'Agésilas roi de Sparte, & celle d'Artaxerxe-Mnémon roi de Perse.

§. I. *Etat de la Grèce depuis la paix d'Antalcide. Les Lacédémoniens déclarent la guerre à la ville d'Olynthe. Ils s'emparent par fraude & par violence de la Citadelle de Thèbes. Olynthe se rend.*

LA PAIX d'Antalcide, dont il a AN.M. 36  
 a été parlé dans le Chapitre III du AV. J.C. 38  
 Livre IX, avoit jetté parmi les villes Xenoph. h  
 Grecques beaucoup de semences de Grac. lib  
 mécontentement & de division. En p. 550-55  
 exécution de ce Traité, les Thébains  
 avoient été contraints d'abandonner  
 les villes de Béotie pour les laisser  
 jouir de leur liberté, & les Corin-  
 thiens de faire sortir leur garnison

d'Argos, qui par là devenoit libre & indépendante. Les Lacédémoniens, auteurs & exécuteurs de ce Traité, voioient par son moien leur puissance extrêmement accrue, & ils travaillèrent encore à l'augmenter. Ils forcèrent ceux de Mantinée, contre qui ils prétendoient avoir eu plusieurs sujets de plainte dans la dernière guerre, d'abattre les murailles de leur ville, & de disperfer leur habitation en quatre endroits différens comme elle l'avoit été autrefois.

*Diod. lib 15.*

*g. 34<sup>1</sup>.*

Les deux Rois de Sparte Agésipolis & Agésilas, d'un caractère tout différent, pensoient aussi diversement sur l'état présent des affaires. Le premier, naturellement porté à la paix, & rigide observateur de la justice, vouloit que Sparte, qui s'étoit déjà beaucoup décriée par la paix d'Antalcide, laissât jouir de leur liberté les villes Grecques comme ce traité même le portoit, & ne troublât point leur repos par un injuste desir d'étendre sa domination. L'autre au contraire, inquiet, remuant, plein de grandes vûes d'ambition & de conquêtes, ne respiroit que la guerre.

*N. M. 362<sup>1</sup>.*

*v.] C. 383.*

Dans le même tems, il arriva à

Lacédémone des Députés d'Acanthe & d'Apollonie, villes très considérables de la Macédoine, au sujet d'Olynthe, ville de Thrace, possédée par des Grecs originaires de Chalcide ville d'Eubée. Athènes, après les victoires de Salamine & de Marathon, avoit conquis beaucoup de places vers la Thrace, & dans la Thrace même. Ces villes secouèrent le joug dès que Lacédémone, à la fin de la guerre du Péloponnèse, eut abbattu la puissance d'Athènes. Olynthe étoit de ce nombre. Les Députés d'Acanthe & d'Apollonie représentèrent dans l'assemblée générale des Alliés qu'Olynthe, ville située dans leur voisinage, se fortifioit extraordinairement de jour en jour, qu'elle étendoit de plus en plus sa domination par de nouvelles conquêtes, qu'elle forçoit toutes les villes des environs de se soumettre à elle & d'entrer dans ses vûes, & qu'elle étoit prête de conclure un traité d'alliance avec les Athéniens & les Thébains. L'affaire aiant été mise en délibération, il fut conclu d'un commun consentement qu'il falloit déclarer la guerre aux Olynthiens. On convint



vingt sols.

que les villes alliées fourniroient dix mille hommes de troupes , avec liberté , à celles qui le voudroient , d'y substituer de l'argent , sur le pié de trois oboles pour la paie journalière de chaque fantassin , & quatre fois plus pour un cavalier. Pour ne point perdre de tems , les Lacédémoniens firent partir sur le champ leurs troupes sous la conduite d'Eudamidas , qui obtint des Ephores que Phébidas son frere commanderoit celles qui devoient bientôt suivre , & se joindre aux siennes. Quand le premier fut arrivé dans cette partie de la Macédoine qui est aussi appelée la Thrace , il mit des garnisons dans les places qui eurent recours à lui ; s'empara de Potidée , ville alliée des Olynthiens , qui se rendit sans faire de défense ; & commença la guerre contre Olynthe , mais lentement , comme il convenoit à un Général qui n'avoit pas encore réuni toutes ses troupes.

AN. M. 3622.

27. J. C. 382.

Xenoph. pag.

556-558.

Plut. in A-

gésil. p. 608.

609.

Id. in Pelop.

pag. 280.

Phébidas se mit en marche peu de tems après. Etant arrivé près de Thèbes , il campa hors de la ville , vers le Gymnase ou lieu public d'exercices. Isménie & Léontide , tous deux alors Polémarques , c'est-à-dire Gé-

néraux d'armée, & les premiers Magistrats de Thèbes, étoient à la tête de deux factions opposées. Le premier, qui avoit attiré dans son parti Pélopidas, n'étoit point ami des Lacédémoniens, & n'en étoit point aimé non plus, parce qu'il se déclaroit ouvertement pour le gouvernement populaire & pour la liberté. L'autre au contraire favorisoit l'Oligarchie, & étoit soutenu par les Lacédémoniens qui l'aidoient de tout leur crédit. Je suis obligé d'entrer dans ce détail, parce que l'événement qui va être rapporté, & qui en fut la suite, donnera lieu à la guerre importante des Thébains contre les Lacédémoniens.

Les choses étant dans cet état à Thèbes, Léontide alla trouver Phébidas, & lui proposa de s'emparer de la citadelle appelée Cadmée, d'en chasser ceux qui tenoient le parti d'Isménie, & de la mettre sous la main des Lacédémoniens. Il lui fit entendre qu'il n'y auroit rien de plus glorieux pour lui que de se rendre maître de Thèbes, pendant que son frere travailloit à soumettre Olynthe; que par là même il faciliteroit à son frere le moien de réussir dans son entre-

prise ; & que les Thébains , qui avoient défendu par un Decret à leurs citoyens de porter les armes contre Olynthe , ne manqueroient pas , dès qu'il seroit maître de la citadelle , de lui donner autant d'infanterie & de cavalerie qu'il voudroit pour aller fortifier Eudamidas.

Phébidas , qui avoit beaucoup d'ambition & peu de tête , & qui ne cherchoit qu'à se signaler par quelque action d'éclat , sans en examiner les suites ni les conséquences , se laisse facilement persuader. Pendant que les Thébains , tranquilles & en sûreté sous la bonne foi du Traité de paix conclu depuis peu entre les Grecs , célébroient les fêtes de Cérès , & ne s'attendoient à rien moins qu'à un pareil acte d'hostilité, Phébidas, conduit par Léontide , s'empare de la citadelle. Le Senat étoit actuellement assemblé. Léontide s'y rend. Il déclare qu'on n'a rien à craindre de la part des Lacédémoniens qui viennent d'entrer dans la citadelle ; qu'ils ne sont ennemis que de ceux qui veulent troubler la paix ; que pour lui , par le pouvoir que lui donne sa charge de Polémarque de faire arrêter

quiconque cabale contre l'Etat , il va mettre en lieu de sûreté Isménie , qui brouille & cherche à faire la guerre. En effet sur le champ il est enlevé , & conduit à la citadelle. Ceux du parti d'Isménie , voyant leur Chef arrêté , & craignant pour eux les dernières violences , sortent précipitamment de la ville , & se retirent à Athènes au nombre de plus de quatre cens. Ils sont aussitôt bannis par un Decret public. Pélopidas étoit du nombre. Epaminondas demeure en repos à Thèbes , parce qu'on le méprisoit , comme un homme uniquement occupé de la philosophie & qui ne se méloit point d'affaires , & aussi à cause de sa pauvreté qui ne laissoit rien à craindre de sa part. On nomme un nouveau Polémarque à la place d'Isménie , & Léontide se transporte à Lacédémone.

La nouvelle de l'entreprise de Phébidas , qui en pleine paix s'étoit emparé par violence d'une citadelle sur laquelle il n'avoit aucun droit , avoit excité de grands murmures & de grandes plaintes. Ceux sur tout qui étoient opposés à Agésilas , qu'on soupçonnoit d'être entré dans ce

complot, demandoient par quels ordres Phébidas avoit exécuté une si étrange perfidie. Agésilas, qui sentoient bien que ces reproches crians tomboient sur lui, ne fit nulle difficulté de soutenir Phébidas, & de dire hautement & devant tout le monde, „ Qu'il falloit regarder l'action en „ elle-même, & voir si elle étoit utile; „ que tout ce qui étoit expédient pour „ Lacédémone, il étoit permis & „ même commandé de le faire de son „ propre mouvement, sans attendre „ les ordres de personne. « Voilà les étranges principes qu'avançoit un homme, qui d'ailleurs soutenoit hautement que la Justice étoit la première de toutes les vertus, & que sans elle la valeur même & toutes les plus grandes qualités ne pouvoient être utiles. C'est lui qui répondit, lorsqu'en sa présence on faisoit valoir extrêmement la grandeur du Roi des Perses: *Ce Roi, que vous appelez Grand, comment est-il plus grand que moi, à moins qu'il ne soit plus juste?* maxime véritablement noble & admirable; QU'IL FAUT PRENDRE LA JUSTICE POUR REGLE DU BEAU ET DU GRAND! mais maxime qu'il n'avoit

que dans la bouche, & qu'il démentoit par ses actions, conformément au principe de la plupart des Politiques, qui croient qu'un homme d'Etat doit toujours vanter la Justice, mais qu'il ne doit perdre aucune occasion de la violer pour l'avantage de son pays.

Ecoutons maintenant la sentence que va prononcer l'auguste assemblée de Sparte, si renommée pour la sagesse de ses délibérations & l'équité de ses jugemens. L'affaire mûrement pesée, les moiens discutés de part & d'autre & mis dans tout leur jour, le résultat de l'assemblée est que Phébidas sera privé du commandement, & condamné à une amende de cent mille dragmes : mais qu'on retiendra la citadelle, & qu'on y mettra bonne garnison. Quelle étrange perversité, s'écrie Polybe ! quel renversement de toute règle & de toute raison ! Punir le criminel, & approuver le crime ! & non seulement approuver le crime en passant & sans y prendre part, mais le ratifier du sceau de l'autorité publique, & le continuer au nom de l'Etat, pour en recueillir le fruit ! On n'en demeura pas là. Des Com-

*Cinquante mille livres.*

*Lib. 4. p. 296.*

missaires , nommés par toutes les villes alliées de Sparte , se transportèrent dans la citadelle de Thèbes , y firent le procès à Isménie , & prononcèrent contre lui un arrêt de mort , qui sur le champ fut mis à exécution. Il est rare que des injustices si criantes demeurent impunies. En user de la sorte , ce n'est , dit encore Polybe , ni vouloir du bien à sa patrie , ni s'en vouloir à soi-même.

*Xenoph. lib.*  
*. pag. 559-*  
*65.*

*Diod. l. 15.*  
*. 342. 343.*

Téleutias , frere d'Agésilas , avoit été substitué à la place de Phébidas choisi d'abord pour conduire le reste des troupes des alliés vers Olynthe ; & il s'y rendit en diligence. La ville étoit très forte , & munie de tout ce qui étoit nécessaire pour faire une bonne défense. On fit plusieurs sorties avec succès : il se donna plusieurs combats , dans l'un desquels Téleutias fut tué. L'année suivante , le roi Agésipolis fut chargé du commandement des troupes. La campagne se passa en escarmouches de part & d'autre , sans qu'il y eût rien de décisif. Agésipolis mourut bientôt après de maladie ; Cléombrote son frere lui succéda au trône , & régna neuf ans. On commençoit pour lors la centié-

*AN.M. 3624.*  
*AV. J.C. 380*



DES PERSES ET DES GRECS. 375  
me Olympiade. Sparte fit de nouveaux efforts pour terminer la guerre contre les Olynthiens. Polybidas qui en fut chargé , poussa vivement le siège ; & comme ils manquoient de vivres , ils furent enfin obligés de se rendre. Lacédémone les reçut au nombre de ses alliés.

§. II. *Prosperité de Sparte. Caractère de deux illustres Thébains , Epaminondas & Pélopidas. Celui-ci forme le dessein de rendre la liberté à sa patrie. Conspiration contre les Tyrans sagement conduite , & heureusement exécutée. La Citadelle est reprise.*

JAMAIS , ce semble , la fortune des Lacédémoniens n'avoit été plus brillante , ni leur domination plus fortement établie. Tout leur étoit soumis dans la Grèce soit par force , soit par amitié. Ils tenoient dans leur main Thèbes , ville fort puissante , & par elle toute la Béotie. Ils avoient trouvé le moyen d'humilier Argos , & de la tenir dans la dépendance. Corinthe leur étoit entièrement dévouée , & suivoit en tout leurs ordres. Les Athéniens , abandonnés de leurs alliés , & réduits presque à eux seuls ,

*Xenoph. pag.  
565.  
Diod. p. 334.*

n'étoient pas en état de leur tenir tête. Si quelque ville, ou quelque peuple allié, avoit tenté de se soustraire à leur empire, une prompte punition les avoit obligés de rentrer dans le devoir, & avoit effraïé tous les autres. Ainsi, maîtres & par terre & sur mer, tout trembloit devant eux ; & les Princes les plus puissans, tels que le Roi de Perse & le Tyran de Syracuse, briguoient à l'envie leur alliance & leur amitié.

Une prospérité qui n'est fondée que sur l'injustice, ne peut pas être de longue durée. Les coups qui vont abattre la puissance de Sparte, partiront de l'endroit même où elle avoit exercé les plus injustes violences, & d'où il semble qu'elle n'avoit rien à craindre, c'est-à-dire de Thèbes. Deux illustres citoyens de cette ville paroîtront dans la suite avec éclat sur le théâtre de la Grèce, & méritent par cette raison d'être connus par avance.

*Plut. in Pelop., pag. 279.*

Je parle de Pélopidas & d'Epaminondas. Tous deux étoient des premières familles de Thèbes. Pélopidas, nourri dans une grande opulence, & devenu, encore jeune, seul héri-

tier d'une maison très riche & très florissante, employoit dès lors son bien à secourir ceux qui en avoient besoin & qui en étoient dignes, montrant par ce sage emploi de ses richesses qu'il en étoit véritablement le maître, & non l'esclave. Car, selon la remarque d'Aristote rapportée par Plutarque, <sup>a</sup> la plupart des hommes, ou n'usent pas de leur bien par avarice, ou en abusent par de mauvaises & folles dépenses. Pour Epaminondas, la pauvreté étoit son partage, & faisoit son honneur, on pourroit presque dire sa joie & ses délices. Il étoit né de parens pauvres, & par conséquent avoit été familiarisé dès son enfance avec la pauvreté. Il se la rendit encore plus douce & plus aisée par le goût qu'il eut pour la philosophie. Pélopidas, qui aidait un grand nombre de citoyens, n'ayant jamais pu l'engager à accepter ses offres & à faire usage de ses richesses, prit part lui-même à la pauvreté de son ami en l'imitant, & devint le modèle aussi bien que l'admiration de la ville par la modestie dans ses habits, & la frugalité dans sa table.

<sup>a</sup> Τῶν πολλῶν, οἱ μὲν ἔμικρολογίαν, οἱ δὲ πλεονεχίαν τῷ πλείοντι διὰ χρῆνται δι' ἀπορίαν.

Cornel. Nep.  
in Epamin.  
cap. 3.

Si Epaminondas étoit pauvre du côté des biens de la fortune, en récompense il étoit richement partagé de ceux de l'esprit & du cœur. Modeste, prudent, grave, habile à profiter des conjonctures favorables, possédant dans un souverain degré la science de la guerre, également homme de main & de tête, facile & complaisant dans le commerce de la vie, souffrant avec une patience incroïable les mauvais traitemens du peuple & même de ses amis, joignant à l'ardeur pour les exercices militaires un goût merveilleux pour l'étude & pour les sciences, il se piquoit sur tout de vérité & de sincérité, jusques-là qu'il se faisoit un scrupule de mentir même par jeu & par divertissement. *Adeo veritatis diligens, ut ne joco quidem mentiretur.*

Plut. ibid.

Ils avoient tous deux un égal penchant pour la vertu. Mais Pélopidas prenoit plus de plaisir aux exercices du corps, & Epaminondas à la culture de l'esprit. C'est pourquoi ils emploioient tout leur loisir, l'un à la palestre & à la chasse, & l'autre à la conversation & à l'étude de la philosophie.

Mais ce que les gens de sens & de bon esprit doivent le plus admirer en eux, & ce qui se trouve le plus rarement dans les personnes de leur rang, c'est cette parfaite union & cette amitié constante qui subsista toujours entre eux pendant tout le tems qu'ils furent employés ensemble au manie-  
ment des affaires publiques soit en paix, soit en guerre. Qu'on examine l'administration d'Aristide & de Thémistocle, celle de Cimon & de Périclès, celle de Nicias & d'Alcibiade, on remarquera qu'elles ont été pleines de troubles, de dissensions, de disputes. Les deux amis dont nous parlons, occupoient les premières charges de l'Etat : toutes les grandes affaires passaient par leurs mains : tout étoit confié à leurs soins & à leur autorité. Dans des conjonctures si délicates, que d'occasions, pour l'ordinaire, de pique & de jalousie ! Jamais ni la différence de sentimens, ni la diversité d'intérêts, ni le plus léger mouvement d'envie n'altérèrent leur union & leur bonne intelligence. C'est qu'elle étoit fondée sur un principe inaltérable, c'est-à-dire sur la vertu, qui leur faisoit chercher

dans toutes leurs actions , dit Plutarque , non la gloire ni les richesses , source funeste de querelles & de divisions , mais le seul bien public ; & qui leur faisoit desirer , non d'avancer leur famille ou d'illustrer leur maison , mais de rendre leur patrie plus puissante & plus florissante. Voila les deux grands hommes qui vont paroître sur la Scène , & qui vont donner le branle aux grands événemens qui changeront la face des affaires de la Grèce.

AN.M. 3626. Léontide aiant appris que les ban-  
 AV.J.C. 378. nis s'étoient retirés à Athènes , &  
*Xenoph. hist. Græc. lib. 5.* qu'ils y étoient bien traités du peuple  
*p. 566-568.* & honorés de tous les honnêtes gens ,  
*Plut. in Pelopid. p. 280-* leur dressa secrettement des embuches  
 284. par le moien de quelques hommes in-  
*Id. de Socrat. Gen. p. 586-588.* connus qu'il y envoya pour assassiner  
 594-598. les plus considérables d'entre eux. An-  
*Diod. l. 15.* droclide seul fut tué , & Léontide  
*p. 344-346.* manqua son coup sur tous les autres.

*Cornel. Nep. in Pelopid. cap 1-4.* En même tems les Athéniens reçurent des lettres de Sparte , qui leur défendoient de recevoir les bannis , ou de leur prêter secours ; & qui leur ordonnoient de les chasser comme gens déclarés ennemis communs de la Grèce par tous les alliés. L'humana-

rité , vertu propre & naturelle aux Athéniens , leur fit rejeter avec horreur une si infâme proposition. Ils furent ravis de trouver une occasion de témoigner leur reconnoissance aux Thébains , en leur rendant la pareille. Car c'étoient les Thébains qui avoient le plus contribué à rétablir à Athènes le gouvernement populaire , s'étant déclarés en leur faveur par un Decret public malgré les défenses de Sparte ; & c'étoit de Thèbes qu'étoit parti Thrafybule pour délivrer Athènes de la tyrannie des Trente.

Pélopidas , quoi-qu'alors fort jeune encore , alla trouver tous les bannis l'un après l'autre ; Mélon étoit l'un des plus considérables d'entr'eux. Les aiant tous assemblés , il leur représenta , „ Qu'il n'étoit ni séant ni „ juste , que , contens d'avoir sauvé „ leur vie , ils regardassent d'un œil „ tranquille leur patrie captive & „ prisonnière. Que quelque bonne „ volonté que leur témoignât le peuple d'Athènes , il ne falloit pas faire „ dépendre leur sort de ses Decrets , „ que sa propre inconstance , ou la „ malignité des Orateurs qui le tour- „ noient à leur gré , pouvoient en peu „



» de tems faire changer. Qu'il falloit  
» tout hazarder à l'exemple de Thra-  
» sybule , & se proposer pour modèle  
» son courage intrépide & sa géné-  
» reuse hardiesse : afin que , comme  
» Thrasysbule , parti de Thèbes , étoit  
» allé heurter & briser les Tyrans  
» d'Athènes ; eux de même , partis  
» d'Athènes , allaissent rendre à Thè-  
» bes sa première liberté.

Ce discours fit sur l'esprit des ban-  
nis toute l'impression qu'on en de-  
voit attendre. Ils envoièrent secret-  
tement à Thèbes apprendre à ceux de  
leurs amis qui y étoient restés ce  
qu'ils avoient résolu. Ces amis ap-  
prouvèrent extrêmement leur dessein.  
Charon qui étoit un des principaux  
de la ville , promit sa maison , pour  
y recevoir les Conjurés. Philidas trou-  
va le moien de se faire Greffier d'Ar-  
chias & de Philippe , qui étoient Po-  
lémarques , c'est-à-dire les premiers  
Magistrats de la ville. Pour Epami-  
nondas , il y avoit déjà du tems qu'il  
s'appliquoit en particulier à inspirer  
par ses discours aux jeunes Thébains  
un vif desir de secouer le joug de  
Sparte. Il n'ignoroit rien de tout ce  
qui se tramoit , mais il ne crut pas y

devoir prendre aucune part , aiant peine , disoit-il , de tremper ses mains dans le sang de ses citoiens; prévoyant qu'on ne se tiendrait pas dans les justes bornes de cette entreprise légitime en elle-même , & que les Tyrans ne périroient pas seuls ; & persuadé d'ailleurs qu'un citoien , qui paroïtroit n'avoir point pris de parti , seroit en état de faire plus d'impression sur l'esprit du peuple.

Le jour pour l'exécution du projet étant pris , les bannis trouvèrent à propos que Phérénice , après avoir assemblé tous les Conjurés , s'arrêtât au bourg de Thriasie qui n'étoit pas fort loin de Thèbes , & qu'un petit nombre des plus jeunes se hazardât à entrer dans la ville. Douze , des premières maisons de Thèbes , tous liés ensemble d'une étroite & fidèle amitié , mais rivaux de gloire & d'honneur , s'offrent pour cette hardie entreprise : Pélopidas étoit de ce nombre. Après avoir embrassé leurs compagnons , & avoir envoyé un courier à Charon pour l'avertir de leur départ , ils se mettent en marche , vêtus de simples vestes , menant avec eux des chiens de chasse , & tenant

à la main des pieux à soutenir des rets, afin que ceux qui les rencontreroient en chemin ne se doutassent de rien, & qu'ils les prissent seulement pour des chasseurs que la chasse avoit égarés.

Leur courrier étant arrivé à Thèbes, & aiant appris à Charon qu'ils étoient en chemin, l'approche du danger ne lui fit point changer de sentiment : comme il étoit plein de courage & d'honneur, il prépara sa maison pour les recevoir.

Un des Conjurés, qui n'étoit pas un méchant homme, qui même aimoit sa patrie, & qui de tout son cœur auroit voulu servir les bannis, mais qui n'avoit ni l'audace ni la fermeté nécessaires pour une telle entreprise, occupé uniquement des difficultés & des obstacles qui se présentent en foule à son esprit, & troublé à la vûe des dangers, se retire dans sa maison sans rien dire, & dépêche un de ses amis à Mélon & à Pélopidas pour les prier de différer leur entreprise, & de s'en retourner à Athènes pour y attendre un tems plus favorable. Heureusement cet ami n'ayant point trouvé la bride de  
son

DES PERSES ET DES GRECS. 385  
ſon cheval , & aiant perdu beaucoup  
de tems à quereller contre ſa femme ,  
ne put partir.

Pélopidas , & ceux de ſa bande ,  
aiant pris des habits de payſan , &  
ſ'étant partagés , entrent ſur le dé-  
clin du jour par différentes portes  
dans la ville. Comme on étoit alors  
au commencement de l'hiver , il ré-  
gnoit un petit vent de biſe , & il  
tomboit de la neige ; ce qui contri-  
bua à les mieux cacher , chacun étant  
retiré dans ſa maiſon à cauſe du  
froid , qui leur donnoit à eux-mêmes  
le prétexte de ſe couvrir le viſage.  
Ceux qui étoient de la confidence re-  
çurent les bannis , & les menèrent  
tout d'abord chez Charon , où ils ſe  
trouvèrent , bannis ou autres , au  
nombre de quarante-huit.

Il y avoit déjà quelque tems que  
Philidas , Greffier des \* Béotarques ,  
qui étoit du complot , avoit promis  
à Archias & à ſa compagnie de leur  
donner à ſouper ce jour-là même ,  
de leur faire grand'chere , & de leur  
faire venir les plus belles femmes de

\* Les Magiſtrats & *tarques , c'eſt-à-dire .*  
Généraux qui étoient char- *Commandans ou Gouver-*  
gés à Thèbes du gouverne- *neurs de la Béezie.*  
ment , s'appelloient Béo-

la ville. Tous les conviés s'étant rendus à l'heure marquée, on se met à table. Ils étoient déjà en pointe de vin & bien près d'être ivres, lorsqu'il se répand, on ne fait par quelle voie, un bruit sourd que les bannis étoient dans la ville. Philidas, sans marquer un air embarrassé, fait tous ses efforts pour détourner la conversation : mais Archias envoie un de ses Officiers à Charon lui donner ordre de venir le trouver sur l'heure. Il étoit déjà tard. Pélopidas & les Conjurés se préparoient à partir, & avoient pris leurs cuirasses & leurs épées. Tout-à-coup on entend fraper à la porte. Quelqu'un y va, & ayant appris de l'Officier qu'il venoit de la part des Magistrats qui mandoient Charon, il va tout hors de lui-même lui annoncer ce terrible ordre. Tous conclurent que la conjuration étoit découverte, & se crurent perdus avant que d'avoir pu exécuter aucun exploit digne de leur courage. Néanmoins ils furent tous d'avis que Charon obéît au commandement, & qu'il se présentât aux Magistrats avec assurance, comme n'ayant rien à craindre, & ne se sentant coupable de rien.

Charon étoit un homme ferme & intrépide dans les dangers qui ne menaçoient que sa personne : mais alors , effraïé du danger de ses amis , & craignant aussi qu'on ne le soupçonnât de quelque trahison , si tant de braves citoiens , qu'il avoit reçus dans sa maison , venoient à périr , il va dans l'appartement de sa femme , prend son fils unique âgé tout au plus de quinze ans , & qui surpassoit en beauté & en force tous les jeunes gens de son âge , le remet entre les mains de Pélopidas , & lui dit : Si « vous venez à découvrir que je vous « aie trahis , & que j'aie usé à votre « égard de mauvaise foi , traitez en « ennemi ce fils unique que je vous « abandonne quelque cher qu'il me « soit , & vengez-vous sur lui de la « perfidie du pere sans en avoir aucu- « ne pitié. »

Ce discours les perça jusqu'au cœur : mais ce qui leur causoit la douleur la plus vive , étoit qu'il pût croire que parmi eux il y eût quelqu'un assez lâche & assez ingrat pour former à son égard le plus léger soupçon. Ils le conjurèrent unanimement de ne pas laisser son fils parmi eux , mais

de le mettre en lieu de sûreté, afin de conserver à ses amis & à sa ville un vengeur, s'il étoit assez heureux pour échaper aux Tyrans. „ Non, ré-  
„ pliqua le pere, il demeurera avec  
„ vous, & n'aura point d'autre sort  
„ que le vôtre. Eh, s'il a à périr,  
„ quelle plus belle fin peut-il faire,  
„ que de périr avec son pere, & les  
„ meilleurs de ses amis ! Pour vous,  
„ mon cher enfant, vous élevant  
„ au-dessus de votre âge, montrez  
„ un courage digne de vous & de  
„ moi. Vous voiez ici l'élite de nos  
„ citoyens. Faites, sous de tels maî-  
„ tres, un noble apprentissage de  
„ gloire ; & apprenez à combattre,  
„ & , s'il le faut, à mourir comme  
„ eux pour la liberté. Au reste je ne  
„ suis point sans espérance, & je  
„ compte que la justice de notre cause  
„ attirera sur nous les regards & la  
„ protection des dieux. « En même  
tems il leur adresse sa prière, em-  
brasse tous les conjurés l'un après  
l'autre, & sort.

En chemin il travaille à se remettre, & à composer son visage & sa voix, pour ne point faire paroître de trouble. Quand il fut à la porte de



la maison du festin , Archias & Philidas viennent au-devant de lui , & lui demandent ce que veut dire un bruit qui se répand qu'il est arrivé dans la ville des gens mal intentionnés , qui sont cachés dans quelque maison. Il fait l'étonné , & jugeant par les réponses qu'ils faisoient à ses questions qu'on ne savoit rien de précis , il prend un ton plus ferme , & leur dit : “ Il y a bien de l'apparen- “ ce que ces bruits dont vous me “ parlez ne sont qu'une fausse allar- “ me qu'on aura voulu vous donner , “ pour troubler vos plaisirs. Cepen- “ dant il ne faut rien négliger , & , “ sans perdre de tems , je vais faire “ l'enquête la plus exacte qu'il sera “ possible. „ Philidas le loua de sa prudence & de son zèle , & remenant Archias dans la sale , il le replonge dans la débauche , & fait durer le repas en faisant toujours attendre aux conviés les femmes qu'il leur promettoit.

Charon de retour chez lui , trouve ses amis tout préparés , non à vaincre ni à sauver leur vie , mais à mourir glorieusement après avoir fait un grand carnage de leurs ennemis. La

serénité & la joie qui régnoit sur son visage , leur annonça par avance qu'il n'y avoit rien à craindre. Il raconte tout ce qui s'étoit passé , & l'on ne songe plus qu'à mettre promptement à execution un dessein , auquel le moindre retardement pouvoit apporter mille obstacles.

En effet , dans le moment même , survient tout-à-coup un second orage bien plus violent & plus dangereux que le premier , & qui paroïsoit devoir faire échouer infailliblement l'entreprise. Un courrier , parti d'Athènes , arrive à grande hâte , chargé d'un paquet qui renfermoit un détail circonstancié de toute la conjuration , comme on le reconnut dans la suite. Ce courrier fut mené d'abord à Archias , qui étoit déjà noyé de vin , & qui ne respiroit que la joie. En lui rendant sa dépêche, il dit : „ Seigneur, „ celui qui vous écrit ces lettres, „ vous conjure de les lire sur le „ champ , parce qu'il vous écrit pour „ des affaires sérieuses. “ Archias , se mettant à rire , <sup>a</sup> à demain , dit-il , *les affaires sérieuses* : paroles qui passèrent depuis en proverbe parmi les

<sup>a</sup> Οὐκ ἔστιν εἰς αὐτοῦ , ἔφη , τὰ σπουδαία.

Greco ; & prenant les lettres , il les mit sous son \* chevet , & continua la conversation & le repas.

Déjà les Conjurés étoient sortis , partagés en deux troupes : les uns , sous la conduite de Pelopidas , marchaient contre Léontide qui n'étoit pas du festin ; les autres contre Archias , ayant à leur tête Charon. Ceux-ci avoient mis sur leurs cuirasses des robes de femme , & sur leurs têtes des couronnes de pin & de peuplier , qui leur couvroient tout le visage. Dès qu'ils furent à la porte de la salle du festin , tous les convives firent un grand bruit , & jettèrent de grands cris de joie. Mais on leur déclara que les femmes ne vouloient point entrer qu'on n'eût auparavant congédié tous les valets ; ce qui fut exécuté sur le champ. On les fit passer dans des maisons voisines , où le vin ne leur fut pas épargné. Les Conjurés , devenus par ce stratagème maîtres du champ de bataille , entrent l'épée à la main , se montrent pour ce qu'ils sont , font main-basse sur tous les convives , & égorgent sans peine avec eux les Magistrats , qui tous

\* Les Grecs mangeoient couchés sur des lits.

étoient pleins de vin, & hors d'état de se défendre. Pélopidas trouva plus de résistance. Léontide étoit couché & endormi. Réveillé au bruit qu'il entendit, il sauta brusquement de son lit, s'arma de son épée, en fit tomber à ses piés quelques-uns : mais enfin il fut lui-même égorgé.

Cette grande affaire exécutée ainsi avec tant de bonheur & de promptitude, ils dépêchent sur le champ des courriers aux bannis qui étoient restés à Thriasie, forcent les portes des prisons & en tirent les prisonniers au nombre de cinq cens, appellent tous les Thébains à la liberté, & arment tous ceux qu'ils rencontrent, enlevant des portiques les dépouilles qui y étoient attachées, & enfonçant les boutiques des armuriers & des fourbisseurs. Epaminondas & Gorgidas viennent à leur secours avec leurs armes, accompagnés d'un assez grand nombre de jeunes gens, & de quelques vieillards des plus gens de bien qu'ils avoient ramassés.

Toute la ville étoit remplie de fraieur & de trouble, toutes les maisons éclairées de flambeaux, & les rues pleines de gens qui alloient &

venoient. Le peuple , tout consterné de ce qui venoit d'arriver , & n'étant pas encore bien informé de son sort, attendoit le jour avec impatience. C'est pourquoi on trouva que les Capitaines des Lacédémoniens avoient fait une grande faute de n'être pas tombés sur eux pendant ce desordre. Car la garnison étoit de quinze cens hommes , sans compter plus de trois mille bourgeois ou autres qui s'étoient réfugiés dans la Citadelle. Effrayés des cris qu'ils entendoient, des feux qui paroissoient par toutes les maisons , & du tumulte de tout ce peuple qui couroit çà & là , ils demeurèrent en repos , & se contentèrent de garder la Citadelle , après avoir envoyé à Sparte des courriers pour y porter la nouvelle de ce qui venoit d'arriver , & pour demander qu'on leur envoiât promptement du secours.

Le lendemain , à la pointe du jour, arrivent les bannis avec leurs armes. On convoque une assemblée du peuple. Epaminondas & Gorgidas y mènent Pélopidas & sa troupe , environnée de tous les sacrificateurs qui portent dans leurs mains les bande-

lettres sacrées, & qui exhortent les citoyens à secourir leur patrie & leurs dieux. A ce spectacle toute l'assemblée se leve avec de grands cris & des battemens de mains, & reçoit les Conjurés comme ses bienfaiteurs & ses libérateurs. Ce même jour Pélolidas est nommé Béotarque avec Mélon & Charon.

L'arrivée des bannis fut suivie de près, de celle de cinq mille hommes de pié & de cinq cens chevaux que les Athéniens envoièrent à Pélolidas sous la conduite de Démophon. Ces troupes, avec celles qui arrivèrent bientôt après de toutes les villes de la Béotie, firent une armée de douze mille hommes d'infanterie, & de douze mille chevaux; &, sans perdre de tems formèrent le siège de la Citadelle, pour s'en rendre maîtres avant qu'il pût arriver du secours de Sparte.

Les assiégés se défendoient vigoureusement dans l'espérance d'un prompt secours, & paroissoient déterminés à mourir plutôt que de céder la place: du moins c'étoit la disposition des Lacédémoniens, mais ils ne faisoient pas le plus grand nombre de

la garnison. Quand les vivres commencèrent à manquer, & qu'on se sentit pressé de la faim, le reste des troupes les obligea de capituler. Toute la garnison eut la vie sauve, & on lui permit de se retirer où il lui plairoit. A peine étoit-elle sortie, que le secours arriva. Les Lacédémoniens trouvèrent à Mégare Cléombrote, qui étoit à la tête d'une puissante armée. Un peu plus de diligence auroit sauvé la Citadelle. Mais ce n'est pas là la première fois que la lenteur, naturelle aux Lacédémoniens, leur a fait manquer des entreprises de la dernière importance. Ils firent le procès aux trois *Harmostes* ou Commandans qui avoient capitulé. Deux furent punis de mort, & le troisième condamné à une si grosse amende, que ne pouvant la paier, il se bannit lui-même du Péloponnèse.

Pélopidas eut tout l'honneur de ce grand exploit, le plus mémorable de tous ceux qui ont été exécutés par surprise & par ruse. Plutarque a raison de le comparer à celui de Thra-sybule. L'un & l'autre bannis & exilés, dénués par eux-mêmes de toute ressource, réduits à implorer un se-



cours étranger , forment le hardi dessein de heurter avec une petite poignée de gens une puissance formidable , & aiant vaincu par leur seul courage tous les obstacles qui s'opposoient à leur entreprise , ils eurent tous deux le bonheur de délivrer leur patrie , & d'y changer entièrement la face des affaires. Car c'est à Thrasylbule qu'Athènes due cet heureux & subit changement , qui la tirant de l'oppression où elle gémissoit , non seulement la rétablit dans sa liberté , mais lui rendit tout son ancien éclat , & la mit en état d'humilier à son tour & de faire trembler Sparte , son ancienne & perpétuelle rivale. Nous verrons de même que la guerre , qui bientôt abaissera l'orgueil de Sparte , & qui lui ôtera l'empire de la terre & de la mer , fut l'ouvrage de cette seule nuit , dans laquelle Pélopidas , sans prendre ni château ni place , mais entrant lui douzième dans une maison , a délia & rompit les chaines dont l'empire des Lacédémoniens se servoit :

α Πελοπίδας , εἰ δὲ με- | δεσμὸς τῆς Λακεδαιμο-  
 ποροῦν τὸ ἀληθὲς εἰπεῖν , | νίαν ἡγεμονίας , αὐτὸς καὶ  
 ἔλυσε καὶ διέκοψε τὰς | ἀρρήκτους εἶναι δεσμοὺς.

pour retenir les autres Etats dans l'esclavage , & qui paroissoient ne pouvoir jamais être ni déliées ni brisées.

§. III. *Sphodrias Lacédémonien forme une entreprise inutile contre le Pirée. Athènes se déclare pour les Thébains. Divers petits combats entre ceux-ci & les Lacédémoniens.*

LES LACÉDÉMONIENS , après  
l'injure qu'ils prétendoient avoir reçue par l'entreprise de Pélopidas , ne  
demeurèrent pas en repos , & songèrent sérieusement à s'en venger.  
Agésilas , sentant bien qu'une telle expédition , dont le but étoit de soutenir des Tyrans , ne lui feroit pas beaucoup d'honneur , la laissa à Cléombrote qui venoit de succéder au roi Agésipolis mort depuis peu , sous prétexte que son grand âge le dispensoit de s'en charger. Cléombrote entra donc avec son armée dans les terres de Béotie. Cette première campagne fut assez languissante , & se termina à quelques ravages de terres , après quoi le Roi se retira. Il remit une partie de ses troupes à Sphodrias , qui commandoit dans Thespies , & retourna à Sparte.

AN. M. 36373.

AV. J. C. 377.

Xenoph. hist.

grac. lib. 5. p.

568-572.

Plut. in

Agésil. p. 609.

610.

Id. in Pello-

pid. pag. 284.

285.

Les Athéniens , qui ne se croioient pas en état de tenir tête aux Lacédémoniens , & qui craignoient les suites de la guerre dans laquelle la ligue qu'ils avoient faite avec les Thébains alloit les engager , se repentirent d'y être entrés , & y renoncèrent. Ils mirent en prison ceux qui tenoient encore leur parti , firent mourir les uns , bannirent les autres , & condamnèrent les plus riches à de grosses amendes. Les affaires des Thébains paroissoient donc presque desespérées , personne ne se présentant pour les secourir. Pélopidas se trouvoit alors en charge avec Gorgidas. Ils cherchoient ensemble un moien de commettre encore les Athéniens avec les Lacédémoniens , & voici la ruse qu'ils imaginèrent.

Le Spartiate Sphodrias avoit été laissé à Thespies avec un corps de troupes , pour recevoir & protéger les Béotiens qui voudroient se révolter contre Thèbes. Il avoit de la réputation parmi les gens de guerre , & ne manquoit ni d'audace ni d'ambition : mais c'étoit un homme étourdi , léger , plein de lui-même , & par cette raison porté naturellement à se

repaître de vaines espérances. Pélolidas & Gorgidas lui envoient secrètement un marchand de ses amis qui lui offrit comme de lui-même une somme d'argent assez considérable, & qui lui tint des discours plus propres encore à le persuader que l'argent, parce qu'ils flatoient sa vanité. Après lui avoir représenté qu'avec « le mérite & la réputation qu'il « avoit, il devoit former quelque « grande entreprise qui le rendît mé- « morable à jamais, il lui propose « de s'emparer du Pirée, en attaquant « les Athéniens à l'improviste, & « lorsqu'ils s'y attendroient le moins. « Que rien ne pouvoit être si agréa- « ble aux Lacédémoniens, que de se « voir maîtres d'Athènes; & que « ceux de Thèbes, irrités contre les « Athéniens qu'ils regardoient com- « me des déserteurs & des traitres, « ne leur donneroient aucun secours. «

Sphodrias, cherchant à se faire un grand nom, & jaloux de la gloire de Phébidas, qui selon lui s'étoit rendu très-illustre & très-célèbre par l'attentat qu'il avoit commis contre Thèbes, s'imagina que ce seroit un exploit bien plus glorieux & plus

éclatant, si de son pur mouvement il se faisoit du port du Pirée, & qu'il ôtât aux Athéniens l'empire de la mer, en les attaquant inopinément du côté de la terre. Il s'engagea donc avec joie dans cette entreprise, qui n'étoit ni moins injuste ni moins horrible que celle de la Cadmée, mais qui ne fut exécutée ni avec autant d'audace, ni avec le même succès. Car étant parti la nuit de Thespies dans l'espérance de surprendre le Pirée avant le point du jour, l'aube le surprit dans la plaine de Thriasie près d'Eleusis; & se voyant découvert, il s'en retourna honteusement à Thespies avec quelque butin qu'il avoit fait.

En même tems les Athéniens envoierent des Ambassadeurs porter leurs plaintes à Lacédémone. Ces Ambassadeurs trouvèrent que les Lacédémoniens n'avoient pas attendu qu'on vînt d'Athènes accuser Sphodrias devant eux, & qu'ils l'avoient déjà cité devant le Conseil pour lui faire son procès. Il n'osa comparoitre, craignant l'issue du jugement, & la juste colère de ses citoyens. Il avoit un fils, qui étoit lié d'une étroite & tendre amitié avec celui d'Agésilas.

Celui-ci sollicita si vivement son pere, ou plutôt le tourmenta avec tant d'importunité & de persévérance, qu'il ne put refuser sa protection à Sphodrias ; & il le fit absoudre pleinement. Agésilas étoit peu délicat, comme on l'a déjà vû, sur les devoirs de la justice, quand il s'agissoit de servir ses amis. On fait d'ailleurs qu'il étoit le pere du monde le plus tendre & le plus complaisant pour ses enfans. On dit que pendant qu'ils étoient petits, il jouoit avec eux, & se divertissoit à aller à cheval sur un bâton ; & qu'ayant été surpris un jour en cet état par un de ses amis, il le pria de n'en rien dire à personne avant qu'il fût lui-même devenu pere.

Le jugement injuste prononcé à Sparte en faveur de Sphodrias irrita extrêmement les Athéniens, & les déterminâ à renouveler dans le moment même l'alliance avec ceux de Thèbes, qu'ils résolurent de secourir de tout leur pouvoir. Ils équipèrent une flotte de soixante voiles, & ils en donnèrent le commandement à Timothée, fils de l'illustre Conon, dont il soutint bien la réputation par son

*Xenoph. lib. 2.*

*5. pag. 584-589.*

*Plut. in*

*Agésil. pag. 610. 611.*

*Id. in Pelops.*

*p. 285-288.*

*Plut. in Syll.*  
*pag. 454.*

*Corfou.*

courage & ses grandes actions. C'est lui que ses ennemis, jaloux de la gloire que lui avoient attiré ses heureux succès, firent peindre dans un tableau où ils le représentoient dormant, & la fortune à ses piés qui prenoit pour lui des villes dans des filets. Il fit bien voir ici qu'il n'étoit pas endormi. Après avoir ravagé les côtes de la Laconie, il attaqua l'île de Corcyre, & s'en rendit maître. Il en traita les habitans avec beaucoup de bonté, leur laissa leur liberté & leurs loix; ce qui rendit les villes voisines fort favorables aux Athéniens. Les Spartiates de leur côté armèrent puissamment. Avant toutes choses ils songèrent à reprendre Corcyre. Son heureuse situation entre la Sicile & la Grèce rendoit cette île fort importante. Ils intéressèrent Denys le Tyran dans cette expédition, & lui demandèrent du secours. En attendant, ils firent partir leur flotte, commandée par Mnasiippe. Les Atheniens en même tems en envoièrent une de soixante voiles au secours de Corcyre. D'abord on en avoit donné le commandement à Timothée: mais bientôt après, sur



ce qu'il parut agir trop lentement , on lui substitua Iphicrate. Mnasippe s'étant rendu odieux à ses troupes par sa hauteur , sa dureté , & son avarice , en fut très-mal servi , & il perdit la vie dans un combat. Ce fut après sa mort qu'Iphicrate arriva. Il apprit que les dix galères de Syracuse approchoient. Il les attaqua si à propos , qu'aucune n'échapa. Il avoit demandé qu'on lui donnât pour adjoints l'orateur Callistrate , & Chabrias l'un des Chefs les plus renommés de ce tems. En quoi Xénophon admire sa sagesse & sa grandeur d'ame , d'avoir bien voulu paroître avoir besoin de conseil , & de n'avoir point appréhendé que d'autres vinssent partager avec lui la gloire de ses heureux succès.

On avoit engagé Agésilas à se mettre à la tête des troupes qui devoient marcher contre Thébés. Il entra dans la Béotie , où il fit beaucoup de mal aux Thébains , & ne fut pas lui-même exempt de pertes. Les deux armées étoient tous les jours aux mains , & donnoient à tout moment des combats , qui n'étoient pas des batailles en forme , mais

plutôt des escarmouches, & servoient comme d'apprentissage de guerre aux Thébains, à qui ces différentes rencontres donnoient du courage, de la hardiesse, & de l'expérience. C'est pourquoi on rapporte que le Spartiate Antalcide lui dit fort à propos un jour qu'on le rapportoit de la Béotie fort blessé : *Seigneur Agésilas, vous recevez un beau salaire des leçons que vous avez données aux Thébains du métier de la guerre, qu'avant vous ils ne vouloient ni ne pouvoient apprendre.* C'étoit pour prévenir cet inconvenient que Lycurgue, dans une des trois Ordonnances qu'il appelloit *Rhétres*, avoit défendu aux Lacédémoniens de faire souvent la guerre contre les mêmes ennemis, de peur de les aguerrir, en les obligeant trop souvent à se défendre.

Il se passa ainsi quelques campagnes, sans qu'il y eût ni de part ni d'autre aucune action décisive. C'étoit prudence de la part des Commandans Thébains de ne point encore hasarder de bataille, & de donner le tems à leurs soldats de se fortifier & de s'enhardir. Lorsque l'occasion étoit favorable, ils les lâchoient à

propos comme de généreux chiens de chasse, & après leur avoir fait goûter la victoire comme une curée, ils les rappelloient contens de leur courage & de leur ardeur. Et c'est Pélopidas à qui étoit dûe la principale gloire de ces succès & de cette sage conduite.

Le combat de Tégyre, qui fut comme le prélude de la bataille de Leuctres, éleva bien haut sa réputation. Aiant manqué son entreprise contre Orchomène qui avoit pris le parti des Lacédémoniens, à son retour les ennemis se trouvèrent sur son chemin près de Tégyre. Dès que les Thébains les aperçurent hors des défilés, quelqu'un courant de toute sa force à Pélopidas, lui dit : *Nous sommes tombés entre les mains des ennemis. Eh pourquoi, répondit-il, ne dirons-nous pas plutôt qu'ils sont tombés entre les nôtres?* En même tems il commanda à la cavalerie, qui faisoit l'arrière garde, de passer de la queue à la tête, pour commencer le combat. Il se tenoit bien sûr que son infanterie, qui n'étoit que de trois cens hommes, & qu'on appelloit le *Bataillon sacré*, par tout où elle donneroit, enfoncer

roit les ennemis , quoique supérieurs en nombre : ils avoient au moins le triple de ses forces. Le choc commença par l'endroit où étoient les Chefs des deux partis , & il fut très-rude. D'abord les deux Généraux des Lacédémoniens , qui s'étoient jettés sur Pélopidas , furent tués , tous ceux qui étoient autour d'eux étant en fuite , ou morts , ou hors de combat. Les troupes de Lacédémone furent tellement épouvantées , qu'elles s'ouvrirent pour donner passage aux Thébains. Ils auroient pu continuer leur route , & se sauver , s'ils avoient voulu : mais Pélopidas , dédaignant de se servir de cette ouverture pour se sauver , marcha contre ceux qui étoient encore en bataille , & il en fit un si grand carnage , que tout le reste effraié se mit à fuir en desordre. Les Thébains ne les poursuivirent pas fort loin , de peur de surprise. Ils se contentèrent de les avoir rompus , & de faire une retraite glorieuse , qui valoit une victoire , puisqu'ils la faisoient au travers des troupes ennemies dissipées & défaites.

Cette petite rencontre , car on ne peut pas l'appeller autrement , fut

comme le germe & la semence des grandes actions & des grands événemens dont il fera bientôt parlé. Il n'étoit jamais arrivé jusques-là dans aucune guerre , soit contre les Barbares , soit contre les Grecs , que les Lacédémoniens aiant l'avantage du nombre eussent été défaits , ni même qu'à forces égales ils eussent été battus en bataille rangée. C'est pourquoi ils étoient d'une fierté qu'on ne pouvoit soutenir , & leur réputation seule étonnoit leurs ennemis , qui , en nombre égal , n'auroient osé se présenter contre les Spartiates. Cette gloire maintenant leur est enlevée. Les Thébains à leur tour vont devenir la terreur & l'effroi de ceux même qui jusqu'à ce tems s'étoient rendu par tout si formidables.

L'entreprise d'Artaxerxe Mnémon AN.M. 3627.  
 contre l'Egypte, & la mort d'Evagore AN.M. 3630.  
 roi de Cypre , devroient naturellement trouver ici leur place. Mais , pour ne point couper & interrompre ce qui regarde les Thébains , je diffère à parler de ces deux articles.



§. IV. *Nouveaux troubles dans la Grèce. Les Lacédémoniens déclarent la guerre à ceux de Thèbes. Ils sont vaincus & mis en fuite à la bataille de Leuctres. Epaminondas ravage la Laconie, & s'avance jusqu'aux portes de Sparte.*

PENDANT que les Perses faisoient la guerre en Egypte, il s'excita beaucoup de troubles dans la Grèce. Ce fut dans cet intervalle, que les Thébains, s'étant rendu maîtres de \* Platiee, & ensuite de Thespies, ruinèrent entièrement ces deux villes, après en avoir chassé tous les habitans. Les Platéens se retirèrent à Athènes avec leurs femmes & leurs enfans. Ils y furent reçus avec bonté, & adoptés au nombre des citoiens.

*Diod. lib. 51.  
p. 361. 362.*

\* Platiee, ville de Béotie :  
Thespies,  
& Achaie.

*AN.M. 3633.*

*AV.J.C. 371.*

*Xenoph. hist.*

*Grac. lib. 6.*

*pag. 590-593.*

*Dion. pag.*

*365. 366.*

Artaxerxe, apprenant l'état où étoit la Grèce, y envoya une nouvelle ambassade, pour exhorter les Etats & les villes qui se faisoient la guerre, à mettre bas les armes, & à s'accorder suivant le plan du traité d'Antalcide. Par cette paix, comme on l'a dit en son lieu, il étoit réglé que toutes les villes de Grèce jouiroient de la liberté, & se gouverneroient par leurs propres loix. En vertu de  
cet

cet article les Lacédémoniens pressoient les Thébains de mettre en liberté toutes les villes de la Béotie, de rebâtir Platée & Thespies qu'ils y avoient démolies, & de les rendre, avec les terres qui en dépendoient, à leurs anciens habitans. Les Thébains, de leur côté, vouloient aussi que les Lacédémoniens rendissent la liberté à toutes celles de la Laconie, & que la ville de Messène fût restituée à ses anciens maîtres. L'équité le demandoit : mais les Lacédémoniens, se croiant toujours fort supérieurs à ceux de Thèbes, prétendoient les soumettre à une loi qu'ils ne vouloient pas suivre eux-mêmes.

Tous les peuples de la Grèce, las & fatigués d'une guerre qui avoit déjà occupé plusieurs campagnes, & qui n'avoit d'autre cause que l'ambition & l'injustice de Sparte, ni d'autre but que son aggrandissement, songeoient sérieusement à faire une paix générale, & dans cette vûe avoient envoyé à Lacédémone des Députés, pour concerter ensemble les moyens de parvenir à une fin si désirée & si nécessaire. Parmi ces Députés Epaminondas tenoit un des premiers



*Plut. in  
Agésil. pag.  
611.*

rangs. Il étoit dès lors très célèbre pour sa grande érudition, & pour la profonde connoissance qu'il avoit de la philosophie, mais il n'avoit point encore été en situation de donner des preuves bien éclatantes de sa grande capacité pour commander des armées, & pour manier les affaires publiques. Voiant que tous les Députés, par respect pour Agéfilas qui se déclaroit ouvertement pour la guerre, n'osoient le contredire en rien, ni s'écarter de son avis, effet que produit assez ordinairement, d'un côté une autorité trop impérieuse, & de l'autre une soumission trop servile; il fut le seul qui parla avec une sage & noble hardiesse, comme il convient à un homme d'Etat qui n'a en vûe que le bien public. Il fit une harangue, non pour les seuls Thébains, mais en général pour toute la Grèce, faisant voir que la guerre augmentoit la puissance des seuls Spartiates, & qu'elle ruinoit & affoiblissoit tous les autres Grecs. Il insista principalement sur la nécessité qu'il y avoit de fonder la paix sur l'égalité & sur la justice, parce qu'il ne pouvoit y avoir de paix ferme & durable que celle

où toutes les parties trouvoient un avantage égal.

Un discours comme celui-là, fondé visiblement en raison & en justice, & prononcé d'un ton grave & sérieux, ne manque jamais de faire impression sur les esprits. Agéfilas s'aperçut bien, par l'attention & le silence qu'on lui avoit prêté, que tous les Députés en avoient été extrêmement frappés, & qu'ils ne manqueroient pas de se conformer à son avis. Pour en détourner l'effet, il demanda à Epaminondas, *s'il estimoit qu'il fût juste & raisonnable de laisser la Béotie libre & indépendante*, c'est-à-dire s'il consentoit que les villes de la Béotie ne dépendissent plus de Thèbes. Epaminondas tout aussitôt lui demanda à son tour avec beaucoup de vivacité, *s'il estimoit aussi qu'il fût juste & raisonnable de laisser la Laconie dans la même indépendance & la même liberté*. Alors Agéfilas se levant de son siège plein de colère, le pressa de déclarer nettement *s'il laisseroit la Béotie libre*. Epaminondas lui fit encore la même question, & lui demanda, *s'il laisseroit de son côté la Laconie libre*. Agéfilas, qui ne cherchoit

qu'un prétexte pour rompre avec les Thébains, effaça sur le champ leur nom du Traité d'alliance qu'on étoit près de conclure, & tous les autres Alliés le signèrent, moins par inclination, que pour ne pas déplaire aux Lacédémoniens, dont ils redoutoient le pouvoir,

*Xenoph. lib. 6. pag. 593. 597.* En conséquence de ce Traité, on devoit licentier toutes les troupes qui étoient en campagne. Cléombrote, l'un des Rois de Sparte, se trouvoit alors en Phocide à la tête de l'armée. Il écrivit aux Ephores pour savoir les intentions de la République. Prothous, l'un des premiers Sénateurs, représenta qu'il n'y avoit pas lieu de délibérer, & que Sparte ne pouvoit se dispenser, selon l'accord qui venoit d'être fait, de rappeler ses troupes. Ce n'étoit pas le sentiment d'Agésilas. Piqué contre les Thébains, & en particulier contre Epaminondas, il vouloit absolument la guerre pour avoir lieu de se venger, & l'occasion lui en parut alors très favorable, toute la Grèce étant libre & unie, & les Thébains seuls exclus du traité de paix. L'avis de

*Diod. lib. 15. f. 365-371.*

*Plut. in Agésil. p. 611.*

*Id. in Pelop. p. 288. 289.*

Prothous fut donc rejeté par tout le Conseil , <sup>a</sup> qui le traita de bon homme & de radoteur qui n'y entendoit rien ; la Divinité , remarque Xénophon , les poussant dès lors dans le précipice. Les Ephores mandèrent à Cléombrote sur l'heure de mener ses troupes contre les Thébains ; & , sans perdre un moment , ils envoièrent par tout pour assembler les forces de leurs Alliés , qui étoient très-fâchés de cette guerre , & qui n'y marchaient qu'à contre-cœur , mais qui n'osoient encore contredire les Lacédémoniens , ni leur désobéir. Quoiqu'on ne dût pas s'attendre à un heureux succès dans une guerre entreprise visiblement contre toute justice & toute raison , & par le seul motif de colère & de vengeance ; cependant les Lacédémoniens , qui se sentoient beaucoup supérieurs en nombre comptoient sur une victoire assurée , & se flatoient que Thèbes , délaissée de ses Alliés , étoit hors d'état de leur tenir tête.

L'alarme fut grande d'abord chez les Thébains. Ils se voioient seuls ,

AN. M. 3634

AV. J. C. 370

<sup>a</sup> Εκαὶν μὲν εὐχαρῖ· | εἶποι, τὸ δαυμόνοι ἦναι.  
ἤγασατο· ἥδη γάρ, ὡς

sans alliés & sans secours. Tous les Grecs alors regardèrent Thèbes comme perdue. On ne savoit pas qu'en un seul homme elle avoit plus d'une armée. Cet homme étoit Épaminondas. Il est nommé Général, & on lui donne plusieurs Collègues. Il leve promptement le plus de troupes qu'il lui est possible ; ( elles ne montoient qu'à six mille hommes, & l'ennemi en avoit plus de vingt-quatre mille ) & se met en marche. Comme, pour l'arrêter, on lui annonçoit plusieurs mauvais augures, il ne répondit que par un vers d'Homère, dont le sens est : *Il a n'y a qu'un seul bon augure, qui est de combattre pour sa patrie.* Cependant, pour rassurer l'esprit des soldats, naturellement superstitieux, & qu'il voioit intimidés, il suborna plusieurs particuliers, qui vinrent de différens endroits lui annoncer d'heureux augures, ce qui rendit aux troupes le courage & l'espérance.

Pélopidas n'étoit point alors en charge, mais il commandoit *Le Bataillon sacré.* Comme il sortoit de sa

a Εἷς δὲ καὶς ἀγίος, ἀποκρίσας πρὸς πατέρας.  
*Iliad.* II. v. 423.

maison pour aller à l'armée , sa femme qui l'accompagnoit pour lui dire les derniers adieux , fondant en larmes , & le conjurant de se conserver : *Voilà , lui dit-il , ce qu'il faut recommander aux jeunes gens ; mais pour les Chefs , il ne faut leur recommander que de conserver les autres.*

Epaminondas avoit pris la sage précaution de s'assurer d'un passage , qui auroit épargné beaucoup de chemin à Cléombrote. Celui-ci , après avoir fait un long circuit , arriva à Leuctres , petit bourg de la Béotie entre Platée & Thespies. On délibéra de part & d'autre si l'on donneroit la bataille. Cléombrote y fut déterminé par l'avis de tous ses Officiers , qui lui représentèrent , que si , avec des troupes beaucoup supérieures en nombre , il refusoit de combattre , ce refus confirmeroit le bruit qui s'étoit répandu que sous main il faisoit ceux de Thèbes. Ceux-ci avoient une raison essentielle de hâter le combat , pour prévenir l'arrivée des troupes que les ennemis attendoient de jour à autre. Cependant les avis se trouvèrent partagés entre les six Chefs qui formoient le Conseil. Un

septième étant survenu fort à propos ; se joignit aux trois qui vouloient qu'on allât présenter la bataille à l'ennemi ; & cet avis , qui étoit celui d'Epaminondas , l'ayant emporté , la bataille fut résolue. On étoit pour lors dans la seconde année de la cent-deuxième Olympiade.

AN.M.3633.  
AV.J.C.371.

Les deux armées étoient bien inégales pour le nombre. Celle des Lacédémoniens , comme on l'a déjà dit , étoit composée de vingt-quatre mille hommes d'infanterie , & de seize cents chevaux : celle des Thébains n'avoit que quatre cents chevaux , & six mille hommes de pié , mais tous aguerris , & animés par les campagnes qu'ils avoient faites avec tant de succès , & déterminés à vaincre ou à mourir. La cavalerie des Lacédémoniens , composée d'hommes pris au hazard , sans valeur , sans expérience , le cédoit autant à celle des ennemis pour le courage , qu'elle l'emportoit pour le nombre. Ils ne pouvoient pas compter sur leur infanterie , à l'exception des Lacédémoniens , les alliés , comme il a déjà été remarqué , ne s'étant engagés dans cette guerre qu'à contre-cœur , parce



qu'ils n'en approuvoient pas le sujet , & que d'ailleurs ils étoient mécontents des Lacédémoniens.

Les deux Généraux , par leur habileté , tenoient lieu chacun à leur armée de troupes nombreuses , sur tout le Thébain , qui étoit le Capitaine de son tems le plus accompli. Il étoit soutenu par Pélopidas , qui commandoit le Bataillon sacré. Ce bataillon étoit composé de trois cens jeunes Thébains , unis ensemble d'une étroite & tendre amitié , engagés par un ferment particulier à ne prendre jamais la fuite , & à se défendre les uns les autres jusqu'au dernier soupir.

Quand le jour du combat fut venu , les deux armées se mirent en bataille dans une plaine. Cléombrote étoit à la droite composée principalement des Lacédémoniens , sur lesquels il comptoit le plus , & qui étoient à douze de hauteur ; & pour profiter de la supériorité de sa cavalerie dans un pays ouvert , il la plaça toute en première ligne devant les Lacédémoniens. Archidamus , fils d'Agésilas , étoit à la tête des alliés , qui formoient l'aîle gauche.

Epaminondas , résolu d'attaquer

par sa gauche qu'il commandoit en personne, la fortifia de tout ce qu'il avoit d'hommes d'élite & pesamment armés, qu'il rangea sur cinquante de hauteur. *Le Bataillon sacré*, placé à sa gauche, fermoit cette aîle. Le reste de son infanterie s'étendoit sur sa droite en ligne oblique, qui, à mesure qu'elle se prolongeoit, s'éloignoit davantage du front de l'ennemi. Par cette disposition qui n'est pas ordinaire, son dessein étoit de couvrir son flanc droit, d'écarter & de mettre comme en réserve son aîle droite, afin de ne point hazarder le succès du combat par ce qu'il avoit de plus foible; & de commencer l'action par son aîle gauche où étoit l'élite de ses troupes, pour tourner tout l'effort du combat contre le roi Cléombrote, & les Spartiates. Il se tenoit bien sûr, que, s'il pouvoit enfoncer la phalange Lacédémonienne, tout le reste de l'armée seroit bientôt mis en déroute. Pour ce qui est de sa cavalerie, il se régla sur la disposition de celle des ennemis, & la plaça en première ligne devant sa gauche.

L'action commença par la cavalerie. Comme celle des Thébains étoit

mieux montée & plus aguerrie que celle de Lacédémone, celle-ci ne fut pas longtems sans être rompue & renversée sur son infanterie, qu'elle commença à mettre en confusion. Epaminondas, suivant de près sa cavalerie, marche à grands pas contre Cléombrote, & tombe sur sa phalange avec tout le poids de son épais bataillon. Celui-ci, pour faire diversion, détache un corps de troupes, auquel il donne ordre de prendre Epaminondas en flanc, & de l'enveloper. Pélopidas, s'apercevant de ce mouvement, s'avance avec une vitesse & une hardiesse incroyable à la tête du bataillon sacré pour prévenir l'ennemi, prend Cléombrote lui-même en flanc, & par cette attaque brusque & inopinée le met en désordre. Le combat fut très rude & très opiniâtre, & pendant que Cléombrote put agir, la victoire demeura douteuse, & balança longtems entre les deux partis. Quand il fut tombé mort de ses blessures, les Thébains pour achever leur victoire, les Lacédémoniens pour n'avoir pas la honte d'avoir abandonné le corps de leur Roi, firent de nouveaux efforts

de part & d'autre , & le carnage fut grand. Ceux-ci se battirent avec tant de fureur autour du corps , qu'enfin ils vinrent à bout de l'emporter. Animés par ce glorieux avantage , ils vouloient revenir à la charge , & l'auroient peutêtre fait avec succès , si les Alliés avoient secondé leur ardeur. Mais l'aîle gauche voiant que la phalange Lacédémonienne avoit été enfoncée , & croiant tout perdu , sur tout quand elle eut appris la mort du Roi , prit la fuite , & entraîna avec elle tout le reste de l'armée. Epaminondas la poursuivit vivement , & en fit périr un grand nombre. Les Thébains , demeurés maîtres du champ de bataille , érigèrent un trophée , & permirent aux ennemis d'enterrer leurs morts.

Jamais les Lacédémoniens n'avoient reçu un pareil échec. Les plus sanglantes défaites jusqu'alors ne leur avoient couté guère plus de quatre ou cinq cens hommes de leurs citoyens. On avoit vû Sparte, d'ailleurs si animée , ou plutôt si acharnée contre Athènes , racheter d'une trêve de trente années huit cens de ses citoyens , qui s'étoient laissés envelopper

dans la petite île de Sphactérie. Ici il demeura sur la place quatre mille hommes, dont il y avoit mille Lacédémoniens, & quatre cens \* Spartiates de sept cens qui s'étoient trouvés à la bataille. Les Thébains ne perdirent que trois cens hommes, parmi lesquels il se trouva peu de citoyens de Thèbes.

La ville de Sparte célébroit actuellement les Jeux Gymniques, & elle étoit pleine d'étrangers que la curiosité y avoit amenés, lorsque les courriers arrivèrent de Leuctres avec la terrible nouvelle de cette défaite. Les Ephores, quoiqu'ils en sentissent parfaitement toutes les suites, & qu'ils vissent bien qu'elle portoit un coup mortel à l'empire de Sparte, ne permirent pourtant ni aux Chœurs de se retirer, ni à la ville de rien changer dans la célébration de la Fête. Ils envoièrent dans toutes les maisons aux parens les noms des morts qui leur appartenoient, & demeurèrent au théâtre à faire continuer les Danses & les Jeux jusqu'à la fin.

\* On appelloit proprement Spartiates, ceux qui habitoient dans Sparte ; & Lacédémoniens, ceux qui étoient établis à la campagne.

Le lendemain matin, chacun sachant le sort des siens, les peres & tous les parens de ceux qui avoient été tués s'étant rendus à la place publique, se saluoient & s'embrassoient les uns les autres avec un visage plein de joie & de sérénité : au lieu que les autres se tenoient cachés dans leurs maisons ; ou, si la nécessité les obligeoit de paroître au-dehors, c'étoit avec une tristesse & un abattement qui marquoit d'une manière bien sensible leur vive & profonde douleur. Cette différence se remarquoit encore mieux dans les femmes. La tristesse, le silence, les larmes découvroient celles qui attendoient le retour de leurs fils : mais on voioit celles dont les fils avoient été tués, courir avec empressement aux temples pour rendre graces aux dieux, & se féliciter les unes les autres de leur gloire & de leur bonheur. On ne peut disconvenir qu'il n'y ait dans de tels sentimens un grand courage : mais je voudrois qu'il n'étoufât pas entièrement ceux de la nature, & qu'il eût moins de férocity.

On se trouva dans un grand embarras à Sparte au sujet de ceux qui

s'étoient enfuis de la bataille. Comme ils étoient en grand nombre , & des plus puissans de la ville , on n'osoit leur faire souffrir les peines ordonnées par les loix , de peur que le désespoir ne leur fît prendre quelque résolution extrême , & funeste à l'E-tat. Car , non seulement les fuyards étoient exclus de toutes sortes de charges & d'emplois , mais c'étoit encore une honte de s'allier avec eux par des mariages. Tous ceux qui les rencontroient sur leur chemin pouvoient les fraper , & ils étoient forcés de le souffrir. De plus ils ne pouvoient porter que des robes sales , déchirées , & pleines de pièces de diverse couleur. Enfin il falloit qu'ils se fissent raser la moitié de la barbe , & qu'ils laissassent croître l'autre moitié. C'étoit faire un grand tort à Sparte que de la priver de tant de gens de guerre dans un tems où elle en avoit un si pressant besoin. Pour se tirer de cet embarras , elle choisit Agésilas pour Législateur , & lui donna un souverain pouvoir de faire dans les loix tous les changemens qu'il lui plairoit. Agésilas , sans y rien ajouter , sans en rien retrancher , sans y rien



changer , trouva le moien de sauver les fuiards & l'Etat. S'étant rendu à l'assemblée des Lacédémoniens , il dit en plein Conseil , *que pour ce jour il faloit laisser dormir les Loix , & après ce jour leur rendre toute leur autorité.* Par ce peu de mots il conserva à Sparte ses loix entières , & lui rendit aussi ce grand nombre de citoiens qu'il empêcha d'être pour toujours deshonorés , & de devenir inutiles à la République.

*Xenoph. lib. 6. pag. 598.* Après la bataille de Leuctres , les deux partis travaillèrent , les uns à réparer leur perte , les autres à profiter de leur victoire.

*Diod. l. 15. p. 375-378.*

*Plut. in Agésil. p. 613-615.*

*Id. in Pelop. pag. 290.*

Agéfilas , pour relever le courage des siens , entra en armes dans l'Arcadie , mais bien résolu d'éviter avec grand soin d'en venir à un combat. Il s'attacha seulement à quelques petites places des Mantinéens, qu'il prit, & fit le dégât dans le pays : ce qui réjouit un peu Sparte , & ranima son courage , en lui faisant croire que son salut n'étoit pas entièrement desespéré.

Les Thébains , aussitôt après leur victoire , avoient envoié à Athènes pour y en porter la nouvelle , & pour

demander du secours contre l'ennemi commun. Le Sénat étoit actuellement assemblé. Il reçut fort froidement le courrier, ne lui fit point les présens ordinaires, & le renvoia sans lui parler de secours. Les Athéniens, alarmés de l'avantage considérable que Thèbes venoit de remporter contre les Lacédémoniens, ne purent dissimuler l'ombrage & l'inquiétude que leur donnoit l'accroissement prompt & inopiné d'une puissance voisine, qui pouvoit bientôt se rendre formidable à toute la Grèce.

A Thèbes, Epaminondas & Pélopidas avoient été nommés Gouverneurs de la Béotie tous deux ensemble. Aiant réuni toutes les troupes des Béotiens & de leurs Alliés, dont le nombre augmentoit tous les jours, ils entrèrent dans le Péloponnèse, & firent revolter beaucoup de villes & de peuples contre les Lacédémoniens; Elide, Argos, toute l'Arcadie, & la plus grande partie de la Laconie même. On étoit alors au solstice d'hiver, & à la fin du dernier mois de l'année; de sorte que dans très-peu de jours ils devoient sortir de charge. Car, le premier jour du mois sui-

vant, il falloit qu'ils cédaſſent leur place à ceux qui ſeroient nommés, ou qu'ils encouruſſent la peine de mort s'ils la retenoient au-delà de ce terme. Leurs Collègues, craignant la mauvaiſe ſaiſon, & encore plus les ſuites redoutables de cette loi, vouloient à toute force ramener l'armée à Thèbes. Pélopidas fut le premier, qui, entrant dans le ſentiment d'Epa-minondas, excita le courage de ſes citoyens, & les engagea à profiter de l'allarme où étoient les ennemis, & à pourſuivre leur entrepriſe, en paſſant par deſſus une formalité dont ils ſe devoient croire légitimement diſpenſés par l'Etat même, puis-que l'intérêt de l'Etat, quand il eſt fondé ſur la juſtice, eſt une loi ſouveraine pour les ſujets.

Ils entrèrent donc dans la Laconie à la tête d'une armée de plus de ſoixante-dix mille bons ſoldats, dont les Thébains ne faiſoient pas la douzième partie. Mais la grande réputation de ces deux Généraux faiſoit, que même ſans ordre & ſans décret public, tous les Alliés ſe rangeoient avec un reſpectueux ſilence ſous leurs enſeignes, & marchaient pleins de

confiance & de courage sous leur conduite. Il y avoit six cens ans que les Doriens s'étoient établis à Lacédémone, & depuis tout ce tems-là c'étoit ici la première fois qu'ils voioient les ennemis sur leurs terres : auparavant jamais aucun n'avoit osé y mettre le pié, bien moins encore attaquer la ville, quoiqu'elle fût sans murailles. Les Thébains & leurs Alliés trouvant donc un pays auquel on n'avoit jamais touché, le parcoururent la flamme à la main, le saccagèrent & le pillèrent jusqu'à la rivière d'Eurotas, sans que personne se mît en devoir de les en empêcher.

On avoit placé en quelques endroits des corps de garde pour défendre des passages importants. Ischolas Spartiate, qui commandoit un de ces détachemens, s'y distingua d'une manière particulière. Voiant bien qu'avec sa petite troupe il ne pouvoit pas soutenir l'attaque des ennemis, mais jugeant qu'il étoit honteux à un Spartiate d'abandonner son poste, il renvoia dans la ville les jeunes gens qui étoient en âge & en état de servir utilement leur patrie, & ne retint avec lui que les vieillards. Se dé-

vouant tous ensemble au bien public à l'imitation de Léonidas, ils vendirent bien cher leur vie, & après s'être lontems défendus, & fait un grand carnage, ils périrent tous.

Agésilas se conduisit, dans cette occasion, avec beaucoup d'habileté & de sagesse. Il regarda cette irruption des ennemis comme un torrent impétueux, auquel il auroit été non seulement inutile mais dangereux de s'opposer, & dont le cours rapide, mais de courte durée, après quelques ravages, se dissiperoit de lui-même. Il se contenta de distribuer dans le milieu de la ville & dans tous les endroits les plus importants ses meilleures troupes, & de bien assurer tous les postes. Du reste, bien déterminé à ne point sortir & à ne point hasarder de combat, il demeura insensible aux railleries, aux insultes, aux menaces des Thébains, qui le défioient en l'appellant par son nom, & qui le pressoient de sortir pour défendre son pays, lui qui seul en avoit causé tous les maux en allumant cette guerre.

Mais ce qui attristoit encore davantage Agésilas, c'étoit les mouve-

mens tumultueux & les troubles qui s'excitoient dans la ville, le murmure & les plaintes des vieillards affligés jusqu'au desespoir d'être témoins de ce qu'ils voioient, aussi bien que des femmes qui paroïssent comme forcenées en entendant les cris menaçans des ennemis, & en voiant les embrasemens qu'ils excitoient aux environs, dont la lumière & la fumée, qui venoient presque jusques sous leurs yeux, sembloient leur annoncer un pareil malheur. Quelque courage que montrât au-dehors Agésilas, il ne pouvoit pas ne point être sensiblement touché d'un si triste spectacle, auquel se joignoit la douleur de voir ternir sa réputation, en ce qu'ayant trouvé la ville très-florissante & très-puissante quand il fut chargé du gouvernement, il la voioit dépérir entre ses mains, & perdre sous lui tout son ancien éclat. Il avoit encore un secret dépit de voir démentir la vanterie dont il avoit souvent usé lui-même, *que jamais femme de Sparte n'avoit vu la fumée d'un camp ennemi.*

Pendant qu'il donnoit différens ordres dans la ville, on vint l'aver-

tir qu'un certain nombre de mutins s'étoient emparés d'un poste important où ils vouloient se cantonner. Agésilas y courut aussitôt, & comme s'il n'eût rien fû de leur mauvais dessein: *Camarades*, leur dit-il, *ce n'est pas là où je vous avois envoiés.* Il leur marqua en même tems différens postes, pour les séparer; & ils s'y rendirent, persuadés qu'on n'avoit rien soupçonné de leur entreprise. Cet ordre, donné ainsi de sang froid, montre une grande présence d'esprit dans Agésilas, & fait voir que dans les troubles il ne faut pas paroître tout voir, afin de donner lieu au repentir. Il aima mieux supposer cette petite troupe innocente, que de la jeter dans une revolte déclarée par une recherche trop rigoureuse.

L'Eurotas étoit alors fort gros & fort enflé par la fonte des neiges, & les Thébains trouvèrent plus de difficulté qu'ils n'avoient cru à le passer, tant à cause de la trop grande froideur de ses eaux, qu'à cause de leur rapidité. Comme Epaminondas passoit tout le premier à la tête de son infanterie, quelques Spartiates le montrèrent à Agésilas. Celui-ci, après l'avoir regardé



lontems , & l'avoir suivi des yeux , ne dit que ce seul mot : <sup>a</sup> *Quel homme !* admirant le courage qui lui faisoit entreprendre de si grandes choses. Epaminondas auroit fort souhaité de donner un combat dans Sparte même , & d'y ériger un trophée. Il n'ôsa pas néanmoins entreprendre de forcer la ville , & n'ayant pu engager Agésilas à en sortir, il prit le parti de se retirer. Il auroit été difficile que Sparte sans défense & sans murailles eût résisté lontems à une armée victorieuse. Mais l'habile Chef qui la conduisoit appréhenda de s'attirer sur les bras toutes les forces du Péloponnèse , & plus encore d'exciter la jalousie des Grecs , qui n'auroient pu lui pardonner d'avoir , pour son coup d'essai , détruit une si puissante république , & arraché , comme

*Arist. Rhet.*  
lib. 3. cap. 10.

α ὦ τῷ ἀνδρὶ τούτῳ  
οὐκ ἐνθάδε. *Je n'ai pu*  
*rendre la force du mot grec.*

*qui signifie , O le faiseur*  
*de grandes choses !*

\* monosyllabes. A son retour, il fit encore le dégât de la campagne.

*Paus. lib. 4.  
p. 267. 268.*

Dans cette expédition les Thébains remirent l'Arcadie en un seul & même corps, & ôtèrent la Messénie aux Spartiates, qui s'en étoient rendu maîtres depuis \* fort longtemps, après en avoir chassé tous les habitans. C'étoit un pays qui n'avoit pas moins d'étendue que toute la Laconie, & qui ne le cédoit point en fertilité aux meilleurs terroirs de la Grèce. Les anciens habitans, qui étoient dispersés en différentes régions de la Grèce, de l'Italie, de la Sicile, au premier signal qu'on leur en donna, accoururent tous avec une joie incroyable, animés par l'amour de la patrie naturel à tous les hommes, & presque autant aussi par la haine contre Sparte, que le nombre des années n'avoit fait qu'augmenter en eux. On leur bâtit une ville, qui, du nom de l'ancienne, fut appelée Messène. Parmi les tristes événemens de cette

\* Les Lacédémoniens quelque fois pour toute réponse aux plus importantes dépêches, n'emploient qu'un monosyllabe. Philippe leur ayant mandé, si j'entre dans votre pays, j'y mettrai tout à feu &

à sang; ils repartirent, Si; pour faire entendre qu'ils mettroient bon ordre que le cas n'arrivât point.

\*\* Il s'étoit écoulé 287 ans depuis que les Messéniens avoient été chassés de leur pays.

guerre,

guerre , celui-ci causa aux Lacédémoniens une vive douleur & un sensible déplaisir , parce que de tems immémorial il y avoit toujours eu entre Sparte & Messène une haine irréconciliable , qui paroissoit ne pouvoir s'éteindre que par la ruine totale de l'une ou de l'autre.

Polybe relève dans la conduite des Messéniens à l'égard de Sparte un ancien défaut , qui fut la cause de tous leurs malheurs : c'étoit de trop rechercher une tranquillité présente , & par un amour excessif de la paix de négliger les moïens de se l'assurer pour toujours. Ils avoient pour voisins deux des plus puissans peuples de la Grèce , les Arcadiens & les Lacédémoniens. Ceux-ci , dès leur premier établissement dans le pays , leur déclarèrent une guerre ouverte : les autres , au contraire , s'attachèrent toujours à eux , & entrèrent dans tous leurs intérêts. Mais les Messéniens n'eurent , ni le courage de s'opposer fortement & constamment à des ennemis acharnés & irréconciliables , ni la prudence de ménager avec soin des amis fidèles & affectionnés. Quand ces deux peuples se

*Polyb. lib. 4.*

*p. 292. 300.*

faisoient la guerre l'un à l'autre , ou qu'ils portoient ailleurs leurs armes , les Messéniens , peu prévoians pour l'avenir , & qui ne songeoient qu'à se procurer un repos présent , se faisoient un devoir de n'épouser les querelles ni des uns ni des autres , & de garder une exacte neutralité. Ils se félicitoient alors eux-mêmes sur leur sagesse & sur leur bonheur , de demeurer ainsi tranquilles au milieu des troubles qui agitoient tout leur voisinage. Cette tranquillité n'étoit pas de longue durée. Les Lacédémoniens , délivrés de leurs ennemis , retomboient sur eux avec toutes leurs forces ; & les trouvant seuls , sans secours & sans défense , les obligeoient ou de subir le joug d'une dure servitude , ou de s'exiler eux-mêmes de leur patrie. C'est ce qui leur arriva plusieurs fois. Ils devoient faire réflexion , dit Polybe , que <sup>a</sup> comme il n'y a rien de plus désirable ni de plus salutaire qu'une paix fondée sur la justice & sur l'honneur : aussi n'y a-t-il rien de plus honteux

<sup>a</sup> Εἰρήνη γὰρ , μετὰ  
καὶ τὸ δικαίον καὶ πρί-  
πουτος , καλλίστον ἐστὶ κτή-  
νη καὶ λυσιτελεῖσθαι ὁ μὲν

τὰ δὲ κακίης ἢ οὐλαίας  
ἱπομειδίσαι , πάντων αἰσχί-  
σων καὶ βλαβερώτατον.

ni de plus pernicieux en même-tems qu'une paix ménagée par de mauvaises voies, & achetée au prix de la liberté.

§. V. *Les deux Chefs Thébains à leur retour sont accusés & absous. Lacédémone implore le secours d'Athènes. Les Grecs députent vers Artaxerxe. Crédit de Pélopidas à la Cour de Perse.*

IL SEMBLE que les deux grands Généraux Thébains, à leur retour dans leur patrie après de si mémorables actions, devoient être reçus avec un applaudissement général, & comblés de toutes sortes d'honneurs. Il n'en fut pas ainsi. On les appella tous deux en justice comme criminels d'Etat, sur ce qu'ils n'avoient pas obéi à la loi qui ordonnoit de remettre au commencement du premier mois le commandement aux nouveaux Officiers, & qu'ils l'avoient retenu quatre mois entiers au-delà du terme, pendant lesquels ils avoient exécuté dans la Messénie, dans l'Arcadie, & dans la Laconie, toutes les grandes choses dont nous avons parlé.

On est étonné d'une pareille con-

duite , & l'on ne peut en lire le récit sans une secrète indignation. Mais cette conduite avoit un fondement plaufible. Les amateurs zélés d'une liberté nouvellement recouvrée pouvoient craindre la contagion de cet exemple , en autorifant quelque autre Magiftrat à fe maintenir dans le commandement au-delà du terme expiré , & à tourner enfuite fes armes contre fa patrie même. Il n'y a pas à douter qu'on n'en eût fait autant à Rome, & fi les Romains étoient fi févères contre un Officier , quoique vainqueur , qui auroit combattu fans l'ordre de fon Général , qu'auroit-ce été contre un Général qui fe feroit confervé, contre les loix, toute l'autorité du commandement pendant quatre mois ?

*Plut. de fuilande, p. 540.* Pélopidas fut cité le premier devant le Tribunal. Il fe défendit avec moins de force & de grandeur d'ame qu'on n'avoit fujet de l'attendre d'un homme de fon caractère , car il étoit vif & bouillant. Ce courage , fier & intrépide dans les combats , l'abandonna dans le Jugement. Son air & fon difcours , qui avoient je ne fai quoi de timide & de rampant , an-

nonçoient un homme qui craignoit la mort, & ne disposèrent point les Juges en sa faveur : ce ne fut point sans peine qu'ils le renvoierent absous. Epaminondas parut d'un air & parla d'un ton tout différens ; & il se présenta, pour ainsi dire, de front au péril, sans changer de contenance. Au lieu de se justifier, il fit son éloge. Il raconta en termes magnifiques comment il avoit ravagé la Laconie, rétabli la Messénie, réuni l'Arcadie en un seul corps ; & conclut, en disant qu'il mourroit avec joie, si les Thébains vouloient bien lui laisser à lui seul la gloire de toutes ces actions, & déclarer qu'il les avoit faites de son chef & sans leur aveu. Tous les suffrages furent pour lui, & il sortit de ce Jugement, comme il avoit coutume de sortir des combats, couvert de gloire & généralement applaudi ; tant le véritable courage a de grandeur, & enleve comme par force l'admiration des hommes !

Il étoit né pour les grandes choses, & donnoit lui-même un air de grandeur à tout ce qu'il faisoit. Un jour ses ennemis, jaloux de sa gloire, &

*Plut. de pers.  
capt. reip. ger  
pag. 811.*



pour lui faire injure, l'avoient fait nommer Téléarque : c'étoit une commission peu digne d'un homme de son mérite. Il ne s'en tint nullement deshonoré, & dit qu'il feroit voir, *que non seulement la charge montre quel est l'homme, mais aussi que l'homme montre quelle est la charge.* En effet il éleva à une grande dignité cet Office qui n'étoit rien auparavant, & dont les fonctions ne consistoient qu'à faire nettoier les rues, emporter les fumiers, & prendre soin des égoûts pour faire écouler les eaux.

Xenoph. lib.  
6. p. 609-613.

Les Lacédémoniens, aiant tout à craindre de la part d'un ennemi que la victoire qu'il venoit de remporter rendoit encore plus fier & plus entreprenant que jamais, & se voiant exposés à chaque moment au péril d'une nouvelle irruption, eurent recours aux Athéniens, & députèrent vers ce peuple pour implorer son secours. Celui qui porta la parole, commença par décrire d'une manière touchante le triste état & l'extrême danger où Sparte se trouvoit réduite. Il exposa la fierté insolente des Thé-

α Οὐ μόνον ἀρχὴν ἀνδρῶν | ἀνίρ.  
δείκνυσιν, ἀλλὰ καὶ ἀρχὴν |

bains , & leurs vûes ambitieuses , qui n'alloient à rien moins qu'à se rendre maîtres de la Grèce. Il fit sentir au peuple ce qu'Athènes avoit à craindre pour elle-même de Thèbes, si on lui laissoit prendre de nouveaux accroissemens par le nombre des alliés qui de jour en jour s'attachoient à son parti , & grossissoient ses troupes. Il rappella le souvenir de ces tems heureux où l'union étroite d'Athènes & de Sparte avoit sauvé la Grèce , & comblé également de gloire les deux peuples. Il finit , en ajoutant que c'en seroit une grande pour les Athéniens de venir au secours d'une ville anciennement amie & alliée , qui plus d'une fois s'étoit sacrifiée généreusement pour l'intérêt & le salut commun.

Les Athéniens ne pouvoient disconvenir de tout ce que le Député avoit avancé dans son discours : mais aussi ils n'avoient pas oublié les mauvais traitemens qu'ils avoient reçus de Sparte en plus d'une occasion , & sur-tout depuis la déroute de Sicile. Cependant la compassion du malheur présent de Sparte l'emporta sur le ressentiment des ancien-

nes injures. Il fut résolu qu'Athènes secourroit les Lacédémoniens de toutes ses forces. Peu de tems après, les Députés de plusieurs peuples s'étant assemblés à Athènes, on y conclut même contre les Thébains une ligue & une confédération, conforme à l'ancien Traité d'Antalcide, & aux intentions du Roi de Perse, qui ne cessoit d'en demander l'exécution.

*Plut. in Agésil. p. 614. 615.*

*Xenoph. lib. 7. pag. 619. 620.*

*Diod. l. 15. pag. 383.*

Un léger avantage que les Lacédémoniens remportèrent sur leurs ennemis, les tira de l'abattement où ils avoient été jusqu'ici; comme il arrive ordinairement que dans une maladie mortelle le moindre raion de santé ranime l'espérance, & rappelle la joie. Archidamus fils d'Agésilas, aiant reçu un grand secours que lui envoioit Denys le Jeune Tyran de Sicile, se mit à la tête des troupes, défit les Arcadiens dans une bataille qui fut appelée *la bataille sans larmes*, parce qu'il ne perdit pas un seul homme, & qu'il tua beaucoup de monde aux ennemis. Les Spartiates, auparavant, étoient tellement accoutumés à vaincre, qu'ils étoient devenus presque insensibles au plaisir de la victoire. Mais quand on apprit la

nouvelle de ce combat d'Archidamus , & qu'on le vit revenir vainqueur , personne ne put se contenir , ni demeurer dans la ville. Son pere sortit le premier au-devant de lui, pleurant de joie & de tendresse. Il étoit suivi des Officiers & des Magistrats. La foule des vieillards & des femmes descendit jusqu'au bord de la rivière en tendant les mains au ciel , & en remerciant les dieux , comme si par cette action Sparte eût lavé l'opprobre dont elle étoit couverte , & qu'elle eût commencé à revoir ces beaux jours , dont la gloire avoit autrefois porté si loin sa réputation.

Philiscus , envoyé de la part du Roi de Perse pour concilier entre eux les peuples de la Grèce , s'étoit rendu à Delphes , où il convoqua leurs Députés. Le dieu ne fut point du tout consulté. On discuta l'affaire dans l'assemblée. Les Lacédémoniens demandoient qu'on remît sous leur puissance Messène & ses habitans. Sur le refus que firent les Thébains d'y consentir , l'assemblée se rompit , & Philiscus se retira , après avoir laissé aux Lacédémoniens des sommes considérables pour lever des troupes , &

*Xenoph. pag.*  
619.  
*Diod. p. 381.*

continuer la guerre. Sparte, humiliée & affoiblie par ses pertes, ne donnoit plus de crainte & de jalousie aux Perses : mais Thèbes, victorieuse & triomphante, leur caufoit de justes inquiétudes.

*Xenoph. lib.*

*7.p.620-622.*

*Plut. in Pc-*

*lop. pag. 294.*

Pour former avec plus de sûreté une ligue contre les Thébains, les Alliés avoient député vers le grand Roi. Ceux de Thèbes y envoient aussi de leur côté Pélopidas ; choix plein de sagesse à cause de la grande réputation du Député, ce qui n'est pas indifférent pour le succès d'une ambassade. La renommée, après la bataille de Leuctres, avoit porté son nom & fait retentir le bruit de sa victoire jusqu'aux provinces de l'Asie les plus reculées. Quand il fut arrivé à la Cour, & qu'il parut devant les Satrapes : *Voilà, s'écrioient-ils pleins d'admiration, voilà cet homme qui a ôté aux Lacédémoniens l'empire de la terre & de la mer, & réduit Sparte à se renfermer entre le Taigète & l'Eurotas ; Sparte, qui depuis peu encore, sous la conduite d'Agésilas, ne tendoit à rien moins qu'à nous venir attaquer dans Suse & dans Ecbatane.*

Artaxerxe, ravi de son arrivée, lui

rendit des honneurs extraordinaires , & prit à tâche de le relever devant les grands Seigneurs de sa Cour , par estime à la vérité pour son grand mérite , mais encore plus par vanité & par amour propre , pour faire entendre à ses sujets que les plus grands & les plus illustres personnages venoient lui faire la cour , & rendre hommage à son bonheur & à sa puissance. Mais , après qu'il l'eut admis à son audience , & qu'il eut entendu ses discours , selon lui plus forts que ceux des Ambassadeurs d'Athènes , & plus simples que ceux des Lacédémoniens , ( c'étoit beaucoup dire ) il l'aima encore davantage ; & comme <sup>a</sup> il est assez ordinaire aux Rois qui savent peu se contraindre , il ne dissimula point l'extrême considération qu'il avoit pour lui , & la préférence qu'il lui donnoit sur tous les autres.

Pélopidas , en habile politique , avoit fait sentir au Roi de quelle importance il étoit pour les intérêts de sa Couronne , de protéger une puissance naissante qui n'avoit jamais porté les armes contre les Perses , &

<sup>a</sup> Πάθος βασιλικὸν παθαίν'

qui formant une espèce d'équilibre entre Sparte & Athènes, pouvoit faire une utile diversion contre ces deux Républiques, ennemies perpétuelles & irréconciliables de la Perse, & qui, tout récemment encore, lui avoient causé tant d'inquiétudes & de dommages. Timagore Athénien fut le mieux reçu après lui, parce que fortement occupé du desir d'humilier Sparte, & aussi de plaire au Roi, il avoit paru ne pas s'éloigner des vûes de Pélopidas.

Le Roi aiant pressé Pélopidas de marquer quelle faveur il vouloit de lui, il demanda, » Que Messène de-  
» meurât libre, & affranchie du joug  
» de Lacédémone ; que les Athé-  
» niens, qui s'étoient mis en mer  
» pour infester les côtes de la Béotie,  
» retirassent leurs galères, ou qu'on  
» leur déclarât la guerre ; que ceux  
» qui ne voudroient pas entrer dans  
» la ligue, ou marcher contre les  
» réfractaires, fussent attaqués les  
» premiers. « Tout cela fut ordonné,  
& les Thébains déclarés amis & alliés du Roi. Lorsqu'on fit la lecture de ce Decret aux Ambassadeurs, Léon, collègue de Timagore, dit assez haut



DES PERSES ET DES GRECS. 445  
pour qu'Artaxerxe pût l'entendre :  
*Athènes n'a qu'à chercher maintenant un  
autre Allié que le Roi.*

Pélopidas , après avoir obtenu tout  
ce qu'il pouvoit souhaiter , partit de  
la Cour sans avoir accepté de tous  
les présens du Roi que ce qu'il faloit  
pour porter chez lui une marque de  
sa faveur & de sa bienveillance ; &  
ce fut ce qui aggrava les plaintes  
qu'on fit contre les autres Ambassa-  
deurs des Grecs , qui n'avoient pas  
été si réservés ni si délicats sur l'arti-  
cle de l'intérêt. Un d'eux , c'étoit  
celui des Arcadiens , de retour chez  
lui , dit qu'il avoit vû à la Cour du  
Roi force esclaves , mais point  
d'hommes. Il ajoutoit que toute sa  
magnificence n'étoit qu'une vaine  
montre , & que le \* Platane d'or  
tant vanté , & que l'on faisoit si fort  
valoir , ne pouvoit pas faire ombre  
à une cigale.

De tous les Députés , Timagore  
étoit celui qui avoit reçu le plus de  
présens. Il n'accepta pas seulement  
de l'or & de l'argent , mais il prit en-

\* C'étoit un arbre d'or , | prix , & qu'on alloit voir  
travaillé avec beaucoup | par curiosité.  
d'art , qui étoit d'un grand

core un lit magnifique , & des esclaves pour le faire , les Grecs ne lui paroissant pas assez adroits pour ce ministère : ce qui marque que la mollesse & les délices étoient peu connues à Athènes. Il reçut aussi quatre-vingts vaches & des esclaves pour les soigner , comme aiant besoin de prendre du lait pour quelque maladie. Enfin , à son départ , il se fit porter en chaise jusqu'à la mer aux dépens du Roi , qui donna quatre talens à ses porteurs. Quand il fut arrivé à Athènes , Léon son collègue l'accusa de n'avoir eu aucune communication avec lui , & de s'être joint en tout à Pélopidas. On lui fit son procès , & il fut condamné à mort.

*Quatre mille écus.*

Il ne paroît pas que ce fut l'acceptation des présens qui irrita le plus les Athéniens contre Timagore. Car Epicrate , simple porte-faix , qui avoit été du voyage , & qui avoit aussi reçu des présens , aiant dit en pleine assemblée qu'il étoit d'avis qu'on fît un Decret , par lequel il seroit ordonné qu'au lieu de neuf Archontes qu'on éliroit tous les ans , on éliroit neuf Ambassadeurs qu'on prendroit parmi les plus pauvres du peuple , &

qu'on les enverroit au Roi afin qu'ils en revinssent riches ; le peuple ne fit que rire de cette plaisanterie. Mais ce qui le piqua davantage , ce fut que les Thébains avoient obtenu tout ce qu'ils avoient demandé. En quoi , dit Plutarque , ils ne considéroient pas assez la grande réputation de Pélopidas , & ne comprenoient pas combien elle étoit plus forte & plus efficace pour persuader , que toutes les harangues & tous les traits de Rhétorique des autres Ambassadeurs , sur tout auprès d'un Prince accoutumé à caresser & à ménager les plus forts ; & les Thébains pour lors l'étoient sans contredit : & d'ailleurs il n'étoit pas fâché d'humilier Sparte & Athènes , anciennes & mortelles ennemies de son trône.

L'estime & la considération que les Thébains avoient pour Pélopidas , ne furent pas peu augmentées par l'heureux succès de cette ambassade , qui avoit procuré l'affranchissement des Grecs & le rétablissement de Messène , & il en fut extrêmement loué à son retour.

Le théâtre où le courage de Pélopidas parut avec le plus d'éclat fut

la Theſſalie , dans l'expédition dont il fut chargé par les Thébains contre Alexandre Tyran de Phères. Je la rapporterai de ſuite , en réuniffant ſous un ſeul point de vûe tout ce qui regarde ce grand événement ; & je n'en interromprai le récit que par le voiage que fit Pélopidas en Macédoine dans ce même tems , pour y appaiſer les troubles dont la Cour étoit agitée.

§. V I. *Pélopidas marche contre Alexandre Tyran de Phères , & le met à la raifon. Il paſſe en Macédoine pour y appaiſer les troubles qui agitoient la Cour , & en amène à Thèbes Philippe pour otage. Il retourne en Theſſalie. Il eſt arrêté par trahiſon , & fait priſonnier. Epaminondas le délivre. Pélopidas remporte une victoire contre le Tyran , & eſt tué dans le combat. Honneurs ſinguliers rendus à ſa mémoire. Fin tragique d'Alexandre.*

*Xenoph. lib.*

6. pag. 579-

583. & 598-

601.

*Diod. lib.*

15. pag. 371-

373.

L'AFFOIBLIſſEMENT de Sparte & d'Athènes , qui depuis tant d'années étoient en poſſeſſion de dominer ſur toute la Grèce ou toutes deux enſemble ou ſéparément , avoit inſpiré le deſir & fait naître l'eſpérance à quel-

ques peuples voisins de supplanter ces deux villes , & de s'arroger la primauté. Il s'étoit élevé dans la Thes-  
 salie une puissance qui commençoit à devenir formidable. Jason , Tyran de Phères , avoit été déclaré Généralissime des Theissaliens du commun consentement de tous les peuples de la province ; & c'étoit à son mérite généralement reconnu que cette dignité avoit été accordée. Il étoit à la tête d'une armée composée de plus de huit mille chevaux , & de vingt mille hommes pesamment armés , sans compter ceux qui étoient armés à la légère. Que n'auroit-il point pu entreprendre avec des troupes aguerries & intrépides comme étoient les siennes , & qui avoient une entière confiance dans la valeur & la prudence de leur Chef ? La mort arrêta ses desseins : il fut assassiné par des particuliers qui avoient conspiré sa perte.

Ses deux freres , Polydore & Polyphron , furent substitués à sa place. Celui-ci , pour régner , seul , tua Polydore ; & bientôt après fut tué lui-même par Alexandre de Phères , qui s'empara de la tyrannie , sous

AN.M. 3634.

AV. J.C. 370.

AN.M.3635.  
AV.J.C.369.

prétexte de venger la mort de Polydore son pere. C'est contre lui que Pélopidas fut envoié.

*Plut. in Pelopid. p. 291.  
292.*

*Diod. l. 15.  
pag. 379.*

Comme ce Tyran faisoit ouvertement la guerre à plusieurs peuples de Thessalie, & s'ouvroit secrettement un chemin pour les assujettir tous, les villes envoiérent à Thébes des ambassadeurs, pour demander des troupes & un Général. Pélopidas, voiant Epaminondas occupé dans le Péloponnèse, se chargea volontiers de cette expédition. Il part donc pour la Thessalie avec une armée, se rend maître de Larisse, & oblige Alexandre de venir à ses piés. Là il travaille par douceur & par amitié à le changer, & à le faire devenir de Tyran un Prince humain & juste. Mais le trouvant incorrigible & d'une brutalité sans exemple, & voiant qu'on se plaignoit tous les jours de sa cruauté, de ses débauches, & de son avarice insatiable, il commença à employer contre lui de vifs reproches & de fortes menaces. Le Tyran allarmé se dérobe avec ses gardes; & Pélopidas, laissant les Thessaliens à couvert des entreprises du Tyran & en bonne intelligence les uns avec les

autres , prend le chemin de la Macédoine où on l'appelloit.

Amyntas II. venoit de mourir. Il avoit laissé trois enfans légitimes , Alexandre , Perdicas , Philippe ; & un fils naturel , appelé Ptolémée. Alexandre ne régna qu'un an , & eut pour successeur \* Perdicas , à qui son frere Ptolémée disputa la couronne. Ces deux freres appellèrent Pélopidas pour le faire l'arbitre & le juge de leurs querelles , ou pour le prier d'embrasser le parti de celui qui auroit raison , & à qui on auroit fait injustice.

Pélopidas n'est pas plutôt arrivé , qu'il termine tous leurs différens , & rétablit les bannis de part & d'autre. Aiant pris pour otages Philippe , frere du Roi Perdicas , & trente autres enfans des plus grandes maisons de la Macédoine , il les mene à Thèbes , pour faire voir aux Grecs jusqu'où s'étendoit l'autorité des Thébains par la réputation de leurs

\* Plutarque met cette querelle entre Alexandre & Ptolémée : ce qui ne peut s'accorder avec le récit qu'Eschine ( de fals legat pag. 400 ) fait de ce qui arriva à Perdic-

cas après la mort d'Alexandre , & que je rapporterai dans l'histoire de Philippe. Comme Eschine étoit contemporain , j'ai cru devoir substituer Perdicas à Alexandre.



forces , & par la confiance entière que l'on avoit en leur justice & en leur fidélité. Ce fut ce Philippe , pere d'Alexandre le Grand , qui , dans la suite , fit la guerre aux Grecs pour les asservir.

Les troubles & les factions recommencèrent quelques années après dans la Macédoine , à l'occasion de la mort de Perdiccas qui avoit été tué dans une bataille. Les amis du mort appellèrent Pélopidas. Celui-ci voulant arriver avant que Ptolémée , qui entreprenoit encore de s'établir sur le trône , eût le tems de se reconnoître , & n'ayant point d'armée , leva à la hâte des soldats mercénaires , & avec ces troupes il marcha contre Ptolémée. Quand ils furent en présence , Ptolémée à force d'argent corrompit ces soldats mercénaires , & les obligea à passer de son côté. En même tems , craignant la réputation & le nom de Pélopidas , il alla au-devant de lui comme au-devant de son supérieur & de son maître , eut recours aux caresses & aux prières , & promit solennellement qu'il garderoit le royaume pour le fils du défunt , qu'il reconnoitroit pour amis &

pour ennemis tous ceux qui le feroient des Thébains ; & pour sûreté de ses promesses il donna en otage son fils Philoxène , & cinquante jeunes enfans , qui étoient nourris avec lui. Pélopidas les envoia à Thèbes.

La trahison des soldats mercenaires lui tenoit fort au cœur. Il apprit qu'ils avoient retiré dans la Ville de \* Pharsale la plus grande <sup>\* Ville de</sup> partie de leurs biens , avec leurs <sup>Theffalie.</sup> femmes & leurs enfans. Il jugea que c'étoit une belle occasion de se venger de leur perfidie. Il assemble donc quelques troupes de Theffaliens , & marche à Pharsale. A peine y est-il arrivé , que le Tyran Alexandre se présente devant lui avec une puissante armée. Pélopidas , qui avoit été envoyé vers lui comme ambassadeur , croyant qu'il venoit pour se justifier , & pour répondre aux plaintes des Thébains , va à lui avec Isménias seul sans autre précaution. Ce n'est pas qu'il ne le connût pour un scélérat , & pour un homme sans foi & sans honneur : mais il se flatoit que le respect qu'il auroit pour Thèbes , & la considération de sa dignité & de sa réputation , l'empêcheroient de

rien entreprendre contre sa personne. Il fut trompé. Le Tyran les voiant seuls & sans armes, les prend prisonniers, & se saisit de Pharsale.

*Lib. 8. p. 512.* Polybe blâme extrêmement cette imprudence de Pélopidas. Il y a, dit-il, dans le commerce de la société des assurances & comme des liens de la bonne foi, sur lesquels on peut raisonnablement compter. Tels sont la sainteté du serment, le gage de femmes & d'enfans livrés en otage, & , plus que tout cela encore, la conduite passée & uniforme de ceux avec qui l'on traite. Quand, malgré toutes ces preuves, on est trompé, c'est un malheur, mais non une faute. Mais se fier à un perfide & à un scélérat connu pour tel, c'est une témérité qui n'est point pardonnable.

*Plut. in Pelop. pag. 292. 293.* Cette noire perfidie d'Alexandre remplit de terreur & de défiance l'esprit de tous ses sujets, qui se doutèrent bien qu'après une injustice si criante & une si grande audace, le Tyran n'épargneroit plus personne, & se comporteroit en toutes rencontres & contre toutes sortes de gens en homme desespéré, & qui n'avoit plus rien à ménager. Quand on eut appris

*Diod. l. 15. p. 382. 383.*

cette nouvelle à Thèbes, les Thébains, irrités d'un si criminel attentat, en-voierent sur le champ une armée en Thessalie; & comme ils étoient fâchés contre Epaminondas, qu'ils soupçonnoient, quoique sans raison, d'avoir été, dans une occasion particulière, trop favorable aux Lacédémoniens, ils nommèrent d'autres Généraux; ainsi il n'alla à cette expédition que comme simple particulier. L'amour de la patrie & du bien public étouffoit dans le cœur de ces grands hommes tout ressentiment, & ne leur permettoit pas, comme cela n'est que trop ordinaire, de quitter le service pour quelque pique d'honneur, ou pour un mécontentement personnel.

Le Tyran mene cependant Pélopidas à Phères, & les premiers jours il permet à tout le monde de le voir, s'imaginant que cette aventure auroit humilié sa fierté & abbatu son courage. Mais Pélopidas, voyant les habitans de Phères tout consternés, ne cessoit de les consoler & de les exhorter à avoir bonne espérance, leur promettant que le Tyran seroit bientôt puni. Il lui fit dire à lui-même, qu'il étoit bien imprudent & bien injuste

de tourmenter & de faire mourir tous les jours tant de bons citoyens qui ne lui avoient fait aucun mal , & de l'épargner lui , sachant bien qu'il ne seroit pas plutôt sorti de ses mains, qu'il lui feroit porter la peine dûe à ses crimes. Le Tyran , étonné de cette grandeur d'ame , lui aiant fait demander pourquoi il cherchoit ainsi la mort : *C'est* , lui fit dire son illustre prisonnier , *afin que tu périsses d'autant plutôt , devenu encore plus l'ennemi des dieux & des hommes.*

Depuis ce jour-là le Tyran défendit que personne ne le vît & ne lui parlât. Mais Thébé sa femme , & fille de Jason qui avoit été aussi Tyran de Phères , aiant appris la constance & le courage de Pélopidas sur le rapport de ceux qui le gardoient , eut la curiosité de le voir & de l'entretenir : & Alexandre ne put lui refuser cette permission. Il l'aimoit tendrement ; ( si pourtant on peut dire qu'un Tyran aime quelqu'un : ) mais malgré cette tendresse , il la traitoit fort durement , & étoit dans une défiance continuelle même à son égard. Il n'entroit jamais chez elle que précédé d'un esclave qui tenoit à la main une épée nue ;

nue ; & il envoioit auparavant quelques-uns de ses Gardes fouiller dans tous les coffres , pour voir si l'on n'y trouveroit point quelque poignard caché. Malheureux Prince , s'écrie Cicéron, qui se fioit plus à un esclave & à un barbare , qu'à sa propre femme !

Thébé eut donc envie de voir Pélolidas. Elle le trouva dans un triste état , couvert d'un méchant habit , les cheveux fort négligés , & dénué de toute consolation. Ne pouvant retenir ses larmes à un tel spectacle : *Ah , s'écria-t-elle , infortuné Pélolidas , que je plains votre pauvre femme ! Non ,* lui répliqua-t-il : *C'est vous-même qui êtes à plaindre , Thébé , de pouvoir souffrir un monstre comme Alexandre , n'étant point sa prisonnière.* Ce mot toucha Thébé jusqu'au vif : car elle ne supportoit qu'avec beaucoup de peine la cruauté , les violences , & les débauches infames du Tyran. C'est pourquoi allant souvent voir Pélolidas , & se plaignant librement devant lui de tous les outrages qu'elle souffroit , elle s'aigrissoit de plus en plus contre son mari , & sentoît croître dans son cœur de jour en jour les

sentimens de haine , & le desir de se venger.

Les Généraux des Thébains , qui venoient d'entrer dans la Theffalie , n'y firent rien , & furent obligés par leur incapacité & leur mauvaise conduite d'abandonner le pays. Le Tyrان les poursuivit dans leur retraite , les harcela honteusement , & leur tua beaucoup de monde. Toute l'armée auroit été défaite , si les soldats n'eussent obligé Epaminondas , qui étoit parmi eux comme particulier , de prendre le commandement. Epaminondas , avec la cavalerie & l'infanterie armée à la légère , se mit à l'arrière-garde. Posté de la sorte , tantôt soutenant l'ennemi , & tantôt le chargeant à son tour , il acheva heureusement la retraite , & sauva les Béotiens. Les Généraux , à leur retour , furent condamnés chacun à une amende de dix mille dragmes , & Epaminondas substitué à leur place. Uniquement occupé du bien public , il oublioit l'injuste traitement & l'espèce d'affront qu'on venoit de lui faire : & il en fut bien dédommagé par la gloire qu'une conduite si généreuse & si désintéressée lui attira.

Cinq mille  
livres.



Il partit peu de jours après à la tête de l'armée , & entra en Thessalie. Sa réputation l'y avoit précédé. Elle avoit déjà répandu dans tout le pays & la terreur & la joie : la terreur parmi les amis du Tyran , que le seul nom d'Epaminondas effraioit ; la joie parmi les peuples , dans l'assurance où ils étoient que bientôt ils seroient délivrés du joug de la tyrannie , & le Tyran puni de tous les crimes qu'il avoit commis. Mais Epaminondas , préférant le salut de Pélopidas à sa propre gloire , au lieu de pousser la guerre vivement comme il l'auroit pu , prit le parti de la tirer en longueur , dans la crainte que le Tyran , réduit au desespoir , ne tournât , comme une bête féroce , toute sa rage contre son prisonnier. Car il connoissoit sa violence & sa brutalité , qui n'écoutoit ni la raison ni la justice. Il savoit qu'il prenoit plaisir à faire enterrer des hommes tout vifs : qu'il en couvroit d'autres de peaux de sangliers & d'ours , & que lâchant sur eux ses chiens de chasse , il les faisoit déchirer , ou les tuoit à coups de flèches. C'étoient la ses jeux & ses divertissemens. Dans les villes de Mé-

*Villes de la  
Magnésie.*

libée & de Scotuse, qui lui étoient alliées, il convoqua à une assemblée les citoiens, & les fit environner par ses gardes, qui égorgèrent devant lui toute leur Jeunesse.

Un jour qu'il entendoit un Acteur de réputation qui jouoit les *Troades* d'Euripide, il sortit promptement du Théâtre, & envoya dire à cet Acteur qu'il ne s'allarmât point; que s'il fortoit, ce n'étoit point qu'il fût mécontent de lui, mais parce qu'il avoit honte que ses citoiens le vissent pleurer des malheurs d'Hercule & d'Andromaque lui qui n'avoit jamais eu pitié de ceux qu'il avoit égorgés.

S'il étoit peu susceptible de compassion, il le fut bien ici de crainte & de fraieur. Etonné de la prompte arrivée d'Epaminondas, & ébloui de la majesté qui l'environnoit, il se hâta de lui envoyer des gens pour se justifier. Epaminondas ne put pas souffrir que les Thébains fissent ni paix ni alliance avec un si méchant homme. Il lui accorda seulement une trêve de trente jours, & après avoir retiré de ses mains Pélopidas & Isménias, il ramena ses troupes.

La crainte n'est pas un maître dont

les leçons fassent une profonde & durable impression sur les esprits. Le Tyran de Phères retourna bientôt à son naturel. Il ruina plusieurs villes de Thessalie, & mit garnison dans celles des Phtiotes, des Achéens, & des Magnésiens. Ces villes députèrent à Thèbes pour demander un secours de troupes, priant qu'on en donnât le commandement à Pélopidas : ce qui leur fut accordé. Celui-ci étoit près de partir, lorsque tout-à-coup le soleil vint à s'éclipser, & les ténèbres à couvrir en plein jour la ville de Thèbes. L'épouvante & la consternation fut générale. Pélopidas savoit bien ce qu'il falloit penser de cet événement, qui n'avoit rien que de naturel : mais il ne crut pas devoir exposer sept mille Thébains malgré eux, ni les contraindre à partir dans la fraieur dont il les voioit saisis. Il se donna seul aux Thessaliens, & prenant avec lui trois cens chevaux Thébains ou étrangers qui voulurent le suivre, il partit malgré la défense des Devins, & contre l'avis des plus sages.

Il étoit personnellement animé contre Alexandre par le ressentiment

des outrages qu'il en avoit reçus. Ce que Thébé sa femme lui avoit dit, & ce qu'il savoit par lui-même, du mécontentement universel où l'on étoit à son égard, lui faisoit espérer qu'il trouveroit de grandes brouilleries dans sa maison, & une disposition générale à la révolte. Mais ce qui l'excitoit & l'enflammoit encore plus, c'étoit la beauté & la grandeur de l'action en elle-même. Car tous ses desirs & toute son ambition étoient de faire voir à tous les Grecs que dans le même tems que les Lacédémoniens envoioient à Denys le Tyran des Généraux & des Officiers, & que d'un autre côté les Athéniens étoient comme à la solde d'Alexandre, & lui avoient érigé une statue de bronze comme à leur bienfaiteur, les Thébains étoient les seuls qui déclarassent une guerre ouverte à la tyrannie, & qui entreprissent d'exterminer parmi les Grecs tout gouvernement injuste & violent.

Après avoir donc assemblé son armée à Pharsale, il marcha contre le Tyran. Celui-ci voyant que Pélopidas n'avoit que peu de Thébains, & que lui avoit une infanterie plus forte

du double que celle des Theſſaliens , il alla à ſa rencontre. Quelqu'un aiant dit à Pélolidas que le Tyran venoit à lui avec une groſſe armée: *Tant mieux*, lui répondit-il; *nous en battons un plus grand nombre.*

Il y avoit , près du lieu qu'on appelle Cynocéphales , des collines fort élevées & fort droites , ſituées au milieu de la plaine. Les deux partis s'ébranlent pour faire occuper ces collines par leur infanterie ; & en même tems Pélolidas ordonne à ſa cavalerie de charger celle des ennemis. Cette cavalerie de Pélolidas enfonça celle d'Alexandre ; & comme elle la pourſuivoit dans la plaine , on vit tout-à-coup Alexandre ſur le haut des collines qui avoit devancé l'infanterie des Theſſaliens , & qui tombant rudement ſur ceux qui vouloient forcer ces hauteurs & ces retranchemens , tuoit les plus avancés , & repouſſoit les autres , & à force de bleſſures les obligeoit de reculer. Ce que voiant Pélolidas , il rappella ſa cavalerie , lui commanda de fondre ſur les ennemis , & prenant ſon bouclier il courut à ceux qui combattoient ſur les collines.

Il eut bientôt percé son infanterie ; & passant dans un moment de la queue à la tête , il redonna à ses gens une telle vigueur & un tel courage , que les ennemis crurent que c'étoient des hommes frais qui les attaquoient.. Ils soutinrent deux ou trois charges sans s'ébranler : mais , lorsqu'ils virent que cette infanterie pouffoit toujours en avant , & que la cavalerie , revenue de sa poursuite , venoit la soutenir , ils commencèrent à lâcher le pié , en se retirant à pas lents , & faisant toujours face. Alors Pélopidas voiant de dessus les hauteurs toute l'armée ennemie , qui véritablement n'avoit pas encore pris la fuite , mais qui commençoit à plier , & à se mettre en desordre , il s'arrêta & se retint quelque tems , cherchant des yeux Alexandre.

Dès qu'il l'eut aperçu à son aîle droite , où il rallioit & encourageoit ses troupes mercénaires , il ne fut plus maître de lui-même , mais enflammé à cette vûe , & abandonnant à son ressentiment seul le soin de sa vie , & toute la conduite de l'affaire , il devança de bien loin ses bataillons , & courut de toute sa force en appel.

tant & défiant Alexandre. Le Tyran ne répondit point à son défi, & n'osa l'attendre, mais alla se cacher dans le bataillon de ses gardes. Ce bataillon tenant d'abord ferme, les premiers rangs furent enfoncés par Pélopidas, & la plupart des gardes tués sur la place. Les autres, se battant de loin, percèrent enfin ses armes, & lui enfoncèrent leurs javelots dans l'estomac. Les Thessaliens, allarmés du péril où ils le voioient, accoururent du haut des collines à son secours : mais il étoit déjà tombé mort quand ils arrivèrent. Alors l'infanterie & la cavalerie Thébaines retournant sur le corps de bataille, le mirent en déroute, le poursuivirent fort loin, & couvrirent la plaine de morts ; car ils tuèrent plus de trois mille hommes.

Cette action de Pélopidas, quoiqu'elle semble partir d'un grand fonds de valeur, n'est point excusable, & elle a été généralement condamnée, parce qu'il n'y a point de véritable valeur sans sagesse & sans prudence. Le courage, quand il est grand, est froid & tranquille. Il se ménage où il faut, & s'expose où il



est nécessaire. Un Général doit voir tout, penser à tout ; & pour être en état de remédier à tout, il ne se jette pas témérairement dans un danger où il peut être envelopé, & causer par sa mort la perte de toute l'armée.

*Plut. in Pelop. pag. 317.*

Euripide, après avoir dit dans une de ses pièces qu'il est très-glorieux à un Général d'armée de remporter la victoire en sauvant sa vie, ajoute *que s'il doit mourir, ce doit être en laissant sa vie entre les mains de la Vertu ;* comme pour faire entendre que la Vertu seule, non la passion, ni la colère, ni la vengeance, a droit sur la vie d'un Général ; & que le premier devoir du courage est de sauver celui qui sauve les autres.

*Ibid. 278.*

C'est ce qui doit faire estimer le beau mot de Timothée. Un jour que Charès montrait aux Athéniens les blessures qu'il avoit reçues pendant qu'il étoit leur Général, & son bouclier qui avoit été percé d'une pique : *Et moi, reprit Timothée, quand j'assiégeois Samos, un trait étant venu tomber assez près de moi, j'en fus bien honteux, comme m'étant exposé en jeune homme sans nécessité, & plus qu'il ne convenoit au*

*Chef d'une si grande armée.* Annibal certainement ne peut pas être soupçonné de timidité. On a remarqué que dans un si grand nombre de combats qu'il livra, il ne reçut jamais aucune blessure, si ce n'est au siège de Sagonte.

C'est donc avec raison qu'on reproche à Pélopidas d'avoir sacrifié à sa valeur toutes les autres vertus en prodiguant ainsi sa vie, & d'être mort plutôt pour lui-même, que pour sa patrie.

Jamais Capitaine ne fut plus regretté que lui. Sa mort convertit en deuil la victoire qui venoit d'être remportée. Un morne silence & un déconcertement général régnoient dans l'armée, comme si elle eût été entièrement défaite. Quand on transporta son corps à Thèbes, on vit sortir de toutes les villes qui étoient sur le passage les enfans, les jeunes gens, les vieillards, les Magistrats, les Prêtres, qui alloient au-devant du cercueil, portant avec eux des couronnes, des trophées, & des armures toutes d'or. Les Thébains, pénétrés en même-tems de la plus sensible douleur & de la plus vive recon-

noissance , demandèrent par grace qu'il leur fût permis de célébrer seuls, & à leurs dépens les obsèques d'un Général qui s'étoit dévoué pour leur salut; & l'on ne put refuser à leur zèle cet honorable privilège.

Ses funérailles furent magnifiques, sur-tout par la douleur sincère tant des Thébains que des Thessaliens. Car, dit Plutarque, cette pompe extérieure de deuil, & ces marques de douleur qui sont de commande, & que l'autorité publique impose aux peuples, ne sont pas toujours des preuves certaines de leurs vrais sentimens. Des larmes qui coulent en particulier comme en public, des regrets que montrent également les grands & les petits, des louanges qu'une voix générale & persévérante accorde à un homme qui n'est plus, & de qui l'on n'attend plus rien, sont un témoignage non suspect, & un hommage qui ne se rend qu'à la vertu. Telles furent les obsèques de Pélopidas, & je ne sai si l'on peut rien imaginer de plus grand ni de plus magnifique.

Thébes ne se contenta pas de pleurer Pélopidas, elle songea à le

venger. Elle envoya sur le champ contre Alexandre un petit corps d'armée de sept mille hommes de pié, & de sept cens chevaux. Le Tyran, encore tout consterné de sa défaite, n'étoit pas en état de se défendre. On l'obligea de rendre aux Thessaliens les villes qu'il leur avoit prises, de laisser les Magnésiens, les Phthiotes, les Achéens en liberté, de retirer ses garnisons de leur pays, & de jurer qu'il obéiroit toujours aux Thébains, & qu'il marcheroit sous leurs ordres contre tous leurs ennemis.

C'étoit une punition bien légère. Aussi, dit Plutarque, ne parut-elle pas aux dieux suffisante, ni proportionnée à ses crimes : ils lui en réservoient une digne d'un Tyran. Thébé sa femme, qui voioit avec horreur & détestoit la cruauté & la perfidie de son mari, & qui n'avoit pas oublié les leçons & les avis que lui avoit donné Pélopidas pendant qu'il étoit en prison, fait avec ses trois freres un complot de le tuer. Tout le palais du Tyran étoit rempli de gardes qui veilloient toute la nuit : mais il ne s'y fioit pas, & comme sa vie étoit en quelque sorte entre leurs mains,

il les craignoit plus que le reste des hommes. Il couchoit dans une chambre haute, où l'on montoit par une échelle, qui apparemment se tiroit quand il y étoit entré. Près de cette chambre étoit posté un gros dogue enchaîné, pour y faire la garde. Il étoit terrible, & ne connoissoit que le maître, la maîtresse, & le seul esclave qui lui donnoit à manger.

Le tems pris pour l'exécution étant venu, Thébé enferme ses freres pendant le jour dans une chambre voisine. Quand le Tyran fut entré de nuit dans la sienne, comme il étoit chargé de viande & de vin, il s'endormit sur le champ d'un profond sommeil. Thébé sort un moment après, ordonne à l'esclave d'emmener le chien dehors parce que son mari vouloit dormir en repos ; & de peur que l'échelle, par où il falloit monter, ne fît du bruit quand ses freres monteroient, elle couvrit de laine les échelons. Tout étant ainsi préparé, elle fait monter tout doucement ses freres armés de poignards. Arrivés à la porte, la fraieur les saisit, & ils n'osent avancer. Thébé, toute hors d'elle-même, les menace d'éveiller

sur le champ Alexandre, & de lui déclarer leur complot. La honte & la crainte les raniment : elle les fait entrer, les mène près du lit, tient elle-même la lampe. Ils frappent le Tyran à grands coups de poignards, & le tuent. La nouvelle de sa mort se répand bientôt dans la ville. Son cadavre est exposé à toutes sortes d'outrages, foulé aux pieds par ses sujets, & livré en proie aux chiens & aux vautours : digne salaire de toutes ses violences & de toutes ses cruautés !

§. VII. *Epaminondas est mis à la tête de l'armée Thébaine. Sa double tentative contre Sparte. Célèbre victoire qu'il remporte à Mantinée. Sa mort. Son éloge.*

LA PROSPERITE' extraordinaire de Thèbes n'étoit pas un petit sujet d'alarme pour les peuples voisins. Tout étoit alors en mouvement dans la Grèce. Il s'y éleva une nouvelle guerre entre les Arcadiens & les Eléens, qui en produisit une autre entre les Arcadiens eux-mêmes. Ceux de Tégée appellèrent à leur secours les Thébains, & ceux de Mantinée

AN.M. 3633.

AV. J.C. 371.

Xenoph. lib.

7. pag. 642.

644.

Plut. in A.

gesil. p. 615.

Diod. pag.

391. 392.

les Lacédémoniens & les Athéniens. Il y avoit encore des deux côtés quelques autres Alliés. Les premiers donnèrent le commandement de leurs troupes à Epaminondas. Il entra aussitôt dans l'Arcadie, & se campa à Tégée, dans le dessein d'attaquer les Mantinéens, qui avoient quitté l'alliance de Thèbes pour embrasser celle de Sparte.

Aiant été averti qu'Agésilas s'étoit mis en marche avec des troupes, & qu'il s'avançoit vers Mantinée, il forma une entreprise qu'il croioit capable d'éterniser son nom, & d'abbattre entièrement la puissance des ennemis. Il part de Tégée pendant la nuit avec son armée à l'insû des Mantinéens, & marche droit à Sparte par un chemin différent de celui que tenoit Agésilas. Il auroit certainement pris d'emblée la ville qui étoit sans murs, sans défense, & sans troupes. Mais, heureusement pour Sparte, un Crétois aiant informé en diligence Agésilas de ce qui se passoit, celui-ci dépêcha sur l'heure un cavalier pour avertir la ville du danger qui la menaçoit, & il y arriva lui-même bientôt après.



Il y étoit à peine arrivé, que l'on vit les Thébains passer l'Eurotas, & marcher contre la ville. Epaminondas, qui vit son dessein découvert, crut cependant ne devoir pas se retirer sans avoir fait une tentative. Il s'avance donc avec ses troupes, & employant le courage au lieu de la ruse, il attaque la ville par différens côtés, perce jufques dans la place publique, & s'empare de cette partie de Sparte qui étoit du côté du fleuve. Agéfilas fait face par tout, & se défend avec beaucoup plus de valeur qu'on n'en devoit attendre de son âge. Il vit bien que ce n'étoit pas ici, comme la première fois, le tems de se ménager & de se précautionner seulement, mais qu'il faloit paier d'audace, & combattre en defefpéré, moiens dont il ne s'étoit jamais servi, & auxquels il n'avoit jamais mis fa confiance, mais qu'il emploia alors fort utilement pour repouffer ce danger. Car, par ce beau defefpoir & cette sage audace, il arracha fa ville des mains d'Epaminondas. Son fils Archidamus, à la tête de la Jeunesse Spartaine, se portoit avec un courage incroyable par tout où le

*Polyb. lib. 9.  
pag. 547.*

danger étoit le plus grand, & avec sa petite troupe arrêtoit par tout l'ennemi, & lui faisoit tête.

Un jeune Spartiate, nommé Ifadas, se distingua particulièrement dans cette journée. Il étoit très-beau de visage, parfaitement bien fait, d'une taille avantageuse, & dans la fleur de l'âge. Il étoit sans armes & sans habits, le corps tout reluisant d'huile, & tenoit d'une main une pique, & de l'autre une épée. En cet état il s'élance impétueusement hors de sa maison, & fendant la presse des Spartiates qui combattoient, il se jette sur les ennemis, porte par tout des coups mortels, & renverse à ses piés tout ce qui s'oppose à lui, sans recevoir lui-même aucune blessure, soit que les ennemis fussent effraïés d'un si étonnant spectacle, soit, dit Plutarque, que les dieux prissent plaisir à le préserver à cause de sa grande valeur. On dit, qu'après le combat, les Ephores lui décernèrent une couronne pour honorer ses exploits : mais qu'ensuite ils le condamnèrent à une amende de mille dragmes, pour avoir osé s'exposer sans armes à un si grand danger.

Epaminondas, aiant manqué son coup, & prévoyant que les Arcadiens ne manqueroient pas d'accourir au secours de Sparte, & ne voulant pas les avoir en même-tems sur les bras avec toutes les forces de Lacédémone, retourna en diligence à Tégée. Les Lacédémoniens & les Athéniens avec leurs Alliés, l'y suivirent de près.

Ce Général, considérant que son commandement alloit expirer, & *Xenoph. lib. 7. pag. 645. 647.* que s'il ne combattoit, c'en étoit fait de sa réputation, & qu'aussitôt après sa retraite les ennemis tomberoient sur les Alliés de Thèbes, & les écraseroient; ordonna à ses troupes de se tenir prêtes pour le combat.

Jamais les Grecs n'avoient combattu entre eux avec des troupes plus nombreuses. L'armée des Lacédémoniens étoit composée de plus de vingt mille hommes de pié, & de deux mille chevaux: celle des Thébains de trente mille hommes de pié, & de près de trois mille chevaux. A l'aîle droite des premiers étoient placés sur une même ligne les Mantinéens, les Arcadiens, & les Lacédémoniens: au centre, les Eléens & les

Achéens , qui étoient les plus foibles de leurs troupes. Les Athéniens formoient seuls l'aîle gauche. Dans l'autre armée , les Thébains avec les Arcadiens étoient à l'aîle gauche : les Argiens à la droite. Les autres Alliés compofoient le centre. De part & d'autre la cavalerie étoit répandue sur les aîles.

Le Général Thébain fit sa marche dans le même ordre de bataille, dans lequel il vouloit combattre , pour n'être pas obligé , en arrivant en présence de l'ennemi , de perdre dans la disposition des troupes un tems qu'on ne sauroit trop ménager dans les grandes entreprises.

Il n'alla pas droit & de front aux ennemis , mais marchant toujours par sa gauche sur une colonne le long des hauteurs , pour leur faire croire qu'il ne pensoit pas à combattre ce jour-là. Quand il fut vis-à-vis d'eux environ à un quart de lieue , il fit alte , & fit mettre bas les armes à ses troupes , comme s'il avoit dessein de camper là. Les ennemis en effet y furent trompés , & ne comptant plus sur le combat , ils quittèrent leurs armes , se dispersèrent dans le camp ,

& laissèrent éteindre certaine ardeur qui s'allume & s'enflamme dans le cœur des soldats à la vûe prochaine d'une bataille.

Cependant Epaminondas aiant tout d'un coup , par un quart de conversion à droite , converti sa colonne en ligne , & aiant tiré de la tête de sa colonne les meilleurs troupes qu'il y avoit placées exprès dans la marche , les replia sur le front de son aîle gauche pour la fortifier , & la mettre en état d'attaquer en pointe la phalange Lacédémonienne , laquelle , par le mouvement qu'il venoit de faire , s'y trouvoit directement opposée. Il ordonna au centre & à l'aîle droite de son armée de marcher très - lentement , & de faire alte avant que d'être à portée de l'ennemi , pour ne point risquer la victoire par des troupes , sur lesquelles il ne pouvoit pas compter.

Il prétendoit décider de tout le succès de la bataille par ce corps de troupes choisies qu'il commandoit en personne , & qu'il avoit rangé en colonne , pour choquer l'ennemi en pointe comme une galère , dit Xénophon. Il se tenoit bien assuré , que

s'il pouvoit percer la phalange des Lacédémoniens qui faisoit la principale force des ennemis, il n'auroit pas de peine à mettre tout le reste en déroute, en chargeant avec ses troupes victorieuses tout ce qu'il trouveroit à droit & à gauche.

Mais, afin d'empêcher les Athéniens qui étoient à l'aîle gauche de venir au secours de leur aîle droite dans l'attaque qu'il méditoit, il avança hors de la ligne un détachement de cavalerie & d'infanterie, & le posta sur des hauteurs à portée du flanc des Athéniens, tant pour protéger sa droite, que pour leur donner de l'inquiétude, & leur faire craindre d'être pris eux-mêmes en flanc & en queue s'ils s'avançoient pour soutenir leur droite.

Après avoir fait cette disposition de toutes ses troupes, il s'ébranla pour tomber sur les ennemis avec tout le poids de sa colonne. Ils furent étrangement surpris, lorsqu'ils virent Epaminondas s'avancer vers eux avec sa phalange renforcée. Ils reprennent leurs armes, brident leurs chevaux, & courent à la hâte reprendre leurs rangs.

Pendant qu'Epaminondas marchoit ainsi vers l'ennemi , la cavalerie qui couvroit son flanc gauche , la meilleure qui fût alors dans la Grèce , toute composée de Thébains & de Thessaliens , eut ordre d'attaquer la cavalerie ennemie. Le Général Thébain , à qui rien n'échapoit , avoit habilement mêlé dans les intervalles de sa cavalerie des archers , des frondeurs , & des gens de trait , afin qu'ils commençassent à mettre le desordre dans la cavalerie ennemie , en l'accablant d'abord d'une grêle de pierres , de flèches , & de javelots. L'autre armée avoit négligé de prendre la même précaution. Elle avoit fait une seconde faute non moins considérable , en donnant à ses escadrons autant de profondeur que si ç'avoit été une phalange. Aussi cette cavalerie ne put soutenir longtemps l'effort de celle des Thébains. Après avoir fait plusieurs charges , & souffert une grande perte , elle fut obligée de se retirer derrière son infanterie.

En même-tems Epaminondas , avec son corps d'infanterie , avoit attaqué la phalange Lacédémonienne. Les troupes en vinrent aux mains de part



& d'autre avec une ardeur incroyable ; les Thébains & les Lacédémoniens étant résolus de périr , plutôt que de céder à leurs rivaux la gloire des armes. Ils commencèrent à se battre avec la demi-pique ; & ces premières armes aiant été bientôt brisées par les efforts des combattans , ils mirent l'épée à la main. La résistance des deux côtés fut opiniâtre , & le carnage fort grand. Chacun méprisant le danger , & ne cherchant qu'à se distinguer par quelque coup d'éclat , aimoit mieux mourir dans son rang , que de reculer d'un pas.

Cet acharnement réciproque aiant duré lontems , sans qu'on pût voir encore de quel côté tourneroit la victoire , Epaminondas , pour la forcer à se déclarer pour lui , crut devoir faire un effort extraordinaire , & paier de sa personne sans ménager sa vie. Il prend donc ce qu'il trouve autour de lui de gens les plus braves & les plus déterminés , en forme une troupe , se met lui-même à leur tête , va fondre avec impétuosité sur les ennemis où la mêlée étoit la plus vive , & du premier coup de javelot qu'il lance il blesse le Général des Lacédémoniens.

moniens. Sa troupe , à son exemple , aiant blessé & tué tout ce qui se rencontroit , rompt & perce la phalange. Les Lacédémoniens , effraïés par la présence d'Epaminondas , & accablés par le poids de cette troupe intrépide , sont forcés de plier. Le gros des Thébains , excité par l'exemple & le succès de leur Général & de sa troupe choisie , enfonce à droit & à gauche les ennemis , & en fait un grand carnage. Mais quelques troupes des Lacédémoniens , s'apercevant qu'Epaminondas s'abandonnoit trop à son ardeur , se rallient tout d'un coup , retournent contre lui , & le chargent d'une grêle de traits. Pendant qu'il repousse une partie de ces traits , qu'il évite & écarte les autres , & qu'il combat en héros pour assurer la victoire aux siens , un Spartiate , nommé Callicrate , lui porte avec son javelot un coup mortel dans la poitrine à travers sa cuirasse. Le bois du javelot aiant été brisé , & le fer qui étoit demeuré dans la plaie ; lui causant une douleur insupportable , il tombe aussitôt. Le combat recommence autour de lui avec une nouvelle fureur , les uns faisant tous leurs

efforts pour le prendre vif, & les autres pour le fauver. Enfin les Thébains vinrent à bout de l'enlever, aiant mis en fuite les ennemis. Ils ne les pourfuivirent qu'à une courte diftance, & étant revenus fur leurs pas, ils fe contentèrent de demeurer maîtres du champ de bataille & des corps morts, fans profiter de leur victoire, & fans fonger à rien entreprendre, comme s'ils euſſent attendu l'ordre du Général.

La cavalerie, conſternée par l'accident d'Epaminondas qu'elle croioit mort, & paroiffant plutôt vaincue que victorieuſe, négligea pareillement de pouſſer ſes avantages, & retourna à ſon premier poſte.

Pendant que tout ceci ſe paſſoit à l'aîle gauche des Thébains, la cavalerie Athénienne attaqua celle des Thébains qui étoit à l'aîle droite. Mais comme celle-ci, outre la ſupériorité du nombre, avoit l'avantage d'être ſecondée par l'infanterie légère mêlée dans ſes intervalles, elle chargea rudement les Athéniens, & les aiant accablés de traits, les rompit, & les obligea à prendre la fuite. Après les avoir ainſi repouſſés & mis en dé-

ordre , au lieu de les poursuivre , elle jugea plus à propos de tourner ses armes contre l'infanterie des Athéniens. Elle la prit en flanc , l'ébranla , & la poussa fort vivement. Dans le moment qu'elle étoit prête à prendre la fuite , le Général de la cavalerie des Eléens qui commandoit un corps de réserve , voiant le danger où étoit cette phalange , accourut à son secours , chargea la cavalerie des Thébains qui ne s'attendoient à rien moins , les força de se retirer , & regagna sur eux tout l'avantage qu'ils avoient pris. Dans ce même tems , la cavalerie Athénienne , qui avoit d'abord été mise en déroute , voiant qu'on ne la poursuivoit point , se rallia ; & au lieu de venir au secours de son infanterie maltraitée , elle alla attaquer le détachement que les Thébains avoient posté sur les hauteurs hors de la ligne , & le passa au fil de l'épée.

Après ces divers mouvemens , & cette alternative d'avantages & de pertes , toutes les troupes de part & d'autre demeurèrent dans l'inaction , & les trompettes des deux armées , comme de concert , sonnèrent en

même-tems la retraite. Les deux partis s'attribuèrent chacun la victoire, & dressèrent un trophée : les Thébains, parce qu'ils avoient défait l'aîle droite, & qu'ils étoient demeurés maîtres du champ de bataille ; les Athéniens, parce qu'ils avoient taillé en pièces le détachement. Et par ce point d'honneur, chacun refusa d'abord de demander les corps morts, ce qui étoit chez les anciens donner un aveu de sa défaite. Néanmoins les Lacédémoniens envoièrent les premiers un héraut pour demander la liberté d'ensevelir les morts. Et pour lors chacun ne songea plus qu'à rendre aux siens les derniers devoirs.

Tel fut le succès de la fameuse bataille de Mantinée, Xénophon, dans le récit qu'il en fait, & qui termine son histoire, avertit le Lecteur de se rendre attentif à la disposition des troupes Thébaines, & à l'ordre de bataille qu'il décrit en homme savant dans la guerre & expérimenté. Et Monsieur le Chevalier Follard, qui regarde avec raison Epaminondas comme un des Généraux les plus accomplis que la Grèce ait portés, dans la description qu'il fait de cette bataille,

ne craint point de la donner comme le chef-d'œuvre de ce grand Capitaine.

On avoit porté Epaminondas dans le camp. Les chirurgiens , après l'avoir examiné , déclarèrent que , dès qu'on auroit tiré le fer de la plaie , il expireroit. Cette parole remplit de trouble & de douleur tous les assistans : ils étoient inconsolables de voir mourir un si grand homme , & de le voir mourir sans enfans. Pour lui , la seule inquiétude qu'il témoigna , fut sur ses armes , & sur le succès de la bataille. Quand on lui eut montré son bouclier , & qu'on l'eut assuré que les Thébains avoient remporté la victoire ; alors se tournant vers ses amis avec un visage tranquille & serein : » Ne regardez « pas , leur dit-il , ce jour-ci comme « la fin de ma vie , mais comme le « commencement de mon bonheur , « & le comble de ma gloire. Je laisse « Thèbes triomphante , la superbe « Sparte humiliée , & la Grèce délivrée « du joug de la servitude. Au reste , « je ne compte point mourir sans en- « fans : Leuctres & Mantinée sont « pour moi deux filles illustres , qui « ne laisseront point périr mon nom. «

Après avoir ainsi parlé , il tira le fer de sa plaie , & rendit l'ame.

On peut dire avec vérité que la puissance de Thèbes expira en quelque sorte avec ce grand homme , que Cicéron <sup>a</sup> paroît mettre au-dessus de tout ce que la Grèce a porté d'hommes illustres. En effet , <sup>b</sup> dit Justin , comme un dard , lorsqu'on en a brisé la pointe , n'est plus en état de nuire ; Thèbes aussi , après avoir perdu son Chef , ne fut plus formidable à ses ennemis , & sa puissance parut comme émoussée & anéantie par la mort d'Epaminondas. Avant lui , cette ville ne s'étoit distinguée par aucune action mémorable : après lui , elle retomba dans sa première obscurité. Ainsi l'on vit naître & périr sa gloire avec ce grand homme.

On <sup>c</sup> a douté s'il étoit plus grand

<sup>a</sup> Epaminondas , princeps , meo judicio , Græciæ. *Acad. Quæst. lib. 1. n. 4.*

<sup>b</sup> Nam sicuti telo , si primam aciem prætergeris , reliquo ferro vim nocendi sustuleris : sic illo velut mucrone teli ablato duce Thebano rum , rei quoque publicæ vires heberatæ sunt : ut non tam illum amisif-

se , quàm cum illo interis-  
sisset omnes viderentur.  
Nam neque hunc antea  
ducem ullum memorabile  
bellum gessere ; nec  
postea virtutibus , sed  
cladibus , insignes fuit :  
ut manifestum sit , patriæ  
gloriam & natam & extin-  
ctam cum eo fuisse.

*Justin. lib. 6. cap. 8.*

<sup>c</sup> Fuit incertum , vir  
melior an dux esset. Nam



Capitaine , ou plus homme de bien. Il ne chercha point à dominer lui-même , mais à rendre sa patrie dominante : & il porta le desintéressement si loin , qu'il ne laissa pas en mourant de quoi fournir aux frais de ses funérailles. Philosophe de bonne foi , & pauvre par goût , il méprisa les richesses , sans vouloir ce semble qu'on lui tînt compte de ce mépris ; & , si l'on en croit Justin , il ne fut pas plus avide de gloire que d'argent. Ce fut toujours malgré lui qu'on lui donna les commandemens dont il fut chargé : & il s'y conduisit de telle manière , qu'il fit plus d'honneur aux dignités qu'on lui conféroit , que lui-même n'en fut honoré.

Quoique pauvre par lui-même & sans revenus , sa pauvreté même , qui lui attiroit l'estime & la confiance des riches , le mit en état de faire du bien aux autres. Quelqu'un de ses amis se trouvant fort à l'étroit , il l'envoia chez un des citoyens de Thèbes les

*Plut. de pra-  
cept. reip. ger.  
pag. 809.*

& imperium non sibi semper , sed patriæ quæ-  
sivit ; & pecuniæ adeo  
parcus fuit , ut sumptus  
funeri defuerit. Gloriæ  
quoque non cupidior  
quàm pecuniæ ; quippe

recusanti omnia imperia  
ingesta sunt , honores-  
que ita gessit , ut orna-  
mentum non accipere ,  
sed dare ipsi dignitati vi-  
deretur. *Justin.*

Un talent.

plus opulens , avec ordre de lui de-  
mander de sa part mille écus. Celui-  
ci étant venu chez lui pour s'informer  
du motif qui l'avoit porté à lui adres-  
ser cet ami : <sup>a</sup> *C'est* , lui répondit Epa-  
minondas , *que cet homme de bien est*  
*dans le besoin , & que vous êtes riche.*

Il <sup>b</sup> avoit puisé ces sentimens de  
générosité & de noblesse dans l'étude  
des Belles-Lettres & de la Philoso-  
phie , qui avoient fait dès ses plus  
tendres années sa plus ordinaire oc-  
cupation , & son unique plaisir : de  
sorte que l'on étoit étonné , & que  
l'on se demandoit , comment & dans  
quel tems cet homme , toujours oc-  
cupé de sciences , avoit pu appren-  
dre , ou plutôt saisir dans un tel de-  
gré de perfection l'art militaire. Ava-  
re de son loisir , qu'il consacroit à  
l'étude de la philosophie qui étoit sa  
passion , il fuioit les emplois publics ,  
& ne briguoit que pour s'en exclure.  
Sa modération le cachoit si bien ,  
qu'il vivoit obscur , & presque in-  
connu. Son mérite le décéla pourtant.

<sup>a</sup> Ο'π' Χρησὸς , ἔπει ,  
ἔτος ὧν . πένης ἐστὶ . σὺ  
δὲ πλεττὲς .

<sup>b</sup> Jam literarum stu-  
dium , jam philosophiæ

doctrina tanta , ut mira-  
bile videretur , unde tam  
insignis militiæ scientiæ  
homini inter literas me-  
to. *Justin.*

On l'arracha de la solitude , pour le mettre à la tête des armées ; & il fit voir que la philosophie , méprisée ordinairement par ceux qui aspirent à la gloire des armes , est merveilleusement propre à former des Héros. Car , outre que la plus grande avance pour vaincre les ennemis c'est de savoir se vaincre soi-même , on apprenoit \* anciennement dans cette école les grandes maximes de la saine politique , la règle de tous les devoirs , les motifs de s'en bien acquitter , ce qu'on doit à sa patrie , l'usage qu'on doit faire de son autorité , en quoi consiste le vrai courage , en un mot ce qui fait le bon citoyen , l'homme d'Etat , le grand Capitaine.

Il avoit l'esprit orné en toutes manières : il possédoit parfaitement le talent de la parole : il s'étoit exercé dans les sciences les plus sublimes. Mais une modeste retenue jettoit un voile sur toutes ces rares qualités , qui en augmentoit encore le prix ; & il ne savoit ce que c'étoit que d'en faire parade. Spintharus , en faisant son éloge , disoit *qu'il n'avoit jamais*

*Plut. de an-  
dit. pag. 39.*

\* Les écrits de Platon , de Xénophon , d'Aristote , en | sont la preuve.

*connu personne , ni qui sût plus que lui ,  
ni qui parlât moins.*

Ainsi l'on peut dire , à la louange  
d'Epaminondas , qu'il fit mentir le  
proverbe qui traitoit les Béotiens  
d'hommes grossiers & stupides. C'é-  
toit <sup>a</sup> l'idée commune qu'on en avoit,  
& l'on imputoit ce défaut à la gros-  
sièreté de l'air du pays , comme aussi  
l'on attribuoit la délicatesse du goût  
des Athéniens à la subtilité de l'air  
qu'ils respiroient. Horace dit , qu'à  
juger d'Alexandre par son mauvais  
goût sur la poésie , on jureroit que  
c'est un franc Béotien :

*Bœotum in crasso jurares aere natum.*

Un jour qu'on reprochoit à Alcibiade  
son peu d'inclination pour la musique,  
il s'avisa de dire pour dernière excuse:

*\* Ils étoient C'est aux Thébains à \* chanter comme ils  
grands Musi- font , eux qui ne savent point parler. Pin-  
ciens. dare & Plutarque , deux Béotiens qui  
ne sentent guère le terroir , & qui  
prouvent bien que l'esprit est de tout  
pays , passent eux-mêmes condanna-  
tion sur la bêtise de leurs compatrio-*

a Inter locorum natu-  
ras quantum inter sit , vi-  
demus . . . Athenis tenue  
cœlum , ex quo acutiores

etiam putantur Attici :  
crassum Thebis , itaque  
pingues Thebani. *Cic. de  
Fato , n. 7.*

tes. Epaminondas fit honneur à sa patrie , non seulement par ses grands exploits de guerre , mais encore par cette sorte de mérite que donne la beauté de l'esprit , & l'étude des sciences.

Je finirai son portrait & son caractère par un trait , qui ne le cède en rien à tous les autres , & qu'on peut même leur préférer , parce qu'il montre un bon cœur & une ame sensible ; qualité rare , sur-tout parmi les Grands , mais infiniment plus estimable que toutes ces qualités brillantes , qui font l'objet le plus ordinaire de l'admiration du commun des hommes , & qui presque seules paroissent dignes d'être imitées & enviées. La victoire de Leuctres avoit attiré sur Epaminondas les yeux & l'admiration de tous les peuples voisins , & le faisoit regarder comme l'appui & le restaurateur de Thèbes , comme le vainqueur & le triomphateur de Sparte , comme le Libérateur de toute la Grèce , en un mot comme le plus grand homme & le plus grand Capitaine qui eût jamais été. Au milieu de cet applaudissement général , si capable de causer dans

Plut. in Co-  
sol. pag. 215.

l'esprit d'un Général d'armée une forte d'enivrement , Epaminondas peu sensible à une gloire si flateuse & si méritée : *Ma joie , dit-il , est celle que je sai que causera à mon pere & à ma mere la nouvelle de ma victoire.*

Il me semble que l'histoire n'a rien de plus précieux que de pareils sentimens , qui font honneur à l'humanité , & qui partent d'un cœur que la fausse gloire & la fausse grandeur n'ont point corrompu. J'avoue qu'on ne peut voir sans douleur ces nobles sentimens s'éteindre parmi nous tous les jours de plus en plus , sur-tout dans ceux que leur naissance ou leur rang élèvent au-dessus des autres , qui souvent ne sont ni bons peres , ni bons fils , ni bons maris , ni bons amis , & qui croiroient se dégrader s'ils témoignoit à l'égard de pere & de mere cette affectueuse tendresse , dont un payen nous donne ici un si bel exemple.

Jusqu'au tems d'Epaminondas on avoit vû deux villes exercer alternativement une espèce d'empire sur toute la Grèce. La justice & la modération de Sparte lui avoient procuré d'abord une prééminence mar-

quée, que la fierté & la hauteur de ses Généraux, & sur-tout de Pausanias, lui firent bientôt perdre. Les Athéniens, jusqu'à la guerre du Péloponnèse, occupèrent le premier rang, mais de telle sorte qu'on ne s'en apercevoit presque qu'au soin qu'ils avoient de le remplir dignement, & que leurs inférieurs avoient lieu de se croire toujours leurs égaux. Ils jugeoient pour lors, & avec raison, que la véritable manière de commander & d'être maître, c'est de ne faire sentir sa supériorité que par des bienfaits. Ce tems, si glorieux pour Athènes, fut environ de quarante-cinq ans. Ils conservèrent encore en partie cette prééminence pendant les vingt-sept années que dura la guerre du Péloponnèse; ce qui fait en tout les 72 ou 73 ans que Démosthène donne à la durée de leur empire. Mais pendant ce dernier espace de tems, les Grecs, rebutés de la fierté d'Athènes, n'en recevoient la loi qu'à contre-cœur. Les Lacédémoniens redevinrent donc encore les arbitres de la Grèce, & le furent près de trente ans, à compter depuis que Lyfandre se fut rendu maître d'Athènes, jusqu'à

*Demosth.  
Philip. 3. p.  
89.*



la première guerre que les Athéniens , rétablis par Conon, entreprirent contre Sparte devenue plus fière que jamais , pour se soustraire eux & les autres Grecs à la tyrannie. Enfin Thèbes parut sur les rangs , & par le mérite éclatant d'un seul homme se vit à la tête de toute la Grèce. Mais cet éclat fut d'une courte durée , & la mort d'Epaminondas , comme nous l'avons déjà observé , replongea cette ville dans la même obscurité où il l'avoit trouvée.

Démosthène remarque , dans l'endroit même que je viens de citer , que la prééminence qu'on vouloit bien accorder soit à Sparte soit à Athènes , étoit une prééminence d'honneur non de domination , & que l'esprit de la Grèce étoit de conserver dans les autres villes une sorte d'égalité & d'indépendance. Aussi , dit-il , dès que la ville dominante tentoit de s'arroger ce qui ne lui appartenoit point , & vouloit , contre les règles de la justice , ébranler les usages établis, tous les Grecs croioient devoir courir aux armes , & sans nul sujet de mécontentement personnel , épouser avec ardeur la querelle des offensés.

J'ajouterai ici une autre réflexion *Polyb. lib. 7.*  
 de Polybe bien sensée. Il attribue la *pag. 488.*  
 sage conduite des Athéniens dans les  
 tems dont j'ai parlé, à la sagesse des  
 Chefs qui étoient pour lors à la tête  
 des affaires, & il se sert d'une compa-  
 raison qui marque bien le caractère  
 de ce peuple. Un vaisseau qui est sans  
 maître, dit-il, se trouve exposé à de  
 grands périls, lorsque chacun exige  
 qu'on le mène à son gré, & ne veut  
 point se laisser conduire. Quand il  
 survient une rude tempête, alors le  
 danger même réunit les esprits : on  
 s'abandonne à l'habileté du pilote,  
 & tous les rameurs faisant leur de-  
 voir, le vaisseau est sauvé & mis en  
 sûreté. Mais si, l'orage cessé, & le  
 tems devenu serein, la discorde re-  
 commence dans le vaisseau ; que ceux  
 qui y sont n'écoutent plus le pilote,  
 & prétendent se conduire à leur tête ;  
 que les uns veuillent continuer leur  
 voyage, les autres s'arrêter au milieu  
 de la course ; que d'un côté on déploie  
 les voiles, & que de l'autre on les  
 plie : il arrive souvent, qu'après  
 avoir échappé à de violens orages, on  
 fait naufrage dans le port même.  
 Voilà, dit Polybe, une image naïve

de la République d'Athènes. Tant qu'elle se laissa conduire, & qu'elle écouta ses illustres Chefs, un Aristide, un Thémistocle, un Périclès, elle sortit toujours victorieuse des plus grands périls. Mais la prospérité l'aveugla & la perdit. Ne suivant plus que son caprice, & devenue indocile & intraitable, elle se précipita dans les plus grands malheurs.

§. VIII. *Mort d'Evagore roi de Salamine. Nicoclès son fils lui succède. Caractère admirable de ce Prince.*

AN.M. 3630.

AV. J. C. 374.

Diod. lib. 15.

pag. 363.

LA TROISIEME année de la C I Olympiade, & peu de tems après que les Thébains eurent détruit Platie & Thespies, comme on l'a marqué auparavant, Evagore roi de Salamine dans l'île de Cypre, dont il a été beaucoup parlé dans le volume précédent, fut assassiné par un de ses Eunuques. Nicoclès son fils lui succéda. Il avoit un beau modèle dans la personne de son pere, & il paroît qu'il se fit un devoir & qu'il prit à tâche de marcher sur ses traces. Quand il prit possession du trône, il trouva le Trésor public absolument épuisé par les grandes dépenses que son pere

Isocrat. in  
Nicocle, p. 64.

avoit été obligé de faire dans la longue guerre qu'il eut à soutenir contre le Roi de Perse. Il savoit que la plupart des Princes, dans de pareilles conjonctures, se croient tout permis, & que tout moien leur paroît légitime pour rétablir leurs affaires. Pour lui, il se conduisit selon d'autres principes. On n'entendit point parler sous son règne d'exils, de taxes, de confiscations de biens. La félicité publique fut son unique objet, & la justice sa vertu favorite. Il acquitta peu-à-peu les dettes de l'Etat, sans fouler le peuple par des impôts excessifs, mais en retranchant toutes les dépenses inutiles, & usant d'une sage économie dans l'administration de ses revenus. » Je suis sûr, di- « *ibid.* 65. 66. soit-il, qu'il ne se trouvera aucun « citoyen qui se plaigne que je lui aie « fait le moindre tort ; & j'ai la consolation d'en avoir enrichi plusieurs, & de les avoir comblés de bienfaits. » Il croioit que cette sorte de vanité, si c'en est une, devoit être permise à un Prince, & qu'il lui étoit glorieux de pouvoir faire un tel défi à ses sujets.

Il se piquoit encore principalement *ibid.* pag. 67.

d'une autre vertu, d'autant plus admirable dans les Princes, qu'elle y est plus rare ; je veux dire la tempérance. Il est beau, mais bien difficile, dans un âge & dans une fortune où tout paroît permis, & où la volupté, armée de tous ses attraits & de tous ses artifices, dresse sans cesse des embuches à un jeune Prince, & va au-devant de ses desirs, de résister longtems à de si violentes & de si douces attaques. Nicoclès faisoit gloire de n'avoir jamais connu d'autre femme que la sienne pendant tout le tems de son règne ; & il s'étonnoit que tous les autres contractés étant respectés dans la société civile, celui du mariage, le plus sacré & le plus inviolable de tous, fût impunément violé ; & qu'on ne rougît point de commettre à l'égard de son épouse une infidélité, dont on feroit au désespoir qu'elle se rendît elle-même coupable.

Tout ce que je viens de rapporter de la justice & de la tempérance de Nicoclès, Isocrate le met dans la bouche de ce Prince même ; & il n'y a pas d'apparence qu'il l'eût fait ainsi parler, si sa conduite n'eût répondu

à de tels sentimens. C'est dans un discours où ce Roi marque à son peuple quels sont les devoirs des sujets à l'égard des Princes; amour, respect, obéissance, fidélité, dévouement entier & sans bornes : & pour les engager plus efficacement à remplir tous ces devoirs, il ne dédaigne pas de leur rendre compte de sa conduite & de ses sentimens.

Dans un autre discours, qui précède celui-ci, Isocrate expose à Nicoclès tous les devoirs de la Roiauté, & lui donne sur ce sujet d'excellens avis. Je ne puis en rapporter ici qu'une très-petite partie. Il commence par lui déclarer que les particuliers ont bien plus de secours que lui pour la vertu, par la médiocrité de leur état, par les travaux & les soins qui en sont inséparables, par les malheurs où souvent ils se trouvent exposés, par l'éloignement des délices & du luxe, & sur-tout par la liberté qu'ont leurs parens & leur amis de leur donner des conseils; au lieu que tous ces avantages manquent pour l'ordinaire aux Princes. Il ajoute qu'un Roi, pour se mettre en état de bien gouverner, doit éviter une vie oisive &

*Isocrat. ad  
Nicocl.*

desoccupée , donner un tems réglé  
au travail & aux affaires , se former  
un Conseil de ce qu'il y a dans son  
roiaume de gens plus habiles & plus  
expérimentés , travailler à se rendre  
supérieur aux autres par son mérite  
& sa prudence comme il l'est par sa  
dignité , sur-tout se faire aimer de ses  
sujets , & pour cela les aimer lui-  
même sincèrement , & s'en regarder  
comme le pere. « Conservez , lui dit-  
» il , la religion que vous avez reçue  
» de vos peres , mais comptez que  
» le culte & le sacrifice le plus agréa-  
» ble que vous puissiez offrir à la  
» Divinité , est celui du cœur , en  
» vous rendant bon & juste. Mon-  
» trez en toute occasion un tel respect  
» pour la vérité , qu'on se fie plus à  
» une simple parole de votre part ,  
» qu'au serment des autres. Soyez  
» guerrier par l'habileté dans le mé-  
» tier des armes , & par un appareil  
» de guerre capable d'intimider vos  
» ennemis ; mais pacifique par incli-  
» nation , & par une rigide exactitu-  
» de à ne rien prétendre & à ne rien  
» entreprendre d'injuste. L'unique  
» preuve certaine que vous aurez  
» bien régné , sera de pouvoir vous



DES PERSÉS ET DES GRECS. 501  
rendre ce témoignage , que sous «  
votre règne votre peuple est deve- «  
nu & plus heureux , & plus sage. «

Ce qui m'a paru le plus remarqua-  
ble dans ce discours , c'est que les avis  
qu'Isocrate donne à ce Roi n'y sont  
accompagnés d'aucunes louanges ,  
ni de ces ménagemens étudiés & de  
ces tours artificieux , sans lesquels la  
timide Vérité n'ose approcher du  
trône ; ce qui est un grand éloge ,  
encore plus pour le Prince , que pour  
l'Ecrivain. Nicoclès , loin d'être cho-  
qué des avis qu'on lui donnoit , les  
reçut avec joie ; & pour en marquer  
sa reconnoissance à Isocrate , il lui fit  
présent de vingt talens , c'est-à-dire  
de vingt mille écus.

*Plut. in vit.  
Isocrat. pag.  
838.*

§. I X. *Artaxerxe Mnémon entreprend  
de réduire l'Egypte. Iphicrate Athé-  
nien est mis à la tête des troupes Grec-  
ques. Cette entreprise échoue par la  
faute de Pharnabaze Général des  
Perses.*

ARTAXERXE , après avoir donné  
quelques années de relâche à ses peup-  
les, avoit formé le dessein de réduire  
l'Egypte , qui depuis plusieurs années  
avoit secoué le joug de la domination

*AN. M. 3627.  
AV. J. C. 377.*

*Diod. l. 15.  
ag. 328. &  
47.  
Cornel. Nep.  
in Chabr. & in  
Iphicrat.*

des Perses. Il fit pour cela de grands préparatifs de guerre. Acoris, qui régnoit pour lors en Egypte, & qui avoit donné de puissans secours à Evagore contre les Perses, prévoyant l'orage, leva beaucoup de troupes de ses sujets, & prit à sa solde un grand nombre de Grecs & d'autres troupes auxiliaires, dont Chabrias l'Athénien eut le commandement. Il l'avoit accepté de son chef, & sans ordre de la République.

Pharnabaze aiant été chargé de cette guerre, envoya faire des plaintes à Athènes de ce que Chabrias s'engageoit à servir contre son Maître, & menaça du ressentiment du Roi cette République, si elle ne le rappelloit incessamment. Il demandoit aussi en même tems Iphicrate, autre Athénien, qui étoit regardé comme un des plus excellens Capitaines de son tems, pour lui donner dans cette guerre le commandement du corps de troupes Grecques que son Maître avoit à son service. Les Athéniens, qui avoient grand intérêt de ménager l'amitié du Roi, rappellèrent Chabrias, & lui ordonnèrent, sous peine de mort, de se rendre à Athènes au

DES PERSES ET DES GRECS. 505  
jour marqué. Iphicrate fut envoyé à  
l'armée de Perse.

Les Perses firent leurs préparatifs  
avec tant de lenteur , que deux an-  
nées entières s'écoulèrent avant qu'on  
entrât en action. Acoris , roi d'Egy-  
pte , vint à mourir. Psammuthis , qui  
lui succéda , ne régna qu'un an.  
Après lui vint Néphérîte , & quatre  
mois après Nectanébis , qui régna  
dix ou douze ans.

Pour tirer plus de troupes de Grèce ,  
Artaxerxe y envoya des Ambassadeurs  
déclarer à tous les Etats , que le Roi  
entendoit qu'ils vécussent tous en  
paix entr'eux sur le pié du traité  
d'Antalcide , qu'on retirât toutes les  
garnisons , & qu'on laissât toutes les  
villes jouir de la liberté sous leurs  
propres loix. Toute la Grèce reçut  
avec plaisir cette Déclaration , ex-  
cepté les Thébains qui refusèrent de  
s'y conformer.

Enfin , tout étant prêt pour attaquer  
l'Egypte , on forma un camp à Acé ,  
appelée depuis Ptolémaïs , dans la  
Palestine , où étoit le rendez-vous  
général. Dans la revûe qui s'y fit , il  
se trouva deux cens mille Perses que  
commandoit Pharnabaze , & vingt

*Euseb. i.  
Chron.*

*AN.M. 3630.  
AV. J.C. 743.  
Diod. l. 15.  
pag. 355.*

*Diod. p. 358.  
359.*

mille Grecs sous Iphicrate. Les forces de mer étoient proportionnées à celles de terre. Car leur flotte étoit de trois cens galères, outre deux cens autres vaisseaux à trente rames, & un nombre prodigieux de barques pour les provisions nécessaires à la flotte & à l'armée de terre.

L'armée & la flotte se mirent en mouvement en même tems ; & , pour agir de concert , elles s'éloignoient le moins qu'il leur étoit possible l'une de l'autre. L'ouverture de la guerre devoit se faire par l'attaque de Péluse : mais on avoit donné tant de tems aux Egyptiens , que Nectanébis leur en rendit l'approche impraticable & par terre & par mer. Ainsi la flotte , au lieu de faire là sa descente , comme on l'avoit projeté , passa outre , & alla dans la bouche du Nil appelée Mendésienne. Le Nil , en ce tems-là , se jettoit dans la mer par sept différentes bouches , dont il ne reste plus aujourd'hui que deux ; & à chaque embouchure il y avoit un Fort avec une bonne garnison pour en défendre l'entrée. La Mendésienne n'étant pas si bien fortifiée que celle de Péluse où l'on attendoit l'ennemi , la des-  
cente

*Damiette &  
Rosette.*

DES PERSES ET DES GRECS. 505  
cente s'y fit sans beaucoup de peine.  
Le Fort fut emporté l'épée à la main,  
& on n'y fit quartier à personne.

Après cette action d'éclat, Iphicrate vouloit qu'on remontât le Nil sans perdre de tems, pour aller attaquer Memphis la capitale de l'Egypte. Si cet avis eût été suivi avant que les Egyptiens eussent eu le tems de revenir de la fraieur où les avoit jetté cette formidable invasion, & le premier coup qu'on venoit de fraper; on auroit trouvé cette capitale sans défense, elle eût été inmanquablement emportée, & toute l'Egypte étoit reconquise. Mais le gros de l'armée n'étant pas encore arrivé, Pharnabaze crut devoir l'attendre, & ne voulut rien entreprendre qu'il n'eût rassemblé toutes ses forces, sous prétexte qu'alors elles seroient invincibles, & qu'il n'y auroit point d'obstacle capable de l'arrêter.

Iphicrate, qui savoit, que dans les affaires de la guerre sur-tout, il y a des momens favorables & décisifs qu'il faut saisir, en jugeoit tout autrement; & au désespoir de voir qu'on laissât échaper une occasion qui ne se retrouveroit jamais, il de-

manda instamment qu'au moins on lui permît d'y aller seulement avec ses vingt mille hommes. Pharnabaze lui en refusa la permission par un sentiment de basse jalousie, craignant que, si cette entreprise réussissoit, tout l'honneur de la guerre ne fût pour Iphicrate. Ce délai donna le tems aux Egyptiens de se reconnoître. Ils rassemblèrent toutes leurs troupes en un corps, mirent une bonne garnison dans Memphis, & avec le reste tinrent la campagne, & harassèrent tellement l'armée des Perses, qu'ils l'empêchèrent de s'avancer au-delà du pays. Après cela survint l'inondation du Nil, qui ayant couvert d'eau toute la campagne, obligea les Perses de retourner dans la Phénicie, après avoir perdu inutilement une bonne partie de leur armée.

Ainsi cette expédition, qui avoit coûté des sommes immenses, & dont les seuls préparatifs avoient donné tant de peine depuis plus de deux ans, échoua entièrement, & n'aboutit qu'à causer une haine irréconciliable entre les deux Généraux qui y avoient commandé. Pharnabaze, pour s'excuser, accusoit Iphicrate

d'en avoir empêché la réussite. Iphicrate , avec beaucoup plus de raison , en attribuoit toute la faute à Pharnabaze. Mais , sachant fort bien que ce Seigneur seroit cru à la Cour préférablement à lui , & n'ayant pas oublié ce qui étoit arrivé à Conon , il prit le parti , pour éviter un sort pareil à celui de cet illustre Athénien , de se sauver à Athènes dans un petit vaisseau qu'il loua. Pharnabaze l'y fit accuser d'avoir fait avorter l'expédition d'Egypte. Le peuple d'Athènes lui fit répondre , que si on pouvoit l'en convaincre , il seroit puni comme son crime le mériteroit. Mais son innocence étoit trop bien connue à Athènes , pour l'inquiéter la-dessus. Il ne paroît pas qu'on lui en ait jamais fait d'affaire ; & , peu de tems après , les Athéniens le déclarèrent seul Amiral de leur flotte.

La plupart des projets de la Cour de Perse échouoient pour l'ordinaire par sa lenteur dans l'exécution. Les Généraux avoient les mains liées : on ne laissoit rien à leur discrétion. Ils avoient dans leurs instructions un plan tout formé , dont ils n'osoient pas s'écarter. Survenoit-il quelque

*Diod. pag.*  
358.



accident qu'on n'avoit pas prévu : il falloit attendre de nouveaux ordres de la Cour ; & avant qu'ils vinssent , l'occasion étoit perdue. Iphicrate aiant remarqué que Pharnabaze prenoit ses résolutions avec toute la présence d'esprit & la pénétration qu'on pouvoit souhaiter dans un habile Général, & que néanmoins l'exécution ne suivoit pas , lui demanda un jour d'où venoit que ses vûes étoient si vives , & ses actions si lentes. *C'est , lui répliqua Pharnabaze , que mes vûes ne dépendent que de moi , & que l'exécution dépend de mon Maître.*

§. X. *Les Lacédémoniens envoient Agésilas au secours de Tachos , qui s'étoit révolté contre les Perses. Actions du Roi de Sparte en Egypte. Sa mort. Révoltes de la plupart des provinces contre Artaxerxe.*

*Plut. in  
Agésil. pag.  
616. 618.  
Diod. l. 15.  
pag. 397-401.*

APRÈS la bataille de Mantinée , les deux partis , également las de la guerre , avoient fait avec tous les autres Etats de la Grèce une paix générale , sur le plan du Roi de Perse , par laquelle on assuroit à chaque ville la jouissance de ses loix & de sa liberté ;

& les Messéniens y furent compris malgré tous les mouvemens que se donnèrent les Lacédémoniens pour l'empêcher. Le dépit qu'ils en eurent les sépara des autres Grecs. Ils furent les seuls qui voulurent continuer la guerre, dans l'espérance de recouvrer bientôt tout le pays de la Messénie. Cette résolution, dont Agésilas étoit l'auteur, le fit regarder avec raison comme un homme violent, opiniâtre, infatiable de gloire & de commandemens, qui ne craignoit point de replonger les sujets de la République dans des malheurs inévitables par la nécessité où la disette d'argent la mettroit d'emprunter de grosses sommes, & de faire de grosses impositions, au lieu de profiter de l'occasion favorable qu'il avoit de conclure la paix, & de faire finir tous ces maux.

Pendant que ceci se passoit en Grèce, Tachos, qui étoit monté sur le trône de l'Egypte, ramassoit autant de troupes qu'il pouvoit pour se défendre contre le Roi de Perse qui songeoit à attaquer de nouveau l'Egypte malgré le mauvais succès des efforts qu'il avoit déjà faits pour réduire ce royaume.

AN. M. 3641.

AV. J. C. 363.

*Xenoph. de**reg. Agésil. p.*

663.

*Corn. Nep. in**Agésil. c. 8.*

Pour cet effet Tachos envoya en Grèce, & obtint des Lacédémoniens un corps de leurs troupes, & Agéfilas pour les commander : il lui promettoit de le faire Généralissime de ses troupes. Les Lacédémoniens étoient piqués de ce qu'Artaxerxe les avoit forcés de comprendre les Méséniens dans la paix qu'ils venoient de conclure, & ils furent ravis d'avoir cette occasion de lui en marquer leur ressentiment. Chabrias Athénien se donna aussi à Tachos, mais de son chef, & sans être avoué de sa République.

Cette commission ne fit pas d'honneur à Agéfilas. On trouvoit indigne qu'un Roi de Lacédémone, un grand Capitaine comme lui qui avoit rempli la terre du bruit de son nom, un homme plus qu'octogénaire, allât se mettre à la solde d'un Egyptien, & servir sous un Barbare qui s'étoit révolté contre son Maître.

Dès qu'il fut abordé en Egypte, les principaux Capitaines du Roi, & les premiers Officiers de sa maison, se rendirent à son vaisseau pour le recevoir, & pour lui faire la cour. Les autres Egyptiens n'eurent pas moins

d'empressement, à cause de la grande attente qu'avoit excité le nom & la réputation d'Agésilas. Ils accouroient tous en foule sur le rivage pour le voir. Mais lorsqu'au lieu d'un grand & magnifique Prince, selon l'idée que leur en avoient donné ses belles actions, ils n'aperçurent aucun éclat, aucune magnificence, ni sur sa personne, ni dans son équipage, & qu'ils virent seulement un vieillard d'une chétive mine, petit de corps, sans aucune apparence, & vêtu d'une méchante robe d'une étoffe fort grossière, il leur prit une envie démesurée de rire, & ils lui appliquèrent la fable d'une montagne en travail.

Quand il fut arrivé auprès du Roi Tachos, & qu'il eut joint ses troupes à celles d'Egypte, il fut fort étonné de voir qu'on ne le nomma pas Général de toute cette armée comme il s'y étoit attendu, mais seulement des troupes étrangères; que Chabrias l'Athénien fut fait Général des troupes de mer; & que Tachos retenoit pour lui le commandement en chef. Ce ne fut pas là le seul déplaisir qu'il eut à essuier.

Tachos prit la résolution de marcher vers la Phénicie , aimant mieux faire de ce pays-là le théâtre de la guerre , que d'attendre l'ennemi dans l'Egypte. Agésilas , qui en savoit plus que lui , eut beau lui représenter que ses affaires n'étoient pas assez bien établies au-dedans pour s'éloigner ainsi de ses Etats ; qu'il feroit beaucoup mieux d'y demeurer , & de se contenter de faire agir ses Généraux hors de son pays. Tachos méprisa ce sage avis , & ne marqua pas de plus grands égards pour lui dans toutes les autres occasions. Agésilas fut si outré de toute cette conduite , qu'il se joignit aux Egyptiens qui s'étoient soulevés contre lui pendant son absence ; & qui avoient mis Nectanebus son \* cousin à sa place. Agésilas , abandonnant ainsi le Roi au secours du quel il avoit été envoyé , & entrant au service du rebelle qui l'avoit détrôné , alléguoit pour sa justification , qu'il étoit envoyé pour secourir les Egyptiens , & que ceux-ci ayant pris les armes contre Tachos , il ne lui étoit pas permis de servir

\* Selon Diodore , c'étoit | *tarque , son cousin.*  
 son propre fils ; selon Plu-

contr'eux sans de nouveaux ordres de Lacédémone. Il y envoya des exprès, & les instructions qu'il reçut furent, qu'il fît ce qu'il jugeroit le plus avantageux pour sa patrie. Il n'hésita pas à se déclarer pour Nectanebus. Alors Tachos, obligé de sortir de l'Egypte, se retira à Sidon, d'où il se rendit à la Cour de Perse. Artaxerxe, non content de lui pardonner sa faute, lui donna encore le commandement de ses troupes contre les rebelles.

Agésilas couvroit une action si lâche & si noire du voile de l'utilité publique. Mais, dit Plutarque, que l'on ôte ce voile trompeur, le nom le plus juste & le seul véritable que l'on puisse donner à cette démarche, c'est celui de perfidie & de trahison. Il est vrai que les Lacédémoniens, faisant consister la plus grande partie du beau & de l'honnête dans ce qui est utile à leur patrie, dont ils se font une idole, ne connoissent d'autre justice que ce qui leur paroît pouvoir servir à augmenter la grandeur de Sparte, & à étendre sa domination. Je m'étonne qu'un Auteur aussi judicieux que Xénophon ait cherché à

pallier une telle conduite , en disant simplement qu'Agésilas s'attacha à celui des deux Rois qui lui parut le plus affectionné à la Grèce.

Dans le même tems , un troisième Prince de la ville de Mendès , se mit sur les rangs , & voulut disputer la couronne à Nectanebus. Ce nouveau prétendant avoit une armée de cent mille hommes pour soutenir ses prétentions. Agésilas conseilla de les charger avant qu'ils fussent exercés & disciplinés. En effet , si son avis eût été suivi , on auroit eu bon marché de gens levés à la hâte , & sans expérience dans la guerre. Mais Nectanebus se mit dans la tête qu'Agésilas ne lui donnoit ce conseil que pour le trahir ensuite comme il avoit trahi Tachos. Ainsi il laissa à son ennemi le tems d'exercer & de discipliner ses troupes , qui bientôt après l'obligèrent lui-même de se retirer dans une ville fermée de bonnes murailles , & qui avoit une fort grande enceinte. Agésilas fut obligé de l'y suivre. Le Prince Mendésien les y assiégea. Alors Nectanebus vouloit charger l'ennemi , avant que les travaux qu'on commençoit pour enfer-



mer la ville, fussent avancés, & pressoit Agésilas de le faire. Celui-ci refusa d'abord, ce qui augmenta extrêmement les soupçons qu'on avoit pris contre lui. A la fin, quand il vit l'ouvrage assez avancé, & qu'il ne restoit plus qu'autant de terrain entre les deux bouts des lignes, qu'en pouvoient occuper les troupes de la ville rangées en bataille, il dit à Nectanebus qu'il étoit tems d'attaquer les ennemis; que leurs propres lignes les empêcheroient de l'enveloper; & que l'entre-deux, encore vuide, étoit justement ce qu'il lui falloit pour ranger ses troupes de manière qu'elles pussent toutes agir. L'attaque s'exécuta comme Agésilas l'avoit imaginée. Les assiégeans furent battus; & depuis ce tems-là Agésilas conduisit toutes les opérations de la guerre avec tant de succès, qu'il battit toujours le Prince ennemi, & le fit enfin prisonnier.

L'hiver suivant, après avoir bien établi Nectanebus sur le trône, il se mit en mer pour retourner à Lacédémone. Des vens contraires le poussèrent sur la côte d'Afrique dans un endroit qu'on appelloit le Port de

AN. M. 363.

AV. J. C. 361.

Ménélas , où il tomba malade & mourut , âgé de quatre-vingts-quatre ans passés. Il en avoit régné quarante & un à Sparte : & de ces quarante & un il en avoit passé plus de trente dans la réputation du plus grand & du plus puissant de tous les Grecs , & avoit été regardé comme le Chef & le Roi de presque toute la Grèce jusqu'à la bataille de Leuctres. Ses dernières années ne soutinrent pas parfaitement la réputation qu'il s'étoit acquise , & l'on trouve que Xénophon , dans l'éloge qu'il fait de ce Prince , où il lui donne la préférence sur tous les autres Capitaines , a trop exagéré ses vertus , & dissimulé ses défauts.

Le corps d'Agésilas fut transporté à Sparte. Ceux qui étoient auprès de lui n'ayant point de miel , dont les Spartiates avoient coutume de couvrir les corps qu'ils vouloient embaumer , y substituèrent de la cire. Son fils Archidamus lui succéda au trône , qui demeura dans sa maison jusqu'à Agis , qui fut le cinquième roi de sa famille depuis Agésilas.

Vers la fin de la guerre d'Egypte éclatèrent les révoltes de la plupart

des provinces soumises aux Perses.

Artaxerxe Mnémon, sans le vouloir, y avoit donné lieu. Ce Prince, par lui-même, étoit bon, équitable, bienfaisant. Il aimoit les peuples, & en étoit aimé. Il avoit beaucoup de douceur dans le caractère, mais une douceur qui dégénéroit en mollesse, sur-tout dans les dernières années de sa vie; qui lui donnoit de l'éloignement pour toute application & tout travail; & qui, par là, rendoit inutiles les bonnes qualités qu'il avoit d'ailleurs, aussi bien que ses bonnes intentions. Les Satrapes & les Gouverneurs de provinces, abusant de sa bonté, & de la foiblesse de son grand âge, vexoient les peuples, les traitoient avec hauteur & dureté, les accabloient d'impôts, & faisoient tout ce qu'il falloit pour leur rendre le joug de la domination Persanne insupportable.

Le mécontentement devint général, & après une longue patience il éclata, presque en même tems, de tous côtés. L'Asie Mineure, la Syrie, la Phénicie, & plusieurs autres provinces, se déclarèrent ouvertement, & prirent les armes. Les principaux Chefs qui

entrèrent dans cette conspiration, étoient Ariobarzane Satrape de Phrygie, Mausole Roi de Carie, Oronte Gouverneur de Mysie, Autophradate de Lydie. Datame, qui commandoit en Cappadoce, & dont il a été parlé ailleurs, s'y trouva aussi engagé. Par là, tout d'un coup, la moitié des sources des revenus de la Couronne se trouva tarie; & le reste n'eût pas suffi pour faire la guerre aux révoltés, s'ils eussent agi de concert. Mais leur union ne dura guères, & ceux qui avoient été les premiers & les plus zélés à secouer le joug, furent aussi les premiers à le reprendre, & à trahir les intérêts des autres pour faire leur paix avec le Roi.

Les provinces de l'Asie Mineure, en se retirant de son obéissance, s'étoient confédérées, afin de se mieux défendre contre lui. Elles avoient choisi Oronte, Gouverneur de Mysie, pour le Général de la Confédération. Elles avoient aussi résolu qu'on prendroit vingt mille hommes de troupes étrangères pour joindre à celles du pays; & ce fut le même Oronte qui fut chargé de les lever. Mais quand il eut entre les mains l'argent néces-

faire pour la levée de ces troupes , & pour un an de paie , il garda l'argent pour lui , & livra au Roi ceux qui le lui avoient apporté des provinces révoltées.

Rhéomithre , un autre des Chefs dans l'Asie Mineure , étant envoyé en \* Egypte pour en tirer du secours , commit une perfidie & une trahison toute pareille. En effet , aiant apporté de ce pays-là cinq cens talens , & obtenu cinquante vaisseaux de guerre, il convoqua à Leucas , ville de l'Asie Mineure , les principaux des révoltés , sous prétexte de leur rendre compte de sa négociation , les arrêta tous , les livra au Roi pour faire sa paix , & garda l'argent qu'il avoit rapporté d'Egypte pour la Confédération. Ainsi cette formidable révolte , qui avoit mis l'Empire de Perse à deux doigts de sa ruine , se dissipa d'elle-même ; ou , pour parler plus juste , elle fut suspendue pour quelque tems.

Cinq cens  
mille écus.

\* Diodore dit que ce fut vers Tachos : mais il y a | plus d'apparence que ce fut vers Nechanebus.



§. XI. *Troubles à la Cour d'Artaxerxe  
au sujet de son successeur. Mort  
de ce Prince.*

*Plut. in Artax. p. 1024-1027.*  
*Diod. l. 15. pag. 400.*  
*Justin. l. 10. cap. 1. & 2.* LA FIN du règne d'Artaxerxe fut pleine de cabales. Tout le monde à sa Cour prenoit parti pour quelqu'un de ses fils qui prétendoit à sa succession. Il en avoit cent cinquante de ses concubines, lesquelles étoient au nombre de trois cens soixante, & trois d'Atossa sa femme légitime, Darius, Ariaspe, & Ochus. Pour arrêter tous ces mouvemens, il désigna Darius, qui étoit l'aîné, pour son successeur. Et afin d'ôter tout lieu de lui disputer son droit après sa mort, il lui permit dès lors de prendre le titre de Roi, & de porter la \* Tiare roiale. Mais ce jeune Prince vouloit quelque chose de plus réel. D'ailleurs le refus que fit Artaxerxe de lui donner une de ses concubines qu'il lui avoit demandée, le piqua vivement, & il fit une conspiration contre la vie de son pere, où il engagea cinquante de ses freres.

\* Cette Tiare étoit un Turban, ou une espèce de coiffure, dont l'aigrette étoit droite. Les sept Conseillers avoient aussi une aigrette, mais elle étoit courbée, & en avant. Tous les autres la portoient courbée, & en arrière.

Ce fut Tiribaze , dont il a été parlé plusieurs fois dans le Volume précédent , qui contribua le plus à lui faire prendre une résolution si dénaturée ; & cela pour un pareil sujet de mécontentement contre le Roi , qui aiant promis de lui donner en mariage une de ses filles , puis une autre , lui manqua toutes les deux fois de parole , & les épousa lui-même. Ces incestes abominables étoient pour lors permis en Perse , sans que la religion qu'on y professoit réclamât contre.

Déjà le nombre des Conjurés étoit grand , & le jour pris pour l'exécution , lorsqu'un Eunuque , bien instruit de tout , en donna avis au Roi. Sur cette dénonciation , Artaxerxe pensa que ce seroit une fort grande imprudence de mépriser un si grand danger en négligeant d'approfondir l'avis ; mais que c'en seroit encore une plus grande d'y ajouter foi sans aucune preuve certaine & indubitable. Il s'en assura par ses propres yeux. On laissa venir les Conjurés jusques dans la chambre du Roi , puis ils furent arrêtés. Darius & tous ses complices furent punis comme ils le méritoient.

Après la mort de Darius , les cabales



recommencèrent tout de nouveau. Trois de ses freres se mirent sur les rangs ; Ariaspe , Ochus , & Arsame. Les deux premiers y prétendoient par droit de naissance , parce qu'ils étoient fils de la Reine. Le troisième avoit pour lui la faveur du Roi , dont il étoit le plus tendrement aimé , quoiqu'il ne fût fils que d'une concubine. Ochus , dévoré d'ambition , chercha à se défaire de ses deux rivaux. Comme il étoit également cruel & rusé , il employa sa cruauté contre Arsame , ses ruses & ses fineses contre Ariaspe. Connoissant ce dernier pour un homme fort simple & fort crédule , il lui fit faire , par des Eunuques du Palais qu'il avoit gagnés , de si terribles menaces de la part du Roi son pere , que s'attendant à tout moment d'être traité comme l'avoit été Darius , il s'empoisonna lui-même pour l'éviter. Il ne restoit plus après cela qu'Arsame qui lui fit ombrage , parce que son pere , aussi bien que tout le monde en général , le regardoit comme le plus digne du trône à cause de son habileté & de ses autres belles qualités. Il le fit assassiner par Harpate fils de Tiribaze.

Cette perte qui suivit l'autre de fort près , & la scélératesse qui les avoit accompagné toutes deux , causèrent une douleur mortelle à ce vieux Roi. A son âge, il n'est pas surprenant qu'il ne se trouvât pas assez de force pour soutenir le poids d'une telle affliction. Elle l'accabla , & le mit au tombeau après un règne de quarante trois ans , qui pourroit passer pour heureux , s'il n'avoit été troublé par beaucoup de révoltes. Le règne suivant ne le fera pas moins.

AN.M. 3643.  
AV.J.C. 361.

§. XII. *Causes des soulèvemens & des révoltes qui arrivoient si fréquemment dans l'Empire des Perses.*

J'AI EU SOIN, en rapportant les séditions arrivées dans l'Empire des Perses , de marquer de tems en tems les abus qui y donnoient lieu. Mais , comme ces révoltes ont été plus fréquentes que jamais dans les dernières années , & qu'elles le seront encore , sur-tout sous le règne qui va suivre , j'ai cru qu'il étoit à propos de réunir ici sous un même point de vûe les différentes causes de ces soulèvemens , qui annoncent pour l'Empire des Perses une prochaine décadence.

I. Après le règne d'Artaxerxe Longue-main, les Rois de Perse s'abandonnèrent de plus en plus aux charmes de la volupté & du luxe, & à la douceur d'une vie indolente & désoccupée. Renfermés ordinairement dans leurs palais au milieu des femmes & d'une foule de courtisans flatteurs, ils se contentoient de goûter, dans une molle oisiveté, le plaisir d'être les maîtres de tout; & ils faisoient consister leur grandeur dans l'éclat des richesses, & dans une somptueuse magnificence.

II. C'étoient d'ailleurs des Princes sans grands talens pour le maniement des affaires, sans grande capacité pour le gouvernement, sans goût pour la gloire. Ne se sentant pas assez d'étendue d'esprit pour animer toutes les parties de ce vaste Empire, ni assez de force pour en soutenir le poids, ils se déchargeoient sur leurs Officiers du soin des affaires, des fatigues du commandement des armées, & des dangers qui accompagnent l'exécution des grandes entreprises; & leur ambition se bornoit à porter seuls le titre fastueux de Grand-Roi, & de Roi-des-Rois.

III. Les premières charges de la Couronne , les gouvernemens des provinces , les commandemens des armées , étoient ordinairement donnés à des gens sans service & sans mérite. C'étoit le crédit des favoris , les intrigues secrètes de la Cour , les sollicitations des femmes du palais , qui décidoient du choix des sujets pour remplir les plus importantes places de l'Empire , & qui faisoient tomber sur leurs créatures les récompenses dûes aux Officiers qui avoient le plus utilement servi l'Etat.

IV. Souvent ces Courtisans , par une basse jalousie contre le mérite qui leur faisoit ombrage , & qui leur reprochoit leur peu d'habileté , éloignoient leurs rivaux des affaires , & rendoient leurs talens inutiles à l'Etat. Quelquefois même ils rendoient leur fidélité suspecte par d'artificieuses délations , les faisoient citer en jugement comme des criminels d'Etat , & forçoient les plus fidèles serviteurs du Roi , pour se défendre contre leurs calomniateurs , de chercher leur sûreté dans la révolte , & de tourner contre leur Prince les armes qu'ils avoient si souvent fait triom-

*Pharnabaze.  
Tribaze.*

*Datame, &c.*

pher pour sa gloire & pour le service de l'Empire.

V. Ces Ministres , pour retenir les Généraux dans leur dépendance , les génoient par des ordres bornés , qui les mettoient dans la nécessité de laisser échaper les occasions de vaincre , & les empechoient , par l'attente de nouveaux ordres , de pousser leurs avantages. Souvent ils les rendoient responsables des mauvais succès , après les avoir laissé manœuvrer de tout ce qui étoit nécessaire pour réussir.

VI. Les Rois de Perse avoient extrêmement dégénéré de la frugalité de Cyrus & des anciens Perses , qui se contentoient de cresson pour nourriture , & d'eau pour boisson. Toute la Noblesse avoit été entraînée par la contagion de cet exemple. En conservant l'unique repas de leurs ancêtres , ils le faisoient durer pendant la plus grande partie du jour , & le prolongeoient jusques dans la nuit par l'ivrognerie , dont , bien loin d'en rougir , ils se faisoient gloire , comme on le voit dans le jeune Cyrus.

VII. L'extrême éloignement des provinces , qui s'étendoient depuis la mer Caspienne & le Pont-Euxin jus-

qu'à la Mer Rouge & à l'Ethiopie, depuis les fleuves de l'Inde & du Gange jusqu'à la Mer Egée, étoit un grand obstacle à l'attachement & à l'affection des peuples, qui n'avoient jamais la satisfaction de jouir de la présence de leurs Maîtres ; qui ne les connoissoient que par la pesanteur des impôts, par l'orgueil & l'avarice de leurs Satrapes ; & qui, en se transportant même à la Cour pour y porter leurs demandes & leurs plaintes, ne pouvoient espérer de trouver accès auprès des Princes, qui croioient qu'il étoit de leur majesté de se rendre invisibles & inaccessibles.

VIII. Cette multitude de provinces assujetties aux Perses, ne composoit pas un Empire uniforme, ni un corps d'Etat régulier, dont tous les membres fussent unis par des liens communs d'intérêts, de mœurs, de langage, & de religion ; qui fussent animés d'un même esprit de gouvernement, & conduits par des loix semblables. C'étoit plutôt un assemblage confus, mal assorti, tumultuaire, & même forcé, de différens peuples, autrefois libres & indépendans, dont quelques-uns, arrachés de leurs

patries & des sépulcres de leurs peres, se voioient avec peine transportés dans des contrées inconnues ou ennemies, où ils continuoient de se gouverner par des loix particulières & par une police propre. Ces différentes nations, qui non seulement vivoient sans avoir de liaison ni de relation entre elles, mais qui conservoient une diversité d'usages & de culte, & souvent même une antipathie de caractères & d'inclinations, ne soupiroient qu'après la liberté & qu'après le rétablissement dans leurs patries. Tous ces peuples ne s'intéressoient donc point à la conservation d'un Empire, qui seul mettoit un obstacle à de si vifs & de si justes desirs, & ils ne pouvoient s'affectionner à un gouvernement qui les traitoit toujours en étrangers & en vaincus, & qui ne leur donnoit jamais part à son autorité ni à ses privilèges.

IX. L'étendue de l'Empire, & l'éloignement de la Cour, obligeoient de donner aux Vicerois des provinces frontières une très-grande autorité pour toutes les parties du gouvernement ; pour lever & soudoyer des armées,



mées , pour imposer des tributs , pour juger les différends des villes , des provinces , & des Rois vassaux , pour faire des traités avec les Etats voisins. Une puissance si étendue & presque indépendante , dans laquelle on les continuoît plusieurs années sans les relever , & sans leur donner ni Ad-joints ni Conseil pour délibérer sur les affaires , les accoutumoit au plaisir de commander absolument , & de régner. Ils souffroient ensuite avec peine qu'on les retirât de leurs Gouvernemens , & souvent ils cherchoient à s'y maintenir par les armes.

X. Les Gouverneurs de provinces, les Généraux d'armée , & tous les autres Officiers & Ministres , se faisoient un honneur d'imiter dans leurs équipages , dans leurs tables , dans leurs meubles , & dans leurs habillemens , la pompe & l'éclat de la Cour où ils avoient été élevés. Pour soutenir un faste si ruineux , & fournir à des dépenses qui passaient la fortune & les forces des particuliers , ils étoient réduits à vexer les sujets de leurs départemens par des taxes arbitraires , par des concussions criantes ,

par le trafic honteux d'une vénalité publique , qui faisoit acheter à prix d'argent des places qui n'auroient dû être accordées qu'au mérite. Tout ce que la vanité prodiguoit , tout ce que le luxe épuisoit , étoit remplacé par les artifices & par la violence d'une avarice insatiable.

Ces excès , & beaucoup d'autres encore , qui demeuroient sans remède , & que l'impunité augmentoit tous les jours , lassèrent enfin la patience des peuples , & répandirent dans les esprits un mécontentement général , avant-coureur ordinaire de la ruine des Etats. Leurs justes plaintes , longtemps méprisées , en précipitèrent plusieurs dans une rébellion ouverte , & les portèrent à se rendre eux-mêmes la justice qui leur étoit refusée. Ils manquoient en cela contre la soumission & la fidélité que les sujets doivent à leurs Souverains : mais le paganisme ne portoit pas si loin ses lumières , & n'étoit pas capable d'une perfection si sublime , réservée à une religion qui enseigne que nul prétexte , nulle injustice , nulle vexation , ne peuvent jamais autoriser la rébellion contre le Prince.



## LIVRE TREIZIÈME.<sup>1</sup>

§. I. *Ochus monte sur le trône de Perse.  
Ses cruautés. Révoltes de plusieurs  
peuples.*

**P**L U S la mémoire d'Artaxerxe Mnémon étoit honorée & respectée dans tout l'Empire, plus Ochus croioit avoir à craindre pour lui-même, persuadé qu'en lui succédant il ne trouveroit pas des dispositions si favorables dans les peuples ni dans la Noblesse, dont il venoit de se rendre l'horreur par la mort de ses deux freres. Pour empêcher que cette haine ne lui fît donner l'exclusion, il gagna les Eunuques & les autres qui se trouvoient auprès de la personne du Roi, & fit cacher sa mort au public. Il commença à prendre le maniement des affaires, donnant des ordres, & scélant des Décrets au nom d'Artaxerxe, comme s'il eût toujours été en vie, & dans un de ces Décrets il se fit proclamer Roi par tout l'Empire, toujours par ordre d'Artaxerxe.

*Polyen. Strateg. VII.*

AN. M. 3644.  
AV. J. C. 300.

Après avoir gouverné ainsi près de dix mois , se croiant assez bien établi , il déclara enfin la mort de son pere , & monta sur le trône en prenant le nom d'Artaxerxe. L'histoire lui donne néanmoins plus communément celui d'Ochus : & c'est de ce nom que je l'appellerai ordinairement dans toute la suite de cette histoire.

Justin. lib.  
20. c. p. 3.

Valer. Max.  
lib. 9. cap. 2.

Ochus fut le Prince de sa race le plus cruel & le plus méchant. Ses actions le firent bientôt connoître. Dans fort peu de tems il remplit le palais & tout l'Empire de meurtres. Pour ôter aux provinces révoltées le prétexte de mettre sur le trône quelque autre de la famille royale , & se débarasser tout d'un coup de toutes les peines que les Princes ou les Princesses du sang pourroient lui causer , il les fit tous mourir , sans aucun égard pour le sexe , l'âge , ou la proximité. Il fit enterrer vive sa propre sœur Ocha , dont il avoit épousé la fille ; & ayant renfermé un de ses oncles avec cent de ses fils & de ses petits-fils dans une cour , il les fit tous tuer à coups de fleches , uniquement par ce que ces Princes étoient fort estimés par les Perses pour leur probité & leur cou-

rage. Cet oncle est apparemment le pere de Sifygambis mere de Darius Codoman. Car Quinte-Curce nous apprend qu'Ochus avoit fait massacrer quatre-vingts freres de Sifygambis avec leur pere en un même jour. Il traita avec la même barbarie, dans tout l'Empire, tous ceux qui lui donnoient quelque ombrage, n'épargnant aucun de la Noblesse qu'il pouvoit soupçonner être tant soit peu mécontent.

*Q. Curr. lib.  
10. cap. 9.*

Les cruautés qu'Ochus avoit exercées ne le délivrèrent pas de toute inquiétude. Artabaze, Gouverneur d'une des provinces d'Asie, engagea dans son parti Charès Athénien, qui commandoit une flotte & un corps de troupes Grecques dans ces quartiers-là : &, avec son assistance, il défit une armée du Roi de soixante & dix mille hommes, qu'on avoit envoyée pour le réduire. Artabaze, en récompense d'un si grand service, donna à Charès de quoi paier tous les frais de l'armement. Le Roi de Perse ressentit vivement cette conduite des Athéniens à son égard. Ils étoient pour lors occupés à la guerre des Alliés. La menace que fit le Roi de

*AN M. 3649.  
AV J.C. 356.  
Diod. l. 16.  
Pag 433. 434.*

se joindre à eux avec une nombreuse flotte, obligea les Athéniens de rappeler Charès.

AN. M. 3651.

AV. J. C. 353.

Artabaze, abandonné par ceux-ci, eut recours aux Thébains, dont il obtint cinq mille hommes qu'il prit à sa solde, avec Pamméne pour les commander. Ce renfort le mit en état de remporter encore deux grandes victoires sur les troupes du Roi. Ces deux actions firent beaucoup d'honneur aux troupes Thébaines, & à celui qui les commandoit. Il faisoit que Thèbes fût bien animée contre le Roi de Perse, pour envoyer à ses ennemis un secours si puissant dans le tems même qu'elle étoit occupée à la guerre contre les Phocéens. Peut-être étoit-ce un effet de sa politique, pour se rendre par là plus formidable, & pour faire acheter plus cher son alliance. Ce qui est certain, c'est que peu de tems après elle se réconcilia avec le Roi, qui lui fit compter trois cens talens, c'est-à-dire trois cens mille écus. Artabaze, destitué de tout secours, succomba enfin, & fut obligé de se réfugier chez Philippe en Macédoine.

Diod. p. 438.

Ochus, délivré d'un si dangereux

ennemi, tourna toutes ses pensées du côté de l'Egypte, qui depuis longtemps s'étoit révoltée. Dans le même tems il se passa en Grèce quelques événemens assez remarquables, qui ont peu de liaison avec les affaires de la Perse. Je les inférerai ici : après quoi je reviendrai au règne d'Ochus, pour ne plus interrompre le fil de son histoire.

§. II. *Guerre des Alliés contre les Athéniens.*

PEU D'ANNEES après les révoltes de l'Asie Mineure dont je viens de parler, c'est-à-dire la troisième année de la cent-cinquième Olympiade, Chio, Cos, Rhodes, Byzance, se soulevèrent contre Athènes dont jusques-là elles avoient dépendu. Elle employa, pour les réduire, & de grandes forces, & de grands Capitaines, Chabrias, Iphicrate, Timothée. Ce<sup>a</sup> furent les derniers des Généraux Athéniens qui firent honneur à leur patrie, aucun, depuis eux, ne

AN.M. 3646.

AV.J.C. 358.

<sup>a</sup> Hæc extrema fuit ætas Imperatorum Atheniensium, Iphicratis, Chabrie, Timothei: neque post illorum obitum quisquam dux in illa urbe fuit dignus memoria. *Corn. Nep. in Timoth. cap. 4.*



s'étant distingué par son mérite ni par sa réputation.

*Cornel. Nep.  
in Chabr. c. 1.*

CHABRIAS s'étoit déjà fait un grand nom ; lorsqu'envoïé au secours des Thébains contre ceux de Sparte , & se voiant abandonné dans le combat par les Alliés qui avoient pris la fuite , il soutint seul le choc des ennemis , ses soldats , par son ordre , s'étant serrés l'un contre l'autre , un genou en terre , couverts de leurs boucliers , & étendant en avant leurs piques ; de sorte qu'ils ne purent jamais être enfoncés , & Agéfilas , quoique vainqueur , fut obligé de se retirer. Les Athéniens érigèrent une statue à Chabrias dans l'attitude où il avoit combattu.

*Liban. in  
orat. Demosth.  
contr. Mid. p.  
655.*

IPHICRATE étoit d'une fort basse naissance , aiant eu pour pere un cor-donnier. Mais , dans une ville libre , comme Athènes , le mérite seul faisoit la noblesse des citoiens. On peut dire que celui-ci fut véritablement fils de ses actions. S'étant signalé dans un combat naval où il n'étoit encore que simple soldat , il fut bientôt après employé avec distinction , & honoré du commandement. Dans un procès qu'on lui suscita , son accusateur , l'un

*Plut. in A.  
popthegm. pag.  
87.*

des descendans d'Harmodius , qui faisoit valoir extrêmement le nom de ses ancêtres , lui aiant reproché la bassesse de sa naissance: *Oui* , repliqua-t-il. *La noblesse de ma famille commence en moi , & celle de la vôtre finit en vous.* Il épousa la fille de Cotys roi de Thrace.

On<sup>a</sup> le met de pair avec les plus grands hommes de la Grèce , sur-tout pour ce qui regarde la science de la guerre , & la discipline militaire. Il fit plusieurs changemens utiles dans l'armure des soldats. Avant lui les boucliers étoient fort longs & fort pesans , & par cette raison les chargeoient & les embarrassoient extrêmement : il les rendit plus courts & plus légers , de sorte que sans découvrir le corps , ils lui donnoient plus de vitesse & d'agilité. Au contraire , il allongea les piques & les épées , afin de pouvoir porter de plus loin des coups à l'ennemi. Il changea aussi les cuirasses , & au lieu qu'auparavant

*Diod. l. 15.*

*pag. 360.*

*Corn. Nep. in*

*Iphicr. cap. 1.*

a Iphicrates Athenien-  
sis , non tam magnitudi-  
ne rerum gestarum ,  
quàm disciplina militari  
nobilatus est. Fuit enim  
talis dux , ut non solum  
| ætatis suæ cum primis  
| compararetur , sed ne de  
| majoribus natu quidem  
| quisquam anteponeretur.  
*Corn. Nep.*

elles étoient de fer ou d'airain , il les fit faire de lin. On a de la peine à concevoir comment de telles cuirasses pouvoient défendre les soldats , & les mettre en sûreté contre les coups qu'on leur portoit. Mais ce lin , trempé dans du vinaigre mêlé de sel , étoit tellement préparé , qu'il se durcissoit , & devenoit impénétrable au fer aussi bien qu'au feu. L'usage en étoit commun chez plusieurs nations.

Jamais troupes ne furent ni mieux exercées , ni mieux disciplinées que celles d'Iphicrate. Il les tenoit toujours en haleine , & en tems de paix ou de repos, il leur faisoit faire toutes les évolutions nécessaires , soit pour attaquer l'ennemi , ou pour se défendre ; soit pour dresser des ambuscades , ou pour les éviter ; soit pour conserver leurs rangs dans la poursuite même des fuyards , & ne pas trop s'abandonner à une ardeur qui souvent devient pernicieuse , ou pour se rallier à propos après un commencement de déroute. De la sorte , quand il s'agissoit de donner un combat , au premier signal tout se mettoit en mouvement avec une promptitude & un ordre admirable. Les Officiers &

Ils soldats d'eux-mêmes se rangeoient en bataille, & jusques dans le feu de l'action ils prenoient leur parti comme l'auroit pu ordonner le plus habile Général. Mérite fort rare à ce que j'entends dire, mais bien estimable; qui contribue plus qu'on ne peut croire au gain d'une bataille, & qui marque dans le Chef une supériorité de génie non commune!

TIMOTHÉE étoit fils de Conon, si célèbre par ses grandes actions, & par les services importans qu'il rendit à sa patrie.<sup>a</sup> Il ne dégénéra point de la réputation de son pere, soit pour le mérite guerrier, soit pour l'habileté dans le gouvernement: mais il y ajouta la gloire qui vient des talens de l'esprit, s'étant distingué particulièrement par le don de la parole, & par le goût pour les sciences.

Aucun Capitaine n'éprouva moins que lui l'inconstance du sort des armes. Il n'avoit qu'à tenter pour réussir: le succès suivoit toujours ses

*Plut. Sylla;*  
*pag. 454.*

<sup>a</sup> Hic à patre acceptam gloriam multis auxit virtutibus. Fuit enim discretus, impiger, laboriosus, rei militaris peritus, neque minus civitatis regendæ. *Corn. Nep. cap. I.*

Timotheus Cononis filius, cum belli laude non inferior fuisset quam pater, ad eam laudem doctrinæ & ingenii gloriam adiecit. *Cic. l. I. de Officiis. n. 116.*

vûes & ses desirs. Un si rare bonheur ne manqua pas d'exciter la jalousie. Ses envieux, comme je l'ai déjà observé, le firent peindre dormant, tandis que la Fortune, près de lui, prenoit des villes dans des filets. A cela Timothée répondit froidement : *Puisque tout endormi je prends les villes, que ne ferai-je point éveillé ?* Il prit ensuite la chose plus sérieusement, & indigné contre ceux qui prétendoient ainsi rabaisser la gloire de ses actions, il protesta en public qu'il ne la devoit qu'à lui-même, & non à la Fortune. Cette déesse, dit Plutarque, blessée d'un orgueil si fier & si insolent, l'abandonna entièrement dans la fuite, & il n'eut plus aucun heureux succès. Voila quels Chefs furent employés dans la guerre des Alliés.

L'ouverture de la guerre & de la campagne se fit par le siège de Chio. Charès commandoit l'armée de terre, & Chabrias celle de mer. Tous les Alliés s'empressèrent de porter du secours à cette île. Chabrias aiant forcé l'entrée du port y entra malgré l'effort des ennemis. Les autres galères n'osèrent pas l'y suivre, & l'abandonnèrent. Il fut bientôt envelo-

*Diod. lib.  
16. pag. 412.  
Corn. Nep.  
in Chabr. c. 4.*

pé de toutes parts, & son vaisseau percé de coups. Il auroit pu se sauver a la nage vers la flotte Athénienne, comme firent ses soldats. Mais, par un principe de gloire mal entendu, il ne crut pas qu'il fût permis à un Général d'abandonner ainsi son vaisseau, & il préféra une mort glorieuse selon lui, à une fuite honteuse.

Cette première entreprise aiant mal réussi, on fit de part & d'autre de nouveaux efforts. Les Athéniens avoient équipé une flotte de soixante galères, & nommé Charès pour la commander: ils en armèrent encore soixante autres, sous le commandement d'Iphicrate & de Timothée. La flotte des Alliés étoit de cent voiles. Après avoir ravagé plusieurs îles qui appartenoient aux Athéniens, & en avoir tiré un grand butin, ils s'attachèrent au siège de Samos. Les Athéniens de leur côté, aiant réuni toutes leurs forces, assiégèrent Byzance. Les Alliés accoururent aussitôt pour la défendre. Les deux flottes étant en présence, on se préparoit au combat, lorsqu'il survint tout à coup une violente tempête, malgré laquelle Charès vouloit qu'on s'avan-

cat contre l'ennemi. Les deux autres Chefs, plus prudens & plus expérimentés que lui, ne crurent pas que dans une telle conjoncture on dût hazarder le combat. Charès, indigné de voir qu'on ne se rendoit point à son avis, prit les soldats à témoin qu'il ne tenoit pas à lui qu'on ne battît les ennemis. C'étoit un homme naturellement vain, plein d'ostentation & d'estime de lui-même, qui exagéroit ses services, méprisoit ceux des autres, & rappelloit à lui seul toute la gloire des bons succès. Il écrivit à Athènes contre ses deux Collègues, les accusant de lâcheté & de trahison. Sur ses plaintes, le peuple<sup>a</sup>, qui étoit léger, vif, soupçonneux, & naturellement jaloux à l'égard de quiconque se distinguoit par un crédit & un mérite éclatant, rappelle ces deux Chefs, & leur fait leur procès.

La faction de Charès, qui étoit très-puissante à Athènes, s'étant déclarée contre Timothée, il fut condamné à une amende de cent talens :

*Cent mille écus.*

a Populus acer, suspicax, mobilis, adversarius, invidus etiam po-

tentia, domum revocat.  
*Cornel. Nep.*



digne récompense du noble desintéressement qu'il avoit fait paroître dans une autre occasion , en rapportant à sa patrie , du butin pris sur l'ennemi , douze cens talens , sans en rien réserver pour lui-même. Il ne put pas soutenir plus longtems la vûe d'une ville ingrate , & hors d'état , pauvre comme il étoit , de paier une si forte amende , il se retira à Chalcide. Après sa mort le peuple , touché de repentir , réduisit l'amende à dix talens , qu'il fit paier à son fils Conon pour rétablir une certaine partie des murs. Ainsi , par un événement assez bizarre , ces mêmes murs que son grand-pere avoit rebâti des dépouilles des ennemis , le petit-fils , à la honte d'Athènes , les répara en partie de son propre bien.

*Douze cens  
mille échs.*

Iphicrate fut aussi appelé en jugement. Ce fut dans cette occasion qu'Aristophon, autre Capitaine Athénien , l'accusa d'avoir trahi & vendu la flotte qu'il commandoit. Iphicrate , avec la confiance qu'inspire une réputation établie , lui demanda : *Auriez-vous été homme à faire une trahison de cette nature ? Non* , répondit Aristophon , *je suis trop homme d'honneur pour*

*Arist. Rhet.  
lib. 2. cap. 23.*

*cela. Quoi ! repartit alors Iphicrate ; ce qu' Aristophon n'auroit pas fait , Iphicrate l'auroit pu faire ?*

*Polyan. Strateg. lib. 3.*

Il ne se contenta pas d'employer pour sa défense la force des raisons : il appella aussi à son secours celle des armes. Instruit par le mauvais succès de son Collègue , il vit bien qu'il ne falloit pas tant songer à convaincre ses Juges , qu'à les intimider. Il avoit placé au tour du lieu où ils étoient assemblés une troupe de jeunes gens armés de poignards , qu'ils avoient soin de faire entrevoir de tems en tems. Il ne purent résister à cette sorte d'éloquence pressante & victorieuse , & renvoïèrent l'accusé absou. Comme on lui reprochoit dans la suite ce violent procédé : *J'aurois été bien fou , disoit-il , si , réussissant à faire la guerre pour les Athéniens , j'eusse négligé de la faire pour moi-même.*

Charès , par le rappel de ses deux Collègues , se trouva seul Général de toute l'armée , & il étoit en état d'avancer beaucoup les affaires d'Athènes dans l'Hellespont , s'il eût su se défendre des promesses magnifiques d'Artabaze. Ce Satrape , qui s'étoit révolté dans l'Asie Mineure contre le

Roi de Perse son maître, investi par soixante-dix mille hommes, & prêt à succomber par l'inégalité de ses forces, débaucha Charès. Celui-ci, qui ne songeoit qu'à s'enrichir, marcha aussitôt au secours d'Artabaze, le dégagea, & reçut une récompense proportionnée au bienfait. On traita de crime capital l'action de Charès. Il avoit non seulement abandonné le service de la République pour une guerre étrangère, mais encore irrité le Roi de Perse, qui par ses ambassadeurs menaça d'armer trois cens voiles en faveur des Insulaires soulevés & ligüés contre Athènes. Le crédit de Charès le sauva encore dans cette occasion, comme il l'avoit déjà fait en plusieurs autres semblables. Les Athéniens, intimidés par les menaces du Roi, songèrent sérieusement à en prévenir les effets par une paix générale.

C'est à quoi Isocrate, indépendamment de ces menaces, les avoit *De Pace, seu*  
vivement exhortés par un beau discours qui nous reste encore, où il leur *socialis.*  
donne d'excellens avis. Il leur reproche avec beaucoup de liberté, comme Démosthène le fait dans presque

toutes ses harangues, de se livrer aveuglément à la flatterie des Orateurs qui entrent dans leurs passions, pendant qu'ils n'ont que du mépris pour ceux qui leur donnent les conseils les plus salutaires. Il s'applique sur-tout à réfréner en eux ce desir violent d'augmenter leur puissance, & de dominer sur les peuples de la Grèce, qui avoit été la source de tous leurs malheurs. Il rappelle dans leur mémoire ces beaux tems, si glorieux pour Athènes, où leurs ancêtres, par un noble & généreux desintéressement, sacrifièrent tout pour maintenir la liberté commune, & pour sauver la Grèce; & il les compare avec ces tems funestes, où l'ambition de Sparte, & ensuite celle d'Athènes, avoit plongé successivement ces deux villes dans les maux les plus extrêmes. Il leur représente que la solide grandeur d'un Etat ne consiste point à augmenter son domaine, ni à étendre au loin ses conquêtes, ce qui ne se peut guère faire sans violence & sans injustice; mais à gouverner sagement ses sujets & à les rendre heureux, à protéger ses Alliés, à se faire aimer & respecter des voisins, & à

se faire craindre des ennemis. Un «  
 Etat , leur dit-il , ne peut manquer «  
 de devenir l'arbitre de tous les Etats «  
 voisins , quand il fait réunir en «  
 soi deux grandes qualités , la justice «  
 & la puissance , qui se prêtent un «  
 mutuel secours , & ne doivent point «  
 être séparées. Car la puissance qui «  
 ne se conduit point par des motifs «  
 de justice & de raison , se porte aux «  
 dernières violences pour accabler «  
 & écraser tout ce qui lui résiste : «  
 comme aussi la justice , si elle est «  
 défarmée & impuissante , se trouve «  
 exposée à l'injure , & hors d'état «  
 de se défendre elle-même , & de «  
 protéger les autres. » La conclusion  
 que tire Isocrate de tout ce raisonne-  
 ment c'est qu'Athènes , si elle veut  
 être heureuse & tranquille , doit ren-  
 fermer son domaine dans de justes  
 bornes , ne point affecter d'avoir  
 l'empire de la mer pour dominer sur  
 tous les autres , conclure une paix  
 qui laisse chaque ville , chaque peu-  
 ple , dans la jouissance d'une pleine  
 liberté , & se déclarer l'ennemie ir-  
 réconciliable de quiconque osera  
 troubler cette paix , & renverser cet  
 ordre.

AN.M. 3648.  
AV.J.C. 356.

La paix fut conclue en effet à ces conditions , & il fut arrêté que Rhodes , Byzance , Chio , & Cos jouiroient d'une entière liberté. Ainsi se termina la guerre des Alliés , après avoir duré trois ans.

§. III. *Démosthène rassure les Athéniens allarmés par les préparatifs de guerre que faisoit Artaxerxe. Il harangue en en faveur des Mégapoliens , puis des Rhodiens. Mort de Mausole. Douleur extraordinaire d'Artémise sa femme.*

CETTE PAIX ne rassura pas les Athéniens par rapport au Roi de Perse. Les grands préparatifs qu'il faisoit , leur donnoient de l'ombrage , & leur faisoient craindre que le but de ce formidable appareil ne fût d'attaquer la Grèce , & que l'Egypte ne fût un prétexte apparent dont le Roi couvroit son véritable dessein.

AN.M. 3649.  
AV.J.C. 355.  
*Démosth. in  
orat. de class.  
bus.*

Sur ce bruit , Athènes prit l'alarme , & les Orateurs augmentèrent par leurs discours la fraieur du peuple , & l'exhortèrent à prendre les armes sans délai , à prévenir le Roi de Perse en lui déclarant les premiers la guerre , & à faire une ligue avec tous les peuples de la Grèce contre l'ennemi

commun. Démosthène, parut alors pour la première fois en public, & monta sur la Tribune aux harangues pour dire son avis. Il étoit âgé de vingt-huit ans. Je me réserve à en parler avec quelque étendue à la fin de ce Volume. Dans l'occasion dont il s'agit, plus sage que ces fougueux Orateurs, & songeant dès lors sans doute à ménager à la République le secours des Perses contre Philippe, il n'osa pas à la vérité s'opposer de droit fil à l'avis qu'on avoit proposé, de peur de se rendre suspect: mais, posant d'abord pour principe qu'il falloit regarder le Roi de Perse comme l'ennemi perpétuel de la Grèce, il représenta qu'il étoit de la prudence, dans une affaire aussi importante que celle-ci, de ne rien précipiter; qu'il ne falloit pas, par une résolution prise à la hâte sur des bruits vagues & incertains, & par une déclaration de guerre prématurée, fournir à un Prince si puissant un juste sujet de tourner ses armes contre la Grèce; que ce qui étoit nécessaire pour le présent, c'étoit de songer à équiper une flotte de trois



cens voiles , ( & il marque en \* détail comment on doit s'y prendre , ) & de tenir des troupes toutes prêtes , pour être en état de faire une bonne & vigoureuse résistance en cas qu'ils fussent attaqués ; qu'alors tous les peuples de la Grèce , sans autre invitation , seroient assez avertis par le danger commun de se joindre à eux ; & que le seul bruit de cet armement seroit capable de faire perdre au Roi de Perse l'envie d'attaquer la Grèce , supposé qu'il en eût formé le dessein.

Au reste il n'est pas d'avis que , pour subvenir aux frais de cette guerre , on commence actuellement à imposer une taxe sur les biens des particuliers , laquelle ne monteroit pas à une grande somme , & ne seroit pas suffisante pour les dépenses nécessaires. » Il faut , dit-il , s'en reposer » sur le zèle & sur la générosité de » nos citoyens. On peut dire que » notre ville est presque aussi riche » elle seule , que toutes les autres » villes de la Grèce ensemble. ( Il

\* Je réserve à rapporter à la fin du Volume ce détail , qui est assez curieux , & fort propre à expliquer com-

ment les Athéniens équipoient & faisoient subsister leurs flottes.

avoit marqué auparavant que l'estimation des terres de l'Attique , montoit à six mille talens , c'est-à-dire à dix-huit millions. ) Quand on verra le péril réel & prochain , il n'y aura personne qui ne contribue de bon cœur aux frais de la guerre , & qui soit assez insensé pour aimer mieux hazarder de perdre avec la liberté tout son bien , que d'en sacrifier une partie pour conserver sa patrie , & pour se conserver soi-même. »

Et il ne faut point craindre , comme quelques-uns vous l'insinuent , que les grandes richesses du Roi de Perse le mettent en état de lever contre vous un grand nombre de troupes auxiliaires , qui rendroient son armée formidable. Nos Grecs , quand il s'agit de marcher contre l'Egypte , ou contre Oronte & les autres barbares , servent volontiers sous les Perses , dans l'espérance de s'enrichir : mais aucun , j'ose l'assurer , aucun ne se résoudra jamais à porter les armes contre la Grèce. »

Cette harangue eut tout son effet. La manière adroite & délicate dont l'Orateur s'y prit , en conseillant de

différer l'imposition de la taxe , & laissant entrevoir qu'elle ne tomberoit que sur les seuls riches dont il loue le zèle , étoit fort propre à faire échouer cette affaire , qui n'avoit de fondement que dans l'imagination échauffée de quelques Orateurs , intéressés peut-être à la guerre qu'ils conseilloient.

AN.M. 3651.

AV.] C. 353.

Diod. l. 15.

pag. 401.

DEUX années après , une entreprise des Lacédémoniens contre Mégapolis ville de l'Arcadie , donna encore lieu à Démosthène de signaler son zèle , & de faire paroître son éloquence. Cette ville , établie nouvellement par les Arcadiens , qui y avoient fait entrer une nombreuse colonie tirée de différentes villes , & qui leur pouvoit servir de place forte & de rempart contre Sparte , causoit beaucoup d'inquiétude aux Lacédémoniens , & leur donnoit de vives allarmes. Ils résolurent donc de l'attaquer , & de s'en rendre maîtres. Les Mégapolitains , qui apparemment avoient renoncé à l'alliance de Thèbes , eurent recours à Athènes , & implorèrent sa protection : les autres peuples intéressés y envoièrent aussi leurs Députés , & l'affaire fut débattue devant le peuple. Dé-

Démosthène pose d'abord pour *Démofth.*  
fondement de tout son discours, qu'il *Orat. pro Mégalop.*  
est de la dernière importance d'empêcher que ni Sparte ni Thèbes ne deviennent trop puissantes, & ne se mettent en état de faire la loi à toute la Grèce. Pour cela il est nécessaire de balancer leurs forces, & de conserver toujours entr'elles un juste équilibre. Or il est évident que si l'on abandonne Mégalopolis aux Lacédémoniens, ils se rendront bientôt maîtres de Messène, deux villes voisines & puissantes, qui tiennent Sparte en échec, & lui servent comme de bride. L'alliance que nous ferons avec les Arcadiens, en nous déclarant pour Mégalopolis, est donc le plus sûr moyen de conserver l'équilibre si nécessaire entre Sparte & Thèbes : parce que, quelque chose qui arrive, ni l'une ni l'autre ne pourra nous nuire, tant que nous aurons pour alliés les Arcadiens, dont la puissance, jointe à la nôtre, l'emportera toujours sur celle de chacun des deux autres peuples.

Une raison puissante combattoit l'avis de Démosthène, c'étoit l'alliance qu'on avoit actuellement avec

les Lacédémoniens. Car enfin, disoient les Orateurs opposés à Démosthène, quelle idée aura-t-on d'Athènes, si elle change ainsi selon les tems; & la justice permet-elle de compter pour rien la religion des Traités? » Il faut, répliquoit Démosthène, dont je croi devoir ici rapporter les paroles mêmes, « il faut avoir toujours en vûe la justice, & la prendre pour règle de sa conduite: mais il faut aussi en même tems que la justice se trouve jointe avec le bien & l'intérêt de l'Etat. » Notre maxime a toujours été d'aller au secours de ceux qui étoient opprimés. ( Il cite pour exemples les Lacédémoniens eux-mêmes, les Thébains, les Eubéens. ) Nous n'avons jamais varié dans ce principe. Ainsi ce n'est pas sur nous que doit tomber le reproche de changement, mais sur ceux qui par leurs injustices & leurs usurpations nous obligent de nous déclarer contre eux.

J'admire le langage des Politiques. A les entendre parler, c'est toujours

α δὲ σκοπεῖν μὲν αἰεὶ | ἀμὲν καὶ συμφέροντα ἔσται  
καὶ πρέπει τὰ δίκαια · | ταῦτα  
συμπαρασχεῖν δὲ, ἴππο;

la raison , c'est l'équité toute pure qui les conduit : à les voir agir , il est clair que l'intérêt seul ou l'ambition est leur règle & leur guide. Ce langage est un effet & un reste du respect que la nature a gravé dans le cœur de tous les hommes pour la justice. Il en est peu qui osent démentir ce sentiment par leurs discours , & qui le contredisent ouvertement. Mais il en est peu aussi qui le suivent avec fidélité & constance dans leurs actions. Jamais on ne vit en Grèce tant de Traités d'alliance que dans le tems dont nous parlons , & jamais ils n'y furent moins respectés. Ce mépris de la religion des sermens dans les Etats est une preuve de leur déperillement , & souvent une marque & une cause de leur ruine prochaine.

Les Athéniens , touchés par l'éloquent discours de Démosthène , en-Diod. p. 402.voierent au secours des Megapolitains trois mille hommes de pied , & trois cens chevaux , sous la conduite de \* Pammène. Megalopolis fut rétablie dans son premier état , & les habitans qui s'en étoient retirés pour

\* Ce Pammène est d'assez | dans il a été parlé ci des-  
rent de celui de Thèbes | vant.

retourner dans leurs patries , furent obligés d'y revenir.

LA PAIX qui avoit terminé la guerre des Alliés , ne leur procura pas à tous le repos qu'ils avoient lieu d'en attendre. Les Rhodiens , & ceux de Cos , qui avoient été déclarés libres par ce Traité , ne firent que changer de maître. Mausole , roi de Carie , qui les avoit aidés à secouer le joug d'Athènes , leur imposa le sien. S'étant déclaré ouvertement pour les riches & les puissans , il asservit le peuple , & le fit beaucoup souffrir.

AN.M. 3650.

AV.J.C. 354.

Diod. l. 16

pag. 435.

Il mourut la seconde année depuis le Traité de paix , après avoir regné vingt-quatre ans. Artémise sa femme lui succéda , & comme elle étoit soutenue par tout le crédit du Roi de Perse , elle maintint sa domination dans les îles nouvellement soumises.

En parlant ici d'Artémise , je dois avertir qu'il ne la faut pas confondre avec une autre Artémise qui vivoit plus de cent trente ans auparavant sous Xerxès , & qui se distingua si fort par son courage & sa prudence dans le combat naval de Salamine. C'est une erreur où sont tom-



DES PERSES ET DES GRECS. 557  
bés par inadvertance plusieurs Ecrivains célèbres.

Celle-ci s'est immortalisée par les honneurs qu'elle rendit à la mémoire de Mausole son mari. Elle lui fit bâtir dans Halicarnasse un superbe tombeau, que l'on appella *Mausolée*, dont la beauté l'a fait passer pour une des sept merveilles du monde, & a fait donner le nom de Mausolée à tout ce qui se fait dans ce genre de grand & de magnifique.

Elle chercha aussi à éterniser le nom de Mausole par d'autres monumens qu'elle croioit plus durables que le marbre & le bronze, mais qui souvent ne résistent pas d'avantage à l'injure du tems : je parle des Ouvrages d'esprit. Elle fit faire d'excellens Panegyriques à l'honneur de son mari, & elle proposa un prix de grande valeur à celui qui s'en acquitteroit le mieux. Le célèbre Isocrate, & Théopompe son disciple, parurent sur les rangs avec beaucoup d'autres.

Théopompe l'emporta sur tous, & il eut la foiblesse & la vanité de se vanter publiquement d'avoir remporté le prix sur son Maître, préfè-

*Plin. lib. 36.  
cap. 5.*

*Aul. Gell. l.  
10. cap. 18.  
Plut. in Iso-  
cr. pag. 838.*

*Euseb. Prae-  
parat. Evang.  
lib. 10. cap. 3.*

*Suidas.*

rant, comme il n'est que trop ordinaire, la gloire du bel esprit, à celle du bon cœur. Il avoit représenté dans son Histoire Mausole comme un Prince d'une avarice sordide, & à qui tout moien étoit bon pour amasser de l'argent. Il le peignit sans doute par des couleurs bien différentes dans son Panégyrique, qui, sans cela, n'auroit pu plaire à la Princesse.

*Cic. Tuscul.  
Quæst. lib. 3.  
n. 75.*

*Val. Max.  
lib. 4. cap 6.*

Cette illustre Veuve prépara à Mausole un autre tombeau que celui dont j'ai parlé. Aiant recueilli ses cendres, & fait broier ses os, elle mettoit tous les jours de cette poudre dans sa boisson, jusqu'à ce qu'elle eut tout bû; voulant par là faire de son propre corps le sépulcre de son Epoux. Elle ne lui survécut que deux ans, & sa douleur ne finit qu'avec sa vie.

Au lieu des pleurs, où la plupart des Ecrivains plongent Artémise durant sa viduité, il y en a qui lui font faire des conquêtes très considérables.

*Demosth. de  
Libert. Rhod.  
pag. 145.*

Il paroît par une harangue de Démosthène qu'on ne la regardoit point à Athènes comme une Veuve désolée, qui négligeât les affaires de son royaume.

*Vitruv. de  
Architect. lib.  
2. cap. 8.*

Mais nous avons sur ce point quelque chose de plus décisif. Vitruve

nous dit qu'après la mort de Mausole, les Rhodiens, indignés qu'une femme dominât dans la Carie, entreprirent de la détrôner. Ils partirent donc de Rhodes avec leur flotte, & entrèrent dans le grand port d'Halicarnasse. La Reine, avertie de leur dessein, avoit ordonné aux habitans de se tenir sur les murailles, & quand les ennemis seroient arrivés, de leur témoigner par leurs cris & leurs battemens de mains qu'ils étoient prêts à leur livrer la ville. Les Rhodiens descendirent tous de leurs vaisseaux, se rendirent avec hâte dans la place, & laissèrent leur flotte vuide. Pendant ce tems-là, Artémise fit sortir ses galères du petit port par une saignée, une ouverture qu'elle avoit fait préparer exprès, entra dans le grand port, se saisit de la flotte ennemie qui étoit sans défense, & y ayant fait monter ses soldats & sa chiourme, elle se remit en mer. Les Rhodiens, ne trouvant point d'issue pour se sauver, furent tous égorgés. La Reine cependant s'avança vers Rhodes. Quand les habitans aperçurent de loin leurs vaisseaux ornés de couronnes de laurier, ils jettèrent de grands

cris , & reçurent avec des marques de joie extraordinaires la flotte victorieuse & triomphante. Elle l'étoit en effet , mais dans un autre sens qu'ils ne le pensoient. Artémise n'ayant point trouvé de résistance , se rendit maîtresse de la ville , & fit mourir les principaux citoyens. Elle y fit dresser un trophée de sa victoire , avec deux statues de bronze , dont l'une représentoit la ville de Rhodes , & l'autre représentoit Artémise qui marquoit cette ville d'un fer chaud. Vitruve ajoute que les Rhodiens n'osèrent jamais ôter de sa place ce trophée , parce que c'étoit une chose que la religion défendoit , mais qu'ils l'environnèrent d'un édifice qui en déroboit la vûe.

Tout cela , comme l'observe Bayle dans son Dictionnaire , ne sent point une Veuve désolée & inconsolable , qui ne fait que gémir & soupirer ; ce qui lui fait soupçonner que tout ce qu'on dit de merveilleux de la tristesse d'Artémise , pourroit bien avoir été d'abord avancé sans fondement & hasardé par quelque Ecrivain , & ensuite copié par tous les autres.

J'aimerois assez , pour l'honneur

d'Artémise, qu'on dit, & rien n'empêche de le croire, que par une force & une grandeur d'ame, dont son sexe fournit plusieurs exemples, elle fut joindre la douleur amère d'une Veuve avec le courage agissant d'une Reine, & que les affaires lui tinrent lieu de consolation. *Negotia pro solatiis accipiens.* Tacit.

LES RHODIENS, traités par Artémise de la manière dont je l'ai dit, & ne pouvant plus souffrir cette dure & honteuse servitude, eurent recours aux Athéniens, & implorèrent leur protection. Ils s'en étoient rendus absolument indignes par leur révolte : cependant Démosthène ne laissa pas de parler au peuple en leur faveur. Il met d'abord leur faute dans tout son jour : il exagère leur injustice & leur perfidie : il semble entrer dans les justes sentimens de colère & d'indignation du peuple, & l'on diroit qu'il va se déclarer fortement contre les Rhodiens. Mais tout cela n'étoit qu'un artifice de l'Orateur, qui cherchoit à s'insinuer dans l'esprit de ses auditeurs, & à y exciter des sentimens tout contraires de bonté & de compassion pour un.

AN. M. 3653.  
AV. J. C. 351.  
Démosth. de  
Rhod. libert.

peuple qui reconnoissoit sa faute, qui avouoit son indignité, & qui néanmoins venoit avec confiance implorer sa protection. Il étale les grandes maximes, qui dans tous les tems ont fait la gloire d'Athènes : d'oublier les injures, de pardonner à des rebelles, & de prendre la défense des malheureux. Aux motifs de gloire il ajoute ceux de l'intérêt, en montrant combien il leur importe de se déclarer pour une ville qui favorise la Démocratie, & de ne pas abandonner aux ennemis une île aussi puissante qu'est celle de Rhodes. C'est ce qui fait le sujet du discours de Démosthène intitulé, *Pour la liberté des Rhodiens*.

*Strab l. 14.  
pag. 656.*

La mort d'Artémise, qui arriva cette année-là même, rétablit apparemment les Rhodiens en liberté. Elle eut pour successeur son frere Idriée, qui épousa sa propre sœur Ada, comme Mausole avoit épousé Artémise. C'étoit la coutume dans la Carie, que les Rois épousassent ainsi leurs sœurs, & que les veuves succédassent à leurs maris, préféablement aux freres, & même aux enfans du défunt.

§. IV. *Expédition heureuse d'Ochus  
contre la Phénicie , contre Cypre ,  
& ensuite contre l'Egypte.*

OCHUS songeoit sérieusement à AN M. 3653.  
AV. J.C. 351. réduire au devoir l'Egypte , qui depuis lontems prétendoit se maintenir dans l'indépendance. Lorsqu'il faisoit de grands préparatifs pour cette importante expédition , il apprend le soulèvement de la Phénicie. Les peuples , opprimés par ceux que Diod. l. 16.  
pag. 439. le Roi de Perse envoioit pour les gouverner , résolurent de secouer un joug si dur , & firent une ligue avec Nectanebus roi d'Egypte , contre lequel la Perse faisoit marcher ses armées. Comme il n'y avoit point d'autre passage pour cette invasion que la Phénicie , cette révolte vint bien à propos pour Nectanebus. Aussi , pour soutenir les rebelles, il envoya Mentor Rhodien à leur secours , avec quatre mille hommes de troupes Grecques. Il vouloit par là se faire une barrière de la Phénicie , & y arrêter les Perses. Les Phéniciens , avec ce renfort , se mirent en campagne , battirent les Gouverneurs de Syrie & de Cilicie qu'en avoit envoiés contre eux , &



chassèrent tout-à-fait les Perses de la Phénicie.

*Diod. l. 16.*

*P. 440. 441.*

Les Cypriotes, qui n'étoient pas mieux traités qu'eux, voiant l'heureux succès qu'avoit eu cette révolte, suivirent leur exemple, & entrèrent dans leur ligue avec l'Egypte. Ochus envoya ordre à Idriée roi de Carie de leur faire la guerre. Celui-ci équipa aussitôt une flotte, & l'envoya avec huit mille Grecs commandés par Phocion l'Athénien, & par Evagore qu'on croit avoir été le fils de Nicoclès. Il y a de l'apparence qu'il avoit été chassé par Protagore son oncle, & qu'il avoit embrassé avec plaisir cette occasion de remonter sur le trône. La connoissance qu'il avoit du pays, & les partisans qu'il y avoit encore, l'auront fait choisir fort sagement par le Roi de Perse pour y commander dans cette expédition. On fit une descente dans l'Ile: leur armée s'y grossit du double par les renforts qui leur vinrent de Syrie & de Cilicie. L'espérance de s'enrichir des dépouilles de cette Ile qui étoit fort opulente, y attira beaucoup de troupes; & on forma le siège de Salamine par mer & par terre. L'île de Cypre avoit

DES PERSES ET DES GRECS. 565  
en ce tems-là neuf villes assez considérables pour avoir chacune un petit Roi. Mais tous ces Rois étoient pourtant sujets de la Perse. Dans cette occasion ils s'étoient tous unis pour secouer ce joug, & se rendre indépendans.

Ochus aiant remarqué que les guerres d'Egypte étoient toujours malheureuses par la mauvaise conduite des Généraux qu'on y envoioit, résolut d'y aller lui-même en personne. Mais auparavant il fit encore signifier aux peuples de la Grèce de mettre fin à leurs divisions, & de cesser de se faire la guerre les uns aux autres.

On est étonné, & avec raison, de voir la Cour de Perse insister si fortement, & à tant de reprises, sur l'ordre qu'elle donne aux peuples de la Grèce de vivre en repos, & de s'entendre religieusement aux articles de la paix d'Antalcide, dont le principal but étoit d'établir entr'eux une ferme union. Elle avoit employé autrefois une politique toute contraire. Depuis le malheureux succès de son entreprise contre la Grèce sous Xerxès, jugeant l'or & l'argent plus propres à

la domter que le fer , elle ne l'attaqua plus à forces ouvertes , mais par la voie des intrigues sourdes & cachées. Elle y faisoit couler furtivement des sommes considérables , pour gagner ceux qui avoient le plus de crédit dans les grandes villes. Elle avoit une attention continuelle à les armer les unes contre les autres , pour leur ôter le tems & le moien de la venir attaquer elle-même. Son grand soin sur-tout étoit de se déclarer tantôt pour l'une , tantôt pour l'autre , pour maintenir entr'elles une sorte d'équilibre , qui mît chacune de ces Républiques hors d'état de trop s'aggrandir , & de se rendre par là formidable même à la Perse.

Elle garde ici une conduite toute opposée , en interdisant toute guerre aux peuples de la Grèce , & leur commandant à tous de garder la paix , sous peine , aux contrevenans , de s'attirer son indignation & ses armes. La Perse , sans doute , ne prit point une telle résolution au hazard , & elle avoit ses raisons pour en user ainsi à l'égard des Grecs.

Son dessein pouvoit être d'amollir peu à peu leurs esprits , en desarmant

leurs mains ; d'émousser cette pointe de courage qui les piquoit sans cesse par une noble émulation ; d'éteindre en eux tout desir de gloire & de conquête ; d'amortir par une longue inaction & par un loisir forcé cette activité qui leur étoit naturelle ; enfin de les réduire au nombre de ces peuples qu'une vie douce & tranquille énerve , & à qui elle fait perdre cette ardeur martiale que les combats & les périls mêmes ont coutume d'allumer.

Le Roi de Perse qui régnoit alors avoit un intérêt personnel , comme l'avoit eu son prédécesseur , d'imposer cette loi aux peuples de la Grèce. L'Egypte depuis longtems avoit secoué le joug , & donnoit de justes inquietudes à l'Empire. Ochus avoit résolu d'aller en personne soumettre les rebelles. Il avoit extrêmement à cœur cette expédition , & il ne négligeoit rien de ce qui la pouvoit faire réussir. La fameuse retraite des Dix mille , sans parler de beaucoup d'autres actions de ce genre , avoit laissé dans la Perse une grande idée du courage des Grecs. Ce Prince comptoit infiniment plus sur un petit

corps de troupes Grecques qu'il auroit à sa solde, que sur l'armée entière de ses Perses quelque nombreuse qu'elle fût, & il sentoît bien que les divisions intestines de la Grèce mettroient les villes hors d'état de lui fournir le nombre de soldats dont il avoit besoin.

Enfin, en bonne politique, il ne devoit point s'engager dans l'Egypte, qu'il n'eût pacifié tout ce qu'il laissoit derrière lui, l'Ionie sur-tout, & les autres provinces voisines. Or le moien le plus sûr de les contenir dans le devoir, étoit de leur ôter toute espérance de pouvoir attendre du secours des Grecs, qui étoit leur ressource ordinaire dans les tems de révoltes, sans quoi ils étoient peu en état de former de grandes entreprises.

*Diod. l. 16.  
441-443.*

Quand Ochus eut pris toutes ses mesures, & fait tous ses préparatifs, il se rendit sur les frontières de la Phénicie, où il trouva une armée de trois cens mille hommes d'infanterie, & de trente mille de cavalerie, à la tête de laquelle il se mit. Mentor étoit à Sidon, avec les troupes Grecques. La tête lui tourna à l'approche d'une

si grande armée. Il envoya traiter secrètement avec Ochus , & lui offrir , non seulement de lui livrer Sidon , mais de le servir encore en Egypte , dont il connoissoit fort bien le pays , & où il pouvoit lui être très-utile. Ochus lui fit le parti qu'il voulut ; & là-dessus il engagea Tenne , le roi de Sidon , dans la même trahison ; & de concert ils livrèrent la place à Ochus.

Les Sidoniens avoient mis le feu à leurs vaisseaux dès qu'ils avoient vû approcher les troupes du Roi , afin de mettre tout le monde dans la nécessité de se bien défendre , en leur ôtant toute autre espérance de salut. Quand ils virent qu'ils étoient trahis , que l'ennemi étoit maître de la ville , & qu'il n'y avoit plus moyen de se sauver ni par mer ni par terre ; réduits au desespoir , ils se renfermèrent dans leurs maisons , & y mirent le feu. Quarante mille hommes , sans compter les femmes & les enfans , périrent de cette manière. Le sort de Tenne leur roi ne fut pas meilleur. Ochus se voyant maître de Sidon , & n'ayant plus besoin de lui , le fit mourir ; digne récompense de sa trahison ;

& preuve éclatante qu'Ochus ne lui cédoit point en perfidie. Il y avoit dans Sidon, quand ce malheur arriva, des richesses immenses. Le feu aiant fait fondre l'or & l'argent, Ochus en vendit les cendres, dont il tira une somme fort considérable.

La terrible destruction de cette ville jetta une si grande épouvante dans tout le reste de la Phénicie, qu'elle se soumit, & obtint du Roi des conditions assez raisonnables. Ochus ne se rendit pas fort difficile à leurs demandes, parce qu'il ne vouloit pas perdre là le tems dont il avoit besoin pour exécuter ses projets contre l'Egypte.

Avant que de se mettre en marche pour y entrer, il lui vint encore un corps de dix mille Grecs. Dès le commencement de cette expédition, il avoit fait demander des troupes en Grèce. Les Athéniens & les Lacédémoniens s'étoient excusés d'en fournir alors sur l'impossibilité où ils étoient de le faire, quelque envie qu'ils eussent, disoient-ils, d'entretenir une bonne correspondance avec le Roi. Les Thébains lui envoièrent mille hommes sous le commande-



DES PERSES ET DES GRECS. § 71  
ment de Lacharès : ceux d'Argos  
trois mille , sous celui de Nicostrate.  
Le reste venoit des villes d'Asie. Ces  
troupes le joignirent toutes précisé-  
ment après la prise de Sidon.

Il faut que les Juifs aient eu part *Solin. c. 37.*  
à cette guerre des Phéniciens contre *Euseb. in*  
la Perse. Car Sidon ne fut pas plutôt *Chron. Gr.*  
prise, qu'Ochus entra en Judée, &  
y assiégea & emporta la ville de Jé-  
richo. Outre cela, il paroît qu'il em-  
mena quantité de Juifs captifs en  
Egypte, & qu'il en envoya beaucoup  
d'autres en Hyrcanie, où il les établit  
le long de la mer Caspienne.

Ochus termina aussi alors la guerre *Diod. l. 16.*  
de Cypre. Celle d'Egypte étoit si bien *p. 443. 444.*  
devenue son seul objet, qu'afin que  
rien ne l'en détournât, il voulut bien  
s'accorder avec les neuf Rois de Cy-  
pre, qui se soumirent à lui sous de  
certaines conditions, & furent tous  
conservés dans leurs petits Etats.  
Evagore demandoit d'être rétabli dans  
le royaume de Salamine. On le con-  
vainquit d'y avoir commis des injus-  
tices criantes, & l'on fit voir qu'on  
ne l'avoit pas détrôné injustement.  
Ainsi l'on confirma à Protagore la  
roiauté de Salamine, & le Roi donna

à Evagore un Gouvernement d'un autre côté. Il ne s'y conduisit pas mieux, & s'en fit encore chasser. Il retourna à Salamine : on l'y arrêta, & on l'y fit mourir. Quelle différence entre Nicoclès & son fils Evagore !

*Diod. pag.*

444-450.

Après la réduction de l'île de Cypre, & celle de la Phénicie, Ochus s'avança enfin du côté de l'Egypte.

Quand il fut arrivé, il alla camper devant Péluse. De ce camp, il fit trois détachemens. Il donna à chacun un Grec & un Persan d'égale autorité pour le commander. Le premier eut Lacharès Thébain, & Rosace Gouverneur de Lydie & d'Ionie. Le second fut donné à Nicistrate d'Argos, & à Aristazane l'un des premiers Officiers de la Couronne. Le troisième eut pour Commandans Mentor le Rhodien, & Bagoas un des Eunuques d'Ochus. Chaque détachement eut ses ordres particuliers. Le Roi demeura avec le gros de l'armée dans le camp qu'il avoit choisi d'abord, pour attendre les événemens, & être à portée de secourir les autres corps de troupes en cas de malheur, ou de profiter des avantages qu'ils pourroient avoir.

Nectanebus s'attendoit depuis longtemps à cette invasion, dont les préparatifs avoient fait assez de bruit. Il avoit cent mille hommes sur pié, dont vingt mille étoient Grecs, vingt mille autres Libyens : & le reste étoient des troupes Egyptiennes. Il en mit une partie dans les places frontières, & avec le reste il se posta dans les passages, pour disputer à l'ennemi l'entrée de l'Egypte.

Le premier détachement d'Ochus s'alla poster devant Péluse, où il y avoit cinq mille Grecs en garnison : Lacharès en forma le siège. Celui de Nicostrate s'étant mis sur une escadre de quatre-vingts vaisseaux de la flotte de Perse, entra cependant dans une des bouches du Nil, & alla jusques dans le cœur de l'Egypte, où il débarqua, & se fortifia bien dans un camp dont la situation étoit fort avantageuse. Toutes les troupes d'Egypte qui se trouvèrent dans ces quartiers-là s'assemblèrent aussitôt sous Clinius, Grec de l'île de Cos, & se mirent en devoir de chasser l'ennemi. Il y eut une action des plus chaudes, où Clinius fut tué avec cinq mille de ses gens, & le reste fut entièrement rompu & dissipé.

Cette action fut décisive pour le succès de cette guerre. Nectanebus, craignant qu'après cette victoire Nicostate ne remontât le Nil, & ne prît Memphis la capitale du Roiaume, accourut en diligence pour la défendre, & abandonna les passages, qu'il étoit de la dernière importance de bien garder pour fermer l'entrée à l'ennemi. Quand les Grecs qui défendoient Péluse apprirent cette retraite précipitée, ils crurent tout perdu, & traitèrent avec Lacharès, à condition qu'on les renverroient en Grèce avec tout ce qui leur appartenoit, sans leur faire souffrir aucun mauvais traitement.

Mentor qui commandoit le troisième détachement, trouvant les passages débouchés & sans garde, entra dans le pays, & s'en rendit le maître sans aucune opposition. Car, après avoir fait courir le bruit dans tout son camp, qu'Ochus ordonnoit de bien traiter tous ceux qui se soumettoient, & d'exterminer ceux qui feroient de la résistance, comme on avoit détruit les Sidoniens; il laissa échapper tous ses prisonniers, afin qu'ils en portassent la nouvelle dans tout le

pays d'alentour. Ces pauvres gens répandirent dans leurs villes & dans leurs villages ce qu'ils avoient oui dire dans le camp ennemi. La brutalité d'Ochus le fit croire, & la terreur fut si grande, que dans les garnisons de toutes les villes c'étoit à qui viendrait le plutôt se soumettre, les Grecs aussi bien que les Egyptiens.

Nectanebus, désespérant de se pouvoir défendre, ramassa ses meilleurs effets, & se sauva avec ses trésors en Ethiopie, d'où il ne revint jamais. C'est le dernier Roi de race Egyptienne qu'ait eu l'Egypte. Elle a toujours été depuis sous une domination étrangère, selon qu'Ezéchiel l'avoit prédit.

AN. M. 3654.  
AV. J. C. 350.

Ezech. 29-  
14. & 15.

Ochus ayant ainsi conquis entièrement l'Egypte, fit démanteler les villes, pillâ les temples, & retourna en triomphe à Babylone, chargé des dépouilles de l'Egypte, & sur tout de l'or & de l'argent, dont il emportoit des sommes immenses. Il en laissa le gouvernement à Pherendate, Persan de la première qualité.

C'est ici que Manéthon finit ses commentaires, ou son histoire d'Egypte. Il étoit Prêtre d'Héliopolis en Egypte, & avoit écrit en grec l'hi-

Syncel. pag.  
256.  
Vosc. de hist.  
græc. lib. 1.  
cap. 14.

toire des différentes Dynasties , depuis le commencement de cet Etat jusqu'au tems où nous sommes. Son histoire est souvent citée par Joseph, Eusebe , Plutarque , Porphyre , & par d'autres encore. Cet Historien vivoit sous Ptolémée Philadelphe Roi d'Egypte : car c'est à lui qu'étoit dédié son ouvrage. Syncellus \* nous en a conservé l'abrégé.

Ce qui fit perdre la couronne à Nectanebus, fut la trop bonne opinion qu'il avoit de lui-même. Il avoit été porté sur le trône par Agésilas. Il y avoit été soutenu ensuite par la valeur & la prudence de Diophante Athénien & de Lamius Lacédémonien , qui , tandis qu'ils avoient eu le commandement de ses armées & la direction de la guerre , avoient rendu ses armes victorieuses contre les Perses dans toutes les entreprises qui s'étoient formées contre lui. Il est fâcheux qu'on en ignore le détail , & que Diodore ne nous en apprenne rien. Ce Prince , enflé de tant de succès , s'étoit imaginé dans la suite qu'il étoit

\* On appelle ainsi George | coire du Patriarche Tana-  
moine de Constantinople , | se , vers la fin du neuvième  
qui fut Syncelle ou Vi- | siècle.

devenu capable de conduire seul ses propres affaires, & avoit renvoié ceux à qui tous ces succès étoient dûs. Il eut tout le tems de s'en repentir, & de reconnoître que la qualité de Roi n'en donne pas le mérite.

Ochus récompensa fort généreuse- AN. M. 3655.  
AV. J. C. 349.  
ment les services que lui avoit rendu

Mentor le Rhodien dans la réduction de la Phénicie, & la conquête de l'Egypte. Il avoit déjà renvoié les autres Grecs comblés de présens, avant que de partir de l'Egypte. Pour Mentor, comme c'étoit à lui principalement qu'étoit dû le succès de toute l'expédition, non seulement il lui fit présent de cent talens en argent, outre plu-  
sieurs bijoux de grand prix : il le fit encore Gouverneur de toute la côte d'Asie, le chargea de la guerre contre quelques Provinces qui s'étoient revoltées au commencement de son regne, & le déclara Généralissime de toutes les troupes de ce côté-là.

*Cent mille  
écus.*

Mentor se servit de sa faveur pour remettre bien dans l'esprit du Roi son frere Memnon, & Artabaze qui avoit épousé leur sœur. L'un & l'autre avoient porté les armes contre Ochus. On a déjà vû la revolte d'Artabaze, &



les victoires qu'il avoit remportées sur les troupes du Roi. A la fin pourtant il avoit été accablé, & obligé de se réfugier auprès de Philippe Roi de Macédoine : & Memnon, qui avoit eu part à ses guerres, avoit aussi part à son exil. Depuis cette réconciliation, ils rendirent à Ochus & à ses successeurs des services signalés ; sur tout Memnon, qui étoit un des hommes de ce tems-là qui avoit le plus de valeur, & qui entendoit le mieux l'art de la guerre. Mentor ne se dementit pas non plus, & répondit parfaitement à la confiance que le Roi avoit en lui. Car à peine fut-il fixé dans son Gouvernement, qu'il rétablit par tout l'autorité du Roi, & ramena à la soumission tout ce qui s'étoit revolté dans son voisinage. Il réduisit les uns par son habileté & par ses stratagèmes, & les autres par la force. En un mot, il fut si bien se servir de tous ses avantages, qu'enfin il les remit tous sous le joug, & rétablit les affaires du Roi dans toutes ces Provinces.

AN.M.3656.

AN.J.C.348.

La première année de la CVIII. Olympiade ; mourut Platon, le fameux Philosophe d'Athènes. Je différe à en parler ailleurs, pour ne point

trop interrompre le fil de l'histoire.

§. V. *Mort d'Ochus. Arsès lui succede ,  
& à celui-ci Darius Codoman.*

OCHUS, après la conquête de l'Egypte, & la réduction des provinces revoltées de son Empire, s'abandonna aux plaisirs & à la mollesse, & il y passa le reste de sa vie, laissant entièrement le soin des affaires à ses Ministres. Les deux principaux étoient, l'Eunuque Bagoas favori du Prince, & Mentor le Rhodien, qui partagèrent le pouvoir entr'eux : de manière que le premier eut toutes les provinces de la Haute Asie, & le dernier toutes celles de la Basse.

Après un regne de vingt-trois ans, Ochus mourut du poison que lui donna Bagoas son favori. Cet Eunuque étant né en Egypte, avoit toujours conservé de l'amour pour sa patrie, & du zèle pour sa religion. Quand son Maître en fit la conquête, il s'étoit flaté de pouvoir adoucir le sort de l'une, & de garentir l'autre d'insulte. Mais il ne put retenir la brutalité de ce Prince ; & il se fit à l'égard de l'une & de l'autre mille choses que cet Eunuque vit avec une extrême douleur.

& dont le ressentiment lui resta toujours dans le cœur.

Ochus, non content d'avoir démantelé les villes, pillé les maisons & les temples, comme on l'a déjà vû, avoit encore emporté toutes les archives, qui étoient déposées & gardées religieusement dans les temples des Egyptiens; & pour se moquer de leur religion, il avoit fait tuer le Dieu Apis, c'est-à-dire le Taureau sacré qu'ils adoroient sous ce nom. Ce qui donna lieu à cette dernière action, c'est qu'Ochus étant aussi paresseux & pesant qu'il étoit cruel, les Egyptiens, à cause de cette première qualité, lui avoient donné le surnom choquant de l'animal stupide auquel ils trouvoient qu'il ressembloit. Outré d'un tel affront, il dit qu'il leur feroit bien sentir qu'il n'étoit point un âne, mais un lion; & que cet âne qu'ils méprisoient tant, mangeroit leur bœuf. Il fit donc tirer leur Dieu Apis de son temple, le fit sacrifier à un âne, & le fit apprêter ensuite par son cuisinier, & servir aux Officiers de sa maison. Ce trait outragea Bagoas. Pour les archives, il les racheta dans la suite, & les renvoya dans les endroits où elles avoient cou-

*Ælian. lib.  
4. cap. 8.*

*Plut. de Isid.  
& Osir. p. 363.*

tume d'être gardées. Mais l'affront que l'on avoit fait à sa religion ne se pouvoit réparer ; & l'on croit que ce fut proprement ce qui couta la vie à son Maître.

Sa vengeance ne s'en tint pas là. Il fit enterrer un autre corps au lieu de celui du Roi ; & pour se venger de ce qu'il avoit fait manger Apis par ses gens, il fit manger son corps mort par des chats, à qui il le donnoit haché en petits morceaux ; & pour ses os, il en fit faire des manches de couteaux ou d'épées, symboles naturels de sa cruauté. Apparemment que quelque nouveau sujet avoit réveillé dans le cœur de ce monstre son ancien ressentiment ; sans quoi il est inconcevable qu'il eût porté si loin la barbarie à l'égard de son Maître & de son bienfaiteur.

*Ælian. lib.  
6. cap. 8.*

Après la mort d'Ochus, Bagoas, entre les mains de qui alors étoit tout le pouvoir, mit sur le trône Arse, le plus jeune de tous les fils du feu Roi, & fit mourir tout le reste, afin de jouir plus sûrement & sans rival de l'autorité qu'il avoit usurpée. Il ne donnoit à Arse que le nom de Roi, & se réservoir tout le pouvoir du gouverne-

ment. Mais s'apercevant que ce jeune Prince commençoit à démêler sa scélératesse, & qu'il prenoit des mesures pour le punir, il le prévint, le fit assassiner, & détruisit toute sa famille avec lui.

Bagoas, après avoir rendu le trône vacant par le meurtre d'Arse, le remplit en y mettant Darius, le troisième du nom qui ait régné en Perse. Son véritable nom étoit Codoman. Il sera beaucoup parlé de lui dans la suite.

On voit ici clairement le funeste effet de la mauvaise politique des Rois de Perse, qui, pour se décharger du poids des affaires, abandonnoient toute leur autorité à un Eunuque. Bagoas pouvoit avoir plus d'habileté & d'intelligence que les autres, & par là mériter quelque distinction. Il est du devoir d'un Prince éclairé de distinguer le mérite : mais un Prince éclairé doit toujours demeurer pleinement le maître, le juge, & l'arbitre de tout. Un Prince comme Ochus, à qui les plus grands crimes avoient servi de degrés pour monter sur le trône, & qui s'y étoit maintenu par de pareilles voies, méritoit d'avoir un Ministre tel que Bagoas, qui le disputoit à son

Maître en perfidie & en cruauté. Ochus en ressentit les premiers effets. S'il eût voulu ne le pas craindre, il ne falloit pas avoir l'imprudence de le rendre formidable, en le rendant tout-puissant.

Après avoir exposé les différentes révolutions de la Cour de Perse, dont je n'ai pas cru devoir couper le récit; je suis obligé de retourner sur mes pas, & de rapporter ce qui regarde les affaires de Sicile, pour passer ensuite à celles de la Macédoine, qui nous ouvriront dans le volume suivant une nouvelle scène sous les deux fameux regnes de Philippe & d'Alexandre son fils.

§. VI. *Denys le Jeune remonte sur le trône. Syracuse implore le secours des Corinthiens, qui lui envoient Timoléon. Celui-ci, malgré les efforts de Nicétas, entre dans Syracuse. Denys se rend à lui, & se retire à Corinthe.*

CALLIPPE, qui avoit fait égor- AN. M. 3647.  
ger Dion, & qui s'étoit fait sub- AV. J. C. 357.  
stituer à sa place, ne la conserva pas Diod. l. 16.  
longtems. Treize mois après, Hippar- par. 432. &  
rinus, frere de Denys, étant survenu 436.  
à Syracuse avec une flotte nombreuse,

le chassa de la ville, & recouvra le trône paternel, qu'il tint pendant deux ans.

*An. M. 3654.  
Av. J. C. 350.* Syracuse, & toute la Sicile, agitées par différentes factions & par une guerre intestine, étoient dans un pitoyable état. Denys, profitant de ces troubles, dix ans après avoir été obligé de quitter le trône, avoit rassemblé quelques troupes étrangères, & aiant chassé Nypsée qui s'étoit rendu maître de Syracuse, il s'étoit remis en possession de ses Etats.

*Diod. l. 16.  
Pag. 453.* Peut-être étoit-ce pour remercier les dieux de son rétablissement, & pour leur marquer sa reconnoissance, qu'il envoya à Olympie & à Delphes des statues d'or & d'ivoire d'un fort grand prix. Les galères qui les transportèrent furent prises par Iphicrate, *Corfon.* qui étoit pour lors près de Corcyre avec une flotte. Il écrivit à Athènes, pour savoir quel usage il devoit faire de cette proie sacrée. On lui répondit de ne point examiner scrupuleusement à quoi elle étoit destinée, mais de s'en servir pour faire subsister ses soldats. Denys s'en plaignit amèrement aux Athéniens dans une lettre qu'il leur écrivit, où il leur fait de vifs



& de justes reproches sur leur avarice  
& leur impiété sacrilège.

Un Chef de Pirates en avoit usé bien  
plus noblement & plus religieusement  
à l'égard des Romains environ cin-  
quante ans auparavant. Ceux-ci, après  
la prise de Veies, dont le siège avoit  
duré dix ans, envoièrent à Delphes  
une coupe d'or. Les Députés qui por-  
toient ce présent furent pris par les  
Pirates de Lipare, & conduits dans  
cette Isle. La <sup>a</sup> coutume étoit de par-  
tager entre les citoiens toutes les pri-  
ses qui se faisoient comme un bien  
commun. L'Isle avoit alors pour pre-  
mier Magistrat un homme, plus sem-  
blable aux Romains qu'à ceux qu'il  
gouvernoit. Il s'appelloit Timasithée.  
On va voir qu'il remplit bien la signi-  
fication de son nom. \* Plein de con-  
sidération pour le caractère des En-  
voies, pour le don sacré qu'ils por-

*T. Liv. De-  
cad. 1. lib. 5.*

*cap. 28.*

*Diod. l. 14.*

*pag. 307.*

\* *Timasithée*  
signifie, qui  
honore les  
dieux.

<sup>a</sup> Mos erat civitatis,  
velut publico latrocinio  
partam prædam divide-  
re. Fortè eo anno in sum-  
mo magistratu erat Ti-  
masitheus quidam, Ro-  
manis vir similior quàm  
suis: qui Legatorum no-  
men, donumque, &  
deum cui mitteretur, &  
doni causam veritus ipse,  
multitudinem quoque,

quæ semper fermè regenti  
est similis, religionis ju-  
stæ implevit; adductos-  
que in publicum hospi-  
tium Legatos, cum præ-  
sidio etiam navium Des-  
phos profectus, Romam  
inde sospites restituit.  
Hospitium cum eo sena-  
tusconsulto est factum,  
donaque publicè data.

*Tit. Liv.*

toient , pour le motif de l'offrande ; & plus encore pour la majesté du dieu à qui elle étoit destinée , il inspira les mêmes sentimens de respect & de religion à la multitude , qui pour l'ordinaire se conforme aux vûes de ceux qui la conduisent. Les Envoies furent donc reçus avec toutes les marques possibles de distinction , & défrayés aux dépens du public. Timasithée les conduisit lui-même avec une bonne escorte jusqu'à Delphes , & les remena de même à Rome. On juge aisément combien les Romains furent touchés d'un si noble procédé. Par un Décret du Sénat , ils comblèrent Timasithée de présens , & lui accordèrent le droit d'hospitalité. Et plus de cent cinquante ans après , quand les Romains prirent la même île de Lipare sur les Carthaginois , pleins d'une reconnoissance aussi vive que si l'action venoit de se passer tout récemment , ils se crurent obligés d'honorer encore la famille de leur Bienfaiteur , & ils voulurent que tous ses descendans fussent à perpétuité exemts du tribut imposé aux autres habitans de l'île.

Voilà certainement de part & d'au-

tre du beau & du grand : mais le contraste ne fait pas d'honneur aux Athéniens.

Pour revenir à Denys , s'il montra du respect pour les dieux , il ne fit point paroître d'humanité à l'égard de ses sujets. Ses malheurs passés , loin de le corriger & d'adoucir son humeur , n'avoient servi qu'à l'irriter , & à le rendre encore plus féroce.

Les plus gens de bien & les plus puissans de la ville ne pouvant souffrir cette dure servitude , avoient eu recours à Icétas Roi des Léontins , & s'étant abandonnés à sa conduite , ils l'avoient élu pour leur Général , non qu'il fût en rien meilleur que les Tyrans les plus déclarés , mais parce qu'ils n'avoient point d'autre ressource.

*Diod. l. 16.  
F. 459-464.  
Pant. in Tim.  
incl. pag. 236-  
243.*

Sur ces entrefaites les Carthaginois , qui étoient presque toujours en guerre avec les Syracusains , étant abordés en Sicile avec une grosse flotte , y avoient déjà fait des progrès très considérables. Les Siciliens , & ceux de Syracuse , justement effrayés d'un succès si rapide , résolurent d'envoier une ambassade en Grèce pour demander du secours aux Corinthiens , de qui

ceux de Syracuse tiroient leur origine, & qui s'étoient toujours déclarés ouvertement contre les Tyrans en faveur de la liberté. Icétas, qui se proposoit pour fin de son Généralat de se rendre maître de Syracuse, & nullement de l'affranchir, traitoit sous main avec les Carthaginois, pendant qu'en public il louoit les sages mesures des Syracusains, & qu'il envoie même ses Députés avec les leurs.

Av.M.3655. Corinthe reçut parfaitement bien  
Av.J.C.340. les Ambassadeurs, décerna du secours pour Syracuse, & nomma sur le champ pour Général Timoléon. Retiré depuis plus de vingt ans, il ne se méloit plus des affaires publiques, & il étoit bien éloigné de croire qu'à l'âge & dans l'état où il se trouvoit, on dût songer à lui.

Il étoit d'une des plus nobles familles de Corinthe. Il aimoit passionnément sa patrie; & monroit en tout une douceur singulière, excepté contre les Tyrans & contre les méchans. Il étoit excellent Capitaine; & comme dans sa jeunesse il avoit eu toute la maturité d'un âge avancé, il eut dans sa vieillesse tout le feu &

tout le courage de l'âge le plus bouillant.

Il avoit eu un frere aîné, nommé Timophane, qu'il aimoit tendrement; & il le fit bien voir dans un combat, où il le couvrit de sa personne, & lui sauva la vie au péril de la sienne: mais il aimoit encore plus sa patrie. Ce frere s'en étant rendu le Tyran, une si noire perfidie le perça de douleur. Il employa tous les moiens possibles pour le ramener à son devoir; douceur, amitié, tendresse, remontrances, menaces même. Mais, voiant que tous ses efforts étoient inutiles, & que rien ne pouvoit vaincre la dureté de ce cœur livré à l'ambition, il fit assassiner son frere en sa présence par deux de ses amis & de ses proches, & crut qu'en cette occasion les droits de la nature devoient le céder à ceux de la patrie.

Cette action fut admirée & applaudie par les principaux citoyens de Corinthe, & par la plupart des philosophes, qui la regardoient comme le plus noble effort de la vertu humaine; & il semble que Plutarque en porte le même jugement. Tout le monde n'en jugea pas de la sorte,

& on la lui reprocha comme un parricide abominable , qui ne manqueroit pas d'attirer sur lui la vengeance des dieux. Sa mere sur-tout , pénétrée de la plus vive douleur , prononça contre lui les malédictions & les imprécations les plus effroiables ; & quand il vint pour la consoler , ne pouvant souffrir la vûe du meurtrier de son fils , elle le rejetta avec indignation , & ferma sa porte sur lui.

Il sentit alors toute l'horreur de son crime. Livré à de cruels remords , qui ne lui faisoient plus envisager dans Timophane un tyran mais un frere , il résolut de renoncer à la vie , & prit le parti de se laisser mourir en s'abstenant de manger. Ses amis eurent bien de la peine à le faire renoncer à cette funeste résolution. Vaincu par leurs prières & leurs instances , il consentit à prendre de la nourriture , mais se condamna à passer le reste de ses jours dans la solitude. Dès ce moment il renonça à toutes les affaires publiques , & pendant les premières années il ne venoit jamais à la ville , mais alloit errant dans les lieux les plus deserts ,

toujours dévoré par son chagrin , & plongé dans une noire mélancolie : tant il est vrai que ni les louanges des flatteurs , ni les faux raisonnemens des politiques , ne peuvent étouffer ce cri de la conscience , qui est en même tems le témoin , le juge , & le bourreau de ceux qui osent violer les droits les plus sacrés de la nature !

Il passa vingt ans dans cet état. A la vérité dans les derniers tems il étoit revenu à Corinthe , mais il y vivoit en simple particulier , toujours retiré , & sans se mêler du gouvernement. Ce ne fut point sans beaucoup de répugnance qu'il accepta le Généralat : mais il ne crut pas qu'il lui fût permis de se refuser à sa patrie , & son devoir l'emporta sur son inclination.

Pendant que Timoléon assembloit ses troupes , & qu'il se préparoit à faire voile , les Corinthiens reçurent d'Icétas des lettres , par lesquelles il leur mandoit , » qu'il n'étoit plus « besoin qu'ils fissent des levées , & « qu'ils se consumassent en frais pour « venir en Sicile s'exposer à un dan- « ger évident. Il leur représentoit que «



» les Carthaginois , avertis de leur  
» dessein , attendoient avec un grand  
» nombre de vaisseaux leur escadre  
» sur son passage ; & que leur lenteur  
» à envoyer leurs troupes l'avoit forcé  
» à appeller ces mêmes Carthaginois  
» à son secours , & à les employer  
» contre le Tyran. » Il avoit fait  
avec eux un Traité secret , par lequel  
il stipuloit qu'après qu'il auroit chassé  
Denys de Syracuse , il occuperait sa  
place.

La lecture de ces lettres , loin de  
refroidir le zèle des Corinthiens ,  
ne fit que les irriter encore davanta-  
ge , & hâta le départ de Timoléon.  
Il s'embarqua avec dix galères , &  
aborda heureusement sur la côte d'I-  
talie. Mais , quand il y fut arrivé ,  
des nouvelles venues de Sicile le jet-  
tèrent dans une grande perplexité , &  
abbattirent extrêmement le courage  
de ses troupes. On apprit qu'Icétas  
venoit de battre Denys , que s'étant  
rendu maître de la plus grande partie  
de Syracuse , il avoit obligé le Tyran  
à se renfermer dans la Citadelle , &  
dans le quartier appelé l'*Isle* , où il  
le tenoit assiégé , & qu'il avoit donné  
ordre aux Carthaginois d'empêcher

Timoléon d'approcher & de prendre terre, afin que quand ils l'auroient forcé de se retirer, ils pussent tranquillement partager entr'eux toute la Sicile.

En effet les Carthaginois avoient envoyé à Rhége vingt galères. Les Corinthiens y étant arrivés, y trouvèrent des Ambassadeurs de la part d'Icétas, qui déclarèrent à Timoléon qu'il pouvoit venir à Syracuse, & qu'il y seroit fort bien reçu, pourvû qu'il eût renvoyé ses troupes. La proposition étoit tout-à-fait injurieuse, & encore plus embarrassante. Il paroissoit impossible de battre les vaisseaux que les barbares avoient fait avancer sur leur passage, car ils étoient plus forts du double. Se retirer, c'étoit abandonner à un sort malheureux toute la Sicile, qui alloit être visiblement pour Icétas le prix de sa trahison, & pour les Carthaginois la récompense de l'appui qu'ils auroient donné à la Tyrannie.

Dans cette conjoncture si délicate, Timoléon demande une conférence avec les Ambassadeurs & les principaux Officiers de l'escadre Carthaginoise en présence de ceux de Rhége.

C'étoit, disoit-il, uniquement pour sa propre décharge & pour sa sûreté, afin que sa patrie ne pût point l'accuser d'avoir contrevenu à ses ordres, & trahi ses intérêts. Les Gouverneurs & les Magistrats de Rhége étoient d'intelligence avec lui. Ils ne demandoient pas mieux que de voir les Corinthiens dominer dans la Sicile, & ne craignoient rien tant que le voisinage des Barbares. Ils convoquent donc une assemblée, & ferment les portes de la ville, sous prétexte d'empêcher les citoyens de sortir, afin qu'ils pussent vaquer uniquement à cette affaire.

Le peuple étant assemblé, on fait de longs discours qui n'aboutissent à rien, chacun traitant la même matière, & rebattant les mêmes raisons, ou en ajoutant de nouvelles, le tout pour traîner en longueur la délibération, & pour gagner du tems. Cependant neuf galères des Corinthiens partirent, & les vaisseaux des Carthaginois les laissèrent passer, croiant que cela se faisoit de concert avec leurs Officiers qui étoient dans la ville, & que ces neuf galères s'en retournoient à Corinthe, la dixième

demeurant pour mener Timoléon à Syracuse à l'armée d'Icétas. Quand on eut dit à l'oreille à Timoléon que ses galères étoient en mer, il se coula doucement parmi la foule, qui, pour favoriser son évasion, se pressoit extrêmement autour de la Tribune. Il gagna le rivage, s'embarqua très-promptement, & ayant rejoint ses galères, ils arrivèrent ensemble à Tauroménium, ville de Sicile, où ils furent reçus à bras ouverts par Andromaque qui en étoit Maître, & qui joignit ses citoiens aux troupes de Corinthe pour remettre la Sicile en liberté.

On comprend aisément quelle fut la surprise & la honte des Carthaginois, de se voir ainsi trompés. Mais, leur disoit-on, étant Phéniciens, ( ils passoient pour les plus grands fourbes du monde ) les ruses & les fourberies ne devoient pas tant les étonner, ni leur déplaire si fort.

Sur la nouvelle de l'arrivée de Timoléon, Icétas effraïé fit venir la plupart des galères des Carthaginois. Ils avoient cent cinquante vaisseaux longs, cinquante-mille hommes de pié, & trois cens chariots armés. Les

Syracusains perdirent toute espérance de salut, voyant les Carthaginois saisis du port, Icétas maître de la ville, Denys barricadé dans la Citadelle, & Timoléon qui ne tenoit à la Sicile que par un petit coin de sa lisière, où il occupoit la petite ville de Tauro-menium avec très-peu d'espérance & encore moins de forces, car ses troupes ne montoient en tout qu'à mille soldats, & à peine avoit-il les provisions nécessaires pour les nourrir. D'ailleurs les villes ne se fioient point à lui. Les maux qu'elles venoient de souffrir par les extorsions & par les cruautés qu'on y avoit exercées, les avoient aigries contre tous les Commandans de troupes, sur-tout depuis l'horrible perfidie de Callipe & de Pharax, qui étant venus tous deux, l'un d'Athènes, & l'autre de Lacédémone, pour affranchir la Sicile, & pour chasser les Tyrans, leur avoient fait paroître la Tyrannie douce & désirable, tant étoient dures les vexations dont on les avoit accablées. Elles craignoient d'essuier encore les mêmes traitemens de la part de Timoléon.

Les habitans d'Adrane, petite ville

de Sicile au-deffous du mont Etna, étant divisés entr'eux, les uns avoient appelé Icétas & les Carthaginois, & les autres avoient envoyé vers Timoléon. Les deux Chefs arrivèrent presque en même tems près d'Adrane. Le premier avoit avec lui près de cinq mille hommes, & l'autre n'en avoit que douze cens. Malgré cette inégalité, Timoléon, qui se doutoit bien qu'il trouveroit les Carthaginois en desordre, occupés à prendre leurs logemens & à dresser leurs tentes, fait avancer sa troupe, &, sans perdre de tems à se reposer comme les Officiers le lui conseilloyent, va fondre sur l'ennemi; qui ne les voit pas plutôt, qu'il se met à fuir. Cela fut cause qu'on n'en tua pas plus de trois cens, & qu'on ne fit que deux fois autant de prisonniers: mais on prit leur camp, & tout leur bagage. Les Adranites ouvrent en même tems leurs portes, & se rendent à Timoléon. D'autres villes lui envoièrent aussitôt leurs Députés pour faire leurs soumissions.

Denys lui-même, qui renonçoit à ses vaines espérances, & qui se voioit à la veille d'être forcé, plein

de mépris pour Icétas qui s'étoit laissé vaincre avec tant de honte, & pénétré d'admiration & d'estime pour Timoléon, envoya à ce dernier des Ambassadeurs pour se rendre aux Corinthiens, & pour leur remettre la Citadelle. Timoléon, profitant d'un bonheur si inespéré, fit filer dans le Château Euclide & Télémaque, deux Officiers Corinthiens, avec quatre cens soldats, non pas tout à la fois, ni en plein jour, car cela étoit impossible, les Carthaginois étant maîtres du port; mais par pelotons & à la dérobée. Ces troupes s'étant donc toutes glissées heureusement dans la Citadelle, s'en saisirent, & s'emparent de tous les meubles du Tyran, & de toutes les provisions qu'il avoit faites. Car il y avoit quantité de chevaux, toute sorte de machines de guerre & de traits, & on trouva jusqu'à soixante & dix mille paires d'armes qu'on y avoit amassées de longue main. Denys avoit encore deux mille soldats de troupes réglées, qu'il livra à Timoléon avec tout le reste. Et pour lui, prenant son argent, & quelques-uns de ses amis en petit nombre, il s'embarqua sans



être aperçu des troupes d'Icétas, & se rendit au camp de Timoléon.

Ce fut pour la première fois de sa vie qu'il parut dans l'état vil & abjet d'un simple particulier & d'un suppliant, lui qui étoit né dans le sein de la Tyrannie, & qui s'étoit vû maître du plus puissant royaume qui ait jamais été usurpé par des Tyrans. Il l'avoit possédé dix ans entiers avant que Dion prît les armes contre lui ; & après encore il le posséda quelques années, mais toujours parmi les guerres & les combats.

Il fut envoyé à Corinthe avec une seule galère, sans escorte, & avec très peu d'argent. Il y servit de spectacle, & tous accouroient vers lui, les uns avec une secrète joie pour repâître leurs yeux de la vûe des maux d'un homme que le nom de Tyran rendoit odieux, les autres touchés d'une sorte de compassion en comparant l'état d'où il étoit déchu avec le profond abyme de misères où ils le voioient plongé.

La manière dont il se conduisit à Corinthe, n'excita plus à son égard que des sentimens de mépris & d'indignation. Il passoit les journées entières

AN.M. 3657.

AV.J.C. 347.

ou dans les boutiques de parfumeurs, ou dans les cabarêts, ou avec des femmes de mauvaise vie, ou avec des comédiennes & des chanteuses, disputant avec elles sur les règles de la musique & l'harmonie du chant. Quelques-uns ont cru qu'il en usoit ainsi par politique, pour ne se point rendre suspect aux Corinthiens, & pour ne laisser entrevoir de sa part aucune pensée ni aucun desir de recouvrer ses Etats. Mais c'est lui faire trop d'honneur, & il paroît bien plus vraisemblable que nourri & élevé dans la crapule & dans les débauches, il ne faisoit ici que se livrer à son penchant, & qu'il vivoit, dans cette espèce d'esclavage où il étoit tombé, à peu près comme il avoit vécu sur le trône, ne trouvant point dans son infortune d'autre dédommagement ni d'autre consolation.

*Cic. Tuscul.  
Quæst. lib. 3.  
n. 27.*

On a écrit que l'extrême pauvreté où il se trouva réduit à Corinthe, l'obligea d'y ouvrir une école, & d'apprendre à lire aux enfans : peut-être<sup>a</sup>, dit Cicéron sans doute en plaisantant, pour se conserver encore

<sup>a</sup> Dionysius Corinthi | adeo imperio carere non  
pueros docebat, usque | poterat.

une espèce d'empire , & ne pas renoncer absolument à l'habitude & au plaisir de commander. Qu'il ait eu cette pensée ou non , il est bien certain que Denys , qui s'étoit vû maître de Syracuse & de presque toute la Sicile , qui avoit possédé d'immenses richesses , qui avoit eu sous ses ordres de nombreuses flotes , de grandes armées , & une puissante cavalerie ; que<sup>a</sup> ce Denys , réduit maintenant presque à la mendicité , & de Roi devenu Maître d'école , étoit une grande leçon pour les personnes élevées en dignité , qui leur apprenoit à ne point trop se fier à leur grandeur , & à ne point trop compter sur leur fortune. C'est l'avertissement que les Lacédémoniens donnèrent quelque tems après à Philippe. Ce Prince leur aiant écrit d'un air fort haut & fort menaçant , ils lui mandèrent pour toute réponse : *Denys à Corinthe.*

*Valer. Max.  
lib. 6. cap.*

*Demetr. Phal.  
l. 1. de Elocut.  
lib. 8.*

Un mot qu'on nous a conservé de Denys , s'il est vrai , donneroit lieu de croire que ce Prince sut faire un bon usage de son adversité , & mettre

a Tanta mutatione majores natu , ne quis nimis fortune crederet , magister ludi factus ex tyranno docuit.

les maux à profit , ce qui seroit pour lui un grand éloge , mais contraire à ce que j'en ai rapporté auparavant.

*Plut. in Timol. p. 243.*

Dans son séjour à Corinthe , un étranger , qui le railloit mal à propos & avec une indiscrete grossièreté sur le commerce qu'il avoit eu avec les philosophes pendant qu'il étoit dans sa plus grande splendeur , lui demanda , comme par insulte , à quoi toute la sagesse de Platon lui avoit servi. *Trouvez-vous donc* , répliqua-t-il , *que je n'aie tiré aucune utilité de Platon , en me voyant porter mon infortune comme je fais.*

§. VII. *Timoléon , après avoir remporté plusieurs victoires , rend la liberté à Syracuse , & y établit de sages loix. Il se démet de son autorité , & passe le reste de sa vie dans la retraite. Il y meurt. Honneurs rendus à sa mémoire.*

*AN.M. 3658.*

*Av. J.C. 346.*

*Plut. in Timol. pag. 243-248.*

*Diod. l. 16.*

*p. 465-474.*

DEPUIS la retraite de Denys , Icétas pressoit vivement la Citadelle de Syracuse , & la ferroit de si près , que les convois qu'on envoioit aux Corinthiens ne pouvoient y entrer qu'à peine. Timoléon , qui étoit à Catane , y en faisoit couler de tems en tems. Pour leur ôter cette ressource

ce, Icétas & Magon partirent ensemble dans le dessein d'aller assiéger cette place. Pendant leur absence, Leon le Corinthien, qui commandoit dans la Citadelle, aiant remarqué du haut de ses remparts que ceux qu'on avoit laissés pour continuer le siège se tenoient mal sur leurs gardes, fit tout-à-coup une furieuse sortie sur eux pendant qu'ils étoient dispersés, en tua une partie, mit l'autre en fuite, & se saisit du quartier de la ville appelé *Achradine*, qui étoit le quartier le plus fort, & celui que les ennemis avoient le moins maltraité. Léon en fortifia l'enceinte à la hâte, & la joignit à la Citadelle par des ouvrages qui servoient de communication.

Cette facheuse nouvelle fit revenir promptement Magon & Icétas. Dans le même tems, un corps de troupes que Corinthe avoit envoyé entra heureusement en Sicile, aiant trompé la vigilance de l'escadre Carthaginoise qui gardoit les passages. Quand elles furent débarquées, Timoléon les reçut avec joie; &, après s'être saisi de Messine, il marcha en bataille contre Syracuse. Il n'avoit pas avec lui plus de quatre mille combattans.

Dès qu'il fut près de la ville, son premier soin fut d'envoyer des émissaires parmi les soldats qui portoient les armes pour Icétas. Ils leur représentèrent qu'il étoit bien honteux que des Grecs comme eux travaillassent à livrer Syracuse & toute la Sicile aux Carthaginois, les plus méchans & les plus cruels de tous les barbares. Qu'Icétas n'avoit qu'à se joindre à Timoléon, & que de concert ils opprimeroient l'ennemi commun. Ces soldats aiant semé tout aussitôt ces propos dans tout le camp, donnèrent à Magon de furieux soupçons qu'il étoit trahi; outre qu'il y avoit déjà quelque tems qu'il ne cherchoit qu'un prétexte pour se retirer. C'est pourquoi, malgré les prières & les vives instances d'Icétas, il leva l'ancre, & fit voile en Afrique, abandonnant honreusement la conquête de la Sicile.

Le lendemain Timoléon parut en bataille devant la place, & l'attaqua par trois endroits avec tant de vigueur & de succès, que les troupes d'Icétas furent renversées par tout, & mises en fuite. Ainsi, par un bonheur qui a peu d'exemples, il emporta de force en un instant Syracuse, une des plus

DES PERSES ET DES GRECS. 605  
fortes villes qui fussent alors. Quand  
il s'en vit maître , il ne fit pas comme  
Dion , & n'épargna pas comme lui  
les forteresses & les édifices publics à  
cause de leur beauté & de leur magni-  
ficence. Pour éviter de donner les mê-  
mes soupçons qui avoient décrié ,  
quoique sans fondement , & enfin per-  
du ce grand homme , il fit publier à  
son de trompe , que tous les Syracu-  
sains qui voudroient venir avec des  
outils , n'avoient qu'à se mettre à  
démolir les forteresses des Tyrans. A  
ce cri , tous les Syracusains , regar-  
dant cette publication & cette jour-  
née comme un heureux commence-  
ment de leur liberté , accourent en  
foule , & ne rasent pas seulement la  
Citadelle , mais tous les palais des  
Tyrans , & fouillent jusqu'à leurs  
tombeaux , qu'ils renversent & dissi-  
pent.

La forteresse étant rasée , & la place  
rendue toute unie , Timoléon y fit  
bâtir des Tribunaux pour y rendre la  
Justice au nom du peuple , afin que  
ce même lieu , d'où , sous les Tyrans ,  
on avoit vû partir tous les jours des  
Edits sanglans , devînt l'asyle & le  
rempart de la liberté & de l'innocence.



Timoléon étoit maître de la ville, mais il manquoit d'habitans pour la peupler. Car les uns étant périss dans les guerres & dans les séditions, & les autres aiant pris la fuite pour éviter la domination des Tyrans, la ville de Syracuse étoit devenue un désert, où l'herbe étoit crûe si haute, que les chevaux y païssoient. Il en étoit de même de presque toutes les villes de Sicile. Timoléon & les Syracusains trouvèrent donc à propos d'écrire à Corinthe, qu'on leur envoiât de Grèce des hommes pour peupler Syracuse; qu'autrement le pays ne pourroit jamais se remettre, d'autant plus qu'il étoit menacé d'une nouvelle guerre. Car ils avoient eu avis que Magon s'étant tué lui-même, les Carthaginois, irrités de ce qu'il s'étoit si mal acquitté de sa charge, avoient fait mettre son corps en croix, & faisoient de grandes levées pour revenir en Sicile avec une armée encore plus forte au commencement du printems.

Ces lettres étant arrivées avec les Ambassadeurs de Syracuse, qui conjuroient les Corinthiens d'avoir pitié de leur ville, & d'en vouloir être les fondateurs pour la seconde fois, les

Corinthiens ne regardèrent point la calamité de ce peuple comme une occasion de s'aggrandir, & de se rendre maîtres de leur ville, selon les maximes d'une basse politique : mais envoyant à tous les Jeux sacrés de la Grèce & dans toutes les assemblées, ils firent publier par des Hérauts, que les Corinthiens, après avoir éteint la tyrannie dans Syracuse & chassé le Tyran, déclaroient libres & indépendans les Syracusains & tous les peuples de Sicile qui voudroient retourner dans leur pays, & qu'ils les exhortoient à en aller partager entr'eux les terres avec une entière & juste égalité. En même tems ils dépêchent des courriers en Asie, & dans toutes les îles où s'étoient retirés grand nombre de ces fugitifs, pour les inviter à se rendre promptement à Corinthe, qui leur fourniroit à ses frais des vaisseaux, des capitaines, & une escorte sûre pour les ramener dans leur patrie.

Dès que cette publication fut faite, Corinthe se vit combler de louanges & de bénédictions qu'elle méritoit à juste titre. On publia par tout qu'elle avoit délivré Syracuse des Tyrans, qu'elle l'avoit tirée des mains des bar-

baires , & qu'elle l'avoit redonnée à ses citoiens. Il n'est pas nécessaire ici d'insister sur la grandeur & sur la noblesse d'une action si belle & si généreuse. Au simple récit de cette histoire chacun sent l'impression que fait sur son cœur le beau & le grand , & l'on reconnoit que jamais conquête ni triomphe n'égalèrent la gloire qu'un si parfait desintéressement acquit alors aux Corinthiens.

Ceux qui se rendirent à Corinthe n'étant pas en assez grand nombre , demandèrent qu'on leur donnât des hommes de Corinthe & de toute la Grèce pour grossir cette nouvelle espèce de colonie. L'ayant obtenu , & se voiant bien dix mille au moins , ils s'embarquent pour Syracuse , où ils trouvèrent un grand peuple qui de toute l'Italie & de la Sicile s'étoit déjà rendu auprès de Timoléon. On prétend que le nombre en montoit à plus de soixante mille hommes. Timoléon leur partagea gratuitement les terres : mais il vendit les maisons , dont il fit une très-grande somme , laissant aux anciens habitans la faculté de racheter les leurs ; & par ce moien il assembla un fonds considérable pour le peu-

ple qui étoit pauvre , & qui n'avoit ni de quoi subvenir à ses nécessités , ni de quoi soutenir la guerre.

On vendit aussi à l'encan les statues de tous les Tyrans & de tous les Princes qui avoient gouverné Syracuse : mais auparavant elles furent citées en Justice , & on leur fit leur procès dans les formes. Une seule échapa à la rigueur de cette recherche , & fut conservée : ce fut celle de Gélon , qui avoit remporté une célèbre victoire sur les Carthaginois près d'Himère , & qui avoit gouverné les peuples avec bonté & justice , & dont , par cette raison , la mémoire étoit encore chérie & respectée. Si l'on faisoit subir une pareille enquête à toutes les statues , je ne fai s'il y en auroit beaucoup qui demeurassent sur pié.

L'histoire nous a conservé un autre jugement prononcé aussi à l'égard d'une statue , mais d'une espèce bien différente. Le fait est très curieux , & fera excuser la digression. Nicon , fameux Athlète de Thase \* , avoit été couronné comme vainqueur jusqu'à quatorze cens fois dans les Jeux solennels de la Grèce. Un homme de ce mérite ne manqua pas d'envieux.

*Suidas in  
Nico.  
Pausan. lib.  
6. pag. 364.*

*\* Thase étoit  
une île de la  
mer Egée.*

Après la mort, un de ses rivaux insulta sa statue, & la frapa de plusieurs coups, peut-être pour se venger de ceux qu'il avoit reçus autrefois de celui qu'elle représentoit. Mais la statue, comme si elle eût été sensible à cet outrage, tomba tout de son haut sur l'auteur de l'insulte, & le tua. Les fils de l'homme écrasé poursuivirent la statue juridiquement, comme coupable d'homicide, & punissable en vertu de la loi de Dracon. Ce fameux Législateur d'Athènes, pour inspirer une plus grande horreur de l'homicide, avoit ordonné qu'on exterminât les choses même inanimées, dont la chute causeroit la mort d'un homme. Les Thasiens, conformément à cette loi, ordonnèrent que la statue seroit jetée dans la mer. Mais quelques années après, étant affligés d'une grande famine, & aiant consulté l'oracle de Delphes, ils la firent retirer de la mer, & lui rendirent de nouveaux honneurs.

Syracuse étant ainsi comme ressuscitée, & de tous côtés des gens y accourant en foule pour l'habiter, Timoléon, qui vouloit aussi affranchir les autres villes, & achever entière-

ment de déraciner de la Sicile la tyrannie & les Tyrans, se mit en marche avec des troupes. Il força Icétas à renoncer à l'alliance des Carthaginois, & l'obligea à raser ses forteresses, & à vivre en simple particulier dans la ville des Léontins. Leptine, tyran d'Apollonie & de plusieurs autres villes & châteaux, se voyant en danger d'être pris par force, se rendit. Timoléon lui sauva la vie, & l'envoia à Corinthe. Car il trouvoit qu'il n'y avoit rien de plus beau ni de plus honorable, que de faire voir à toute la Grèce les Tyrans de la Sicile réduits dans l'humiliation, & vivant comme des bannis.

Il retourna ensuite à Syracuse, pour travailler à la police, & y établir les loix les plus importantes & les plus nécessaires, conjointement avec Céphale & Denys, deux Législateurs que les Corinthiens lui avoient envoyés : car il n'avoit pas la foiblesse de vouloir se rendre maître de tout, & dominer seul. Mais en partant, pour faire gagner quelque chose aux troupes qu'il avoit à sa solde, & pour les tenir aussi en haleine par ce moyen, il les envoya sous la conduite de Di-

narque & de Démarate dans tous les lieux qui obéissoient aux Carthagi-  
nois. Ces troupes débauchèrent plu-  
sieurs villes à ces barbares, vécurent  
toujours dans l'abondance, firent un  
grand butin, & rapportèrent même  
beaucoup d'argent monnoié, qui fut  
d'un très grand secours pour soutenir  
la guerre.

*Plut. in Ti-  
mol. p. 248-  
255.*

Sur ces entrefaites, les Carthagi-  
nois arrivent à Lilybée sous la con-  
duite d'Asdrubal & d'Amilcar avec  
une armée de soixante-dix mille hom-  
mes, deux cens vaisseaux de guerre,  
& mille vaisseaux de charge qui por-  
toient les machines, les chariots ar-  
més, les chevaux, & toutes sortes de  
munitions de guerre & de bouche.  
Ils ne se proposoient rien moins que  
de chasser tous les Grecs de la Sicile.  
Timoléon ne crut pas devoir les at-  
tendre; & quoiqu'il n'eût pu lever  
que six ou sept mille hommes, tant  
la terreur avoit saisi les esprits, il  
marcha avec cette petite troupe con-  
tre l'armée formidable des ennemis,  
& remporta près du fleuve Crimése  
une célèbre victoire. On en peut voir  
le détail dans l'histoire des Carthagi-  
nois. Timoléon retourna à Syracuse

*Tome premier.*



DES PÉRSES ET DES GRECS. 613  
au milieu des cris de joie & des applaudissemens publics.

Il étoit parvenu auparavant à vaincre & à réduire les Tyrans de Sicile, mais il ne les avoit point changés, & ne leur avoit point ôté l'humeur tyrannique. S'étant unis ensemble, ils formèrent contre lui une puissante ligue. Timoléon se mit aussitôt en campagne, & en vint aisément à bout. Il leur fit souffrir à tous la juste peine de leur revolte. Entre autres, Icétas & son fils furent punis de mort comme tyrans & comme traitres. Sa femme & ses filles aiant été conduites à Syracuse, & présentées à l'assemblée du peuple, on les condamna aussi à mort, & elles furent exécutées. Le peuple sans doute voulut par là venger Dion son premier libérateur. Car c'étoit Icétas même qui avoit jetté dans la mer Aréte femme de Dion, sa sœur Aristomaque, & son fils encore enfant.

Il est rare que la vertu n'ait point d'envieux. Deux accusateurs appellèrent Timoléon en jugement, & l'aient assigné à comparoître à certain jour, lui demandoient des cautions. Le peuple témoigna beaucoup d'indignation;

& vouloit dispenser un si grand homme des formalités ordinaires. Il s'y opposa fortement ; & sa raison étoit qu'il n'avoit entrepris tant de travaux que pour faire observer les loix. On l'accusoit de malversation pendant son Généralat. Timoléon ne s'amusa pas à refuter ces calomnies , mais il s'écria , » qu'il rendoit graces aux » dieux de ce qu'ils avoient exaucé ses » prières , & de ce qu'enfin il voioit » les Syracusains jouir de la pleine » liberté de tout dire ; liberté, qui » sous les Tyrans étoit absolument » inconnue , mais qu'il étoit bon de » contenir dans de justes bornes.

Ce grand homme avoit donné à Syracuse de sages loix , avoit purgé toute la Sicile des Tyrans qui l'avoient si lontems infestée , avoit rétabli par tout la sureté & la paix , & fourni aux villes ruinées par la guerre tous les moyens de se relever. Après de si glorieuses actions , qui lui avoient donné un crédit sans bornes , il se démit lui-même de son autorité , pour vivre dans la retraite. Les Syracusains lui avoient donné la plus belle maison de la ville , pour reconnoître les grands services qu'il leur avoit rendus. Ils

lui donnèrent aussi une maison de campagne très-belle & très-agréable, où il se tenoit la plupart du tems avec sa femme & ses enfans qu'il avoit fait venir de Corinthe : car il ne retourna point dans son pays, & Syracuse étoit devenue sa patrie. Il eut la sagesse, en renonçant à tout, de se soustraire aussi totalement à l'envie, qui ne manque pas de s'attacher aux places éminentes, & qui ne respecte pas même le mérite le plus solide. Il évita un écueil, où souvent les plus grands hommes, par une soif insatiable d'honneurs & de puissance, vont se briser ; qui est de s'engager jusqu'à la fin dans de nouveaux soins & de nouveaux troubles dont l'âge les rend incapables, & d'aimer mieux succomber sous le poids, que de le déposer.

*Malum des-  
cere quàm de-  
finere. Quin-  
til.*

Timoléon, qui connoissoit tout le prix d'un noble & glorieux loisir, n'en usa pas ainsi. Il passa le reste de sa vie en simple particulier, goûtant la douce satisfaction de voir tant de villes & tant de milliers d'hommes lui devoir le repos & la félicité dont ils jouissoient. Mais il fut toujours respecté & consulté comme l'oracle commun de la Sicile. Il n'y avoit ni traité de

*Otium cum  
dignitate. Ce-  
cer.*

paix, ni établissement de loi, ni partage de terre, ni règlement de police, qui parussent bien faits, si Timoléon ne s'en étoit mêlé, & s'il n'y avoit mis la dernière main.

Sa vieillesse fut éprouvée par une affliction bien sensible, qu'il supporta avec une patience étonnante; je veux dire par la perte de la vûe. Cet accident, loin de rien diminuer de la considération & du respect qu'on avoit pour lui, ne servit qu'à les augmenter. Les Syracusains ne se contentèrent pas de lui rendre de fréquentes visites : ils lui menoient encore à la ville & à la campagne tous les étrangers qui passoient chez eux, afin qu'ils vissent leur bienfaiteur & leur libérateur. Quand ils avoient à délibérer dans l'assemblée publique sur quelque affaire importante, ils l'appelloient à leur secours : & lui, sur un char à deux chevaux, il traversoit la place, se rendoit au théâtre, & monté sur ce char il étoit introduit dans l'assemblée. avec des cris & des acclamations de joie de tout le peuple. Après qu'il avoit dit son avis, qui étoit toujours religieusement suivi, ses domestiques le remenoient au travers du théâtre,

& tous les citoiens le reconduisoient jusques hors des portes avec les mêmes acclamations & les mêmes battemens de main.

On lui rendit encore de plus grands honneurs après sa mort. Rien ne manqua à la magnificence de son convoi, dont le plus bel ornement furent les larmes mêlées aux bénédictions dont chacun s'empressoit d'honorer sa mémoire. Ces larmes n'étoient ni accordées à la coutume & à la bienséance, ni commandées par une ordonnance publique, mais couloient de source, & partoient d'une affection sincère, d'une vive reconnoissance, & d'une douleur inconsolable. Il fut ordonné qu'à l'avenir toutes les années, le jour de sa mort, on célébreroit en son honneur des Jeux de Musique & des Jeux Gymniques, & qu'on feroit des courses de chevaux. Mais ce qu'il y eut de plus honorable pour la mémoire de ce grand homme, c'est le décret par lequel le peuple de Syracuse arrêta que toutes les fois que la Sicile seroit en guerre avec les étrangers, elle prendroit un Général à Corinthe.

Je ne sai si l'on voit rien dans l'hi-

stoire de plus grand ni de plus accompli que ce qu'elle nous apprend de Timoléon. Je ne parle pas seulement de ses exploits guerriers, & de l'heureux succès de toutes ses entreprises. Plutarque y observe un caractère, qui, selon lui, distingue Timoléon de tous les plus grands hommes de son tems, & il se sert pour cela d'une comparaison très-remarquable. Il y a, dit-il, en fait de peinture & de poésie, des ouvrages excellens en eux-mêmes, & que l'on reconnoit, au premier coup d'œil, partir de main de maître, mais dont les uns font sentir qu'ils ont coûté beaucoup de peine & de travail, au lieu qu'on voit dans les autres un air aisé & une grace naturelle qui en relevent de beaucoup le prix; & il met dans ce dernier rang les poésies d'Homère. Il en est de même, continue-t-il, des exploits d'Epaminondas, & de ceux d'Agésilas, quand on les compare à ceux de Timoléon. On sent, dans les premiers, qu'ils ont été faits à force & avec d'innombrables difficultés: mais dans ceux-ci on voit une aisance & une facilité, qui montre clairement que c'est l'ouvrage, non de la Fortune, mais

de la Vertu que la Fortune a pris plaisir à seconder. C'est toujours Plutarque qui parle ici.

Mais, sans parler des exploits guerriers de Timoléon, ce que j'admire le plus en lui, c'est son amour vif & désintéressé pour le bien public, ne se réservant que le plaisir de voir les autres heureux par ses services : c'est son extrême éloignement de tout esprit de domination & de hauteur, son honorable retraite à la campagne, sa modestie, sa modération, son indifférence pour les honneurs, &, ce qui est encore plus rare, son aversion pour toute flatterie, & même pour les plus justes louanges. Quand<sup>a</sup> on relevoit en sa présence sa sagesse, son courage, & la gloire qu'il avoit eue de chasser les Tyrans, il ne répondoit autre chose, sinon qu'il se sentoît obligé de témoigner une grande reconnoissance envers les dieux, de ce qu'ayant résolu de rendre à la Sicile la paix & la liberté, ils avoient bien voulu le choi-

a Cum suas laudes audiret prædicari, nunquam aliud dixit, quàm se in ea re maximas diis gratias agere atque habere, quòd, cum Siciliam recreare constituissent,

tum se potissimum ducem esse voluissent. Nihil enim rerum humanarum sine deorum numine agi putabar. *Cornel. Nep. in Timol. cap. 4.*



sir préférablement à tout autre pour un si honorable ministère : car il étoit bien persuadé que tous les événemens humains sont conduits & réglés par les ordres secrets de la Providence divine. Quel trésor, quel bonheur pour un Etat, qu'un tel Ministre !

Pour en mieux connoître le prix, ne faut que comparer l'état où se trouvoit Syracuse sous Timoléon, & celui où elle avoit été sous les deux Denys. C'est la même ville, ce sont les mêmes habitans & les mêmes peuples ; mais quelle différence on y voit sous les deux sortes de gouvernement dont nous parlons ! Les deux Tyrans ne songeoient qu'à se faire craindre, & qu'à abattre leurs sujets pour les rendre plus soumis. Ils étoient craints en effet, comme ils le vouloient être : mais en même tems ils étoient haïs & détestés ; & ils avoient encore plus à craindre de leurs sujets, que leurs sujets n'avoient à craindre d'eux. Timoléon au contraire, qui s'est regardé comme le pere des Syracusains, & qui n'a songé qu'à les rendre heureux, goûte le plaisir d'en être aimé & respecté comme un pere l'est de ses enfans ; & sa mémoire est parmi eux en

bénédiction , parce qu'ils ne peuvent sentir la paix & la joie dont ils jouissent , sans se souvenir que c'est un sage Législateur qui leur a fait ces riches présens.

§. VIII. *Abrégé de la vie de Démosthène jusqu'au tems où il commence à paroître avec éclat dans la Tribune aux Harangues contre Philippe Roi de Macédoine.*

COMME Démosthène jouera un grand rôle dans l'histoire de Philippe & d'Alexandre qui fera la matière du Volume suivant , il est nécessaire d'en donner par avance quelque idée aux Lecteurs , & de leur faire connoître par quels moiens il cultiva & jusqu'à quel degré de perfection il porta le talent de la parole, qui le fit plus craindre de Philippe & d'Alexandre , & le mit en état de rendre de plus grands services à sa patrie , que n'auroit pu faire toute la bravoure militaire.

Cet Orateur , né deux \* ans après Philippe , & deux cens quatre-vingts avant Cicéron , eut pour pere , non un forgeron crasseux & enfumé, com-

AN.M. 362.  
AV.J.C. 381.

\* La quatrième année } neuvième Olympiade.  
de la quatre - vingt - dix - }

*Plut. in Demosth. p. 847-849.*

*In orat. 1. contr. Aphob. pag. 896.*

me il semble que <sup>a</sup> Juvenal le veut faire entendre, mais un homme assez riche, & qui faisoit valoir des forges. Ce n'est pas que la naissance la plus basse pût faire tort à la réputation de Démosthène. Ses ouvrages sont un titre de noblesse supérieur à tout ce que le monde a de plus brillant. Démosthène nous apprend lui-même que son pere employoit à ses forges trente esclaves, qui valoient chacun trois mines, c'est-à-dire cinquante écus; excepté deux, qui étoient sans doute les plus habiles, & conduisoient tout l'ouvrage: ils étoient estimés chacun cent écus. On fait que les esclaves faisoient partie du bien des anciens. Ces forges, tous frais rabatus, raportoient chaque année trente mines, c'est-à-dire quinze cens livres. A cette première manufacture, destinée à fabriquer des épées & d'autres armes pareilles, il en joignoit une autre, où l'on travailloit à faire des lits & des tables de bois rare ou d'ivoire, qui lui raportoient par an douze mines. Celle-ci n'occupoit que vingt esclaves.

*Six cens livres.*

a Quem pater ardentis massæ fuligine lippus,  
A carbone, & forcipibus, gladiosque parante  
Incude, & luteo Vulcano ad Rhetora misit,  
*Juven. lib. 4. Satyr. 10.*

ves, & leur prix n'étoit, pour chacun, que deux mines, ou cent livres.

Le pere de Démosthène laissa de bien en mourant quatorze talens. Son fils n'avoit alors que sept ans. Il eut le malheur de tomber entre les mains de Tuteurs intéressés & avarés, qui ne songeoient qu'à profiter de son bien. Ils poussèrent leur sordide avarice jusqu'à refuser aux Maîtres de leur pupille le juste honoraire qui leur étoit dû. Il ne fut donc pas élevé avec autant de soin que le demandoit un naturel aussi excellent que le sien : outre que la foiblesse de sa complexion & la délicatesse de sa santé, jointes à l'excessive tendresse d'une mere qui l'aimoit uniquement, ne permettoient pas à ses Maîtres de le presser beaucoup pour l'étude.

L'école d'Isocrate, d'où<sup>a</sup> sortirent tant de grands hommes, étoit pour lors à Athènes la plus renommée. Mais, soit que l'avarice des tuteurs de Démosthène ne lui permît pas de profiter des leçons d'un Maître qui les faisoit paier fort \* cher, soit que l'élo-

*Quatorze  
mille écus.*

*\* Dix mines.  
500 livres.*

<sup>a</sup> Isocrates . . . cujus è ludo, tanquam ex equo Trojano, innumeri principes exierunt. *De Orat.* n. 94.

quence douce & paisible d'Isocrate ne fût point dès lors de son goût, il étudia sous Isée, dont le caractère étoit la force & la véhémence. Il trouva pourtant le moien d'avoir les préceptes de la Rhétorique que le premier enseignoit. Platon fut, à proprement parler, celui qui contribua le plus à former Démosthène : il lut avec grand soin ses ouvrages, & reçut même de ses leçons ; &<sup>a</sup> il est aisé de reconnoître dans les écrits du disciple le stile noble & sublime du maître.

*Aul. Gell. l. 2. cap. 13.* Mais il quitta bientôt l'école d'Isée & celle de Platon, pour passer à une autre, où les premières le conduisoient, je veux dire pour fréquenter le barreau : & voici ce qui y donna lieu. L'Orateur Callistrate devoit plaider en pleine audience la cause de la ville d'Orope, située entre la Béotie & l'Attique. Chabrias ayant porté les Athéniens à marcher au secours des Thébains qui étoient fort pressés, ils y coururent, & les délivrèrent. Les

*La Leſitaviſſe Platonem ſtudioſè, audiviſſe etiam Demotheues dicitur : idque apparet ex genere & granditate ſermonis. Cic. in Brut. n. 121.*

*Illud juſjurandum per*

*caſos in Marathone ac Salamine propugnatores Reip. ſitis manifeſto docet præceptorem ejus Platonem fuiſſe. Quintil. lib. 12. cap. 10.*

Thébains,

Thébains , oubliant ce grand service, enlevèrent aux Athéniens la ville d'Orope qui étoit sur leurs frontières. Il tomba même quelque soupçon sur Chabrias , & ce Général fut accusé de trahison. Callistrate fut choisi pour plaider contre lui. La réputation de l'Orateur , & l'importance de la cause , excitèrent la curiosité , & firent grand bruit dans la ville. Démosthène, AN M. 3639. AV. J. C. 365. âgé pour lors de seize ans , pressa vivement ses Maîtres de vouloir le mener avec eux au Barreau , afin qu'il pût assister à cet fameuse plaidoirie. L'Orateur fut écouté avec une grande attention ; & aiant eu un succès extraordinaire , il fut reconduit chez lui en cérémonie au milieu d'une foule de citoyens illustres , qui s'empressoient à l'envi de lui prodiguer les louanges & les applaudissemens. Le jeune homme fut extraordinairement touché des honneurs qu'il vit rendre à l'Orateur , & encore plus du souverain pouvoir qu'a l'éloquence sur les esprits , dont elle dispose en maîtresse absolue. Il en sentit lui-même l'effet , & ne pouvant résister à ses charmes , il s'y livra entièrement dès ce jour , renonça à toute autre étude & à tout autre plai-

fir, & tant que Callistrate demeura à Athènes, il s'attacha à lui, & profita de ses conseils.

Le premier essai qu'il fit de son éloquence fut contre ses tuteurs, qu'il obligea de lui restituer une partie de son bien. Animé par cet heureux succès, il se hazarda de parler devant le peuple. Il y réussit tout-à-fait mal. Il avoit une voix foible, la langue embarrassée, & la respiration fort courte: & cependant ses périodes étoient si longues, qu'il étoit souvent obligé de les interrompre pour respirer. Il fut donc sifflé de tout l'auditoire, & s'en retourna entièrement découragé, & résolu de renoncer pour toujours à une fonction dont il se croioit incapable. Un de ses auditeurs, qui au travers de ces défauts avoit aperçu en lui un excellent fonds de génie, & une éloquence assez approchante de celle de Périclès, lui fit reprendre courage par l'idée flatteuse d'une si glorieuse ressemblance, & par les salutaires avis qu'il lui donna.

Il parut donc une seconde fois devant le peuple, & n'en fut pas mieux reçu. Comme il s'en retournoit la tête baissée, & plein de confusion,



un des plus excellens Acteurs de ce tems , qui étoit son ami , nommé Satyrus , le rencontra ; & aiant appris de lui-même la cause de son chagrin , il lui fit entendre que le mal n'étoit point sans remède , & que tout n'étoit pas si desespéré qu'il le croioit. Il lui demanda seulement de réciter devant lui quelques vers d'Euripide ou de Sophocle : ce qu'il fit sur le champ. Satyrus les aiant répétés après lui , leur donna toute une autre grace par le ton , le geste , & la vivacité avec lesquels il les prononça , enforte que Démosthène lui-même les trouva tout différens. Il sentit bien ce qui lui manquoit , & il s'appliqua à l'acquérir.

Les efforts qu'il fit pour corriger le défaut naturel qu'il avoit dans la langue , & pour se perfectionner dans la prononciation , dont son ami lui avoit fait connoître le prix , paroissent presque incroyables , & font bien voir qu'un travail opiniâtre surmonte tout. Il bégaioit à un point qu'il ne pouvoit exprimer certaines lettres , entr'autres celle qui commence le nom de l'art qu'il étudioit : & il avoit l'haleine si courte ,

*Cic. l. 1. c. 1.  
de Orat. n.  
260. 261.*

*La Phéto-  
ri-*

qu'il ne pouvoit suffire à prononcer une période entière sans s'arrêter. Il vint a bout de vaincre tous ces obstacles , en mettant dans sa bouche de petits cailloux , & prononçant ainsi plusieurs vers de suite à haute voix sans s'interrompre , & cela même en marchant , & en montant par des endroits fort roides & fort escarpés : enforte que dans la suite nulle lettre ne l'arrêta , & que les plus longues périodes n'épuisoient point son haleine. Il fit plus. Il alloit sur le bord de la mer , & dans le tems que les flots étoient le plus violemment agités , il y prononçoit des harangues , pour s'appriivoiser par le bruit confus des flots aux émeutes du peuple , & aux cris tumultueux des assemblées.

*Quintil. lib.  
10. cap. 3.*

*Id. lib. 11.  
cap. 3.*

Démosthène ne prit pas moins de soin du geste que de la voix. Il avoit chez lui un grand miroir , qui étoit son maître pour l'action , & devant lequel il déclamoit avant que de parler en public. Pour se corriger d'un défaut qu'il avoit contracté par une mauvaise habitude , qui étoit de hausser continuellement les épaules , il s'exerçoit debout dans une espèce

de tribune fort étroite où pendoit une hallebarde , afin que , si dans la chaleur de l'action ce mouvement venoit à lui échaper , la pointe de cette hallebarde lui servît d'avertissement & de punition tout ensemble.

Il fut bien païé de toutes ses peines , puisque ce fut par ce moien qu'il porta l'art de déclamer au plus haut degré de perfection où il puisse aller. C'est qu'il en connoissoit bien le prix & l'importance. Aussi <sup>a</sup> quand on l'interrogea , à trois différentes reprises , sur la qualité qu'il jugeoit la plus nécessaire à l'Orateur , il ne dit autre chose sinon que c'étoit la prononciation , voulant insinuer par cette réponse répétée jusqu'à trois fois , que cette qualité étoit celle dont le défaut pouvoit le moins se couvrir , & qui étoit la plus capable de couvrir les autres ; & que la prononciation seule pouvoit faire valoir extrêmement un Orateur même médiocre , au lieu que sans elle le plus habile ne pouvoit point espérer

a Actio in dicendo una dominatur. Sine hac summus oratore esse in numero nullo potest : mediocris , hac instructus , summos sæpe superare.

Huic primas dedisse Demosthenes dicitur , cum rogaretur quid in dicendo esset primum ; huic secundas , huic tertias. Cic. de Orat. l. 3. n. 213.

*Cinq mille  
livres.*

d'avoir jamais aucun succès. Il falloit qu'il en fit grand cas, puisque pour s'y perfectionner, & pour recevoir les leçons de Néoptolème, le plus habile Comédien qui fût alors, il consacra jusqu'à dix mille dragmes, quoiqu'il ne fût pas fort riche.

Son application à l'étude n'étoit pas moins étonnante. Pour être plus éloigné du bruit, & moins sujet aux distractions, il se fit faire un cabinet souterrain, qui subsistoit encore du tems de Plutarque, où il s'enfermoit quelquefois des mois entiers, se faisant raser exprès la moitié de la tête pour se mettre hors d'état de sortir. C'est là, qu'à la lueur d'une petite lampe, il composa ces harangues admirables, dont ses envieux disoient qu'elles sentoient l'huile, pour marquer qu'elles étoient travaillées avec trop de soin. » On voit bien, répliquoit-il, que les vôtres ne vous ont pas couté tant de peines. « Il se levoit extrêmement matin, & il avoit coutume de dire qu'il étoit bien fâché quand un ouvrier l'avoit de-

a Cui non sunt auditæ  
Demosthenis vigilæ ?  
qui dolere se aiebat, si  
quando opificum antelu-

cana vicius esset indu-  
stria. *Tusc. Quæst. lib. 4.*  
n. 44.

vancé dans le travail. On peut juger des efforts qu'il fit pour se perfectionner en tout genre, par la peine qu'il prit de copier de sa propre main jusqu'à huit fois l'histoire de Thucydide, pour se rendre plus familier le stile de ce grand homme.

*Lucian. adversus indoct. pag. 639.*

Démosthène, après avoir exercé son talent pour la parole dans quelques causes particulières, se produisit au grand jour, & parut sur la Tribune aux harangues pour y traiter des affaires publiques. La suite nous montrera avec quel succès il le fit. Au jugement de <sup>a</sup> Cicéron, ce succès alla si loin, qu'il se faisoit un concours de toute la Grèce à Athènes pour entendre parler Démosthène; & il ajoute qu'avec un mérite comme le sien, la chose ne pouvoit pas tourner autrement. Je n'examine point ici le caractère de son éloquence, je l'ai fait ailleurs avec assez d'étendue: je n'en considère que les effets merveilleux.

*Manière d'enseigner, Tome 2.*

Si l'on en croit Philippe, & sur cette matière c'est un témoin certain-

*Lucian. in Encom. Demosthen. p. 940. 941.*

<sup>a</sup> Ne illud quidem intelligunt, non modò a memoriæ proditum esse, sed ita necesse fuisse, cum Demosthenes dicturus es.

set, ut concursus, audiendi causa, ex tota Græcia fierent. *In Brut.* n. 289.

D d iiii

nement digne de foi & non récusable ; l'éloquence de Démosthène lui faisoit plus de tort elle seule , que toutes les troupes & toutes les flotes des Athéniens. Ses harangues , disoit-il , étoient comme des machines de guerre & des batteries dressées de loin contre lui , par lesquelles il renversoit tous ses projets , & ruinoit toutes ses entreprises , sans qu'il fût possible d'en arrêter l'effet. Car moi-même , ( c'est Philippe qui parloit ainsi ) si j'avois assisté à l'assemblée , & que j'eusse entendu haranguer ce véhément Orateur , j'aurois conclu tout le premier qu'il falloit me déclarer la guerre. Nulle ville ne paroïssoit imprenable à ce Prince , pourvû qu'il y pût faire monter un mulet chargé d'or : mais il avouoit avec douleur qu'à cet égard Démosthène étoit invincible , & qu'il l'avoit toujours trouvé inaccessible à ses présens. Après la bataille de Chéronée , Philippe, quoique vainqueur , frissonnoit encore de crainte à la vûe du danger extrême où cet Orateur , par la puissante ligue dont il avoit été l'ame & le mobile , l'avoit exposé lui & son royaume.

Antipater en parloit de même. Je ne compte pour rien , disoit-il , ni le Pirée , ni les galères , ni les armées des Athéniens. Eh qu'aurions-nous à craindre d'un peuple continuellement occupé de Jeux , de Festins , de Bacchanales ? Démonsthène seul nous alarme. Sans lui les Athéniens ne différoient en rien des peuples de la Grèce les moins estimables. Lui seul les excite , les anime , les tire de leur sommeil & de leur léthargie , leur met les armes & les rames à la main presque malgré eux ; & ne cessant de leur représenter les célèbres journées de Marathon & de Salamine , il les transforme en d'autres hommes par ses discours enflammés , & leur inspire un courage & une audace incroiable. Rien n'échape à ses yeux clairvoians , ni à sa prudence. Il prévoit tous nos desseins , il évente toutes nos mines , il déconcerte tous nos projets ; & si Athènes le croioit en tout , & suivoit ses conseils , nous serions perdus sans ressource. Rien ne peut tenter ni affoiblir son amour pour la patrie. Tout l'or de Philippe ne trouve non plus d'accès auprès de lui , que celui de Perse n'en trou-

Ibid. p. 934-

936.



voit autrefois auprès d'Aristide.

C'est le glorieux témoignage que la nécessité d'une juste défense l'oblige de se rendre à lui-même dans le beau discours contre Eschine son accusateur & son ennemi déclaré. » Pendant que tous les Orateurs s'é-  
» toient laissé corrompre aux présents  
» de Philippe & d'Alexandre, on fait,  
» dit-il, que ni conjonctures délica-  
» tes, ni paroles engageantes, ni  
» promesses magnifiques, ni espé-  
» rance, ni crainte, ni faveur, ni  
» rien au monde, n'a jamais pu m'in-  
» duire à rien relâcher de ce que j'e-  
» stimois favorable soit aux droits  
» soit aux avantages de la patrie. » Il  
ajoute qu'au lieu que les mercénaires,  
en proposant leurs avis, se déclara-  
roient toujours pour celui qui les  
paioit le mieux, semblables en cela  
à la balance, qui panche toujours  
du côté qu'elle reçoit le plus; lui,  
dans tous les conseils qu'il a donnés,  
il n'a jamais eu en vûe que l'intérêt  
& la gloire de la patrie, & qu'il s'est  
toujours conservé invincible & in-  
corruptible à l'or de Macédoine. La  
suite fera voir s'il se soutint jusqu'au  
bout dans cette incorruptibilité..

Voilà quel étoit l'Orateur qui va désormais monter sur la Tribune aux harangues , ou plutôt l'Homme d'Etat qui va entrer dans le maniement des affaires publiques , & qui fera l'ame & le mobile de toutes les grandes entreprises qu'Athènes formera contre Philippe.

§. I X. *Digression sur l'équipement des galères à Athènes , & sur les exemptions & les autres marques d'honneur que cette ville accordoit à ceux qui lui avoient rendu de grands services.*

CE QUI FAIT le sujet de cette digression , devoit naturellement être placé dans l'endroit du Volume précédent où j'ai parlé du gouvernement & de la marine des Athéniens. Mais pour lors je n'avois pas fait d'attention aux harangues de Démosthène où il en est parlé. C'est ici un hors d'œuvre qui coupe le fil de l'histoire , mais qu'il est aisé au Lecteur de passer. Dans les éditions suivantes je le remettrai à sa place.

Le mot de *Trierarques* ne signifie par lui-même que *Commandans de galeres*. Mais on appelloit aussi *Trierarques* les citoiens que l'on chargeoit

*Tenies exat*

du soin d'armer des galères en guerre, & de les équiper de toutes les choses nécessaires, ou du moins d'une partie.

On les choisissoit parmi les plus riches. Le nombre n'en étoit pas fixé. Quelquefois, pour équiper un vaisseau, il y avoit deux Triérarques; quelquefois trois, & quelquefois jusqu'à dix.

*Ulian. in  
Olyth. 2 pag.  
33.*

À la fin on fixa le nombre des Triérarques en général à douze cens hommes : & voici de quelle manière on s'y prit. Athènes étoit composée de dix Tribus. Par chaque Tribu on nomma, pour fournir à la dépense des armemens, les six-vingts citoyens qui étoient les plus riches. Et ainsi chacune des dix Tribus fournissant six-vingts hommes, le nombre des Triérarques monta à douze cens.

On divisoit encore ces douze cens hommes en deux moitiés, dont chacune étoit composée de six cens hommes : & l'on subdivisoit chaque moitié en deux parties égales, qui contenoient chacune trois cens hommes. Les trois cens premiers étoient choisis d'entre les plus riches. Ils faisoient les avances dans les besoins pressans,

& avoient leur recours sur les trois cens autres moins riches , qui paioient à mesure que l'état de leurs affaires le leur permettoit.

Après cela on fit une loi qui partageoit ces douze cens hommes en diverses compagnies, dont chacune étoit composée de seize citoyens , qui s'unissoient pour équiper une galère. Cette loi étoit fort onéreuse aux citoyens les moins riches , & dans le fond fort injuste ; en ce qu'elle vouloit qu'on choisît ce nombre de seize sur l'âge , & non sur la quantité du bien. Car elle ordonnoit que tout citoyen , depuis vingt-cinq ans jusqu'à quarante , seroit compris dans une de ces compagnies , & contribueroit d'un seizième : en sorte que , par cette loi , les citoyens les moins riches contribuoient autant que les plus opulens ; & que souvent même ils se trouvoient dans l'impossibilité de fournir à une dépense qui excédoit leurs forces. D'où il arrivoit que les vaisseaux n'étoient point armés à tems , ou qu'ils étoient fort mal équipés , & que par cette raison Athènes perdoit les occasions les plus favorables pour agir.

*Demosth. in  
orat. de Claf-  
fibus.*

Démosthène , toujours attentif au bien public , pour remédier à ces inconvéniens , proposa une loi qui abrogeoit celle dont nous venons de parler. Elle portoit que les Triérarques seroient choisis , non plus sur le nombre des années , mais sur l'évaluation des biens. Que tout citoien , dont le bien montoit à dix talens , seroit tenu d'équiper à ses frais une galère : qu'il en équiperoit deux , si son bien montoit à vingt talens ; & ainsi du reste. Que ceux dont le bien seroit au-dessous de dix talens , se joindroient plusieurs ensemble jusqu'à la concurrence du nombre nécessaire pour parfaire cette somme , & pour équiper une galère.

*Dix mille  
écus.*

*Vingt mille  
écus.*

Rien n'étoit plus sage que cette loi de Démosthène , & elle remédioit à tous les abus de la première. Par ce moien les vaisseaux se trouvoient équipés à point ; & pourvûs de toutes les choses nécessaires : les pauvres étoient considérablement soulagés , & il n'y avoit que les riches qui s'en trouvoient mal. Car , au lieu que tel d'entr'eux n'étoit obligé par la première loi qu'à contribuer d'un seizième pour l'équipement d'une galère ,

il se voioit quelquefois obligé par la seconde à en équiper une lui-seul , quelquefois deux , ou même plus encore si son bien montoit assez haut pour cela.

Aussi les riches furent-ils bien mauvais gré à Démosthène de cette réforme ; & il falut sans doute avoir beaucoup de courage pour se mettre au-dessus de ces plaintes , & pour hazarder de se faire autant d'ennemis , qu'il y avoit de citoyens puissans dans la ville. Il faut l'entendre lui-même. » Voiant, dit-il en parlant aux Athéniens , votre marine dé-  
 périé , les riches en possession d'une  
 immunité rachetée à très-vil prix ,  
 les citoyens de médiocre ou de pe-  
 tite fortune abymés de taxes ; & de  
 plus la République , par une suite  
 de ces desordres , ne tenter jamais  
 rien qu'après coup ; j'osai établir  
 une loi , par laquelle je rangeai les  
 riches à leur devoir , je tirai d'op-  
 pression les pauvres , & , ce qui  
 étoit de la dernière importance , je  
 vins à bout de procurer à la Répu-  
 blique les moïens de pourvoir à  
 tems aux préparatifs militaires.  
 Il ajoute qu'il n'y a rien que les Ri-

*Demesth. pro  
 Ctesiph. pag.  
 489.*

ches ne lui eussent donné, pour l'engager à s'abstenir de proposer cette loi, ou du moins pour en suspendre l'exécution : mais il ne se laissa point entamer ni à leurs promesses, ni à leurs menaces, & tint ferme pour le bien public.

N'ayant pu ébranler sa constance, ils prirent un détour pour la rendre inutile. Car ce fut sans doute à leur instigation qu'un particulier, nommé Patrocle, appella Démosthène en justice, & le poursuivit juridiquement comme infracteur des loix de la patrie. L'accusateur, n'ayant pas eu pour lui la cinquième partie des voix, fut condamné, selon la coutume, à une  
250 livres. amende de cinq cens dragmes, & Démosthène renvoié absous. C'est lui-même qui nous apprend toutes ces circonstances.

Je doute fort qu'à Rome, sur tout dans les derniers tems, l'affaire eût tourné de cette sorte. Car nous voions que, quelques mouvemens que se donnassent les Tribuns du peuple, & à quelque extrémité que cette querelle fût poussée, il ne fut jamais possible de porter les Riches, qui étoient bien plus puissans & plus entreprenans



que ceux d'Athènes , à renoncer à la possession des terres qu'ils avoient usurpées par une contravention manifeste aux réglemens de l'Etat. La loi de Démosthène fut approuvée & ratifiée par le Sénat & par le peuple.

On voit , parce qu'il vient d'être dit , que les Triérarques fournissoient à leurs frais & dépens , les galères , & tout ce qui servoit à les équiper. C'étoit l'Etat qui payoit les matelots & les soldats , ordinairement sur le pied de trois oboles par jour , c'est-à-dire de cinq sols , comme je l'ai marqué ailleurs. La paie des Officiers montoit plus haut.

Le Triérarque commandoit le vaisseau , & donnoit l'ordre à tout l'équipage. Lorsqu'ils étoient deux , chacun exerçoit pendant six mois.

Quand ils sortoient d'exercice , ils étoient obligés de rendre compte de leur administration. L'Extriérarque remettoit l'attirail de la galère , ou à son Successeur , ou à la République. Et le Successeur étoit obligé d'aller aussitôt remplir la place vacante : s'il ne se rendoit pas à son poste au tems marqué , il étoit mis à l'amende.

Au reste , comme la charge de Trié-

rarque engageoit à une grande dépense , il étoit permis à ceux qui étoient nommés d'indiquer quelqu'un qui fût plus riche qu'eux , & de demander qu'on le mît à leur place , pourvû qu'ils fussent prêts à changer de biens avec lui , & à faire la fonction de Triérarques après cette échange. Cette loi étoit de Solon , & s'appelloit *la loi des échanges*.

Outre l'équipement des galères qui devoit monter à une assez grosse dépense , les riches avoient encore une autre charge à porter dans les tems de guerre , je veux dire les taxes & les impositions extraordinaires sur les revenus des particuliers , sur les quels on levoit le centième , le cinquantième , quelquefois même le douzième , selon les divers besoins de l'Etat.

*Demosth. ad  
vers. Lept. p.  
545.*

Personne à Athènes , pour quelque raison que ce fût , ne pouvoit être exempté de ces deux charges , excepté les Novemvirs , c'est-à-dire les neuf Archontes , qui n'étoient point obligés d'équiper des galères. Et l'on voit bien que sans vaisseaux & sans argent la République n'étoit pas en état de soutenir des guerres , ni de se défendre.

Il y avoit d'autres immunités, d'autres exemptions, qu'on accordoit à ceux qui avoient rendu de grands services à la République, & quelquefois même à tous leurs descendans : comme d'entretenir les lieux d'exercice de tout ce qui étoit nécessaire à ceux qui les fréquentoient, de faire un festin public à une des dix Tribus, de fournir aux dépenses des Jeux & des spectacles, ce qui entraînoit de grands frais.

Ces immunités étoient, comme je l'ai déjà dit, des marques d'honneur & des récompenses de services rendus à l'Etat ; aussi bien que les statues qu'on érigeoit aux grands hommes, le droit de bourgeoisie qu'on accordoit aux étrangers, le privilège d'être nourri dans le Prytanée aux dépens du public. Et la vûe d'Athènes, par ces distinctions honorables qui se perpétuoient quelquefois dans les familles, étoit de marquer qu'elle se piquoit de reconnoissance, & d'allumer en même tems dans le cœur de ses citoyens un noble desir de la gloire, & un vif amour de la patrie.

Outre les statues qu'elle érigea à Harmodius & Aristogiton ses libéra-

teurs , elle exempta à perpetuité leurs descendans de toute charge publique : & ils jouissoient encore de cet honorable privilège plusieurs siècles après.

*Démofth. in  
orât. ad Lep-  
tin. pag. 558.*

Comme Aristide étoit mort sans biens , & n'avoit laissé à son fils Lyfimaque d'autre patrimoine que sa gloire & sa pauvreté , la République donna à celui-ci dans l'Eubée cent arpens de terre plantés d'arbres , & autant de terre labourable ; outre cent mines d'argent une fois païées , & quatre dragmes , c'est-à-dire quarante sols par jour.

*Cinq mille  
livres.*

*Ibid. p. 757.*

Athènes , dans les services qui lui étoient rendus , regardoit encore plus la bonne volonté que les services mêmes. Un particulier de Cyrène , il s'appelloit Epicerde , qui se trouva à Syracuse dans le tems de la déroute des Athéniens , touché de compassion envers ces malheureux prisonniers dispersés dans la Sicile qu'il voioit prêts à mourir de faim , leur distribua cent mines , c'est-à-dire cinq mille livres. Athènes l'adopta au nombre de ses citoiens , & lui accorda toutes les immunités dont il a été parlé auparavant. Peu de tems après , dans la guerre qu'elle fit aux trente Tyrans ,

le même Epicerde donna à cette ville un talent. C'étoit dans l'une & l'autre *Mille talents* occasion peu de chose par raport à la grandeur & à la puissance d'Athènes : mais elle étoit infiniment sensible au bon cœur d'un étranger , qui sans aucune vûe d'intérêt , dans un tems de calamité , s'épuisoit en quelque sorte pour soulager des personnes avec qui il n'avoit nulle liaison , & de qui il ne pouvoit rien attendre.

La même ville d'Athènes accorda *ibid p. 545.* le privilège de bourgeoisie & l'exem- *546.* ption du droit d'entrée à Leucon qui regnoit dans le Bosphore , & à ses enfans , parce qu'elle tiroit des terres de ce Prince une quantité considérable de blé , dont elle avoit un extrême besoin , ne subsistant presque que de ce qu'elle en faisoit venir de dehors. Leucon à son tour , se piquant de générosité , exempta les marchans Athéniens du trentième imposé sur tous les grains qui sortoient de son pays , & leur accorda le privilège de se fournir chez lui de blé préférablement à tous les autres. Or cette exemption montoit à une somme considérable. Car ils tiroient de ce pays seul quatre cens mille muës de blé , & le tren-

tième montoit à treize mille muids.

On avoit aussi accordé à Conon & à Chabrias, & à leurs enfans, l'immunité des charges publiques. Le nom seul de ces deux illustres Généraux justifie assez la libéralité du peuple d'Athènes. Cependant un particulier, (il s'appelloit Leptine) poussé par un zèle mal entendu du bien public, proposa d'abroger par une nouvelle loi toutes les concessions de ce genre qui avoient été accordées de tems immémorial, excepté celles qui regardoient la postérité d'Harmodius & d'Aristogiton, & de statuer qu'à l'avenir il ne seroit plus permis au peuple d'en accorder de pareilles.

Démosthène s'opposa fortement à cette loi, en ménageant beaucoup néanmoins celui qui l'avoit proposée, louant ses bonnes intentions, ne parlant de lui qu'avec estime ; manière de réfuter bien plus efficace que ces violentes invectives, dont le stile aigre & passionné n'est propre qu'à aliéner les esprits, & à rendre suspect un Orateur, qui décrie lui-même sa cause, & en montre le foible, en substituant des injures aux raisons, seules capables de persuader.

Après avoir fait voir que cette odieuse réforme ne procure presque aucun avantage à la République, parce que le nombre des exemts est peu considérable, il en expose les inconvéniens, & les met dans tout leur jour.

C'est premièrement, dit-il, faire « injure à la mémoire de ces grands « hommes, dont on a prétendu par « ces exemptions reconnoître & ré- « compenser le mérite : c'est, en quel- « que sorte, révoquer en doute les « services qu'ils ont rendus à la patrie : « c'est jeter sur leurs belles actions « un soupçon capable d'en ternir la « gloire. Or, s'ils étoient encore en « vie, & qu'ils assistassent à cette as- « semblée, quelqu'un de nous oseroit- « il leur faire cet affront ? Le respect « que nous devons à leur mémoire, « ne doit-il donc pas les rendre à no- « tre égard toujours vivans, & tou- « jours présens ? »

Mais, si leur intérêt nous touche « peu, pouvons-nous être insensibles « au nôtre ? Outre que, casser une « loi si ancienne, c'est condamner la « conduite de nos ancêtres ; de quelle « honte, par là, nous couvrons-nous.



» nous-mêmes ? & quel tort ne fai-  
» sons-nous pas à notre réputation ?  
» La gloire d'Athènes , & de tout Etat  
» bien réglé , c'est de se piquer de re-  
» connoissance , c'est de garder reli-  
» gieusement ses paroles , & d'être  
» fidèle à ses conventions. On blâme  
» & l'on déteste un particulier qui ose  
» y manquer , & qui ne craint point  
» le reproche d'ingratitude : & l'on  
» veut que la République , en cassant  
» une loi scellée du sceau de l'autorité  
» publique , & consacrée en quelque  
» sorte par l'usage de plusieurs siècles,  
» se rende coupable d'une si honteuse  
» prévarication. Nous défendons ,  
» sous de grièves peines, le mensonge  
» jusques dans les marchés même , &  
» nous voulons que la bonne foi y  
» soit gardée ; & nous y renoncerions  
» nous-mêmes , en révoquant une  
» grace accordée dans toutes les for-  
» mes , & sur laquelle les particuliers  
» ont droit de compter ?

» En user ainsi , ce seroit éteindre  
» dans le cœur de nos citoyens toute  
» émulation pour la gloire , tout desir  
» de se distinguer par des actions écla-  
» tantes , tout zèle pour le bien &  
» l'honneur de la patrie , qui sont les  
» grands

grands ressorts & les grands mobiles de presque toutes les actions de la vie. Et c'est en vain qu'on nous oppose l'exemple de Sparte & de Thèbes, où l'on n'accorde point de pareilles exemptions. Nous repentons-nous de ne leur pas ressembler en bien des choses ? & est-il sage de nous proposer pour modèles, non leurs vertus, mais leurs défauts ?

Au reste, Démosthène, en demandant que la loi qui accorde des exemptions soit conservée dans son entier, consent & demande même qu'on en prive ceux qui les possèdent sans un juste titre, & qu'on en fasse un rigoureux examen.

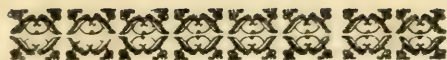
On sent assez que je n'ai pu faire ici qu'un très léger extrait d'un discours qui est fort long, & que mon dessein n'a été que d'en rendre en partie l'esprit & les pensées, sans m'attacher aux tours ni aux expressions.

Il y avoit de la petitesse d'esprit à Leptine de vouloir procurer à la République un léger soulagement, en retranchant de médiocres dépenses qui lui faisoient honneur, & qui ne lui étoient point à charge ; pendant qu'il y avoit d'autres abus à réformer

650 HIST. DES PERS. ET DES GR.  
d'une bien plus grande importance.

Ces marques de reconnoissance perpetuées dans les familles , perpétuent aussi dans l'Etat un zèle ardent pour la patrie , & un vif desir de s'y distinguer par des actions glorieuses. J'ai quelque peine de voir que parmi nous on ait retranché une partie des privilèges accordés à la famille de la Pucelle d'Orléans. Charles VII. l'avoit annoblie, elle , son pere, ses trois freres, & tous leurs descendans même par filles. En 1614. sur la réquisition du Procureur Général , on retrancha l'article de l'annoblissement par les femmes.

*Fin du cinquième Tome.*



# TABLE

DU CINQUIÈME VOLUME.

## HISTOIRE

DES PERSES ET DES GRECS.

---

### S U I T E

DU LIVRE DIXIÈME.

CHAPITRE TROISIÈME.

<b>D</b> E la Religion.	page 1
ARTICLE I. <i>Des Fêtes.</i>	7
§. I. <i>Panathénées.</i>	8
§. II. <i>Fêtes de Bacchus.</i>	13
§. III. <i>Fête d'Eleusis.</i>	17
ART. II. <i>Des Augures, des Oracles,</i> <i>&amp;c.</i>	27
§. I. <i>Des Augures.</i>	29
§. II. <i>Des Oracles.</i>	34
ART. III. <i>Des Jeux &amp; des Com-</i> <i>bats.</i>	58
§. I. <i>Des Athlètes.</i>	68
§. II. <i>De la Lutte.</i>	73
§. III. <i>Du Pugilat.</i>	78
§. IV. <i>Du Pancrace.</i>	81
§. V. <i>Du Disque ou Palet.</i>	82
§. VI. <i>Du Pentathle</i>	84

# T A B L E.

§. VII. <i>De la Course.</i>	85
1. <i>De la Course à pié.</i>	88
2. <i>De la Course à cheval.</i>	90
3. <i>De la Course des chariots.</i>	92
§. VIII. <i>Honneurs &amp; récompenses accordées aux vainqueurs.</i>	102
§. IX. <i>Différence de goût entre les Grecs &amp; les Romains par rapport aux spectacles.</i>	109
ART. IV. <i>Des combats d'esprit, des spectacles, &amp; des représentations de Théâtre.</i>	115
§. I. <i>Goût extraordinaire des At' éniens pour les représentations de théâtre. Emulation des Poètes pour y disputer le prix. Idée abrégée du poème Dramatique.</i>	119
§. II. <i>Origine &amp; progrès de la Tragédie. Poètes qui s'y sont distingués à Athènes : Eschyle, Sophocle, Euripide.</i>	124
§. III. <i>Comédie ancienne, moienne, nouvelle.</i>	147
§. IV. <i>Description du Théâtre des anciens.</i>	164
§. V. <i>Passion pour les représentations du théâtre, l'une des principales causes du déclin, du relâchement, &amp; de la corruption d'Athènes.</i>	174



LIVRE ONZIÈME.  
HISTOIRE  
DES DEUX DENYS, TYRANS  
DE SYRACUSE.

CHAPITRE PREMIER.

- §. I. **M**Oiens qu'emploia Denys pour  
s'emparer de la Tyrannie à  
Syracuse. 186-187
- §. II. *Mouvemens dans la Sicile & à  
Syracuse contre Denys. Il vient à bout  
de les dissiper. Pour arrêter les révoltes,  
il songe à attaquer les Carthaginois.  
Il travaille aux préparatifs de cette  
guerre avec un soin & un succès mer-  
veilleux. Voiage de Platon à Syracuse.  
Sa liaison intime avec Dion.* 204
- §. III. *Denys fait déclarer la guerre aux  
Carthaginois. Divers succès de cette  
guerre. Syracuse réduite à l'extrémité,  
& bientôt après délivrée. Nouveaux  
mouvemens contre Denys. Défaite d'I-  
milcon, puis de Magon. Funeste sort  
de la ville de Rhége.* 226
- §. IV. *Passion violente de Denys pour la  
poésie. Réflexions sur ce goût du Tyran.  
Flateries des Courtisans. Généreuse li-  
berté de Philoxéne. Mort de Denys.  
Ses mauvaises qualités.* 251

# T A B L E.

- CHAP. II. §. I.** *Denys le Jeune succède à son pere. Dion l'engage à faire venir Platon à la Cour. Merveilleux changement que sa présence y cause. Conspiration des Courtisans pour en prévenir les suites.* 278
- §. II.** *Exil de Dion. Peu de tems après Platon quitte la Cour, & retourne en Grèce. Dion s'y fait admirer par tous les savans. Second voiage de Platon à Syracuse.* 298
- §. III.** *Dion part pour délivrer Syracuse. Prompt & heureux succès de son entreprise. Horrible ingratitude des Syracusains. Bonté inouïe de Dion à leur égard, & à l'égard de ses plus cruels ennemis. Sa mort.* 310
- §. IV.** *Caractère de Dion.* 360
- 

## LIVRE DOUZIÈME.

### CHAPITRE PREMIER.

- §. I.** **E***Tat de la Grèce depuis la paix d'Antalcide. Les Lacédémoniens déclarent la guerre à la ville d'Olynthe. Ils s'emparent par fraude & par violence de la Citadelle de Thèbes. Olynthe se rend.* 365
- §. II.** *Prospérité de Sparte. Caractère de deux illustres Thébains, Epaminondas & Pélopidas. Celui-ci forme le dessein de rendre la liberté à sa patrie. Cons-*



# T A B L E.

*piration contre les Tyrans sagement conduite, & heureusement exécutée.*

*La Citadelle est reprise.* 375

§. III. *Sphodrias Lacédémonien ferme une entreprise inutile contre le Pirée. Athènes se déclare pour les Thébains. Divers petits combats entre ceux-ci & les Lacédémoniens.* 397

§. IV. *Nouveaux troubles dans la Grèce. Les Lacédémoniens déclarent la guerre à ceux de Thèbes. Ils sont vaincus & mis en fuite à la bataille de Leuctres. Epaminondas ravage la Laconie, & s'avance jusqu'aux portes de Sparte.* 408

§. V. *Les deux Chefs Thébains à leur retour sont accusés & absous. Lacédémone implore le secours d'Athènes. Les Grecs députent vers Artaxerxe. Crédit de Pélopidas à la Cour de Perse.* 435

§. VI. *Pélopidas marche contre Alexandre Tyran de Phères, & le met à la raison. Il passe en Macédoine pour y appaiser les troubles qui agitoient la Cour, & en amène à Thèbes Philippe pour otage. Il retourne en Thessalie. Il est arrêté par trahison, & fait prisonnier. Epaminondas le délivre. Pélopidas remporte une victoire contre le Tyran, & est tué dans le combat. Honneurs singuliers rendus à sa mé-*

# T A B L E.

- moire. Fin tragique d'Alexandre. 448*
- §. VII. *Epaminondas est mis à la tête de l'armée Thébaine. Sa double tentative contre Sparte. Célèbre victoire qu'il remporte à Mantinée. Sa mort. Son éloge. 471*
- §. VIII. *Mort d'Evagore roi de Salamine. Nicoclès son fils lui succède. Caractère admirable de ce Prince. 496*
- §. IX. *Artaxerxe Mnémon entreprend de réduire l'Egypte. Iphicrate Athénien est mis à la tête des troupes Grecques. Cette entreprise échoue par la faute de Pharnabaze Général des Perses. 501*
- §. X. *Les Lacédémoniens envoient Agésilas au secours de Tachos, qui s'étoit révolté contre les Perses. Actions du Roi de Sparte en Egypte. Sa mort. Révoltes de la plupart des provinces contre Artaxerxe. 508*
- §. XI. *Troubles à la Cour d'Artaxerxe au sujet de son successeur. Mort de ce Prince. 520*
- §. XII. *Causes des soulèvemens & des révoltes qui arrivoient si fréquemment dans l'Empire des Perses. 523*



## LIVRE TREIZIÈME.

- §. I. **O** Chus monte sur le trône de Perse. Ses cruautés. Révoltes de plusieurs peuples. 531
- §. II. Guerre des Alliés contre les Athéniens. 535
- §. III. Démonsthénè rassure les Athéniens allarmés par les préparatifs de guerre que faisoit Artaxerxe. Il harangue en faveur des Mégapolitains, puis des Rhodiens. Mort de Mausole. Douleur extraordinaire d'Artémise sa femme. 548
- §. IV. Expédition heureuse d'Ochus contre la Phénicie, contre Cypre, & ensuite contre l'Egypte. 563
- §. V. Mort d'Ochus. Arsès lui succède, & à celui-ci Darius Codoman. 579
- §. VI. Denys le Jeune remonte sur le trône. Syracuse implore le secours des Corinthiens, qui lui envoient Timoléon. Celui-ci, malgré les efforts de Nicétas, entre dans Syracuse. Denys se rend à lui, & se retire à Corinthe. 562
- §. VII. Timoléon, après avoir remporté plusieurs victoires, rend la liberté à Syracuse, & y établit de sages loix. Il se démet de son autorité, & passe le

# T A B L E.

reste de sa vie dans la retraite: il y meurt. Honneurs rendus à sa mémoire. 602

§. VIII. *Abrégé de la vie de Démosthène jusqu'au tems où il commence à paroître avec éclat dans la Tribune aux Harangues contre Philippe Roi de Macédoine.* 621

§. IX. *Digression sur l'équipement des galères à Athènes, & sur les exemptions & les autres marques d'honneur que cette ville accordoit à ceux qui lui avoient rendu de grands services.* 635

Fin de la Table.



## A P P R O B A T I O N.

J'Ai lû, par ordre de Monseigneur le Garde des Sceaux, le cinquième Volume de *l'Histoire ancienne, &c.* de M. Rollin, & je n'y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. Ce 11 de Decembre 1732.

S E C O U S S E.

## PRIVILEGE DU ROY.

**L**OUIS PAR LA GRACE DE DIEU;  
Roy de France & de Navarre: A nos  
amez & féaux Conseillers, les Gens tenans  
nos Cours de Parlement, Maîtres des Re-  
quêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand-  
Conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Séné-  
chaux, leurs Lieutenans Civils, & autres  
nos Justiciers qu'il appartiendra: **SALUT.**  
Notre très-cher & bien amé le sieur **CHARLES**  
**ROLLIN**, ancien Recteur de l'Université de  
Paris, & Professeur d'Eloquence en notre  
Collège Roial, Nous ayant représenté qu'il  
désireroit donner au Public un Ouvrage qui  
a pour titre *Histoire ancienne des Egyptiens, des*  
*Carthaginois, des Assyriens, des Médes & des*  
*Perfes, des Macédoniens & des Grecs*, de  
sa composition, s'il Nous plaisoit lui accorder  
nos Lettres de Privilege sur ce nécessaires:  
**A CES CAUSES**, voulant traiter favorable-  
ment ledit Sieur Exposant, & lui donner  
des marques de la satisfaction que Nous avons  
des services qu'il Nous a ci devant rendus, &  
de ceux qu'il nous rend encore actuellement,  
Nous lui avons permis & permettons par  
ces Présentes de faire imprimer ledit Ou-  
vrage ci-dessus spécifié en un ou plusieurs  
volumes, conjointement ou séparément, &  
autant de fois que bon lui semblera, sur pa-  
pier & caracteres conformes à ladite feuille  
imprimée & attachée pour modele sous no-  
tre dit contrescel, & de le faire vendre, & dé-  
biter par-tout notre Royaume, pendant le  
temps de six années consécutives, à compter  
du jour de la date desdites Présentes. Fai-

sons défenses à toutes sortes de personnes de quelque qualité ou condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangère dans aucun lieu de notre obéissance ; comme aussi à tous Imprimeurs, Libraires, & autres, d'imprimer, faire vendre, débiter, ni contrefaire ledit Ouvrage ci-dessus exposé en tout ni en partie, ni d'en faire aucuns extraits sous quelque prétexte que ce soit d'augmentation, correction, changement de titre ou autrement, sans la permission expresse & par écrit dudit Sieur Exposant, ou de ceux qui auront droit de lui, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de quinze cens livres d'amende contre chacun des Contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel - Dieu de Paris, l'autre tiers audit Sieur Exposant, & de tous dépens, dommages, & intérêts. A la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles ; que l'impression de cet Ouvrage sera faite dans notre Royaume & non ailleurs, & que l'Impétrant se conformera en tout aux Reglemens de la Librairie ; & notamment à celui du 10 Avril 1725, & qu'avant que de l'exposer en vente, le Manuscrit ou imprimé qui aura servi de copie à l'impression dudit Livre, sera remis dans le même état où l'approbation y aura été donnée, ès mains de notre très-cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France le Sieur CHAUVELIN, & qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, & un dans celle de notre très-

cher & féal Chevalier Garde des Sceaux de France le Sieur CHAUVELIN ; le tout à peine de nullité des Présentes. Du contenu desquelles nous vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Sieur Exposant, ou ses ayans cause, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie desdites Présentes qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Livre, soit tenue pour dûement signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amez & féaux Conseillers & Secretaires, foi soit ajoutée comme à l'original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent de faire pour l'exécution d'icelles, tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Chartre Normande, & Lettres à ce contraires. CAR tel est notre plaisir. DONNE' à Paris le trentième jour du mois de Septembre, l'an de grace mil sept cent vingt-neuf, & de notre Règne le quinzième. Par le Roy en son Conseil.

Signé, SAINSON.

J'ai cédé mon droit au présent Privilège au Sieur J A C Q U E S ESTIENNE, Libraire à Paris, pour en jouir suivant nos conventions. A Paris ce 5 Octobre 1729.

C. ROLLIN.

*Registré, en émble la Cession, ci-dessus, sur le Registre VII. de la Chambre Royale des Libraires & Imprimeurs de Paris N°. 448. fol. 390. conformément aux anciens Réglemens, confirmés par celui du 28. Février 1723. A Paris le trois Octobre mil sept cent vingt-neuf.*

P. A. LE MERCIER. Syndic.



## FAUTES A CORRIGER.

**P** Age 159. Ligne 7. à saisir dans . . . Lisez à saisir le ridicule dans . . .

Pag. 268. *lis.* 168.

Pag. 176. *lig.* 29. sembloi, *lis.* sembloit.

Pag. 187. *lig.* 24. s'il fût expiré, *lis.* s'il eût expiré.

Pag. 236. *lig.* 9. du pays, *lis.* dans le pays.

Pag. 239. *lig.* 23. environné, *lis.* environnée.

Pag. 257. *lig.* 5 de science, *lis.* de sciences.

Pag. 282. *lig.* 3. au fils, *lis.* aux fils.

Pag. 297. *lig.* 6 péris, *lis.* péri.

Pag. 28. *lig.* 13. obligation, *lis.* obligations.

Pag. 330. *lig.* 9. ils persuadèrent, *lis.* Héraclide persuada.

*Ibid.* *lig.* 10. à ses soldats, *lis.* aux soldats.

Pag. 416. *lig.* 6. Effacez les dates de la marge.

Pag. 428. *lig.* 4. & fait, *lis.* & avoir fait.

*Ibid.* *lig.* dern. c'étoit, *lis.* c'étoient.

Pag. 462. *lig.* dern. que lui avoit, *lis.* que lui il avoit.

Pag. 522. *lig.* 4. y prétendoient, *lis.* prétendoient au trône.

Pag. 538. *lig.* 19. ambuscades, *lis.* embuscades.

Pag. 542. *lig.* 17. rebâti, *lis.* rebâtis.

Pag. 588. à la marge. Av. J. C. 340. *lis.* 349.

Pag. 609. *lig.* 28. quatorze cens fois. Ce nombre paroît suspect. Peut-être faut-il lire dans les deux Auteurs cités, quatre cens.

Pag. 620. *lig.* 8. à la fin, suppléez, il.

Pag. 625. *lig.* 14 à cet, *lis.* à cette.

# L I V R E S

*Nouvellement imprimez à Paris chez  
LA VEUVE ESTIENNE, Libraire rue  
Saint Jacques à la vertu.*

*De M. ROLLIN, ancien Recteur de l'Uni-  
versité, Professeur d'Eloquence au  
Collège Royal, &c.*

**D**E la Maniere d'Etudier & d'Enseigner les Belles  
Lettres, par raport à l'esprit & au cœur, 4.  
vol. in 12. 10 l.

— *Du même.* Histoire ancienne contenant l'Hi-  
stoire des Egyptiens, des Carthaginois, des Assy-  
riens, des Babyloniens, des Macedoniens, des  
Medes; & l'Histoire Grecque, in-12. 8. vol. sous  
presse.

— *Du même.* *M. F. Quintiliani Institutionum Ora-  
toriarum Libri duodecim. Ad usum scholarum accom-  
modati, recisus quæ minus necessaria visa sunt & bre-  
vibus notis illustrati à CAROLO ROLLIN, antiquo  
Rectore Universitatis, 2. vol. in 12. 4. l. 10. s.*

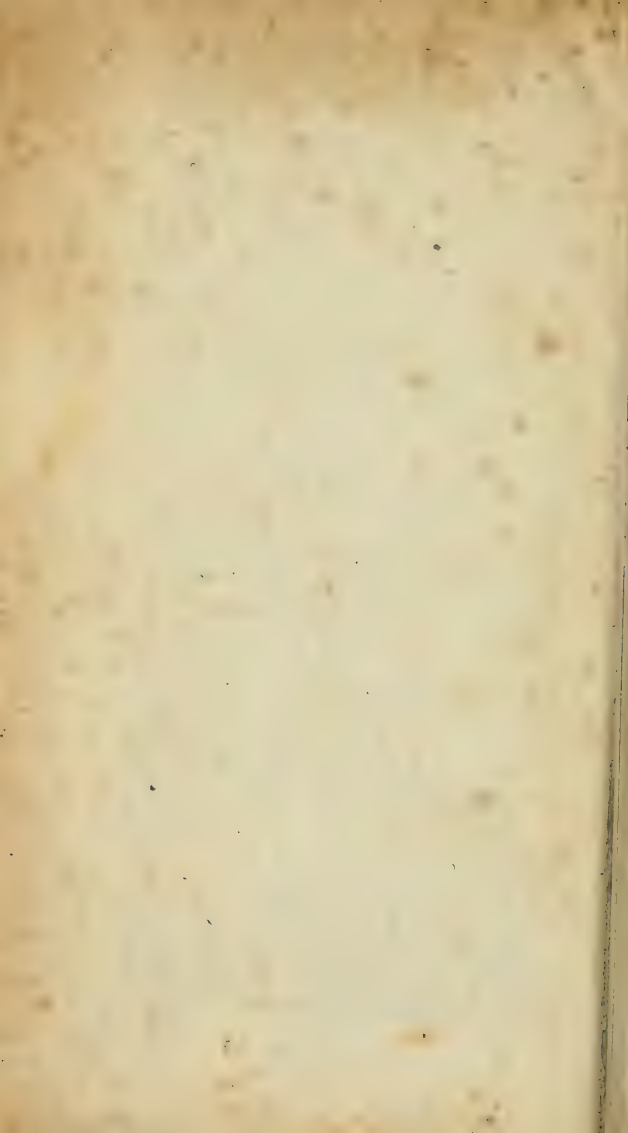
*De Messire FRANÇOIS DE SALIGNAC DE LA MOTTE  
FENELON, Archevêque Duc de Cambra.*

**Les Aventures de Telemaque** fils d'Ulysse. Troisième  
Edition conforme au manuscrit original de l'Au-  
teur, avec des augmentations très considérables,  
& un beau Discours sur la Poésie. Enrichie de 28.  
figures, en taille-douce nouvellement gravées. 2  
vol. in 12. 5 l.

— *Le même* in 4°. 2 vol. avec figures & des notes  
& de très-belles figures en taille douce, 24. l.

— *Du même.* Dialogues sur l'Eloquence en general,  
& en particulier sur celle de la Chaire; avec une  
Lettre écrite à l'Academie Françoisse, sur la Rhetor-  
ique, sur la Poésie, &c. in 12. 2. l. 5. s.

— *Du même* Oeuvres Philosophiques, ou Démon-  
stration de l'Existence de Dieu, & de ses Attributs,  
tirée de la connoissance de la Nature, & propor-  
tionnée à l'intelligence des plus simples, in 12.  
2. l. 10. s.









**La Bibliothèque  
Université d'Ottawa**

**Échéance**

Celui qui rapporte un volume  
après la dernière date timbrée  
ci-dessous devra payer une amen-  
de de cinq cents, plus deux cents  
pour chaque jour de retard.

**The Librarian  
University of Ottawa**

**Date due**

For failure to return  
or before the last date  
below there will be a fine of  
five cents, and an extra charge  
of two cents for each additional  
day.

--	--	--	--	--

